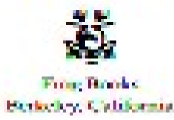
The Reincarnation of Edgar Cayce?

Interdimensional Communication and Global Transformation



Wynn Free
with
David Wilcock

Frog Books
Berkeley, California

The Reincarnation of Edgar Cayce?

Interdimensional Communication and Global Transformation



Wynn Free
with
David Wilcock

Frog Books
Berkeley, California

The Reincarnation of Edgar Cayce?

Interdimensional Communication and Global Transformation



Wynn Free
with
David Wilcock

Frog Books
Berkeley, California

تجسيد إدغار كيسي

التواصل بين الأبعاد

والتحول العالمي

وين فري

ديفيد ويلكوك



Frog Books
بيركلي، كاليفورنيا

بيان مهمة من المؤلفين

لقد تأثر الملايين من الناس وألهمهم عمل إدغار كيسي. معظم أولئك الذين يدرسون مادته قبلوا التجسد كطريقة يحدث بها تطور الوعي. حقائق حياة ديفيد ويلكوك أجبرته على تقييم ما إذا كان من الممكن أن يكون تجسيدًا للسيد كيسي. في هذا الكتاب، سيتم الآن تقديم القضية لك.

إذا تم تقديم القضية بنجاح في هذه الوثيقة، فسوف تعطي مصداقية لقضية أكثر أهمية. وفقًا للمعلومات التي يتلقاها ويلكوك، والتي تدعمها أبحاثه العلمية الخاصة، فإن كوكبنا في نهاية دورة 75000 عام ويتحرك في تحول الأبعاد الذي توقعه إدغار كيسي، في قراءاته الخاصة.

في الفترة الزمنية الحالية، هناك فرصة نادرة لنا جميعًا لتسريع تطورنا الروحي بطرق تختلف اختلافًا كبيرًا عن الدورات التجسد السابقة، بناءً على القدرة على التواصل مع صفات التعاطف والحب والحكمة.

يقدم المؤلفون هذا الكتاب على أمل أن يساعدنا على فهم أهمية وتداعيات الخيارات التي نتخذها على مدى السنوات القليلة المقبلة، وأنه قد يساعدنا جميعًا (بما في ذلك المؤلفون) في الحصول على الإدراك الواعي بأننا جزء من بعضنا البعض و "في طريق عودتنا إلى الوطن".

-وين فري ، ديفيد ويلكوك

فيما يتعلق بالتأليف: هذا الكتاب مكتوب من وجهة نظر وتجربة وين فري، "أنا" في غالبية الكتاب، وحيثما ذكر على هذا النحو، "المؤلف". أعطى ديفيد ويلكوك، كشريك داعم، ساعات عديدة من المقابلات الهاتفية، وساعد في بعض التحرير، وساهم بقسم في بحثه العلمي، وسمح بإدراج قراءاته بالاتصالات الروحية.

شكر وتقدير

المؤلف، وين فري، يود أن يشكر الأشخاص التالية أسماؤهم على مساهماتهم في هذا الكتاب:

ديفيد ويلكوك - لإيمانه وشجاعته وتفانيه في قانون الواحد؛ للخدمة التي قدمها لجميع الباحثين الروحيين المخلصين في هذه الحياة والأعمار السابقة؛ ولتكليفي بهذا المشروع المهم.

سوزان باربر، محررة روح ماعت لإعطائيأول مهمة كتابة مدفوعة بعد أن أرسلت بضع قصائد بالبريد الإلكتروني إلى موقع الويب الخاص بها. لقد زرعت بالفعل اقتراحًا بأنني كنت الشخص الذي يكتب كتابًا عن ديفيد ويلكوك بعد نشر أول مقابلة لي مع ويلكوك في روح ماعت (مجلة الويب التي أسسها درونفالو ملكي صادق). ويستند الفصل19 إلى هذه المادة.

كارلا ل. رويكرت ، جيم ماكارتي ، وL/L Research - لتفانيهم في تقديم جلسات رع/قانون الواحد، حتى مع خطر تعريض صحة كارلا للخطر، ولمساهمتهم المستمرة للباحثين الروحيين.

تيري براون لجهودها التطوعية التي لا نهاية لها في نسخ الأشرطة والتدقيق اللغوي والتحرير ومساعدتي على البقاء على قيد الحياة والتحفيز.

مايسون وماري غيرهارت لدعمهم وتشجيعهم.

كاثي جلاس - التحرير المفصل للغاية للمخطوطة، والذي أصبح أكثر قابلية للقراءة ودقة.

ريتشارد غروسنجر - ناشر North Atlantic Books/Frog, Ltd.، الذي كان لديه الرؤية والوعي لتقدير قيمة هذا الكتاب وقبوله للنشر.

المحتويات

الجزء الأول :
الاتصال

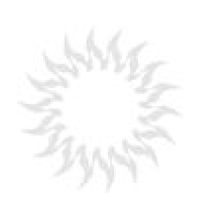
الجزء
الثاني: الرسالة

الجزء الأول

الاتصال

هياكلك الاجتماعية لا يمكن أن يستمر كما هي الآن. قد تعجبك كما هي، لكن لا يمكنك أن تعجبك فكرة الكوكب الميت. هذا هو بيت القصيد. هذه التغييرات يجب أن تحدث إذا كان أي منكم يريد البقاء على قيد الحياة.

- رع/ويلكوك ، 11 نوفمبر 1999



مقدمة

نحن هنا في القرن الحادي والعشرين مع عالم يعاني من الاضطرابات - الإرهابيين، وأسلحة الدمار الشامل، والأوبئة، وعدم اليقين المالي، والحرب والاضطرابات السياسية - عالم لا يختلف كثيرا عن العالم الذي تنبأ به إدغار كيسي قبل سنوات عديدة، وربما أقل من زلزال أو اثنين. هل من الممكن أن تكون كيسي قد تجسد من جديد ويمشي بيننا اليوم؟

نحن نعيش حياتنا الفانية في هذا الكون المادي مع وعينا المحدود، ولكن إدغار كيسي في قراءاته على التجسد أعطى مصداقية لفكرة أننا نعيش بعد الموت. أي شخص درس بعض المئات من الكتب المكتوبة عن كيسي وقراءاته لا يمكن إلا أن يعطي اعتبارًا جديًا للوجود الدائم لجوهرنا وعودتنا النهائية، مرتديًا جسدًا جديدًا في مكان ما على الطريق. في كل مرة نتجسد من جديد، مرة أخرى تختفي ذكريات كل حياتنا السابقة عن وعينا المستيقظ ونحن ندخل في الجولة الجديدة من التجربة المحصورة في الأرض. أعطانا كيسي العديد من الأدلة حول كيفية عمل هذه العملية، وتناول معنى العاقبة الأخلاقية وأهمية الخدمة للآخرين، من بين العديد من الموضوعات الميتافيزيقية الأخرى. ولد إدغار كيسي في عام 1877 وتوفي في عام 1945. قراءاته العميقة تنبأت بأنه سيتجسد من جديد في الفترة الزمنية الحالية.

ترك إدغار كيسي إرثًا أثر على حياة الملايين. كنت أحد الناس الذين تأثروا بشكل كبير بمواد كيسي. لقد نشأت دون أساس روحي جيد جدا ولكن مع عطش للحقيقة. زرع كيسي أول بذور الشك في اللاأدرية الخاصة بي، وفي النهاية أصبح لدي بعض الإحساس بمكانتي في الكون وارتباطي بالخالق. على الرغم من أنني أعطيت كيسي دائمًا حقه ولدي مشاعر امتنان كبيرة لعمله، إلا أن السؤال ظل دائمًا: "لماذا كان لدى كيسي هذه الهدية الخاصة من العلم الشامل في نومه؟" لم أتوقع أبدًا الحصول على إجابة على هذا السؤال، ولكن ها أنا ذا بعد ثلاثين عامًا ويبدو أن الإجابة قد سقطت في حضني. لقد توصلت إلى استنتاجات لم أسمع أحدًا يكشفها من قبل، لكنني لا أعتقد أن أي شخص آخر

كان لديه نفس المجموعة المدهشة من الأدلة تحت تصرفهم. يتضمن قطعًا من مصادر منفصلة تترابط معًا وتكمل لغزًا كونيًا واسعًا. واحدة من القطع الرئيسية من هذا اللغز هو ديفيد ويلكوك.

لقد اكتشفت موقع ديفيد ويلكوك الإلكتروني -wascension2000.com - في أواخر عام 2000، بآلاف الصفحات، غير منظم إلى حد ما ولكنه مذهل للغاية. بعد التغلب على القليل من الارتباك الأولي، حرثت من خلال هذا الموقع وكشفت عن جوهرة تلو الأخرى من أكثر المواد حكمة التي تعرضت لها على الإطلاق، من كائن يدعى رع الذي تواصل مع ويلكوك. اكتشفت قسمًا على موقعه الإلكتروني يسمى "مقالة تمهيدية حول صلة ويلكوك/كيسي/رع و" المهمة ". "[1]) من شاشة حاسوبي كانت هناك صورة لإدغار كيسي الشاب بجوار صورة ديفيد ويلكوك. (يمكنك العثور على هذه الصورة إذا اتبعت عنوان URL في الملاحظة 1.) كانوا صورة طبق الأصل لبعضهم البعض. ثم اكتشفت أن ظروف حياة ديفيد ويلكوك قد جعلته على يقين بنسبة 100 ٪ من أنه تجسيد لإدغار كيسي، وبالتالي تحقيق نبوءة إدغار كيسي بأنه سيعود في هذه الفترة الزمنية. لقد بدأت دراسة شرهة لموقع ويلكوك و حدسي أخبرني أنه قد يكون حقيقياً.

سرعان ما تعلمت أن يوري جيلر، الكاتب، والوسيط الروحي، وثاني الملاعق، أيضا اكتشف موقع ويلكوك وتوصل إلى نفس الاستنتاج، الذي نشره على موقعه:[2]

عودة النبي - 10 كانون الثاني/يناير 2000

كان يعتقد الكثيرون أن أعظم وسيط روحي في القرن الماضي هو إدغار كيسي، الذي أملى العلاجات الطبية للآلاف الذين لم يقابلهم من قبل.

بالفعل في هذا القرن الجديد، يدعي رجل واحد أن لديه قوى مماثلة. يبدو أن أحلامه ورؤاه النبوية تكشف عن هدية رائعة. لكن أغرب عامل على الإطلاق هو أن هذا الرجل هو إدغار كيسي.

حتى في مجتمع علم الأجسام الغريبة، حيث الغرابة الشديدة هي القاعدة، فإن مزاعم ديفيد ويلكوك تثير الشكوك والحذر. لكن هذا النباتي البالغ من العمر 27 عامًا، وهو كاتب خيال علمي واعد في منتصف التسعينيات، تنبأ بالانهيار النووي الياباني [حادث في أوائل عام 2000] وفقدان مسابير المريخ التابعة لناسا.

موقعه مليء بالتحذيرات مثل: "انهيار سوق الأسهم! قال لي الملاك مايكل، "سيتم تخفيض قيمة الأسهم بقدر

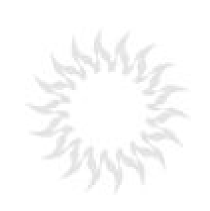
لتبدو وكأنها هراء مطلق". الملاك محدد - سوف ينخفض مؤشر داو إلى 2880.30.
ليست أحلام ويلكوك فقط من تخبره أنه ولد من جديد. إنها مرآته: فكه أقل سوءًا قليلاً، وشحمة أذنه أكبر، ولكن بخلاف ذلك يمكن أن يكون إد وديف توأمًا.
أعلن كيسي، الذي توفي في عام 1945، أنه سيعود في عام 1998. يقول ويلكوك إنه ربط أحلامه أولاً بغفوات كيسي في نوفمبر 1997.
لحسن الحظ، هناك ما يكفي من المواد الساحرة والمثيرة للجدل على الموقع الإلكتروني لضمان أنك لست مضطرًا إلى التخلي عن سنت واحد.

لقد قمت بجدولة قراءتي الخاصة من ويلكوك، لا أعرف ماذا أتوقع. سرعان ما علمت أن ويلكوك ليس وسيطًا روحيًا عاديًا؛ إنه رع يتحدث من خلاله. كانت قراءتي مليئة بالاستعارات الشعرية التي بدت قادرة على اختراق مستويات المقاومة الواعية والإفراج عن أنماط العقل الباطن العميقة. لقد أحدثت المعلومات صدىً عميقاً، وخلقت زخماً هائلاً للنمو، ونقلت فهماً كاملاً لصراعاتي الشخصية، بحكمة تتجاوز التعبير الواعي لديفيد ويلكوك. أصبحت هذه القراءة الحافز بالنسبة لي للتحقيق في مطالبة ويلكوك كيسي، وكلما تم البحث في الموضوع، كلما أصبح استنتاجي أكثر حتمية.
في هذا الكتاب أشارككم الخطوات التي مررت بها والاستنتاجات التي توصلت إليها، في مهمتي الخاصة لاكتشاف ما إذا كان ديفيد ويلكوك، في الواقع، تجسيد لإدغار كيسي. شيئاً فشيئاً، القطع تتلائم مع بعضها البعض. لقد وجدت اتفاقات غير متوقعة من مصادر مستقلة تماما مع أدلة مختومة زمنيا تمتد على مدى 12،500 عاما. الآثار المترتبة على القصص المتشابكة مذهلة - أبعد مدى بكثير مما كنت أتخيل. وهي تقدم تفسيرات لظواهر لم تكن مفسرة من قبل مثل الدورات المتغيرة في نشاط الشمس، والوتيرة المتزايدة باستمرار للأحداث العالمية، وأنماط الطقس غير العادية، والكارثة، والتحول المتوقع في الأبعاد في المستقبل القريب.
هذه قصة ذات أبعاد ملحمية قادتني إلى فهم أكبر لمعنى الحياة، والطريقة التي يعمل بها الخلق، ومن هو الله، ولماذا نحن هنا، وإلى أين نحن ذاهبون.
كلما بحث، شعرت وكأنني محقق يكشف كل قطعة جديدة من الأدلة التي أعطت المزيد من المصداقية لاتصال كيسي/ويلكوك. علاوة على ذلك، في نسيج القصة، سر الحياة نفسها

يبدو أنه يتم الكشف عنه. أنا لا أقدم أي من هذا كحقيقة. سأدع الحقائق تتحدث عن نفسها وسأدعك، أنت القارئ، تستخلص استنتاجاتك الخاصة. إذا كانت هناك حقيقة هنا، سيتم الكشف عنها ليس فقط في هذه الصفحات، ولكن في الكشف عن نبوءات ويلكوك للسنوات العشر المقبلة. إذا كان على حق، فربما من الأفضل أن يعدنا هذا الكتاب لما هو قادم ويساعدنا على التعامل معه، من منظور البقاء والروحانية.

وهكذا، فإنك لا توثق الأحلام فحسب، والتي هي مسعى إنساني مشترك إلى حد ما، ولكن أيضًا هي غير شائعة كثيرًا أيضًا، وهي عملية توجيه الاتصال بالغيبوبة هذه. وهكذا، نشيد بجهودك، ونصافحك في العوالم العليا - أو ما قد تتصوره بعد ذلك كيد، ولكن على الأرجح تقدمًا نشطًا من شكل جسدي يشبه الأميبا من الطاقة. ولكن أنت فهمت الغاية.

- رع/ويلكوك ، 3 يناير 1999، من موقع ويلكوك ،
www.ascension2000.com



الفصل

1

الأحجية.

هناك نموذج جديد على كوكب الأرض. هل يمكن أن نكون في الواقع في خضم أوقات النهاية التي تنبأ بها يسوع؟ من يمكننا الوثوق به، إن وجد، لتوجيهنا ومساعدتنا على فهم هذه الفترة؟ يُعرف إدغار كيسي بأنه كبير المتنبئين الغامضين في العالم الغربي وتوقع أنه سيتجسد مرة أخرى في هذا الوقت. إذا كان من الممكن إثبات أن ديفيد ويلكوك يحقق نبوءة عودة كيسي، وأن جميع الخيوط المستكشفة في هذا الكتاب مرتبطة ببعضها البعض، فإن التنبؤ الواسع النطاق عبر الثقافات بصعود روحي يُعطى مصداقية إضافية. وبغض النظر عما إذا كان ديفيد قد تجسد مجددًا أم لا، فإن الجمع بين الدقة النبوية الموثقة في قراءاته ومادة علمية واضحة ومتطورة للغاية لا يزال يشكل حالة مهمة جدًا للصعود.

الجزء الأول من هذا الكتاب يقيم الروابط المذهلة بين كيسي و ويلكوك. يعرض الجزء الثاني رسالة مصدر ويلكوك، ويقدم الجزء الثالث أدلة ذات وجهة علمية لدعم الاقتراحات والادعاءات المقدمة في الأقسام السابقة.

إذا كان ويلكوك هو عودة كيسي فهو لم يعد نبي نائم يوجه من مصدر مجهول. يتلقى ويلكوك رسائله في غيبوبة مستيقظة. لقد حدد مصدره نفسه وأصبح مستشاره وصديقه وسريته. تخبرنا قراءاته عن تحول الأبعاد المعلقة وكيفية التعامل معها، بالإضافة إلى معالجة بعض الأسئلة الأكثر عمقًا في الحياة والإجابة عليها: من نحن؟ لما نحن هنا؟ لماذا يسمح الله لعالمنا وحياتنا أن تكون مضطربة للغاية ولا يمكن التنبؤ بها؟ لماذا الحب بعيد المنال؟ لماذا هناك الكثير من الظلم؟ لماذا يموت الأبرياء؟ هل الشخص أبدي - وإذا كان الأمر كذلك، فأين كنا قبل ولادتنا؟ إلى أين

نذهب عندما نموت؟ ولماذا لا نتذكر؟ إذا كنا موجودين إلى الأبد، لماذا نخشى الموت؟

نحن نمضي في حياتنا مشغولين بروتيننا ومسؤولياتنا اليومية لدرجة أننا في معظم الأوقات لا نولي اهتمامًا لأسئلة الحياة الأعمق حتى يخرجنا شيء ما من اللاوعي ونضطر إلى وضع دليل آخر في لغز الحياة. عادة ما تصل قطع الأحجية بطرق غريبة وغير متوقعة. يأتي شيء ما يجعلنا سعداء حقًا لفترة من الوقت: وظيفة جديدة، حب جديد، أو طفل جديد. شخص ما أو شيء ما في الحياة يحتاجنا، وتلك الحاجة تخلق قيمة جديدة لنا، فهم جديد. وتتكشف قطعة أخرى من الأحجية. شخص ما يعبر طريقنا الذي يبدو أسعد من معظم من يعبر. لديهم ابتسامة باقية لن تزول منها أحزان العالم. شخص ما، مثل الأم تيريزا، يعيش حياة نموذجية مختلفة عن بقيتنا، ونحن نتساءل ما يمكن أن يحفزها. يمر شخص قريب منا، ينهار مركز التجارة العالمي، أو يرسل أطفالنا إلى الحرب، ونحن نواجه التفكير في وفياتنا. قد نقرأ شيئًا يلهمنا، من قبل مؤلف يبدو أنه يفهم الأعمال الفطرية لكينونتنا وروحنا أفضل مما نفعل. حدسنا قادر على التعرف على الحقيقة حتى عندما تكون عقولنا الواعية غافلة عنها.

ثم لدينا شذوذ حياة مثل حياة إدغار كيسي. وبينما نكافح من أجل إيجاد المعنى والفهم، وبينما نبحث يائسين عن إجابات، يُعرض علينا فجأة مثال لرجل لديه العلم اللانهائي ، ولكن فقط في نومه! رجل يمكنه معرفة وتشخيص ما يعاني منه شخص آخر أثناء وجوده على بعد آلاف الأميال ... رجل يمكن أن يكون لديه إجابة صحيحة عن أي سؤال محتمل... رجل يمكنه رؤية الحياة الماضية لأي شخص يسأل. ومع ذلك، فهو أيضًا رجل، في حالته الاستيقاظية، لا يختلف عنك أو عني، رجل لديه نقاط ضعفه وارتباكاته وتحدياته الخاصة.

تم كتابة المئات من الكتب حول إدغار كيسي، والتي توثق بعناية كل تطور وانعطاف وتلوين لحياته وبياناته النفسية. ساعد كيسي الملايين من الناس على وضع قطعة جديدة في أحجيتهم - أو حتى إعادة التفكير في الأحجية بالكامل. على الرغم من الحالة الفارغة لبنوك الذاكرة لدينا، أعطى كيسي قرائه الثقة في الاعتقاد بأنهم عاشوا من قبل، وأن الحياة ستستمر بعد زوال الجسد. لكن يبقى السؤال: لماذا كيسي؟ من بين كل البلايين من الناس، لماذا تمكن كييسي من الحصول على هذا الوعي، وإن كان ذلك فقط أثناء نومه، بينما يمشي بقيتنا

في الجوار في غيبوبة الاستيقاظ أثناء النوم؟ هذه أسئلة آمل أن أجيب عليها في هذا الكتاب.

من الواضح، إذا كان إدغار كيسي قد تجسد مرة أخرى، فهذا حدث رئيسي في عالم الباحثين الروحيين في كل مكان الذين استلهموا من مواد كيسي. في سرد هذه القصة، سأعتمد على عدد من المصادر، التي امتدت على مدار 12,500 سنة، على أمل التحقق من صحة فرضيتي. إذا لم يكن لجميع أوجه التشابه المدهشة بين العديد من قطع الاحجية المنفصلة تمامًا، لواجهت أنا أيضًا صعوبة في تصديق هذا. لذلك، وبنفس الروح المتفائلة التي تشعر بها عندما تخفت الأضواء ويصبح الحشد هادئًا قبل فيلم أو عرض رائع، أطلب منك تعليق حكمك وعدم تصديقك حتى تكمل الكتاب بأكمله، ثم نرى ما إذا كان كل ذلك يناسبك. وتتجاوز الآثار المترتبة على هذه القصة مسألة ما إذا كان إدغار كيسي قد تجسد من جديد؛ وسنناقش طبيعة الحياة نفسها ومسار الأحداث التي، إذا كانت صحيحة، ستؤثر على كل شكل من أشكال الحياة على كوكبنا خلال العقد المقبل.

رسمت نبوءات إدغار كيسي صورة لبعض كوارث العصر الحديث قبل حوالي سبعين عامًا. وكأحد الأمثلة الكثيرة، قال كيسي: " ... في آلية أنشطة الأمم، سترون أن أولئك الذين يشغلون مناصب عليا قد تقلصوا" ، وأنه بالنسبة "لهؤلاء ... المعلمين بين البشر، سيتم تسليط الضوء على التعفن ...، وستدخل الاضطرابات والنزاعات". [قراءة كيسي 3976-15] إفلاس MCI/WorldCom و Enron ، والانهيار المستمر للحملة الحربية لإدارة بوش في العراق، والفضائح الجنسية لأولئك الذين يشغلون مناصب كنسية عالية يمكن أن تكون أمثلة على تحقيق هذه النبوءة لكيسي. وفي الوقت نفسه، يمكننا أن نلاحظ زيادة مستمرة في الوعي الروحي، والتواصل التعاطفي، والوصول إلى عامة الناس في كل مكان من أجل السلام والتسامح والحب. والواقع أن العالم يصبح أصغر حجما كل يوم. فالإنترنت يكسر الحواجز، والاتصال ونشر الأخبار يحدثان على الصعيد العالمي. وبمعنى من المعاني، نحن، البشرية، نكتب قصتنا الخاصة. مع هذا التسارع في الأحداث العالمية والتواصل، ربما يمكننا أن نبدأ في فهم لأول مرة كيف تتفاعل عقولنا وكيف نرتبط جميعًا بما يسميه رع "قانون الواحد". حتى العلم، مع مشروع الوعي العالمي ([1]) الذي يتم إجراؤه في جامعة برينستون، يثبت أن الوعي يمكن أن يؤثر على ما يبدو أنه أحداث جسدية عشوائية وغير حية تمامًا. أوضح إدغار كيسي أن هناك صلة مباشرة بين الكوارث الطبيعية التي

قد تصيب موقعًا جغرافيًا معينًا وحالة الوعي الجماعية التي يتقاسمها أولئك الذين يعيشون هناك.

المعلومات الواردة في هذا الكتاب مستمدة من ثلاثة مصادر رئيسية:

1. **كتب عن حياة كيسي وقراءات إدغار كيسي نفسه.** أعطى كيسي القليل من التفاصيل فيما يتعلق بحياته السابقة بالإضافة إلى حياتين من حياته المستقبلية. لقد أثبت مصداقيته من خلال الآلاف من القراءات، والتي قدم العديد منها تشخيصات يمكن التحقق منها بوضوح للظروف الجسدية لعملائه وكذلك التنبؤات للمستقبل. أستند إلى هذه البيانات لمعرفة مدى توافقها مع المعلومات من مصادر أخرى.

2. **موقع ويلكوك الإلكتروني واتصالي الشخصي بـ ويلكوك)** قادت ظروف حياة ديفيد ويلكوك الخاصة، الذي غالبًا ما كان "يجر الركل والصراخ" ، إلى استنتاج أنه تجسيد لإدغار كيسي. وقد اعتمد على معلومات من قراءاته الروحية الخاصة، والمراسلات الفلكية الدقيقة بشكل مستحيل، وذكريات الأحلام في حياته ككيسي، وأكثر من ذلك. وبطبيعة الحال، لا يمكن للمرء أن يتغاضى عن التشابه المادي الذي لا يمكن دحضه. سنقوم بمسح جميع هذه المؤشرات بمشط دقيق ونرى كيف تتطابق مع مصادرنا الأخرى.

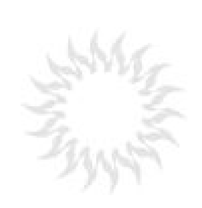
3. **قناة "تخاطر النشوة المضبوطة" في L/L Research.** تم نشر مادة رع، المعروفة أيضًا باسمقانون الواحدة السلسلة ،[2]من خلال جهود L/L Research (الدكتور دون إلكينز، كارلا رويكرت، وجيم ماكارتي، مع السيدة رويكرت كقناة، والدكتور إلكينز كسائل، والسيد ماكارتي ككاتب) خلال

الفترة من 1981 إلى 1984. عندما قرأت كتبهم الخمسة، أدركت أنني كنت أتواصل مع مصدر للحكمة والمعرفة فيما يتعلق بأعمال الكون الأكبر الذي كان أعمق من أي شيء تعرضت له سابقًا. وكشفت معلومات عن أحداث وقعت في كوننا خارج أي تاريخ مسجل أو دليل جيولوجي متاح للبشرية.

تقدم مادة/سلسلة قانون الواحد لرعمنظورًا كونيًا شاملًا لأصول الحياة والغرض منها. يحتوي على المزيد من قطع الاحجية التي تتوافق بطريقة مذهلة مع قصص كيسي وويلكوك. عندما أعطى إدغار كيسي قراءاته، عرّف الصوت الذي تحدث من خلاله نفسه بأنه "المصدر". أنا أفترض أن مصدر كيسي لم يكن تدخلًا منعزلاً فريدًا من نوعه بالنسبة لكيسي. في الواقع، إذا كانت افتراضياتي المستنيرة صحيحة، كان مصدر كيسي هو نفسه الأعلى، والتي كانت جزءًا من مجموعة الروح التي عرفت نفسها على أنها رع من خلال كل من ويلكوك و L/L Research. بالإضافة إلى ذلك، قد يكون هناك العديد من الأشخاص الآخرين الذين يتجسدون على هذا الكوكب والذين تكون ذواتهم الأعلى جزءًا من مجموعة رع أو ربما أرواح جماعية أخرى. وتدعي جماعة رع أنها تساعد البشرية من بعد آخر منذ عشرات الآلاف من السنين. رويكيرت و ويلكوك، بسبب قدرتهما الفريدة على التواصل ، تمكن كل منهما من إعطاء صوت لهذه المجموعة.
عندما اقتنع ويلكوك أخيرًا بأنه عاد واستعد للإدلاء ببيان عام بشأن ذلك على الإنترنت، أدرك أنه كان يهيئ نفسه للسخرية والسخرية منه ونبذه. ومع ذلك، فقد عزز نفسه للوقوف ضد المقاومة التي توقعها عندما وضع موقعه الإلكتروني ، www.ascension2000.com ،مما جعل القضية علنية في فبراير من عام 1999.

إن التمثيلية الحقيقية تكمن في جعل هدف تحقيق وحدانية المرء ثم منعه من أن يصبح أي شيء أكثر من مجرد هواية. إن تحقيق الوحدة الخاصة بالمرء لا تأتي إلا مع ممارسة الاحتمالات فيها، وهذه العملية بالذات، بكل المقاييس، تشارك بعمق في إيقاظ طاقة قوة الحياة المذكورة داخل الكوكب. في هذه العصور الحديثة، كما تطلقون عليها، يحتاج المرء إلى التركيز بالكامل على الطاقات الإيجابية التي تسعى إلى إظهار نفسها.

- رع/ويلكوك، مقتطفات غير منشورة



الفصل

2

ديفيد ويلكوك: من الأوساط الأكاديمية إلى الطالب متعدد الأبعاد

ترتبط ظروف رحلة حياة ديفيد ويلكوك ارتباطًا وثيقًا بعرضنا التقديمي واستنتاجاتنا في هذا الكتاب. قد يكون هناك أولئك الذين ينظرون إلى ويلكوك على أنه مهووس بالأنانية ويصدرون الحكم بأنه يتوق إلى الأضواء، لكنه لم يتقاضى أبدًا أموالًا للناس للاطلاع على قراءاته أو مقالاته أو خمسة كتب (تتضمن سنوات عديدة من البحث اليومي المتفاني)، وقد شاهدته وهو يخرب عن علم العديد من الفرص المهنية، والتي تضمنت تقريبًا هذا الكتاب أيضًا. على مدى الفترة الزمنية التي عملت فيها على هذا المشروع مع ويلكوك، شاهدته أيضًا يمر بتحديات هائلة مع أولئك الذين في مجاله الشخصي المباشر. مهمته أصبحت حقيقية جدا بالنسبة له. ولكي يكون فعالا في مهمته، يجب عليه أحيانا أن يحاول تنحية ضعفه الإنساني جانبا، ولكن للأسف، كثيرا ما يتصور الناس ضعفه ويستخدمونه للحكم عليه وتشويه سمعته. إن شخصية ويلكوك البالغة من العمر ثلاثين عامًا (في عام 2003) بالكاد قادرة على التعامل مع مهمته، ولكن ليس هناك المزيد من الوقت حتى ينضج. الرسالة مهمة جدا، وعاجلة جدا. إن الوقت يمر بسرعة. هو يُجبرُ لمواجهة الأمر.

قد يعتقد البعض أن قراءاته تأتي من وعيه وأنه قد خدع نفسه في افتتانه بإدغار كيسي. بعد العمل على هذا المشروع مع ويلكوك لمدة عامين، يمكنني أن أشهد من تجربتي الخاصة أن لا شيء يمكن أن يكون أبعد من الحقيقة. أظهر "صوت الحلم" ل ويلكوك باستمرار قوته التنبؤية، وأعلن ويلكوك على مضض شديد عن اتصاله بـ كيسي فقط بناءً على الإصرار المطلق لصوت الحلم. قيمته الذاتية يتم تحديها باستمرار

وهو شاحب في ظل كيسي الطويل. في اتخاذ موقفه، كان على ويلكوك أن يقف في وجه مقاومة عالم متشكك.

حتى أولئك الذين متأكدون من أنه كيسي لديهم شك في قدرته على التعامل مع الاعتراف الدنيوي. لفترة من الوقت، مكث ويلكوك في منزل جوزيف مايرز، المعترف به كخبير في التجسد. بالإضافة إلى العديد من المقالات المطبوعة والبرامج الإذاعية في جميع أنحاء البلاد وظهور تلفزيوني في جميع أنحاء البلاد على "مجلة بي إم" ، ألقى مايرز محاضرات حول هذا الموضوع في جامعة ميتافيزيقية/روحية أسسها معهد كيسي في شاطئ فرجينيا. يقارن موقعه الإلكتروني www.reincarnation2002.com الصور والرسومات/الصور الشخصية للأفراد المشهورين مثل الرؤساء الأمريكيين من تجسيد إلى آخر، مما يوضح أوجه التشابه الجسدي والشخصي الملحوظة التي يمكن أن تحدث. كان لدى مايرز صورة ويلكوك مقارنة مع كيسي على موقعه، لكن في النهاية قام بإزالتها. عندما سأل أحد زواره على الويب عن السبب (في منتداه العام) ، أجاب مايرز على النحو التالي:

لقد طرحت سؤالا ليس من السهل بالنسبة لي أن أجيب عليه. إدغار كيسي كان يعني ويعني لي الكثير. وليس لدي أي ملاحظات حول الاعتقاد بأن ديفيد ويلكوك هو عودته. في الواقع، من وجهة نظر الأدلة الداعمة، لا يوجد مثال أكثر وضوحًا منه. عاش مع زوجتي، ماري، وأنا لعدة أشهر بينما كان يقوم ببعض الكتابة. السبب في أنني أزلت قضيته من الموقع الإلكتروني هو أنني أصبحت مقتنعًا بأنه لم يكن في مصلحته بعد أن يحاول التعامل مع الاعتراف به على أنه عودة كيسي. جو مايرز[1]

مع تقدم هذا الكتاب، ستتخلل جوانب مختلفة من حياة ويلكوك بحيث يؤخذ جانبه البشري دائمًا في الاعتبار. أقوم بتضمين إدراجات من قبل ويلكوك في جميع أنحاء الكتاب، والتي نتجت عن المقابلات الهاتفية أو مراسلات البريد الإلكتروني، مما يسمح بعرض أجزاء من القصة بكلماته الخاصة. يوثق المقتطف التالي الفترة من تخرجه من الكلية حتى الوقت الذي بدأ فيه في إجراء القراءات بناءً على طلب صوت الأحلام الخاص به. الصوت الشخصي هو صوت ديفيد ويلكوك.

تخرجت من جامعة ولاية نيويورك في نيو بالتز وحصلت على درجة البكالوريوس في علم النفس في يونيو 1995. حاولت الانتقال بسرعة إلى معهد ناروبا في بولدر، كولورادو، للدخول إلى

برنامج الماجستير في علم نفس ما وراء الشخصي. قادني هذا إلى القيام برحلة متشائمة، بلا نوم، لمدة يومين ونصف عبر قطار أمتراك إلى بولدر الساخنة والجافة، للقاء موظفي القبول في ناروبا شخصيًا. قدمت لهم قائمة من ثلاثمائة كتاب ميتافيزيقي/روحي كنت قد قرأتها في جميع أنحاء الكلية في وقت فراغي، وكنت جادًا تمامًا عندما قلت إنه يمكنني التحدث عن محتويات أي مجلد في القائمة - ومع ذلك لم يقبلوا تحديي. بعد أسبوع، تم رفضي كتابيًا دون تفسير، على الرغم من أن حالتي المالية كانت رادعًا رئيسيًا.

شعرت بخيبة أمل كبيرة، عدت إلى نيويورك إلى منزل والدتي في اسكتلندا وكان لدي سلسلة من الوظائف المؤقتة غير السارة، والتي تضمنت مهمة في مصنع لإنتاج الألياف الزجاجية. مع الألياف الزجاجية المضمنة في وجهي بأكمله، استقلت في اليوم الأول وعدت إلى المنزل للحلم بالعديد من الفئران المختبرية الشفافة التي يتم وضعها في ميكروويف في بركة من السائل - استعارة لمشاعري الخاصة بكيفية حياة أحلامي، تجربة رائعة من خريجي المدرسة في بولدر، قد انحلت إلى واقع المستودعات السامة والخطرة ووظائف المصانع. الفأر بالتأكيد لم يجد الجبن الذي كان يبحث عنه.

وسط أعمالي المحبطة بشكل ساحق، ضغطت علي أمي بقوة وبشكل مستمر للخروج من المنزل وبدء حياتي الخاصة. لقد عشت في الحرم الجامعي طوال السنوات الأربع من الكلية وكان لدي خوف كبير من العيش المستقل بعد سماع القصص التي لا نهاية لها لطلاب الكلية الذين نجوا على الخبز وزبدة الفول السوداني والمعكرونة وصلصة السباغيتي بمجرد حصولهم على مكانهم الخاص. ومع ذلك، ثبت أن ضغط أمي أكبر من خوفي من العيش بمفردي، ونصحتني أحلامي باستمرار بالعودة إلى مدينتي الجامعية. لذا في أحد الأيام رميت حرفياً كل ما أملكه في هاتشباك سوبارو البيضاء الجديدة/المستعملة 1988 وقمت بالقيادة من اسكتلندا إلى نيو بالتز، وقضيت أول أسبوع لي نائماً على أرضية مطبخ صديقي الموسيقي الجاز آدم ماكوفسكي.

في الليلة التالية بعد وصولي، حصل لي رفيقي في الكلية إيريك على وظيفة كعامل توصيل في مطعم My Hero Pizzeria ، وسرعان ما انتقلت إلى منزل داخلي في Innis Avenue ، حيث شاركت تسعة أشخاص ثلاجة واحدة وكان الإيجار 220 دولارًا شهريًا فقط.

بعد بضعة أشهر من المخاض والكدح، سجلت أول مجموعة من الوظائف في الصحة العقلية، مهنتي المختارة. في هذه المرحلة، كنت لا أزال أعمل بنشاط للحصول على درجة الدكتوراه في علم النفس، وكانت التدريبات أفضل طريقة لتحقيق ذلك. يبدو أن جناح الطب النفسي هو أفضل مكان للبدء، وبدا 7.35 دولارًا في الساعة جيدًا بما فيه الكفاية - كان أعلى أجر تلقيته على الإطلاق.

بعد أسبوعين ونصف من التنشيط وكسر القلوب والتحدي الكبير، حيث كنت في كثير من الأحيان سعيدًا جدًا لأنني كنت الشخص الذي يحمل المفاتيح، تم طردي تلقائيًا لكوني "ودودًا جدًا" مع المرضى. لقد سقطت في سيارتي السوبارو وبكيت في موقف السيارات لأكثر من نصف ساعة، ونظرت مرة أخيرة إلى العائلة المتعرجة المكونة من خمسة ديك رومي بري، والتي كانت عادة مرئية من شرفة المرضى المدخنين، تذوقهم الوحيد القصير للحرية كل يوم. شعرت أن كل أحلامي وتطلعاتي تنزلق بعيدًا عني - كانت هذه أول فترة تدريب حقيقية لي بعد الخط الساخن لأزمة الانتحار في الكلية، ولم أكن قد تجاوزت نهاية الأسبوع الثالث.

عدت إلى منزل والدي، عاطل عن العمل، أبحث عن بعض الوقت للاسترخاء والتعافي خلال عطلة عيد الشكر. قبل وصولي، توقفت في متجر للكتب في ألباني، حيث تم إرشادي بشدة لشراء الكتاب من مكان آخر للدكتور سكوت مانديلكر.[2]كما اطلعت على نسخة من الكتاب الثالث من سلسلة قانون الواحد .[3] في ذلك الوقت، لم يجذبني كتاب مادة قانون الواحد - بدا معقدًا للغاية وغامضًا ومحملًا بمصطلحات محددة، لذلك أعدته إلى الرف. لم أكن أعرف أنه سيصبح مهما في وقت لاحق بالنسبة لي.

جلب لي كتاب مانديلكر صحوة عميقة؛ ناقش فكرة أن أرواح الناس على الأرض يمكن أن تأتي من مجموعة متنوعة من الأصول المختلفة، وبعضها بطبيعته ملائكية أو من خارج الأرض. هؤلاء الذين يطلق عليهم "المتجولون" تطوعوا ليكونوا هنا، ربما منذ آلاف السنين، ونسوا منذ فترة طويلة أنهم اختاروا هذه المسألة، بعد أن مروا بسلسلة من الأرواح البشرية المحصورة في نمط تجسيد على الأرض. وقد جاء نحو مائة مليون منهم، أو شخص واحد من كل ستين شخصا، إلى الأرض لمحاولة مساعدة البشرية في هذه الفترة الحاسمة من تطورها. كانت اهتزازات منازلهم في معظم الحالات أكثر تقدمًا بملايين السنين من الإنسانية، من حيث تطور الزمن الخطي.

لقد كنت مفتوناً جداً بإحتمالية أنني قد أكون متجولاً لكنني إحتجت لدليل. زرت صديقي المفضل جود جولدمان، الذي أوصى بأن أحاول "الكتابة التلقائية" للحصول على رسالة من الروح. بمجرد أن تعمقت بما فيه الكفاية في التأمل، بدا أن قوة تستحوذ على ذراع الكتابة وخربشت فجأة سلسلة من الشخصيات على الورقة، دون أن يكون لي أي سيطرة على العملية. اتضح أنه اقتباس من الكتاب المقدس، أي سفر الجامعة 2:22 إلى 3:13. لم يسبق لي أن درست الكتاب المقدس بوعي، ومع ذلك بدا أن جزءًا مني كان على دراية جيدة به.

عندما حددت أخيرًا الكتاب المقدس الأسود الباهت في الظلام المتأخر، كانت الكلمات الأولى التي قرأتها: "أَنَّهُ مَاذَا لِلإِنْسَانِ مِنْ كُلِّ تَعَبِهِ وَمِنِ اجْتِهَادِ قَلْبِهِ الَّذِي تَعِبَ فِيهِ تَحْتَ الشَّمْسِ؟ وهذا أيضا لا معنى له ". وانتهى المقطع المستشهد به بعبارة " حَتَّى يَأْكُلَ مِنْهُ وَيَأْخُذَ نَصِيبَهُ وَيَفْرَحَ بِتَعَبِهِ فَهَذَا هُوَ عَطِيَّةُ اللهِ ". تحدث المقطع مباشرة عن القضية التي حلت بي للتو - فقدان وظيفتي في الصحة العقلية ورغباتي في كلية الدراسات العليا - وقال بشكل أساسي إنه "لا معنى له" ، طالما يمكنني العثور على شيء من شأنه أن يجعلني سعيدًا ودفع الفواتير.

اجازة عيد الشكر انتهت اخيرا. عدت إلى نيو بالتز وحصلت على وظيفتي الأولى في العمل مع الأشخاص ذوي الإعاقة التنموية في مركز علاج نهاري، وكسبت 5.77 دولارًا في الساعة للعمل الجاد للغاية. نظرًا لخلفيتي النفسية، تم تعييني في أصعب جزء من المركز بأكمله - "غرف السلوك"، حيث كانت الوظيفة غالبًا أقرب إلى وظيفة الحكم من المدرب.

في أعقاب يناير، واجهت مرة أخرى أوقاتًا عصيبة للغاية، هذه المرة من خلال فاتورة هاتف كانت أغلى بكثير مما يمكنني دفعه عند مستوى راتبي المنخفض. شعرت أن سؤالي "هل أنا متجول؟" قد تم الرد عليها بشكل كبير قبل بضعة أشهر فقط، ولكن على الرغم من المعرفة العقلية بأنني كنت متجولًا، ما زلت أشعر بالغربة، والشعور بالانفصال عن الله احترق في روحي. لقد طلبت إجابة بأكبر قدر ممكن من الانفتاح والدراما: "إذا كنت حقًا متجولًا، فأنا بحاجة إلى دليل، وأنا بحاجة إليه الآن". لم يحدث شيء في تلك الليلة، وذهبت إلى الفراش، قبل فترة طويلة من عودة زميلي في الغرفة إيريك إلى المنزل من وظيفته في توصيل البيتزا.

لم أكن أعرف أن سؤالي سيتم الإجابة عليه في صباح اليوم التالي. على الرغم من أنه لم يكن لديه فكرة أنني قد صليت للحصول على إجابة

الليلة التي سبقتها، راود إيريك حلم كنت حاضراً فيه. في الحلم ، خرج رجل ذو رداء ولحية من جسم غريب على منصة دائرية وتحدث عن تحويل الأرض إلى جنة، وقال إن مجموعته كانت "إخواننا" المفقودين منذ فترة طويلة هنا لمساعدتنا. في حلم إريك اقتربت من الرجل، وبدا فجأة أن نعرف بعضنا البعض. ألقى الرجل ذراعه حول كتفي، ونظر إلى إيريك، وقال بتعبير جدي على وجهه: **"من المهم جدًا أن تعرف أنه واحد منا".** أخذت هذا ليكون تأكيدا على وضعي كمتجول.

وقد ذكر كتاب الدكتور مانديلكر سلسلة قانون الواحد بشكل بارز للغاية([4])، وبعد اقتراح الحلم القوي هذا ، قررت أنه من الجيد بالتأكيد اتباع توصية مانديلكر بدراسة كلمات رع/سلسلة قانون الواحد. وهكذا بدأت غمر نفسي في سلسلة " قانون الواحد " في كانون الثاني/يناير ١٩٩٦. ثم، بعد عام واحد تقريبًا من تجربتي في الكتابة التلقائية ، قمت بتأمين اتصالي البديهي مع "صوت الأحلام" أو "الذات الأعلى" في نوفمبر 1996.

ثم قضيت سنة كاملة في تطوير علاقة عمل يومية مع مصدر توجيه صوت الحلم الخاص بي في القطاع الخاص، بينما كنت أعمل علنًا من خلال سلسلة طويلة من الوظائف منخفضة الأجر، في المقام الأول في رعاية الأشخاص ذوي الإعاقة من الناحية التنموية. بدأت القراءات في ربط وظائف الصحة العقلية بمفهوم إعادة المدرسة الثانوية عندما لم تعد ضرورية. خففت القراءات من مخاوفي من الفشل الأكاديمي من خلال إخباري، "ارتداء قبعتك وعباءتك ... نحن مسالمون ودكتوراه" كان من المقبول أن أترك الصحة العقلية، لأنني لن أحتاج إلى أي تعليم جامعي آخر؛ كنت الآن متدربًا بدوام كامل مباشر مع كائنات ذات ذكاء أعلى كانوا يغيرون الطريقة التي أكلت بها، والطريقة التي أتمرن بها، والطريقة التي فكرت بها في نفسي والآخرين، والطريقة التي فكرت بها في العلم والوعي وطبيعة الكون. كنت سأحصل على درجة الدكتوراه، ولكن في دورة لا يمكن لأي مؤسسة أرضية توفيرها.

وبمجرد أن قررت ترك الصحة العقلية، أرشدني "صوت الأحلام" الخاص بي على وجه التحديد إلى كيفية الحصول على وظيفة رائعة في موهونك ماونتن هاوس، وهو فندق فاخر من فئة الخمس نجوم كان مذهلاً للغاية. خلال النهار، كنت أحافظ على شخصية عامة مؤلفة ورصينة ورحيمة على الهواتف في الحجوزات، بينما كنت أقرأ في الليل كل ما أستطيع عن الأجسام الغريبة والميتافيزيقيا والحضارات القديمة وقانون الواحد. والأهم، كنت استيقظ كل

صباح على حوار واعٍ آخر مع صوت الأحلام، حيث تلقيت العديد من النبوءات المذهلة للأحداث الشخصية والعالمية، بالإضافة إلى تيارات رائعة من المعلومات الشعرية والحدسية.

وكأحد الأمثلة العديدة على النبوءات الشخصية، في أوائل عام 1997 بينما كنت لا أزال أعمل في مجال الصحة العقلية، أخبرني "صوت الحلم" أن زميلي في المنزل إيريك "سيكون سعيدًا بمعرفة أن شيك قرضه الطلابي لـ نيو بالتز قد جاء". بدا هذا خارج القاعدة تمامًا، حيث كان إيريك قد تخرج بالفعل من نيو بالتز وذهب إلى الدراسات العليا في جامعة ألباني. ومع ذلك، بعد حوالي شهر، تم إعادة تشكيل مكتب بورسار بالتز الجديد، وأثناء نقل خزانة الملفات من منطقة إلى أخرى، تم العثور على رسالة موجهة إلى إيريك خلفها. بداخل الظرف كان هناك شيك ستافورد بقرض بـ900 دولار مع اسم إيريك عليه. كان الشيك لا يزال جيدا. حرص إيريك على جلوسي قبل أن يخبرني بالأخبار.

من خلال دراسة وتطبيق عمل مغامرات ويليام بولمان خارج الجسم،[5] أتقنت فن السفر خارج الجسم في صيف عام 1997 أثناء عملي في بيت جبل موهونك الفخم. أدى هذا إلى اجتماع مباشر مع الكائنات "على الجانب الآخر" الذي أخبروني بجدية كبيرة، **"أنت تعلم أنه يجب عليك التحرك، أليس كذلك؟"** قراءة جاءت قبل هذا مباشرة تقول: **"ارتدِ قبعة المظلة؛ ستكون فرجينيا وجهة لطيفة".**

في الواقع، كنت قد فكرت بالفعل في الانتقال إلى شاطئ فرجينيا، حيث كان لدى جمعية البحث والتنوير، أو A.R.E ، الجامعة الوحيدة على الساحل الشرقي بأكمله حيث يمكن دراسة الموضوعات الميتافيزيقية على الطريق إلى درجة الماجستير في علم نفس ما وراء الشخصي. كانت هذه أيضًا، بالمناسبة، جامعة أسسها في الأصل إدغار كيسي في أواخر العشرينيات إلى أوائل الثلاثينيات. ومع ذلك، في الوقت الحالي، كان لدي وظيفة رائعة في منتجع من الدرجة الأولى، والذي كان وجهة رئيسية لبعض أغنى الناس في العالم بسبب موقعه الأصلي على ضفاف البحيرة في جبال شوانغونك، وغرفه الفكتورية الجميلة، وصالاته، وشرفاته، وأكثر من ألفي ميل من مسارات المشي لمسافات طويلة. على الرغم من أن أدائي الكتابي كان سيئًا في كثير من الأحيان، إلا أنني كنت أحجز حجوزات أكثر من أي شخص آخر في القسم. لقد استشهدت مرارًا وتكرارًا بفوائد الشفاء الروحي لمثل هذه البيئة الخصبة، ولم يكن لدي أي نية للرحيل.

ومع ذلك، بعد فترة وجيزة فقط من توجيهاتي للتحرك، بدأت حياتي بأكملها في نيويورك في الانهيار. من تلقاء نفسها، طلبت صاحبة العقار التزامًا قانونيًا لمدة عام واحد، أعطاني موهونك تسريحًا موسميًا مع فرصة للعمل على لوحة المفاتيح خلال فصل الشتاء، وانهارت صداقتي مع امرأة تدعى أنجيليكا تمامًا.

مع حوالي سبعمائة دولار فقط لاسمي، رتبت لحجّي إلى شاطئ فرجينيا. بعد وقت قصير من وصولي، تعرف على عدة

من أعضاء A.R.E. (بما في ذلك اثنين من كبار الموظفين على الأقل) على أنني صورة طبق الأصل لإدغار كيسي الشاب، وكدت أتجرأ على التساؤل عما إذا كان ذلك ممكنًا بالفعل. استفسرت من صوتي في الأحلام في نوفمبر من عام 1997 فيما يتعلق بصلتي بكيسي وقيل لي أنني تجسيد لكيسي. في هذه الجلسة الرائعة، قيل لي إنه كان من المفترض أن أوصل رسالة عاجلة للبشرية. طُلب مني تأكيد علاقتي مع كيسي كوسيلة لجذب الانتباه، لنشر الخبر.

وتجدر الإشارة إلى أن هذا الارتباط بكيسي لم يكن هوية أراد ويلكوك الإعلان عنها. حتى هذه اللحظة، لم يكن يعتقد حتى أن الكلمات التي يجلبها كل صباح سيتم مشاركتها مع الآخرين. ومع ذلك، أوضح ويلكوك من خلال صوت الحلم الخاص به أنه من بين العديد من الموضوعات الأخرى، كان المقصود منه الكشف عن الأهمية الباطنية لنبوءات يسوع فيما يتعلق بالصعود والنشوة، وانتقال كوكب الأرض من الكثافة الثالثة إلى الكثافة الرابعة. وقيل له إن هذه العملية جارية بالفعل ومن المقرر أن تبلغ ذروتها في المستقبل القريب جدا. غني عن القول، دخل ويلكوك في حالة من الصدمة وعدم التصديق. بدأ دراسة مستفيضة لقراءات إدغار كيسي وحتى أنه تعرف على بعض أولئك الذين لا يزالون على قيد الحياة والذين كانوا على اتصال مع كيسي عندما كان على قيد الحياة.

لم يُطلب من ديفيد التحقق من اتصاله بكيسي فحسب، بل تم توجيهه من قبل صوت الحلم لتجميع أبحاثه في الميتافيزيقيا. كان الهدف هو تقديم أدلة علمية لدعم نبوءاته بالاتصالات الروحية فيما يتعلق بالتحول الوشيك للأرض وسكانها. على الرغم من أن عمل كيسي كان له تأثير على البشرية وأقنع الملايين من حقائق التجسد والأبعاد الأخرى، إلا أنه لم يكن هناك طريقة لشرح ظاهرة سلطاته **علميًا**. ومع ذلك، تنبأ كيسي نفسه أنه في المستقبل يمكن أن يكون هناك تحقق علمي

للروحانية. في قراءة أجريت في عام 1939،سئل كيسي عما إذا كان من الممكن في أي وقت مضى إثبات الظواهر النفسية والروحية بالوسائل العلمية، أي هل يمكن قياس هذه الظواهر بالأدوات وإثباتها رياضيا. أجاب مصدر كيسي على هذا السؤال بـ "نعم" محددة وقال إنه عندما يظهر نفس الاهتمام بالظواهر الروحية كما هو معطى للظواهر المادية، فسيصبح "قابلًا للقياس مثل أي مرحلة أخرى من التجربة البشرية".

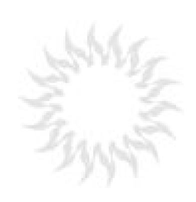
يعتقد ديفيد ويلكوك أن التحقق العلمي للظواهر الروحية التي أشار إليها كيسي موجودة اليوم. بالإضافة إلى الحكمة عبر الاتصالات الروحية التي يقدمها ويلكوك، فقد نشر بحرية على الإنترنت سلسلة التقارب الخاصة به[7] من الكتب، والتي يقوم فيها بتجميع وشرح هذه البيانات العلمية الحالية. يعتقد أن بياناته يمكن أن تدعم التحول البُعدي المتوقع علمياً بالإضافة إلى تفسير معجزات كيسي. بالإضافة إلى ذلك ، في سياق هذا العلم الجديد، يعتقد ويلكوك أن تقنيات مثل الطاقة "الحرة" ، ومكافحة الجاذبية، والدفع فائق السرعة، والنقل عن بعد ممكنة، باستخدام المواد الموجودة المتاحة على الأرض.

علاوة على ذلك، يقدم ويلكوك تفسيرًا علميًا للأهمية الروحية للهندسة الهرمية. بينما تتكشف قصتنا، سنتنبث أن ويلكوك نفسه، في حياة سابقة كان رع تا، ساعد في الواقع على إنشاء الهرم الأكبر في مصر، والآن في هذه الحياة باسم ديفيد ويلكوك، يكشف عن العلم وراء قوة الهرم.

لم يعرف أي شخص في عام 1939 أن كيسي قد يعود لتحقيق النبوءة التي قدمها في ذلك اليوم في قراءة رقم العميل 2012، وهو من المثير للاهتمام تاريخ نهاية تقويم المايا والسنة التي سيتوج فيها التحول المتوقع لأبعاد ويلكوك.

الجسم المادي هو مجرد امتداد للروح. عندما يحين الوقت لاستدعاء أولئك على مستواك إلى ترددات أعلى، سيكون جسمك جزءًا من الماضي، وجسم طاقتك جزءًا من المستقبل.

- رع/ويلكوك ، 12 أغسطس 1999



الفصل

3

بينبريدج، كيسي، ويلكوك: الروح المشتركة، أجسام منفصلة

يستمر هذا الفصل والفصل التالي في تقديم ديفيد ويلكوك ومقارنة مظهره مع مظهر كيسي. سنرى كيف يمكن لشخصيته الحالية أن تكون الخطوة التالية في تطور حياته السابقة كزير نساء مدمن على الكحول و "مبذر" جون بينبريدج و "العراف خارج الموسم" إدغار كيسي. ويلكوك بالتأكيد لا يختبئ، في انتظار أن يتعرف عليه العالم ويحتفل به على أنه كيسي. إنه يقطع طريقه بنفسه ويكتسب تقديراً متزايداً لإنجازاته.

الصورة الكلاسيكية لإدغار كيسي الأكبر سنا، مع العيون المحبة الناعمة والتصرف اللطيف، مألوفة للجميع تقريبا الذين درسوا روحانية العصر الجديد والميتافيزيقيا. عادة ما يُزعم أن كيسي شخص بسيط للغاية يتمتع بسلطات غير عادية. من ناحية أخرى، يرى البعض أن ديفيد ويلكوك متهور وفخور وغير آمن ومعقد ورائع. من خلال اتخاذ موقفه كمتجسد لكيسي، وجد ويلكوك نفسه غالبًا مضطرًا لتحمل كميات هائلة من الشك، ويبدو أحيانًا دفاعيًا. موقعه الإلكتروني مليء بعبارات مثل: "هذه قدرة روحية حقيقية تعمل". أو "كان هذا الحلم مذهلاً على الفور لدرجة أنه كان من الضروري نشره في أقرب وقت ممكن".

هل يمكن لـ كيسي المحافظ واللطيفة أن يتجسد من جديد كـ ويلكوك؟ عندما درست حياة كيسي، تعلمت بعض الأشياء المفاجئة حول أعمال كيسي الداخلية. كان هناك إحباط وعدم أمان وراء تصرفه اللطيف. وفقًا لهارمون برو في عرافة خارج الموسم، ظل حياة باينبريدج على كايس معلقة عليه، وإذا لم يحافظ على شغفه تحت السيطرة، فقد يعرض قدرته على القيام بالقراءات للخطر. في الواقع،

يبدو أن الأمر يتطلب كل قوة إرادة كيسي للبقاء مركز وإنجاز أي شيء على الإطلاق:

> كانت شخصيته ساحة معركة، ولكن كانت شخصيات جميع الآخرين من حوله في الحياة اليومية.... كان يعلم أنه ليس قديساً. وقال إنه لا يمكن أن يكون نموذجا لحياة روحية مثالية. في أحسن الأحوال، يمكن أن ينظر إليه على أنه محارب الذي استمر في محاربة الظلام في نفسه طالما استطاع. بالنسبة للكثيرين الذين نظروا بعناية إلى قصة حياته، كان يعلم أن ذلك لن يكون كافياً. كان يعلم أنه يدخن كثيرًا، ويأكل كثيرًا، ويفقد أعصابه، وينتقد الآخرين بشكل تعسفي، ويقلق، ويركب عواطفه، وينسى وضع الأشياء الأولى في المقام الأول، ويثق كثيرًا في خططه الخاصة، ويفشل في بناء مجتمع أثناء مضيه .... [وفقا لابن كيسي هيو لين كيسي،] "المعجزة الحقيقية هي أن إدغار كيسي، مع كل المشاكل والتوترات داخله، قدم قراءات واستمر في عطائه".[1]

كلما بحث، وجدت نفسي أفهم بشكل جوهري عملية التجسد وتطور الروح بشكل أعمق، مع حدس كيف يمكن لروح كيسي أن تنتقل من جون بينبريدج إلى كيسي إلى ويلكوك. قام كيسي بتوثيق العديد من حياته، وكان بينبريدج ذو أهمية خاصة لأنه كان العمر قبل كيسي مباشرة. ترتبط العديد من التجارب الشخصية والمحن لكل من كيسي و (افتراضيًا) ويلكوك بحياة بينبريدج. قبل الخوض في تحليل هذا، أود أن أقدم مراجعة موجزة ، في كلماتي الخاصة، لعلم الكونيات لكيسي للتجسد.

نطور شخصياتنا على المستوى المادي بناءً على تربيتنا وثقافتنا وخياراتنا. ما وراء شخصيتنا هي روحنا، التي تمثل فرديتنا الفعلية. الروح، التي كانت في الأصل جزءًا من الخالق، انفصلت من أجل تجربة تقييمها الخاص. وفقًا لـ كايس، كنا أصلاً أشكالاً روحية بينما كانت الحياة الحيوانية تتطور على الكوكب. ستنشغل الأرواح الأجسام الحيوانية لتجربة الوجود المادي والحياة الجنسية، معتقدة أنها يمكن أن تتحرك ذهابًا وإيابًا من الجسم المادي إلى الروحاني - ولكن كما قد تخمن، فقد علقت. وهكذا بدأت عملية التجسد هذه، حيث كان على الروح أن تستمر في العودة إلى الجسد. موت الجسم المادي هو أيضا نهاية الشخصية، ولكن يتم الاحتفاظ بالفردية و

استمرارها في الروح حتى يتجسد مرة أخرى ويبدأ في تطوير شخصية جديدة.

تذكر سلسلة قانون الواحدومصادر أخرى "حجاب النسيان" باعتباره انسدادًا طبيعيًا يمنعنا من تذكر ما كنا عليه في العصور السابقة. وهذا يعطينا الفرصة لنكون “جدد” عندما تقدم لنا نفس الدروس مرة أخرى. إلى أن نتخذ الخيارات التي تريدنا الذات الأعلى أن نتخذها، ستستمر التجارب الأكثر صعوبة في تكرار نفسها. إن "قواعد اللعبة" تجعلنا بحاجة إلى الدخول في هذه التجارب بشكل أعمى كما فعلنا في الحالات السابقة، على أمل أن نقوم الآن بخيارات أكثر مثالية بفضل زيادة "الاهتزاز" الروحي بشكل عام.

إن الغرض النهائي من كل هذا العمل الروحي هو "التخرج" من عالمنا المادي الحالي "الكثافة الثالثة" إلى مستوى أعلى من الوجود. سينتقل معظم الذين "يتخرجون" إلى العالم الأعلى الذي تنتقل إليه الأرض الآن، لكن بعض الناس سيكونون قد تقدموا بما يكفي للانتقال إلى مستويات أعلى من الوجود. ستنمو جميع النفوس في نهاية المطاف إلى حد أن تصبح مرة أخرى واحدة مع الخالق، وليس لديها ذاكرة، ولا هوية ، ولا إحساس بالماضي أو الحاضر أو المستقبل، فقط وحدانية خالصة. لذلك، بينما نسافر عبر تجسيداتنا المختلفة، سيتغير تركيز حياتنا إذا أخذنا حقًا دروس هذه الأعمار. نبدأ ككائنات منعزلة تسعى للبقاء والسلطة. مع اقتراب تقدم حياتنا الأرضية ذات الكثافة الثالثة من الذروة، نسعى إلى الحب الروحي وتجربة الوحدة، وهي خصائص "الكثافة الرابعة". يمكن أن تمتد دورة الولادة والموت هذه على مدى مئات الأعمار وعشرات الآلاف من السنين - وربما لفترة أطول، إذا كنت أحد أولئك الذين يقاومون دروس الحياة. تخبرنا سلسلة قانون الواحد أن معظم أولئك على الأرض يتناسبون مع هذه الفئة، كما سنرى لاحقًا.

وفقًا لقراءات كيسي ،[2]تم وصف جون بينبريدج بأنه مقامر وسكير وزير نساء عاش في أمريكا في أوائل القرن التاسع عشر. على الرغم من أن بينبريدج لديها قدرات روحية، إلا أنها كانت تستخدم لأغراض الخدمة الذاتية. أود أن أفترض أننا إذا اتبعنا حياة كيسي السابقة كجون بينبريدج من خلال حياته النظرية الحالية كديفيد ويلكوك ، فقد نستنتج أن حياة بينبريدج كانت فترة تجربة دنيوية ، وكانت حياة كيسي فترة خدمة وتكفير، وحياة ويلكوك هي فترة حركة نحو التكامل والإتقان. قد نرى أيضًا مدى اختلاف الدروس من تجسيد إلى آخر، مع ملاحظة التقلبات الشديدة من

بينبريدج المقامر لـ كيسي النبي. يمكننا أيضًا أن نتوقع أن يكون هناك تحول في الانتقال من كيسي النبي إلى ويلكوك العالم والباحث والصوفي.

كان من المحتمل أن ينظر كل من ويلكوك وكيسي إلى حياة جون بينبريدج على أنها خدمة للذات، حيث كان يتلاعب بالأشخاص الآخرين ويتحكم بهم من أجل مكاسبه الخاصة، دون اعتبار للعواقب. وفقًا لقراءات كيسي، كان بينبريدج لا يهزم حرفيًا في "لعبة الصدف" ، لأنه كان قادرًا على استخدام القوى الحركية عن بُعد لنقل البازلاء من صدفة إلى أخرى والتغلب على اللاعبين.

حتى أكثر الأرواح تطورًا يمكن إغوائها إلى مسار سلبي، وربما يجب على جميع الأرواح أن تمر بحياة من السلوكيات التي تخدم مصالحها الذاتية أثناء تحركها خلال دورات ميلادها وموتها في رحلة العودة إلى الله.

وفقًا لقراءة كيسي، "بينبريدج، كان الكيان، في الإقامة المادية، مبذر، كان يعتبر نفسه فقط، مضطرًا إلى معرفة التطرف في تجربته الخاصة، وكذلك في الآخرين".[3]كان بينبريدج رجلًا إنجليزيًا كاريزميًا تم إرساله إلى الخدمة العسكرية الكندية، والتي هرب منها. سافر كمغامر ومتجول، و "عانى الكثيرون في أعقابه" من خلال "العديد من المغامرات التي لها علاقة بالجنس الآخر". تم تحذير كيسي في قراءاته أنه يمكن أن يخرب منفعته الروحية الإيجابية في حياته إذا استسلم لرغباته الأساسية. وفقاً لهارمون برو في فيلم "عرافة خارج الموسم"، فإن" إرث حياته في أميركا الاستعمارية قد ينفجر داخله، ويضر به وبآخرين".[4]

على السطح، عاش كيسي حياة مثالية. اضافة

للآف القراءات، كان زائرًا منتظمًا للسجون، وكان يدرس في مدرسة الأحد، ولم يفوت فرصة إظهار الرحمة والاهتمام. (كما ألقى ويلكوك محاضرات متكررة في كنيسة العصر الجديد في شاطئ فرجينيا أيام الأحد وعمل لمدة عامين مع المعاقين من الناحية التنموية). ولكن على الرغم من الإنجازات الإيجابية لكيسي، كانت صراعاته مع جانبه المظلم وعاداته السلبية واضحة دائمًا، لأولئك في مجاله المباشر. أعطاه مصدره أنظمة غذائية كاملة، تجاهلها، بالإضافة إلى اقتراحات لتجنب القلق، والذي كان غير قادر على تنفيذه إلى حد كبير.

على الرغم من أعماله الجيدة والبركات التي منحها للكثيرين من خلال قراءاته، بدا أن كيسي يعاني من تدني احترام الذات، مما أبقاه في صعوبات مالية مستمرة خلال معظم حياته حتى وفاته في عام 1945. لقد كان مدخنًا شرساً ومدمنًا على العمل، وغالبًا ما كان يحرث أمامه

فترات طويلة من الوقت بحيث كانت صحته البدنية معرضة للخطر الشديد. لم يكن لديه ما يكفي من الثقة في قدراته النفسية لفرض أي شيء يتجاوز التبرع الصغير لقراءاته، وجميع محاولات استخدام القراءات للربح، مثل الحفر من أجل الكنز أو النفط، انتهت بكارثة. وافق كيسي على وجهة نظر قراءاته بأن مشاكله كانت بسبب ضرورة موازنة التجاوزات التي تراكمت في حياته كبينبريدج.

الآن نحن نمضي قدما إلى حياة ديفيد ويلكوك. ويلكوك بالتأكيد لديه إحساس بمصيره. إنه رجل في مهمة. من الواضح أنه مدمن على العمل، وغالبًا ما يفشل في ترك جهاز الكمبيوتر الخاص به لفترة كافية لتشغيل النور بمجرد أن تصبح الغرفة مظلمة. تلقى العديد من التعليمات والاستشارات في قراءاته (لنفسه)، والتي ترتبط ارتباطًا جيدًا بجميع قضايا الحياة التي ابتلى بها كيسي. يتحدث ويلكوك بصراحة عن صراعاته في كتابه على الإنترنت يقظة متجول، حيث يكشف عن عملية اكتشافه الذاتي في سنواته التكوينية. آلاف الصفحات من كتبه على الإنترنت قابلة للتنزيل مجانًا. على الرغم من أنه قد أجرى بالفعل قراءات لبضع مئات من الأشخاص في وقت كتابة هذا التقرير، إلا أن مصدره أخبره أن القراءات لا يجب أن تكون خدمته الرئيسية. إن كوكب الأرض يمر بعملية تحول في الأبعاد*، وسوف يكون دوره الأكثر فعالية كقائد، وهو واحد من فريق من "المحررين "، الذين يساعدون في توجيه البشرية عبر التغيرات الجارية. يضع ويلكوك حاليًا الأساس لدوره كمحرر مع أبحاثه العلمية التي سيتم نشرها قريبًا، وقراءات عملائه، وعروضه التقديمية على الويب، وجولات المحاضرات الدولية، والآن إنشاء سلسلة أقراص DVD كاملة متحركة بتقنية CG لتوضيح عمله في التقارب ؛ لكنه سيكون أول من يعترف بأن لديه عقبات شخصية يجب معالجتها وإزالتها وتنظيفها قبل أن يتمكن من امتلاك هذا المصير المحتمل بالكامل.

يمكننا الرجوع إلى تعليق هارمون برو[5] حول كيسي:

> من الواضح أن الضرر الحقيقي لنمو الروح قد حدث بسبب الانتحار [في حياة سابقة، عندما شعر بالعار في موقف السلطة] ، من وجهة نظر القراءات، مما ترك جرحًا من الشك الذاتي يتوافق مع ما واجهناه في بعض الأحيان كنهم كيسي للاهتمام والتقدير تحت سطح شخصيته. وأشارت القراءات إلى أن العنف الذاتي للانتحار قد تضخم ، وهو ميل إلى "المزاج السريع" ، مع الغضب "غير المتوقع" حتى في أولئك الأقرب إليه.

عندما ندرك أن ديفيد ويلكوك يعبر عن شكه في نفسه أو ضيق مالي صعب، يمكننا أن نفهم كيف أنه لا يزال يعمل على الكارما المتبقية من الحياة التي انتحر فيها، وكذلك حياته ك كيسي و باينبريدج.

كان عراف خارج الموسم أحد الكتب التي أعطتني نظرة ثاقبة على الأعمال الداخلية لشخصية كيسي وساعدتني على ربط الكثير من النقاط بين كيسي و ويلكوك. عاش برو بالفعل في منزل كيسي لفترة من الوقت وكان لديه وصول مباشر إلى الحياة الخاصة لكيسي. بالتزامن مع دراستي لكتاب برو، كنت أيضًا أتعرف على ويلكوك شخصيًا، وكنت مندهشًا من أن أوصاف برو لكيسي تناسب ويلكوك تمامًا.

يفضل ويلكوك التأكيد على كتبه عبر الإنترنت والمؤلفات الموسيقية المتأثرة بالجاز أكثر من المواد التي تتم عبرالاتصالات الروحية. يتحدث برو عن إحباط كيسي من الاعتراف به فقط كمقدم للقراءات عبر الاتصال الروحي التي تم إنتاجها أثناء نومه. لم يكن لدى العديد من العملاء أي اهتمام تقريبًا بالتحدث إليه أثناء استيقاظه، لكنهم كانوا مستعدين له للذهاب إلى حالته الروحية بمجرد دخولهم الغرفة. يُقتبس ما يلي من عراف خارج الموسم:

> بدا أن جزءًا من كيسي يتوق إلى مستوى أعلى من التكامل وقوة الأنا، وهو شخص مسؤول، وقائد لنفسه والآخرين في الأوقات الطيبة والسيئة .... في الوقت الحاضر، تكمن قيادته في الاختفاء عن الأنظار في حالة من الغيبوبة التي أغرقت رجولته وفرديته وغروره.[6]

في كتب ويلكوك على الإنترنت، هو يتخذ الخطوات نحو هذا المستوى الأعلى من التكامل. من نواح عديدة، تدعم أطروحات ويلكوك علميًا وصف قراءات كيسي الميتافيزيقية لكيفية عمل كوننا، على الرغم من أن البحث العلمي لم يكن متاحًا خلال حياة كيسي لتوفير هذا النوع من الدعم. يتضمن الجزء الثالث من هذا الكتاب ملخصًا حاليًا للأبحاث ذات الصلة، تم تجميعه بواسطة ويلكوك.

عندما قرأت لأول مرة تحول العصورلويلكوك، تساءلت كيف يمكن لإدغار كيسي أن يحول نفسه من النبي البسيط غير المتعلم النائم إلى ويلكوك الرائع. ولكن عندما بدأت بحثي، وجدت أنه على الرغم من أن كيسي قد يكون

غير متعلم، كانت عمليات تفكيره ذكية وحكيمة. من عراف خارج الموسم:

> على الرغم من أنه اختار أن يعيش ببساطة، إلا أنه جسد تيارات معقدة ومتضاربة أعطته حجمًا وعمقًا كافيين لتحديد كل من لمسهم ... كان جبلًا من الإنسان، على الرغم من خطابه الناعم المعتاد.[7]

من أسرار التجسد بقلم جيس ستيرن:

> أصبح من الواضح أن قدرًا كبيرًا من المعلومات في عقله الباطن قد تدفق إلى وعيه الواعي ومنحه اتساعًا وعمقًا ذهنيًا لا علاقة له بتعليمه. لم يذهب أبدًا إلى ما بعد المدرسة الابتدائية، لكنه يمكن أن يتحدث بشكل هادف عن الحياة بسهولة وقدرات أعظم الفلاسفة.[8]

في أحد الكتب القليلة التي كتبها كايس نفسه ، حياتي كعراف ،[9] كيسي بالتأكيد لا يقدم نفسه كرجل بسيط. تكشف أفكاره عن حياته الخاصة عن قدرته على التأمل والذكاء والحكمة.
من هنا، ليست قفزة كبيرة لاستشعار كيف سيحتاج كيسي، بصفته ويلكوك، إلى الاعتراف بإبداعاته الواعية في مجالات البحث العلمي والمؤلفات الموسيقية، وليس ببساطة الاستقرار على كونه الشخص الأمامي لمعلوماته عبر الاتصال الروحي. لقد حظيت كتب ويلكوك على الإنترنت بالفعل بالاحترام العام والاعتراف، مما أدى إلى ظهور مرتين في البرنامج الإذاعي الدولي آرت بيل، وعمل لمدة عامين كمدير أبحاث في جولة ندوة متعددة الوسائط على مستوى الدولة، ومحاضرة على مستوى الدراسات العليا الجامعية، وظهور ورشة عمل حول الفيزياء البديلة في جمعية علم النفس الأمريكية الرائدة، وجولة لمدة شهر في اليابان لإلقاء المحاضرات، والشهور في وسائل الإعلام، وأداء القراءات من خلال مترجم فوري.
اعتبارًا من صيف عام 2003، نجح ويلكوك أخيرًا في بناء استوديو كامل قائم على الكمبيوتر ومتسلسل للموسيقى، مما سمح له بتأليف موسيقى ذات جودة احترافية لمرافقة مظاهر محاضراته القادمة، بالإضافة إلى تطوير سلسلة دي في دي للتقارب . يقوم بتأليف وتسجيل ما يمكن تسميته بالموسيقى الروحية/الملهمة بأسلوب الجاز الحديث/العصر الجديد. في البحث في هذا الكتاب، تعلمت أن رع تا، احد حياة كيسي

الماضية، ألف الموسيقى لاستخدامها لأغراض الشفاء في مصر. عندما يسمع المرء مؤلفات ويلكوك، ليس من الصعب تخيل إيقاعاته وألحانه الحرة التي تتردد في قاعات معبد مصري.

نادراً ما يذكر ويلكوك خلفيته لكيسي أو معلوماته عبر الاتصال الروحي ما لم يُطلب منه ذلك. في أوقات مختلفة، قام صوت حلم ويلكوك (الذي عرّف نفسه في النهاية باسم رع) بمعاقبته على المبالغة في التأكيد على جانبه العلمي وعدم إعطاء الرسائل المتلقى عبر الاتصال الروحي اهتمامًا كافيًا. في وقت كتابة هذا التقرير، لا يزال لدى ويلكوك تسعة أشهر من الأشرطة المتراكمة لأحلامه الشخصية والإرسال عبر الاتصال الروحي، وأكثر من خمسمائة شريط للعملاء في حاجة إلى النسخ:

وليكن معلوما أنه بدون عمليات النقل هذه، لن نحقق أحد أهدافنا الأساسية جدا، وستترتب على ذلك كوارث. أقل ما يمكنك القيام به هو تكريمنا هذه النقطة من خلال السماح للذات الأنا بالتنحي مرة واحدة بين الحين والآخر وجلب هذه الرسائل للخارج. بهذه الطريقة، لا يوجد فصل بين أهدافك وأهدافنا.

- رع/ويلكوك ، 3 يوليو 2002

يجب أن تكسب فلسفة تطور الروح جزءًا لا بأس به من وقت البث في الكتاب [إشارة إلى أحد كتب ويلكوك على الإنترنت] ولا نبالي بالحشد المتشكك....

- 17 ديسمبر 2000

وينبغي تصميم الكتاب لتمهيد الطريق أمام إدراك الحكمة التي يولدها تفاعل البشرية مع القوى [المتعددة الأبعاد] الموجودة خارج الأرض. ومع استمرار تلك القوى في الزيادة في الحجم والفعالية، سيكون لدى المزيد والمزيد من الناس ميل فطري لقبولها، حيث أن هناك الكثير من الدعاية في هذا الوقت.

- 21 فبراير 2000

كان ويلكوك مقاومًا تمامًا لإعلانه للعالم أنه كان كيسي. وكما ذكر، لم يفعل ذلك إلا بناءً على طلب مباشر من صوت الحلم الخاص به، وسرعان ما تأكدت مخاوفه من الرفض والسخرية حيث نقل حتى أقرب المقربين إليه شكوكهم. يمكنني أن أشهد شخصياً على مقاومة ويلكوك لكونه في دائرة الضوء. لقد وجدت موقفه

فيما يتعلق بالشهرة الموازية لشهرة كيسي. كشف كيسي عن هذا التردد في كلماته الخاصة في هارمون برو العراف خارج الموسم:

للإنسان إجابة واحدة لكل قوة مشكلة؛ ولكن هذه ليست طريقة الله. إذاً لماذا لا أخاف من الدعاية؟[10]

ومع ذلك، تم توجيه ويلكوك بأن رسالته مهمة للغاية ويجب عليه وضع القضايا الشخصية جانبا واستخدام اتصال كيسي لجذب الانتباه. عندما نشر لأول مرة نتائج بحثه حول اتصال ويلكوك/كيسي على موقعه الإلكتروني، أدرج إخلاء المسؤولية التالي:

أنا، ديفيد، لا أرغب في تكبير الذات أو جعل نفسي شيئًا رائعًا من خلال كتابة كل هذا. في الواقع، أنا لا أحب تسليط الضوء والجدل، وهذا هو السبب في أنني لم أكتب هذا المقال حتى الآن، بعد معرفة هذا [اتصال كيسي] لمدة عام وسبعة أشهر بالفعل. أريد فقط أن تكون هناك وثيقة تذكر الحقيقة كما أراها - نقاط القوة ونقاط الضعف على حد سواء. نحن جميعًا واحد في هذا الإنشاء ولا يوجد كيان أكثر أو أقل قيمة من أي كيان آخر. إذا كنت أحاول أن أخبر الجميع أنني كنت بطلاً روحياً خارقاً، فمن الواضح أنني لم أكن لأقوم بتضمين المعلومات حول خسائري ومشاكل العلاقات وما شابه ذلك. لا أشعر أنني سأقوم بمفردي "بإنقاذ العالم" أو القيام بأي شيء عظيم. أنا ببساطة واحد من فريق رائع من العمال الخفيفون، سواء المتجسدون أو المتجلون، الذين يرغبون جميعًا في أن يكونوا في خدمة الآخرين. هذا كل شيء.[11]

كيسي الذي يعيش في عقولنا وذكرياتنا لم يعد لديه جسد أو شخصية. وقع التأثير الرئيسي لكيسي على العالم في الفترة التي تلت مغادرته الجسد. من السهل جدًا أن نغفل عن إنسانيته في ظل إرثه، ولكن كما يصف هارمون برو كيسي: "كان عليه أن يتعامل مع شغفه وتطرفه ومزاجه وشكوكه ووحدته، بينما واجه نجاحات لا تصدق وإخفاقات مدمرة لأحلامه".[12]
من السهل عرض ويلكوك لمقارنات غير عادلة مع "كيسي الإرث" بدلاً من "كيسي الرجل" ، والعديد من الناس يفعلون ذلك. في كثير من المعاني، فإن علاقة الشخص بحياته السابقة هي أقرب إلى علاقة

الطفل إلى والديه - لا تتوقع أن تكون النسل نسخة كربونية من ذريته. إذا قمت بتقييم أولويات ويلكوك ، فستجده شابًا يجتاز عقباته الخاصة، وقد كرس حياته لتجاوز نقاط ضعفه الشخصية، ومشاركة قراءاته، وتجميع الدعم العلمي لإضفاء مصداقية على نظرية تنتظر تحول الأبعاد.

لغة ويلكوك أكثر عصرية من بناء الجملة القديمة لكيسي، وهو غير ملزم بوجهة النظر المسيحية الأصولية، والتي بدت أنها قيد كان مصدر كيسي على علم به. قدمت قراءات كيسي في النهاية شكلاً محدثًا من المسيحية يلقي ضوءًا جديدًا مثيرًا على قصة كلاسيكية، يكشف عن السياق الكوني وراء مهمة يسوع. يوسع ويلكوك نطاق علم الكونيات في كيسي من خلال الاعتماد على "التخاطر التوافقي" لبحوث L/L ، بالإضافة إلى اتصال رع الخاص به ووفرة المعلومات والبحوث والحكمة التي قدمها العديد من عمال النور الآخرين الذين يلهمون العالم الآن في هذا المنعطف الحاسم من الزمن.

عندما ينظر المرء إلى الصورة بأكملها، تبدو القطع مناسبة. بدلاً من أن تكون حياة إدغار كيسي مظهراً غريباً منعزلاً، يمكن للمرء أن يشعر بالتدفق بين جون بينبريدج وإدغار كيس وديفيد ويلكوك. يمكن للمرء أن يحدس كيف يتحمل ديفيد ويلكوك كل من نقاط الضعف والقوة التي تم ترحيلها من حياته السابقة. في عرض العراف خارج الموسم، يقدم برو خطابًا، استنادًا إلى قراءات كيسي، يصف كيف أن الحافة الدقيقة هي في الواقع بين الإيجابية والسلبية، مع إرشادات لتحويل السلبية:

> ... يمكن أن تصبح نقاط الضعف لدى المرء أكبر نقاط القوة إذا تم إشراك الطاقة بشكل صحيح. يمكن أن يصبح الغضب والعداء جرأة وشجاعة. وقد يتحول العناد إلى زعامة، وهي الزعامة التي تستمر حيث يستقيل الآخرون. يمكن أن يصبح الخداع إبداعًا حقيقيًا. يمكن أن يتحول الشعور إلى الشفاء من خلال إعادة الاتصال الروحي قوة الحياة نفسها. يمكن أن يصبح الفخر بالحكمة فهمًا حقيقيًا يستخدم في الحساسية. لم تكن التغييرات المتصورة هنا من خلال البتر، ولكن من خلال إعادة توجيه طاقات وحوافز محددة... النمو الذي تم فيه تحويل الدوافع والعادات... لغرض خدمة الآخرين وتمجيد الله ... لم يكن الشر أعمدة بصرف النظر عن الخير، ولكن "الشر فقط تحت الخير في انتظار أن يتم رفعه".[13]

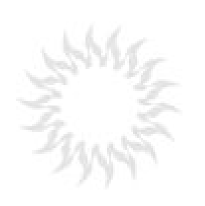
مع ظهور الحقائق في الفصول اللاحقة، فإن فرص وجود العديد من الظروف المتشابكة والأدلة التي تربط ويلكوك بكيسي ستكون مستبعدة للغاية دون الصلة النهائية للتجسد. على الرغم من أن كونه الوريث الواضح لإرث كيسي ليس دورًا يتوق ويلكوك للعبه، إلا أنه لم يتمكن من تجنب الأسهم التي تشير في هذا الاتجاه.

بالإضافة إلى ذلك، نحن قادرون على فهم خطة رع الرئيسية المستمرة للتواصل مع المستوى البشري من خلال إدغار كيسي، دون إلكينز، جيم ماكارتي، كارلا رويكرت، والآن ديفيد ويلكوك، وكذلك الآخرين غير المحددين في جميع أنحاء الكوكب، في الوقت الحاضر وعبر التاريخ. من خلال هذه الإتصالات الروحية، يمنحنا رع استمرارية المعلومات مع أدلة مختومة زمنياً لإبلاغنا بهذا التحول في الأبعاد المعلقة حتى نتمكن من فهم الحاجة الملحة للتواصل مع طبيعتنا المحبة والروحية وإظهارها. وأنا أعرض قضية تجسيد إدغار كيسي، قمت بتشكيل تداخل مع قصة رع ومساعدته في تطور البشرية على مدى الـ 12,500 سنة الماضية.

*الأرض في طريقها إلى زيادة معدل اهتزازها وتصبح كوكبًا رابع الكثافة، حيث سيكون التعاطف والحب هما العوامل التشغيلية.

نود أن نستخدم رسلنا الملهمين لإظهار هذه الحقائق للجمهور، بينما نحاول في الوقت نفسه تخفيف رسائل عقولهم الواعية قليلاً لتلقي اتصال روحي نظيفة وغير مفلتر. في حالة ديفيد، ليس علينا أن نعمل أكثر بكثير على هذا، وبالتالي فإن الاتصال جيد للغاية. بالنسبة لما إذا كان هذا الاتصال هو الأفضل في الوجود على مستواك أو يُنظر إليه على أنه طريقة للمقارنة، فلا جدوى من محاولة التحدث عن شيء كهذا بهذه الطريقة. وحقيقة الأمر هي أن هناك بالفعل العديد من أولئك الذين يولدون الآن في هذه القدرة، أو الذين لديهم بالفعل هذه القدرة، وقادرون على التعاليم العظيمة والبشرى العظيمة.

- رع/ويلكوك ، 11 نوفمبر 1999



الفصل

4

تراث كيسي ووعد ويلكوك

تم نشر كتب وارنر القارئ إدغار كايس [1] في عام 1967، بعد اثنين وعشرين عامًا من وفاة كيسي. في المقدمة، لوحظ أن الكتب العشرة المكتوبة عن كيسي حتى ذلك الوقت "بلغ مجموعها أكثر من مليون في المبيعات". في عام 1998، بعد ثلاث وخمسين عامًا من وفاة كيسي، نشرت جامعة ولاية نيويورك كتابًا بعنوان إدغار كيسي في السياق أعطى الرأي التالي: "لقد مارس تأثيرًا أدبيًا مشابهًا لأعظم المبتكرين الدينيين في القرنين الماضيين في أمريكا".[2]يمكن أيضًا منح كيسي فضلًا كبيرًا لإلهام العصر الجديد والحركات الصحية الشاملة في الستينيات، والتي أصبحت كلا من الثوابت اليومية في واقع إجماع اليوم.

وترد الإحصاءات التالية في كتاب إدغار كيسي في السياق: في أيار/مايو 1997، نُشر 646 كتابا منذ عام 1950 عن موضوع إدغار كيسي، مقارنة بـ 542 كتابا عن إلين ج. وايت (مؤسسة السبتيين في اليوم السابع)، و 264 كتابا عن جوزيف سميث (مؤسس كنيسة المورمون)، و 121 كتابا عن هيلينا بلافاتسكي (مؤسسة الثيوصوفية).

فقط خلال السنوات الأخيرة من حياة كيسي تلقى اهتمامًا وطنيًا مع إصدار سيرة توماس شوجرو الذاتية، هناك نهر.[3] لقد صمدت قراءاته الموثقة البالغ عددها 14,500 أمام اختبار الزمن. كان لديه قدرات لم يسبق لها مثيل أو معترف بها علنا في التاريخ المكتوب للعالم. في حالة نومه، كان على ما يبدو كلي العلم. ويمكنه تشخيص الحالة الصحية لأي شخص بغض النظر عن موقعه. يمكن أن يوصي بخبراء طبيين بالاسم والموقع، ويضبطهم روحياً. يمكن أن يوصي بمعجزة غير مكتشفة

علاجات وأدوية للأمراض الجسدية. تحتوي معظم متاجر الأغذية الصحية الآن على رفوف مخصصة لعلاجات كيسي الفريدة. كان بإمكانه قراءة الحياة السابقة لشخص ما وشرح كيفية تأثر ظروفهم وحالتهم الحالية بتجاربهم السابقة. يمكنه أن يشرح الأعمال الروحية للكون مع حقائق لا يمكن لأحد على الأرض المادية أن يعرفها، وقدم تنبؤات دقيقة بشكل مذهل للأحداث المستقبلية، وبعضها لم يحدث بعد.

في الفصل الأخير، بذلت جهدًا لملاحظة الجانب الإنساني للرجل الذي يقف وراء إرث إدغار كيسي ومقارنته مع ديفيد ويلكوك الحالي. في هذا الفصل، أرسم صورة لما أتوقع أن يصبح إرث ويلكوك.

تلقى ويلكوك تعليمات من مصدره لوضع بياناته على الإنترنت وإتاحتها مجانًا لأي شخص يريد الاطلاع عليها. يتضمن موقعه الإلكتروني المئات من أحلامه وقراءاته، بالإضافة إلى النصوص الكاملة لكتبه، المتاحة للتنزيل. أولئك الذين اكتشفوا موقع ويلكوك يزورونه في كثير من الأحيان، يبحثون عن آخر تحديث له أو "نبوءة" الحالية. وحتى كتابة هذا التقرير، في حزيران/يونيه 2003، كان موقعه قد بدأ العمل منذ أربع سنوات وتلقى أكثر من 350,000 زيارة، مع زيادة الاهتمام به زيادة هائلة. قبل عامين، كان عداد موقعه يشير إلى حوالي 60،000.

ولد ديفيد ويلكوك في 7 مارس 1973، في شينكتادي، نيويورك، للآباء الطليعيين الذين كانوا منفتحين على التفكير والميتافيزيقيا في العصر الجديد. كانت والدته، وهي أستاذة جامعية وموسيقية، معلمة بيانو وباحثة في كتب سيث، وكان والده محاربًا قديمًا في فيتنام وصحفيًا موسيقيًا منشورًا. كان ديفيد مهتمًا بالظواهر النفسية وعلم الفلك والخيال العلمي طوال شبابه، جنبًا إلى جنب مع قراءات التارو والحلم الصافي والأجسام الغريبة. يصف بعض الظواهر والقوى التي كانت مشابهة للتجارب التي مر بها كيسي عندما كان صغيرًا. على سبيل المثال، يمكن أن يفكر ويلكوك في شخص ما في وقت معين في منتصف الليل ويوقظه، وكذلك كيسي. قام كيسي في مرحلة ما بتجربة ووجد أن بإمكانه تحريض شخص ما روحياً على الظهور في استوديو التصوير الخاص به. استدعى ويلكوك صديقته أنجيليكا ذات مرة لمقابلته في كافتيريا موهونك، وكان غضبها من ويلكوك قائلة "لقد تأخرت دقيقتين" عاملاً رئيسياً في انحلال علاقتهما، لأنها لم تحب أن تشعر بالتحكم. وبالمثل، وعلى مستوى أكثر إيجابية، كانت والدة ويلكوك قادرة على الاتصال تخاطريًا بالشاب ديفيد للعودة إلى المنزل عندما

كان بالخارج يلعب. عندما كان كيسي يبلغ من العمر سبع سنوات سمع صوت طنين، وظهر له كائن من النور. عندما كان ويلكوك صغيرًا، كان لديه تجربة خارج الجسم وتذكر لاحقًا الاجتماع مع الكائنات الخفيفة التي حددها على أنها مخلوقات فضائية.

وابتداء من أيلول/سبتمبر 1991، التحق ويلكوك بكلية في جامعة ولاية نيويورك في نيو بالتز، ودرس علم النفس وأداء موسيقى الجاز كعازف إيقاع. كان يخطط أن يكون مستشارا ومعالجا، وربما القيام بحفلات الجاز على الجانب. بدأ في توثيق وتحليل واتباع إرشادات أحلامه كل صباح اعتبارًا من أكتوبر 1992، وهي ممارسة مستمرة حتى يومنا هذا. تحول شغفه إلى فهم ظاهرة الأجسام الغريبة و المخلوقات الفضائية في ربيع عام 1993، عندما كشف صديق عن بعض المعلومات السرية من مصدر كان يعمل داخل وكالة ناسا في السبعينيات - أي، تمت مناقشة حقيقة تحطم روزويل والآثار التي تم استردادها، والهندسة العكسية لتلك الآثار إلى تكنولوجيا قابلة للاستخدام مثل الليزر، ورقائق الكمبيوتر، والتفلون. جعلت هذه المعلومات ويلكوك يعتقد لأول مرة أن مثل هذه الظواهر يمكن أن تكون حقيقية. ألهمه الكشف عن ذلك إلى الغوص في دراسة خارج المناهج الدراسية لمختلف الكتب الميتافيزيقية والروحية، مما أدى إلى هضم ثلاثمائة نص في عامين ونصف.

كما ذكرنا، كانت تجربة ويلكوك الأولى مع التواصل الخارق للطبيعة مع الكتابة التلقائية في سن الثانية والعشرين، في نوفمبر 1995، بعد أشهر فقط من التخرج من الكلية. بعد عام واحد بالضبط في سن الثالثة والعشرين، في نوفمبر 1996، بدأ اتصالًا يوميًا مع ما أشار إليه باسم "صوت الحلم". كما يقول في موقعه الإلكتروني (www.ascension2000.com):

> أدركت حقيقة أنه في كل صباح يمكنني الاستيقاظ والبدء في الاستماع. كنت سأحصل على رسائل من مصدر روحي عالٍ للغاية، وقد غيرت حياتي تمامًا. بدأوا على الفور في التحدث عن احتياجاتي الغذائية واحتياجاتي الشخصية. كان لدي جدول أعمال مختلف جدا. لذلك، كان من المثير للاهتمام أنه، هنا اعتقدت أنني كنت أتواصل مع المخلوقات الفضائية وكنت سأحصل على كل هذه المعلومات الكونية، وينتهي بهم الأمر، في الأساس، مثل طبيبي النفسي![4]

عندما بدأ ويلكوك في توثيق قراءات صوت الأحلام، أدرك أن الأحداث المستقبلية كانت متوقعة بدقة، سواء في حياته الشخصية

وفي الشؤون العالمية. في اتباعه للمحامي، لاحظ أن أنماط حياته الخاصة تتغير إلى الأفضل، حيث سقطت العادات المدمرة والإدمان. بدأ يأخذ قراءاته على محمل الجد.

ثم في سبتمبر من عام 1997، طُلب من ويلكوك من قبل صوت حلمه الانتقال إلى شاطئ فرجينيا. حياته في شمال نيويورك كانت تنهار ولم يكن لديه سبب للبقاء هناك. قرر القيام بهذه الخطوة، مدركًا أن شاطئ فرجينيا كان موطنًا لكيسي وأن كيسي قال إنه سيكون ملاذًا آمنًا في حالة تغير الأرض. بحلول هذا الوقت كان ديفيد يتواصل بشكل يومي لكنه اعتبرها تجربة خاصة للغاية، ولم يخطر بباله أبدًا أنه لديه أي اتصال خاص مع كيسي.

اتصل ديفيد بـ ARE (جمعية البحث والتنوير، مؤسسة كيسي في شاطئ فرجينيا) من مقر إقامته في نيويورك للاستفسار عما إذا كان هناك أي أعضاء لديهم غرف للإيجار، وأرسلوا له قائمة بخيارات الإسكان بالفاكس. في الفترة الانتقالية، قبل أن يغادر شمال ولاية نيويورك، اتصل صديقه سكيب وطلب من ديفيد المرور، حيث كان لديه شيء مهم ليريه إياه. ثم عرض سكيب على ديفيد نسخة من المغامرة إلى الداخل، المجلة الشهرية التي نشرتها ARE ، أشارت إلى صورة، وسأل ديفيد عما إذا كان يعرف من هو. بعد عدة ثوان من التأمل، أدرك ديفيد أنه كان إدغار كيسي الشاب، لكنه لاحظ أيضًا مع الانزعاج أن الصورة تشبه ملامحه بشكل لافت للنظر. لم يضع علامة على هذا على أنه مهم للغاية في ذلك الوقت لكنه اعتبره مصادفة غير عادية، بل ومثيرة للقلق.

عندما انتقل أخيرًا إلى شاطئ فرجينيا، كان لدى ويلكوك تأكيد آخر للقوة النبوية لقراءاته. وفي تموز/يوليه 1997، قبل الانتقال، تلقى الكلمات غير المألوفة "العنق الكبير" أثناء القراءة، مع ظهور الكلمة الغريبة "سكارستاهلديج" بعد يومين. لقد درس إيريك اللغة الألمانية جيدًا بما يكفي ليكون قادرًا على ترجمة هذه العبارة الغامضة، والتي تعني "مجموعة من الخوذ الفولاذية الألمانية". في ذلك الوقت، ظن إيريك أنه قد يكون اسم لنوع من فرقة موسيقى الروك. صادف أن وجدت ارتباطًا مثيرًا للاهتمام مع هذا في عراف خارج الموسم"كان هناك سجل لحالة أعطى فيها كيسي جزءًا من قراءة باللغة الألمانية (لا يعرف عنها شيئًا)..."[5]

الفقرات أدناه هي كلمات ديفيد الخاصة من موقعه الإلكتروني التي تصف وصوله والشهور الأولى في شاطئ فرجينيا:

استخدم ديفيد قائمة الإسكان التطوعي لـ ARE للعثور على أول تأجير له في شاطئ فرجينيا مع امرأة تدعى ليندا، والتي انتهى بها المطاف خارج طريق العنق الكبير القديم، والذي كان مباشرة قبالة طريق العنق الكبير. ومن المدهش أن دينيس، الرجل الآخر الذي كان يؤجر من الباطن في ذلك الوقت، كان جامعًا للخوذات الفولاذية الألمانية.

في اليوم الثاني في شاطئ فرجينيا، تذكر ديفيد قراءته بعد أن قال "العنق الكبير" ، وأمسك بكتاب النصوص وجلس على الأريكة في محاولة لمعرفة ما إذا كانت هناك أي أمثلة أخرى للنبوءة. قبل أن تتاح له الفرصة حتى للنظر في نصوصه، ذهبت عيناه إلى رف الكتب، حيث رأى مجلدًا بعنوان تاريخ الخوذة الفولاذية الألمانية: 1921-1945. لم ينظر دينيس حتى إلى المنزل حتى أغسطس ولم ينتقل إلى المنزل حتى سبتمبر، على الرغم من أن العبارة الألمانية جاءت في يوليو. في ديسمبر، علم دينيس أن مجموعته الكاملة من الخوذ قد سرقت من المخزن في مسقط رأسه.

عبر الشارع من ليندا كان هناك موظف رفيع المستوى نسبيا من جمعية البحث والتنوير. سمع عن ديفيد وأراد مقابلته على الفور، وكان مندهشًا من تشابه الوجه. ودعا في وقت لاحق رئيسه، وهو واحد من أقوى موظفي جمعية البحث والتنوير في ذلك الوقت، للقاء معه وديفيد في مطعم ناواب للوجبات الهندية، وفي نهاية العشاء أخبر الرئيس ديفيد أنه *"كاد أن يسقط إلى الوراء"* عندما رأى لأول مرة تشابه ديفيد مع كيسي. كان ديفيد لا يزال غير راغب في الاعتقاد الكامل بأن هناك صلة مع إدغار كيسي في هذه المرحلة.

بعد بضعة أسابيع فقط، رأى صاحب شركة كبيرة مكرسة لعمل كيسي ديفيد، ودون معرفة أي شيء عنه قال لصديقه، *"يا إلهي، إنه يشبه إدغار كيسي تمامًا !"*[6]

بشكل متزايد، كان الناس في جمعية البحث والتنوير يلاحظون التشابه، وبدأ آخرون أيضًا في اقتراح أنه ربما يكون تجسيدًا لكيسي. فكر ويلكوك في معنى كل شيء. وأخيرا، في نوفمبر من عام 1997، سأل صوت الحلم إذا كان هو كيسي. [فيما يلي السؤال الدقيق: "أود أن أحتضن سؤالًا حول هويتي هنا، المتعلقة بإدغار كيسي".]

في الفصل الثامن، يمكن للمرء قراءة النص الكامل للإجابة ، ولكن باختصار ، يقول: *"ديفيد، الإجابة هي نعم؛ ستحتاج إلى مراجعة الحياة بأكملها ورؤية أوجه التشابه"*.

أصيب ويلكوك بصدمة. تم توجيهه في نفس هذه القراءة إلى أنه شيء يجب أن ينشره علنًا. كان لديه بالفعل مئات الحوادث حيث تنبأ صوت الحلم الخاص به بشكل صحيح بالأحداث المستقبلية، لذلك كان عليه أن يأخذ الأمر على محمل الجد. قيل له إن عدم الكشف عن ارتباطه بكيسي سيكون بمثابة جريمة روحية. لقد استوعب كل شيء لكنه قرر عدم إصدار إعلان علني على الفور. كان بحاجة إلى أخذ الوقت للتحقق من صحة هذا والبحث عنه بنفسه.

ثم في يوليو من عام 1998، قراءات ويلكوك أوصلته إلى نقطة حيث طالبوا في الأساس أن يتخلى عن فترة السنوات الثلاث مع وظائف الحد الأدنى للأجور ويبدأ في كسب العيش من خلال إعطاء قراءات للآخرين، وإلا فإنه سيفقد القدرة تماما. كان قد أجرى بالفعل قراءات لبعض أصدقائه وبدا أنهم يحصلون على فائدة، وكان قد استقبل بشكل غير رسمي عميلين بأجر قبل بضعة أشهر، وكلاهما موسيقي جاز.

كل ما كان عليه فعله هو الإعلان عن أعماله الجديدة على انفراد لعدد قليل من الأشخاص في زمالة كنيسة النور الداخلي، التي تأسست على عمل الوسيط الروحي بول سولمن. على الفور حصل على اثنين من العملاء، وكلاهما كانتا سيدتان إجتماعيتان جدا اللاتي نشرن بسرعة الخبر مثل النار في الهشيم. دخل عميله الثالث في الباب لا يريد أن يقول أي شيء من شأنه أن ينبهه، وسرعان ما دخلت في البكاء لأن القراءة وصفت بالضبط ما كان يحدث لها من صعوبات زوجية.

على الرغم من أن إغراء الدخل المضمون من "وظيفة عادية" استمر في جذب ويلكوك، إلا أنه خلال الأسبوع الأول كان لديه العديد من طلبات القراءات لدرجة أنه لم يتمكن من الحصول على أي وظيفة عادية، حيث كانت أيامه مليئة بشكل متزايد بالقراءات المجدولة. وهكذا، حقق بداية عمل جديد، والذي بدأ بسعر 65 دولارًا للعميل ووعد كل منهم بشريط ونسخة مكتوبة. على الرغم من أن ويلكوك كان لديه القدرة على جني أموال أكثر مما كان لديه في أي وظيفة أخرى، إلا أن نسخ الأشرطة أثبت أنه مرهق للغاية، لذلك توقف بعد العملاء العشرة الأوائل عن هذه الممارسة. علاوة على ذلك، كان تدفق عملائه غير متسق، مما أدى إلى حالة مالية متقلبة من العيد والمجاعة. ومثله كمثل كيسي، كان ويلكوك ينفق الأموال عبثاً عندما يكتسب فائضاً، وبالتالي يعيده إلى حالة شبه الإفلاس بشكل دائم مع دخول طلبات القراءات إلى جزء "المجاعة" من الدورة.

عندما أدرك ديفيد مدى مساعدة قراءاته للآخرين، أصبح من المهم بشكل متزايد بالنسبة له القيام بالمزيد. لقد تخلى عن طموحه المهني الآخر

وكرس نفسه لتحقيق ما بدأ يدركه أنه هدفه ومهمته الروحية الأكبر.

أخيرًا في مايو 1999، بعد تسعة عشر شهرًا من وقت الكشف عن هويته ككيسي من قبل صوت الحلم وبعد إجراء أبحاثه المكثفة، قرر ويلكوك نشرها. وخلال الفترة الانتقالية، فكر ملياً في هذه الإمكانية. كان لديه العديد من فناني الصور ذوي الخبرة ينظرون إلى صور كيسي ويقارنون ملامح وجهه من كل زاوية يمكن تصورها، وأشاروا دائمًا إلى العديد من أوجه التشابه الدقيقة. قارن مخطط تنجيمه مع مخطط كيسي ولاحظ وجود توافق غير محتملة للغاية، مع وجود الكواكب الداخلية في مواضع متطابقة تقريبًا على المخططين. قرأ وأعاد قراءة مواد كيسي الحالية، ومقارنة المطابقات والبحث عنها، وسيتم الكشف عن الكثير مما كشف عنه في الفصول اللاحقة. أخيرًا، عندما اختفى كل أثر للشك من ذهنه، أدلى ويلكوك بتصريح عام على موقعه الإلكتروني بأنه يعتقد أنه كان تجسيدًا لإدغار كيسي، ووضع أطروحة تشرح الظروف التي أدت به إلى هذا الاستنتاج.

باختصار، جعل ويلكوك نفسه واحدًا من أكثر الشخصيات المثيرة للجدل في تاريخ الميتافيزيقيا حيث أعلن علنًا عن ارتباطه بكيسي ووضع رسائله عبر الإتصال الروحي على موقعه الإلكتروني.

مع مرور عالم اليوم بمراحله الانتقالية، وانهيار النماذج القديمة لتوافق الآراء على الواقع، يجد المزيد والمزيد من الناس معنى وأهمية في عمل ويلكوك. كثيرون يتوصلون إلى نفس النتيجة الحتمية التي توصل إليها ويلكوك نفسه.

لقد بدأنا للتو في تقديم قضيتنا، مع إعطاء فكرة عن من هو ويلكوك، وماذا يفعل، وبعض من الشخصيات تتشابه مع كيسي. وتقدم الفصول اللاحقة بعضا من التوافقات الأكثر موضوعية. عندما وضعت القطع معًا، استطعت فقط أن أستنتج أن ويلكوك يجب أن تكون كيسي قد عاد، و "مجمع الذاكرة الاجتماعية" الذي يعرف نفسه بأنه رع كان "المصدر" الوسيط لكل من كيسي و ويلكوك. سيكون هذا جزءًا جديدًا ومثيرًا للجدل من البيانات بُحّاث كيسي، وهو شيء يجب على كل قارئ تقييمه بنفسه.

في مقابلة مع ريك مارتن، يشارك ويلكوك مثاليته ومهمته على النحو التالي:

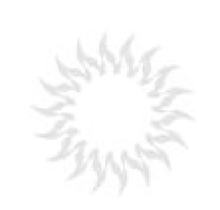
> مُثُلُي العليا هي أنني لا أريد أن يتورط الأنا. أنا لا أريد أن أفكر في نفسي على أنها أي شيء خاص. كان لدي مهمة لانجازها. لدي

عمل لأقوم به. المهمة هي إخبار الناس بواقع الحياة على الأرض وواقع الحياة في الأبعاد العليا، وجعل هذا الواقع أكثر واقعية ... السبب الرئيسي وراء تركيز هذه القراءات بشكل مكثف الآن هو أننا نتجه إلى تحول التردد
- وهذا على الأرجح سيكون سؤالك التالي: ما هو الصعود؟ كيف سيحدث ذلك ؟... والفهم الذي لدي الآن هو أننا نمر من المستوى الثالث من الاهتزاز إلى المستوى الرابع. وعندما يكتمل هذا الممر، سيظهر تردد المادة على الأرض، بسرعة اهتزازية، في ازدياد. عندما يحاول التردد أن يزيد، فإنه يخلق ضغطًا كبيرًا على أي شخص لا يقبل الطاقة ذات الأبعاد الأعلى، لأن الطاقة ذات الأبعاد الأعلى هي طاقة الحب. لذلك، فإن أي مكان لا نحبه ونعيش فيه في هذا الوقت سيتم عرضه لنا بالقوة - وبشكل مباشر للغاية - لأن هذه الطاقة تجبرنا على أن نكون أكثر محبة. يجب علينا، إذا أردنا أن نظل متوافقين. إذا لم نكن متوافقين معه، فإن كل ما يعوقنا سيظهر بقوة في وجوهنا.[7]

من بين الجوانب الأكثر إقناعًا في هذه القصة التلميحات ذات الطابع الزمني التي تركها رع، مصدر ويلكوك، على مدى فترة 12،500 عامًا. أولاً كان هناك تجسيد كيسي السابق كـ رع تا. ثم افترضنا أن رع كان مصدر كيسي المجهول. بعد ذلك كان هناك الاتصال الروحي لرع بواسطة كارلا إل. رويكرت مع L/L Research من 1981 إلى 1984. وأخيراً هناك إتصال ويلكوك. في هذه المرحلة من قصتنا، لم يُعرّف رع نفسه إلى ويلكوك بعد، ويشير ويلكوك إلى مصدره بصوت أحلامه. في الفصل التالي سنتعرف على مجموعة رع وعلاقتها بشؤون الأرض.

أنا جزء من مجمع الذاكرة الإجتماعية الذي سافر للخارج من كوكب في نظامك الشمسي، الذي تسموه الزهرة. نحن جنس قديم في قياساتكم. عندما كنا في البعد السادس كائناتنا المادية كانت ما تسمونه ذهبي. كنا طويلين وحساسين إلى حد ما. غطاء مجمع جسمنا المادي كان له بريق ذهبي. وبهذا الشكل قررنا أن نأتي بين شعوبكم. كان شعبكم مختلف عنا في المظهر المادي. وبالتالي، لم ننسجم بشكل جيد مع السكان وكان من الواضح أننا مختلفين عنهم. وكانت زيارتنا قصيرة نسبيا. كان هذا عندما بنينا الأهرامات.

- رع ، L / L Research ، من الكتاب الأول (ص 90) منسلسلة قانون الواحد



الفصل

5

رع ، مجموعة رع كلها هنا

قد يبدو هذا الفصل وكأنه انحراف عن هدفنا المتمثل في إنشاء اتصال بين ويلكوك و كيسي، ولكن بينما نمضي قدمًا، سيصبح من الواضح كيف أن المعلومات المقدمة هنا ذات صلة وثيقة بفهم وتعزيز هذا الادعاء التجسيدي.

من هو رع بالضبط؟ أين يتواجدون؟ كيف وصلوا إلى هناك؟ ما العلم الذي يجعل هذا ممكناً؟ لماذا يتواصلون مع كوكبنا من خلال ويلكوك وآخرين؟ ما هي القيمة بالنسبة لنا؟

ويعرف رع نفسه بأنه "مجمع ذاكرة اجتماعية" أو "روح جماعية" تتكون من مليارات الأرواح الفردية المحتملة مثلنا والتي تطورت منذ فترة طويلة إلى وعي موحد في بُعد أعلى. في الماضي البعيد، كان للعديد من هذه الأرواح وجود ثلاثي الأبعاد (أو الكثافة الثالثة) في أجسام مشابهة لأجسامنا على كوكب الزهرة. و "رع" مثال على الإمكانات البعيدة المدى لتطورنا. ومن وجهة نظرهم العليا، فإن رع متاح لمساعدة البشرية خلال الفترة الحالية من التحول البُعدي. مثلما يختار العديد من الناس على كوكبنا بمحض إرادتهم الحرة للقيام بعمل الله كتعبير عن الصدقة والرحمة، اختار رع، كمجموعة، بمحض إرادته لمساعدة "الخالق اللانهائي الواحد" في مساعدة سكان الكوكب على التطور.

قررت بعض النفوس الفردية التي كانت جزءًا من مجموعة رع الانفصال بنية مساعدة العملية التطورية لكوكبنا، ودخلت في سلسلة من التجسيدات الأرضية. واحدة من تلك الأرواح كانت رع تا، تجسيد مصري حوالي 10،500 قبل الميلاد، الذي صادف أن كان حياة ماضية لإدغار كيسي، وفقا لقراءات كيسي الخاصة. هذه الروح، التي كانت تتجسد ذات مرة، أصبحت محاصرة في الكثافة الثقيلة للكوكب و "حجاب النسيان" الذي يتسبب في فقدان أولئك الذين هنا الاتصال مع طبيعتهم

الحقيقية. بالنسبة لمعظم تجسيدات هذه الروح، فقد الاتصال الواعي مع المجموعة، لكن عمل ويلكوك يشير إلى أن مجموعة رع تمكنت أخيرًا من إنشاء اتصال مع إدغار كيسي في حالة حلمه (أولاً عندما كان تحت التنويم المغناطيسي ثم في نومه)، لأن الذات العليا لكيسي كانت من رع. هذا المفهوم يساعدنا على فهم معجزة كيسي من العلم الكلي.

وفقا لرع، كل واحد منا لديه الذات العليا، والتي تعمل كوسيط بين أنفسنا الواعية والكون الأكبر. يتم تنزيل الحدس والإلهام من خلال ذواتنا العليا إلى عقولنا الواعية. في حالة الأحلام، يمكننا أن يكون لدينا اتصال أكثر مباشرة، بين الأبعاد مع الذات العليا لدينا. هذه الذات العليا هي في الواقع جزء من وعينا في الكثافة السادسة (نفس كثافة رع) على مسار تطوري يتجاوز وعينا الطبيعي. وهذا جزء من تعدد أبعاد وجودنا. بالنسبة للبعض منا، يأخذ رع في الواقع موقع ذاتنا العليا، مع واحدة من الأرواح داخل مجموعة رع التي تؤدي هذا الدور.

وفقًا لسلسلة   قانون الواحد من L/L Research ، قدم رع عددًا صغيرًا ولكن محوريًا من التدخلات المباشرة على كوكبنا، عبر الإتصال الروحي وعمل الأحلام وحتى التجلي المادي. في هذا الفصل، أنظر إلى بعض هذه التدخلات وأقدم لمحة عامة عن علم الكونيات لرع كما تم طرحه في سلسلة قانون الواحد وتوسع فيه ويلكوك. كما أكشف أيضا عن الأدلة التي تثبت الادعاء بأن مجموعة روح رع هذه عملت مع كيسي ، L/L Research ، و ويلكوك. لقد ربطت في بعض أبحاث ويلكوك الحالية التي تعطي مصداقية لعلم كونيات رع وتقدم نموذجًا علميًا لشرح كيف يمكن أن يعمل التجسد في الواقع.

خلال الفترة بين عامي 1981 و 1984 ، ارتبطت L/L Research بكيان * نجمي عرّف نفسه باسم Ra وقدم بعضًا من المعلومات الأكثر استثنائية وعميقة وذكية التي تم نشرها على الملأ. هذه المعلومات ذات صلة كبيرة بقصة تجسد إدغار كيسي.

تستضيف كارلا رويكرت من مجموعة L/L Research مجموعات تأمل كل يوم أحد منذ عام 1973. لقد نقلت المعلومات بوعي وتخاطر منذ عام 1974، واتصلت بمختلف الكيانات المتجسدة. في أحد أيام الأحد، 15 يناير 1981، حدث شيء مختلف؛ فقدت الوعي ودخلت في غيبوبة أعمق مما كانت عليه من قبل. كان اثنان آخران حاضرين في ذلك الوقت: شريكها البحثي دون إلكينز وجيم ماكارتي. ثبت أن جيم كان يتأمل و

يمسك الضوء أثناء الجلسات ونسخها بعد ذلك، بينما طرح دون أسئلة. كدكتور، كانت أسئلة إلكينز أسئلة علمية للغاية فيما يتعلق بالأعمال الكونية للكون. رداً على سؤال إلكينز الأول، تم تعريف نفسه على أنه رع مع التحية التالية:

> أنا رع. لم أتحدث من خلال هذه الأداة من قبل. عليها الانتظار حتى يتم ضبطها بدقة، بينما نرسل اهتزازًا ضيق النطاق. نحييكم بنور وحب خالقنا اللانهائي. لقد تم استدعاؤنا إلى مجموعتكم لأنك بحاجة إلى نهج أكثر تقدمًا فيما تدعوه بالبحث عن الحقيقة. نأمل أن نقدم لك أتجاهاً مختلفًا إلى حد ما للمعلومات المتشابهة دائمًا.[1]

أعد إلكينز بحماس سؤالًا تلو الآخر، والذي تمت الإجابة عليه من معرفة لا يمكن لأي شخص يعيش على كوكبنا أن تكون لديه. على مدى السنوات الأربع المقبلة، شرح رع بتفصيل كبير الأعمال الداخلية لكوننا، واصفا الأحداث التاريخية في نظامنا الشمسي التي حدثت قبل مئات الآلاف من السنين. وصف رع الطرق المحددة التي تطور بها الخلق من اللاشكلية إلى الشكل والعودة إلى اللاشكلية، مع أوجه تشابه كبيرة مع علم الكونيات لكيسي ولكن بمزيد من التفصيل. وصف رع المراحل أو الدورات المختلفة للخلق وكيف تساعد الكائنات على مسار تطوري أعلى أولئك المتأخرين ، من أجل الحفاظ على زخمهم ونموهم. على الرغم من أن رع يتمركز في الكثافة السادسة، إلا أن مجموعة RA تنطلق إلى كثافات أقل حتى تتمكن من المساعدة عند الحاجة. بينما تطور رع إلى الكثافة السابعة، فإنه يعد نفسه لإعادة الاتحاد مع الخالق، بحيث "في المستوى السابع أو البعد السابع، سنصبح، إذا كانت جهودنا المتواضعة كافية، واحد مع الجميع ، وبالتالي ليس لديه ذاكرة ، ولا هوية، ولا ماضي أو مستقبل ، ولكن موجودة في الكل".[2]
من خلال الجمع بين عمل L/L Research و ويلكوك، يقال لنا إن

رع يدعي أنه يشع طاقة الحب من خلال 90 ٪ من جميع المخلوقات، ويعمل على وجه التحديد مع البشر من خلال تفاعلات عمل الأحلام، وإلهام "اللاوعي" ، ومن خلال الإتصال الروحي اللفظية المباشر في خمس حالات معروفة فقط في السنوات الـ 12،500 الماضية - رع - تا، والفرعون المصري أخناتون، كيسي، L/L Research ، و ويلكوك. في الكثافة حيث يتمركز رع، فإن عمر واحد يعادل مئات الآلاف من السنين، لذلك كان رع متورطا في تاريخ الأرض لفترة طويلة جدًا.

وفقًا لرع، يتكون الكون بأكمله من طاقة ضوئية دوارة وذكية قادمة من "خالق واحد لانهائي" أو الله. هذه الطاقة الحلزونية هي لبنة البناء لكل شيء آخر، من الكواكب إلى الناس وكل الأشياء التي بينهما. ينقسم الكون إلى ثمانية كثافات أو أبعاد رئيسية. (وصف مصدر كيسي أيضًا كونًا من ثمانية أبعاد.[3]) تتحرك جميع أشكال الحياة من خلال هذه الأبعاد كجزء من العملية التطورية. الكثافات نفسها تتكون من طاقة حية وذكية، وهي تتوافق مع مستويات الوجود. لكل كثافة درجة أو نوعية معينة من الوعي المرتبط بها، والتي يجب أن تحققها جميع الكيانات قبل أن تتمكن من الانتقال إلى تلك الكثافة. نحن على الأرض نشارك في جزء "الكثافة الثالثة" من تطورنا، حيث تعتمد الدروس التي يجب تعلمها على الوعي الأولي بالذات، والذي يسحب الفرد إلى الكثافة الثالثة. للدخول في الكثافة الرابعة، يجب أن يكون لدى المرء تجربة حب ووحدة الحياة كلها، والدروس تبني على ذلك. وإلى أن تكون لدينا بدايات تجربة الوحدة (ليست اعتقادا ، بل تجربة)، يجب أن نستمر في إعادة التجسيد، في العملية التي يشار إليها باسم التجسد، داخل عالم الكثافة الثالثة.

في نموذج رع للخلق، في الأصل (قبل الكون المادي) لم يكن هناك

سوى إمكانات غير متمايزة، وفي النهاية، بطريقة لا يمكن تفسيرها، أصبح "لا شيء" ذكيًا ومدركًا لنفسه. أعطى هذا الوعي والذكاء ما أسماه رع "اللانهاية الذكية" القدرة على إعادة إنتاج نفسه، وبالتالي بدأت عملية اللانهاية الذكية (يشار إليها أيضًا باسم "الخالق اللانهائي" أو الله) يفصل نفسه إلى أجزاء عديدة، والتي أصبحت في النهاية مجرات مثل درب التبانة. كل مجرة (أو عقل هيولاني، كما أطلق عليها رع) هي جزء مثالي من الخالق الواحد، ولكن لديها أيضًا "شخصيتها" وهويتها ككائن واعي. ويمكنه أن تتخذ خياراته بنفسه وأن ينشئ مجموعة قوانين طبيعية خاصة به للأنظمة الكوكبية داخل مجاله. يخلق كل عقل هيولاني مخططًا أساسيًا لـ "النماذج الأصلية" للتطور التي سيتبعها جميع أعضائه. إذا كان العقل الهيولاني يمثل المجرة، فإن الأعضاء في مجال ذلك العقل الهيولاني سيشملون النظام الشمسي، والنجوم، والكواكب، وبالطبع، أشكال الحياة الفردية على الكواكب. كل روح في المجرة على الأرجح ستختبر، في مرحلة ما من تطورها، كل من هذه الجوانب في رحلتها إلى الوحدانية الأصلية.

يشير رع إلى الملايين العديدة من النجوم في المجرة باسم " العقل الهيولاني- الفرعي" ، مما يعني أنها أيضًا متحد روحانيًا مع المجرة. في علم الكونيات هذا، يكون لدى النجوم وعيًا ويدركون

أوكتاف الكثافات الكامل، ولديهم أيضًا درجة ما من "الشخصية" والإرادة الحرة من حيث كيفية تنفيذ خطة المجرة لتطور الروح. وهذا يسمح لهم "بإعداد اللعبة" من خلال ، بدوره، تصميم الأنظمة الكوكبية التي يجب أن تتطور تدريجياً من خلال أوكتاف الكثافات. يحدد العقل الهيولاني الشمسي جداول زمنية دقيقة لمتى سيتقدم كل كوكب عبر كل كثافة؛ وبالتالي، وفقًا لقراءات كيسي، لكل كوكب أوامر مسيرة محددة من الإله (العقل الهيولاني الشمسي)؛ تُمنح البشرية وحدها الإرادة الحرة ويمكنها اختيار تحدي إرادة الله.[4] وكما سنشرح لاحقًا، فإن كوكبنا في نهاية دورة 75000 عامًا، بعد "أوامر المسيرة" الخاصة به، وهو في طور التحول من الكثافة الثالثة إلى الكثافة الرابعة.

وهكذا، ينفصل الخالق الواحد إلى مجرات، وللمجرات بعض السيطرة على كيفية تطور الحياة، مثل النجوم، داخلها. أيضًا، كل كوكب لديه درجة معينة من الإرادة الحرة من حيث كيفية اتباعه للمبادئ التوجيهية لنجمه الأم ومجرته. هذا يعني أن كل كوكب لديه بعض القول لذلك في كيفية تطور الحياة الذكية مثلنا. (يشير رع أحيانًا إلى البشر باسم " العقل الهيولاني- الفرعي - الفرعي" على طول هذه الخطوط نفسها، مما يشير إلى توحيد حقول الطاقة لأرواحنا مع حقول الكوكب والشمس ومجرتنا.) في جميع أنحاء مجرتنا والعديد من جيرانها القريبين، تم اختيار الشكل الجسدي البشري كوسيلة للحياة الواعية للتعبير عن نفسها على أي كوكب معين، وبالتالي "خلق العقل الهيولاني (الله) البشر (الإنسان) في صورتها". (سفر التكوين 1:27)[5]تتمتع الشمس والأرض ببعض السيطرة على الطبيعة الدقيقة للطاقة التي تشكل الحمض النووي والأجسام البشرية التي تم إنشاؤها الآن نتيجة لذلك.

عندما تعرض ويلكوك لأول مرة لهذه الاتصالات من رع،

عانى من عدم اليقين. بدأ البحث لمعرفة ما إذا كانت فكرة التحول البُعدي هذه يمكن التحقق منها بطريقة ما من خلال العلم الحالي. في مقابلة أجريتها مع ويلكوك، نشرتها روح ماعت في يناير من عام 2002، بعنوان "مخطط علمي للصعود" ،[6] يشرح أن البحث العلمي الحالي يعني أن جزيء الحمض النووي "يتم تجميعه معًا" من العناصر الأساسية على كوكب معين بواسطة هذه الطاقة "الخفيفة" الذكية المتصاعدة التي تتخلل المجرة بأكملها. سوف نسمع مباشرة من ويلكوك عن هذا البحث في الجزء الثالث.

اكتشف العلماء الروس في الواقع وقياس مجال الطاقة المتصاعد هذا في المختبر ، ويشار إليه في كثير من الأحيان باسم "الإشعاع الالتوائي *[أي فتل، حلزونية]* ".[7] يحتوي هذا الإشعاع على صفات

تميزه عن الإشعاع الكهرومغناطيسي. لقد ثبت أن إشعاع الالتواء يستجيب للوعي، أكثر بكثير من الطاقة الكهرومغناطيسية، وله تأثيرات شفاء وتنوير روحي للغاية على الكائن الحي المعرض له. إذا كنت في أي وقت مضى في حضرة معالج روحي، أو زرت موقعًا مقدسًا، أو دخلت إلى غرفة ذات "مشاعر جيدة" ، فقد تكون لديك تجربتك الخاصة مع "طاقة الضوء الحلزونية" أو الإشعاع الالتوائي.

كان علم الكونيات لرع، كما عرضه كل من كيسي و L/L Research ، خارج نطاق الفهم العلمي التقليدي في الوقت الذي تم التعبير عنه فيه في الأصل. لكن ويلكوك يعتقد أن علم الكونيات هذا يمكن التحقق من صحته اليوم. في الجزء الثالث من هذا الكتاب، يساهم ويلكوك بمقال حول هذا الموضوع، "محرك التطور التطوري" ، يقدم أدلة علمية يمكن أن تفسر المخطط الأساسي لرع لتطور الكوكب.

في الوصف العلمي للعمل الكوني للتجسد، وكذلك كيف يؤثر التحول البُعدي على الحمض النووي، يستمد ويلكوك من عمل اثنين من العلماء الروس، بيتر غاريايف وفلاديمير بوبونين.[8]يرتبط هذا بالعلاقة بين طاقة الضوء الحلزونية وجزيء الحمض النووي. تظهر أبحاثهم أن الحمض النووي له خاصية فريدة في جذب الضوء (الفوتونات) إلى داخله، مما يتسبب في دوران الضوء عبر الجزيء بدلاً من السفر في مسار مستقيم، كما هو متوقع. الاكتشاف الرئيسي لجريايف وآخرون، والمعروف الآن باسم "تأثير الحمض النووي الوهمي" ، هو أنه بمجرد إزالة جزيء الحمض النووي نفسه من غرفته القابضة في مختبر غاريايف، سيستمر الضوء في الدوران ، بمفرده، يمسكه مجال قوة غير مرئي، لمدة تصل إلى ثلاثين يومًا بعد ذلك. يتم إنشاء "مجال القوة غير المرئي" هذا بواسطة موجة الالتواء الحلزونية التي جمعت في الأصل الحمض النووي حول نفسها. والأهم من ذلك، أظهرت أبحاث يو ف. دزانغ كانغينغ أن الطاقة الحلزونية التي تشكل الحمض النووي يمكن نقلها من كائن حي إلى آخر. في هذه التجربة، تم قصف بطة بموجات التواء عالية الكثافة، والتي أعيد توجيهها بعد ذلك إلى غرفة منفصلة. هذه الغرفة الثانية تحتوي على دجاجة. في أقل من خمسة أيام من التعرض، سيخضع البيض في الدجاجة الحامل لتغيرات خلقت كائنات هجينة عند تفقيسها. على الرغم من أن هذه المخلوقات تشكلت من جسم دجاجة، إلا أنها كانت تحتوي على العديد من الميزات النموذجية للبط، بما في ذلك الرقبة والمناقير المطولة والأعضاء الداخلية الأكبر والأقدام الشبكية. وكرر غاريايف الآن هذا التأثير باستخدام الموجات النشطة مع "حقول المعلومات" للحمض النووي في تلك الحقول لتحويل أجنة الضفادع إلى أجنة السمندل (الموصوفة أيضًا في الجزء الثالث). أن

اكتشاف إشعاع موجة الالتواء وقدرتها على الاحتفاظ ببصمة الحمض النووي (تأثير الحمض النووي الوهمي) لأول مرة علميًا يدعم المفهوم المجرد الغامض للطاقة الروحية - المشار إليها فيزيائيًا باسم هالة أو شاكتي أو برانا أو تشي - وكذلك إنشاء نموذج علمي يمكن أن يعمل من خلاله التجسد. حاول الدكتور فيلهلم رايش([9])، وهو معاصر لسيغموند فرويد، أن يشرح علميًا هذه الطاقة، ووصفها بأنها "مجالات الطاقة الحيوية"، مما أدى للأسف إلى إدانته من قبل المجتمع العلمي.

يدرك معظم علماء الأحياء الدقيقة وجود ترانسبورونات أو "الجينات القافزة للحمض النووي". يمكن لهذه الأجزاء الصغيرة من جزيء الحمض النووي أن تنفصل عن منطقة ما وتعيد ربطها بأخرى، وبالتالي إعادة كتابة الشفرة. من هذا، يمكننا أن نرى أن حمضنا النووي يعمل إلى حد ما مثل رقاقة الكمبيوتر، مع أقسام مختلفة يمكن أن تكون إما "تشغيل" أو "إيقاف". يمكننا أن نتخيل كيف يمكن لنمط طاقة الموجة الالتوائية للروح البشرية، عن طريق القياس، أن يبرمج الحمض النووي، بطريقة مشابهة لنظام تشغيل الكمبيوتر. يمكن للمرء شراء اثنين من نفس أجهزة الكمبيوتر، ولكن من خلال تحميل أنظمة تشغيل وبرامج مختلفة، فإنها "ستبدو" مختلفة جدًا على الشاشة ولها وظائف مختلفة تمامًا بمجرد تشغيلها.

وبينما تتجسد الروح البشرية من حياة إلى أخرى، فإن "توقيعها النشط" على موجة الالتواء سوف يغير الحمض النووي الموروث عن الوالدين. هذا يخلق أوجه تشابه في مظهر الوجه والشخصية وخصائص الجسم. كما أنه يضع الجسم مع الصفات المادية اللازمة حتى تتمكن الروح من اكتساب الخبرة الكرمية المطلوبة لمواصلة التطور. استكشفت الجهود البحثية التي بذلها جوزيف مايرز، المهندس المحترف ([10])والدكتور والتر سيمكيو11-هذه الروابط على نطاق واسع من خلال إظهار التجسد المحتمل للعديد من الأشخاص المشهورين في التاريخ من خلال مقارنة خصائصهم الحالية للوجه مع نظرائهم التاريخيين المفترضين. وهذا يعطي معنى جديدا للقول المأثور القديم حول كيف يبدأ الزوجان في أن يبدوان أكثر شبها ببعضهما البعض كلما طالت فترة وجودهما معا. مع استمرار تعرضهم لبعضهم البعض بمرور الوقت، تختلط اهتزازات روحهم الفردية، وموجات الالتواء الناتجة التي يشعونها ستعيد كتابة الحمض النووي للآخر بمهارة. يساعدنا نموذج ويلكوك على فهم كيف يمكن نقل ملامح الوجه المماثلة من عمر إلى آخر، مما يؤدي إلى أوجه التشابه الجسدية اللافتة للنظر بين ويلكوك وكيسي. روحهم المشتركة الشائعة ستحمل موجة الالتواء المشفرة الفريدة التي ستبرمج الحمض النووي لـ ويلكوك في نهاية المطاف.

ووفقًا للنتائج الروسية، فإن طاقة "الالتواء" الدوامية هذه يمكن أن تكون في الواقع مادة أرواحنا البشرية، وبالتالي فهي مقدمة لجزيء الحمض النووي نفسه. إنه موجود بالفعل في نسيج المكان والزمان قبل أن تظهر أي حياة مادية على كوكب معين. في تطور أشكال الحياة، فإن الضغوط الحلزونية المنظمة اللطيفة لـ "موجات الالتواء" على المادة المادية ستجمع بشكل طبيعي العناصر المتاحة في لبنات البناء الأساسية للحياة - على سبيل المثال الأحماض الأمينية، التي تتشكل في النهاية في "الحمض النووي الصبغي" ، أو الحمض النووي. هذا يمكن أن يفسر كيف تعمل سلسلة القيادة من العقل الهيولاني الأصلي إلى أرواحنا وأجسادنا الفردية. ومن المثير للاهتمام، أن أحد العلماء الذين وصفوا أولًا جزيء الحمض النووي، البروفيسور فرانسيس كريك،[12] أثبت أن الحمض النووي معقد للغاية لدرجة أنه تطور بالصدفة العشوائية. هذا النموذج الجديد الذي تم طرحه بشكل منفصل من قبل ويلكوك و L/L Research يعطينا تفسيرًا عمليًا لكيفية تنسيق الحمض النووي.

يسمح لنا فهم هذا النموذج أيضًا بفهم مدى يقين

عمل الأنظمة الميتافيزيقية. على سبيل المثال، يمكن أن يفسر هذا كيف يمكن لمواقع الكواكب الفلكية أن تؤثر في الواقع على كيان ما. كل كوكب هو عقل هيولاني فرعي للمجرة مع أنماطه الذكية الفريدة وأنماطه الأصلية ككيان واعي.

في أي لحظة معينة من ولادة الكيان، تمر موجات الالتواء المنبعثة من المركز المجري عبر الحقل النشط للشمس ومن خلال كل من الكواكب. عندما يترك الكيان الغلاف الواقي لحقل طاقة والدته في رحمها من خلال عملية الولادة، فإنه يتلقى بصمة من هذا التكوين الكوكبي الدقيق في لحظة الولادة في الحمض النووي/ جسم الطاقة. وهكذا، فإن سلسلة من السببية تربط كل واحد منا، من خلال الحمض النووي الخاص بنا، بوعي الكون بأكمله. روحنا توقت ولاداتنا بحيث تتجسد خلال تكوين كوكبي هو الأكثر ملاءمة لتطور الجسم/العقل/الروح، فيما يتعلق بالدروس التي نختارها بعد ذلك للتعلم/الإتقان في هذا التجسيد.

وفقًا لرع، الفضاء الفارغ ليس فارغًا حقًا ولكنه ممتلئ بهذه الطاقة غير المرئية لموجة الالتواء بدرجات مختلفة من التركيز. ثم، عندما ينجرف النجم أو الكوكب عبر المجرة، فإنه يمر عبر تركيزات مختلفة في فترات زمنية دقيقة للغاية، مع دورات دقيقة يمكن أن تختلف في الطول من آلاف إلى ملايين السنين. مع تحرك الكوكب خلال فترات التركيز العالي لموجات الالتواء هذه، يتم إجراء تحول في هياكل الحمض النووي على الكوكب، مما يتسبب في أشكال أكثر تطورًا لتحل بسرعة محل أشكال الحياة الأقل تطورًا.

وهناك أدلة وافرة على ذلك في السجلات الأحفورية، حيث تبين أن التطور يحدث في الصدمات المفاجئة وليس كعملية تدريجية. وقد أطلق علماء التيار الرئيسي على هذا التأثير اسم "التوازن المتقطع"[13]، على الرغم من أنهم غير مدركين للأسباب الكامنة وراء التأثير.

وفي هذا السياق، من الجدير بالذكر أننا لم نجد قط "الحلقة المفقودة" في التطور البشري التي يمكن أن تدعم النموذج الدارويني للتطور التدريجي. لسبب ما غير معروف للعلم السائد، قبل حوالي 75000 إلى 100000 سنة، كان للكائن البشري زيادة هائلة في حجم دماغه وأناقة وفائدة جسده. وفقًا لـ رع، تم تحقيق ذلك من خلال تطور الحمض النووي التلقائي، الناجم عن مرور شمسنا إلى منطقة ذات طاقة أعلى في المجرة، مقارنة بالطاقة المتزايدة لـ "الدورة الشمسية" الحالية التي تخلق تحولًا في الأبعاد ويفترض أنها تعيد برمجة الحمض النووي البشري. وقد فسرت بعض أصحاب الإتصالات الروحية الحديثة هذه الظاهرة على أنها ناتجة عن "حزام الفوتون" ، وهو ما يعتبر من الناحية المفاهيمية تقريبًا للحقيقة.

عندما حدث هذا "التحديث" النشط في تاريخنا، بدأت دورة الحياة ذات الكثافة الثالثة على الأرض. في مجرتنا، تمثل الكثافة الثالثة بداية الشكل البشري الواعي ذاتيًا، بينما تعمل مملكة الحيوانات "الكثافة الثانية" على وعي جماعي غريزي أكثر. في سلسلة قانون الواحد ، قال رع أن تجارب الكثافة الثالثة لأي كوكب معين تحدث في "دورات رئيسية"[14] من حوالي 25000 سنة لكل منهما. يتوافق هذا الطول الزمني مع المدة التي يستغرقها النجم للمرور عبر منطقة معينة من الطاقة وهي تدور حول مركز المجرة، ويعتقد ويلكوك أن بحثه العلمي يثبت صحة هذا المفهوم. في نهاية كل دورة من هذه الدورات البالغة 25000 سنة، يتم الوصول إلى أعلى درجة ممكنة من الاهتزاز للكثافة الثالثة. في هذا الوقت، يمكن للكيانات التي تمر بعملية إعادة التجسيد أن تتدرج إلى كثافات أعلى من خلال الانتقال الذي يشير إليه رع باسم "الحصاد" إذا كانت قد حققت درجة كافية من الاهتزازات المحبة داخل نفسها ومستعدة وراغبة في التخلي عن الارتباطات بتجربتها ذات الكثافة الثالثة.

أطول فترة زمنية مخصصة لتخرج الكثافة الثالثة

هي ثلاث "دورات رئيسية" من 25000 سنة لكل منها. بعد هذه "الدورات الرئيسية" الثلاث، تتطور طاقة الكوكب بأكمله تلقائيًا من خلال المنطقة الجديدة من الطاقة المجرية وتتحرك إلى الكثافة التالية. يحدث هذا التغيير سواء كان السكان مستعدين له أم لا، لذلك فإن الكائنات من الكثافات الأعلى، مثل رع، تبذل جهدًا لإعداد الناس

للتغيير دون التعدي على إرادتهم الحرة، مثل ما سيحدث إذا كانوا سيصدرون إعلانًا مباشرًا ورسميًا عن وجودهم. كما قلنا سابقًا، يختبر البشر من الكثافة الثالثة أنفسهم منفصلين عن بعضهم البعض وينشغلون بقضايا البقاء والوعي الذاتي. البشر ذو الكثافة الرابعة لديهم وعي واعٍ بأنهم جزء من بعضهم البعض ومتصلون بالحب. من المفترض أن جسمًا ثالث الكثافة لا يمكن أنْ يعيش على كوكب رابع الكثافة، حيث أن حمضه النووي لم يعد مدعومًا بموجات الالتواء في المنطقة. غالبًا ما قالت قراءات ويلكوك الخاصة أن أجسادنا ستختفي ببساطة من الكثافة الثالثة بينما نتحول إلى الكثافة الرابعة، على غرار صعود يسوع، وأن هذا هو ما يمكن اعتباره موتًا، على الرغم من أننا نتصور تجربة مستمرة طوال الوقت.

وبطبيعة الحال، فإن كل دورة خبرة رئيسية لكيان معين، مثل الإنسان، ستشمل العديد من الأعمار المنفصلة أو التجسيدات الجسدية. إذا وصل كوكب ذو كثافة ثالثة إلى نهاية دورة وهو على وشك التحول إلى الكثافة الرابعة، فإن أولئك السكان غير المستعدين للتخرج سينتهي بهم الأمر إلى التجسد من جديد على كوكب ذي كثافة ثالثة مختلف. هذا لا يحدث "عن طريق الصدفة" أو نية واعية بسيطة، بل ينطوي على نقل موجّه بذكاء للأرواح نفسها والمواد الوراثية المناسبة لإنشاء أجسام مادية تتطابق مع الأرواح. وتدار عملية "القفز فوق الكواكب" هذه من قبل مجموعات من الكائنات الكونية بين الكواكب مثل رع. نظرًا لأن أنظمة النجوم تتحرك باستمرار في مناطق مختلفة من الطاقة في جميع أنحاء المجرة، فهناك دائمًا عمل يجب القيام به. من النقطة المرجعية للأرض، تُعرف هذه الكائنات باسم الملائكة، أو الكائنات السماوية، أو أخويات النور، أو الأسياد الصاعدون، أو ربما أسياد الكارما.

حدد رع مجموعة من هذه الكائنات باسم "اتحاد الكواكب في خدمة الخالق الواحد اللانهائي" ،[15] وهم يحكمون جزءًا من مجرتنا التي نسكنها الآن. إنهم مسؤولون بشكل جماعي عن إدارة نقل وتطور الأرواح من كوكب إلى آخر. عادة، يتم الحفاظ على أولئك الذين تطوروا معًا على كوكب معين معًا عندما يتم نقلهم إلى كوكب جديد. إذا لم تتخرج نسبة معينة من الكيانات في الكثافة الثالثة بعد ثلاث دورات رئيسية، فسيتم نقلها إلى هذا الكوكب الآخر كمجموعة. ومع ذلك، في الوقت الذي كانت فيه الأرض مأهولة بالسكان، رأى أعضاء هذا الاتحاد أن هناك العديد من المجموعات المتبقية من كواكب مختلفة من دورة الكثافة الثالثة

التكرارات" التي كانت صغيرة جدًا في العدد لتبرير تشكيل الأرض لكوكب بأكمله من أجلهم فقط.

لذلك، تم اختيار الأرض كتجربة فريدة، حيث سيتم دمج "معيدين الدورة" من العديد من مجموعات الكواكب المختلفة معًا تحت سقف واحد. من غير الشائع أن يكون لكوكب ما نفس القدر من التنوع العرقي الذي نحظى به على الأرض؛ على سبيل المثال، هناك اختلافات واسعة في المظهر يمكن رؤيتها بين الشعوب السلافية والمتوسطية والغربية. ويصدق نفس القول على الأجناس الآسيوية، حيث يشكل الصينيون والفلبينيون واليابانيون ثلاثة من أوضح الأمثلة. سبب كل هذا التنوع الجيني هو أن هذه الأرواح قد أتت إلى هنا من كواكب مختلفة؛ الشعب الصيني، على سبيل المثال، يقال في قانون الواحد أنه جاء من نظام كوكبي يحيط بالنجم دينيب/ذنب الدجاجة. وهكذا، نشأت أرواحهم من النجوم والكواكب التي كان لها "شخصيات" مختلفة قليلاً من حيث كيفية هيكلة الحمض النووي لتشكيل مظهر الإنسان. هذه الاختلافات الأساسية لا يمكن ولا ينبغي محوها، لأنه وفقًا لـ كيسي، فهي جميعًا جوانب الشخصية الداخلية والوئام في الروح. هذه المعلومات عن أصول سكان الأرض مستمدة من قراءات كيسي، وسلسلة قانون الواحد ، والتحقيقات اللاحقة لـ ويلكوك.

ويوضح رع أن هذه "التجربة" العظيمة قد انحرفت، بمعنى أنه لم يتخرج كيان واحد بعد نهاية دورتنا الرئيسية الأولى قبل حوالي 50000 عام.[16] عادة، من المتوقع أن يصل 10 إلى 20 ٪ من الناس بعد الدورة الأولى. في نهاية دورتنا الرئيسية الثانية قبل حوالي 25000 سنة ، كان 120 كيانًا فقط على استعداد للتخرج، واختاروا البقاء ومساعدة الآخرين. عادة، 60 ٪ على الأقل من الناس سيتخرجون بعد الدورة الرئيسية الثانية على كوكب ثالث الكثافة، تاركين النسبة المئوية الصغيرة المتبقية من الناس تتفهم أخيرًا أهمية الحب قبل نهاية الدورة الثالثة والأخيرة.

وبحلول نهاية الدورة الرئيسية الثانية على الأرض، أصبح من الواضح بشكل مثير للجزع أن "تجربة" الجمع بين جميع معيدين الدورة لم تكن ناجحة. حدثت معاناة روحية كبيرة، ويلزم شكل كبير من أشكال المساعدة لمحاولة تغيير مسار الأمور. ونتيجة لذلك، تطوعت أعداد هائلة من الكيانات من الكثافة الرابعة والخامسة، وخاصة الكثافة السادسة - بما في ذلك تلك من مجموعة رع نفسها - لتولي التجسيدات البشرية من أجل المساعدة. تشير رع إلى هذه الأرواح باسم "المتجولون" ، وإذا شعرت بارتباط بديهي مع هذه الفكرة، فقد تكون واحدًا من ما يقرب من 100 مليون "روح متجول" الذين يمشون الآن

على وجه الارض. ليس من المتوقع بالضرورة أن "يفعل" المتجولون أي شيء أو "ينقذون العالم" من خلال جهودهم الخاصة، ولكن من خلال البقاء ببساطة في الجسم المادي ويفضل من خلال الحفاظ على حالة ذهنية مبهجة، لديهم تأثير نشط مفيد للغاية على الوعي الجماهيري للبشرية. وهذا بدوره يمكن أن يزيد بشكل كبير من عدد الأرواح التي ستكون مؤهلة للتخرج من الكثافة الثالثة إلى الرابعة.

الأرض هي في الواقع رابع كوكب في نظامنا الشمسي يستضيف أشكال الحياة ذات الكثافة الثالثة. الزهرة، المريخ، و مالديك كلهم عاشوا حياة الكثافة الثالثة في الماضي.[17] كان مالديك كوكبًا انتهى به الأمر بالانفجار إلى شظايا موجودة الآن باسم حزام الكويكبات. في مرحلة ما قبل ملايين السنين، كان كوكب الزهرة أول كوكب مأهول بأشكال الحياة البشرية. كان السكان يمرون بمرحلة انتقال من الكثافة الثالثة إلى الرابعة وكانوا يتلقون المساعدة من روح المجموعة التي أكملت بالفعل هذه الخطوة التطورية نفسها. تخرج حوالي 17 ٪ من سكان الزهرة من الكثافة الثالثة أو "صعدوا" واستمروا في التطور خلال الكثافات الرابعة والخامسة والسادسة. وواصل هذا "المجمع الاجتماعي للذاكرة" ذو الكثافة السادسة أو الروح الجماعية مساعدة الزهرة في عملية الصعود بنفس الطريقة التي يساعد بها رع كوكب الأرض في الوقت الحاضر.

"الصعود" هو اسم آخر للعملية التي تمر بها الكائنات الحية أثناء تغيير الكثافات. عندما صعد سكان الزهرة من خلال الكثافات واقتربوا من دمج جوهرهم مع الخالق اللانهائي الواحد، بدأوا أيضًا في فقدان انفصالهم والحاجة إلى أجسام مادية متميزة. هذه المجموعة نفسها من سكان الزهرة الصاعدين موجودين الآن في الكثافة السادسة مثل "مجمع الذاكرة الاجتماعية" رع.[18]

كان الكوكب الثاني الذي يستضيف البشر من الكثافة الثالثة يعرف باسم مالديك، والذي انفجر، وفقا لسلسلة قانون الواحد ، في كارثة نووية غريبة الأطوار في جميع أنحاء العالم سببتها الحرب. وعادة ما ينظم اتحاد الكواكب هذه الأحداث ولا يسمح بوقوعها، لأنها تنتهك الإرادة الحرة لكثير من الكائنات البريئة في كامل المنظومة الكوكبية، ولكن حتى الاتحاد ليس مثاليا. في هذه الحالة، حدث الحريق النووي بشكل تلقائي وغير متوقع، وخلق انفجار الكوكب شظايا شكلت المذنبات وحزام الكويكبات، مما تسبب في أضرار كبيرة في جميع أنحاء النظام الشمسي.

تسببت الصدمة الشديدة التي تعرض لها سكان مالديك من هذه الكارثة في دخولهم في "عقدة مجمع الذاكرة الاجتماعية أو تشابك الخوف"[19] التي استمرت لأكثر من 200000 سنة قبل أن يمكن كسرها. كمجموعة، قرروا بعد ذلك اتخاذ سلسلة من التجسيدات في أجسام مع قيود مادية جذرية

، والتي من شأنها أن تخلق "التخفيف الكرمي" من خلال منعهم من امتلاك القدرة على إنتاج أي حضارة متقدمة قادرة على التدمير الذاتي. كانت هذه هي الكيانات الأولى للناس على الأرض في شكل إنسان النياندرتال.

الكوكب الثالث والأخير لاستضافة الكثافة البشرية الثالثة قبل الأرض كان المريخ. لا تزال هناك أدلة وافرة على حضارة متقدمة بين الرمال الحمراء هناك، بما في ذلك الأهرامات والآثار ذات العلاقات الهندسية الدقيقة مع بعضها البعض ومع الكوكب نفسه، كما هو موثق في عمل ريتشارد سي هواجلاند،[20]من بين آخرين. كان المريخيون يتقدمون بشكل جيد إلى أن تعرضوا لكارثة عالمية سببتها الحرب. في هذه الحالة، لم يدمروا الكوكب نفسه، بل فجروا غلافه الجوي، وخلقوا الأرض القاحلة الجافة التي نراها الآن. تم تحريك الأرواح والمواد الوراثية للمريخيين إلى الأمام آلاف وآلاف السنين في الوقت المناسب لوضعها على الأرض في بداية دورة الكثافة الثالثة الأولى قبل حوالي 75000 سنة. قبل ذلك الوقت، كانت الحياة ذات الكثافة الثانية موجودة على الأرض. "الكثافة الثانية هي كثافة الحياة النباتية والحياة الحيوانية الأعلى التي توجد دون الدافع الصاعد نحو ما لا نهاية."[21]في هذا الوقت ، كان رع موجود في الكثافة السادسة، مستوى "الحكمة الرحيمة" ، وبدأت خدمته للأرض، حيث ساعد في "التغليف" الوراثي والهجرة العابرة للمريخيين.

وبصرف النظر عن المساعدة في الهجرة المريخية قبل 75،000 سنة، فقد تدخل رع في تاريخ الأرض في عدد لا بأس به من الظروف الأخرى، وفقا للإتصال الروحي لقانون الواحد . وقد أعلن رع: "في الجزء المتبقي من هذه الدورة لم ننتقل أبدًا من بعدكم الخامس".[22]يمتد رع إلى الكثافات المنخفضة من السادس، حتى يتمكنوا من العمل بشكل مباشر مع الإنسانية.

تم تسليم قراءات إدغار كيسي إليه من قبل ما حدده فقط على أنه "المصدر". طوال 14,000 قراءة لكيسي كان هناك 386 إشارة إلى "قانون الواحد". كانت الكتب الصادرة عن L/L Research تسمى رع ، قانون الواحد، لأن قانون الواحد هو مبدأ جوهري في علم الكونيات رع. في بداية جلسات قانون الواحد مع L/L Research ، كانت هناك إشارة محددة إلى تدخل حيث اتصل رع، مجمع الذاكرة الاجتماعية، بكيان أصبح كاهنًا كبيرًا مصريًا في عام 10,500 قبل الميلاد. كان لرع اتصال تخاطري مع هذا الكاهن الأكبر، وقاموا معًا ببناء الأهرامات من رفع الصخور. مع مرور الوقت، مع ميل البشرية إلى وضع المعلمين الروحيين على الركائز و

أبطال العبادة، أصبح هذا الكيان معترفًا به في التاريخ المصري باسم رع، إله الشمس. والمقاطع التالية مأخوذة من كتاب قانون الواحد:

غطاء مجمع جسمنا المادي كان له بريق ذهبي. وبهذا الشكل قررنا أن نأتي بين شعوبكم. كان شعبكم مختلف عنا في المظهر المادي. وبالتالي، لم ننسجم بشكل جيد مع السكان وكان من الواضح أننا مختلفين عنهم. وكانت زيارتنا قصيرة نسبيا. كان هذا عندما بنينا الأهرامات. عندما اخترنا هذه المهمة بين شعوبكم، كان ينظر إلينا على أننا نور لو وصلنا إلى الأرض في شكلنا الطبيعي.[23]

ونحن نشعر الآن بمسؤولية كبيرة عن المساعدة في إزالة بعض التشوهات التي أعطيت لقانون الواحد. نحن، كمعقد ذاكرة اجتماعية أو روح جماعية، تواصلنا مع جنس على كوكبكم تسمونه المصريين. لقد تحدثنا إلى شخص سمع وفهم [هذه هي الإشارة التي تربط رع بحياة كيسي السابقة باسم رع تا] وكان في وضع يسمح له بإصدار قانون الواحد. ومع ذلك، سرعان ما شوه قساوسة وشعوب ذلك العصر رسالتنا، وحرموها من التعاطف الذي تستنير به الوحدة.[24]

وهكذا وفقا لسلسلة قانون الواحد ، ينسب الفضل لرع، من خلال سلسلة من المظاهر المادية المباشرة في مصر، في بناء الهرم الأكبر (لاستخدامه كغرفة شفاء) عن طريق رفع الصخور:

رع: يمكن للمرء أن يتحدث إلى أجسام عليا أكثر دقة، سواء كانت صخرية أو بشرية. ويمكن تقديم طلب في هذا الصدد. يتواصل ذكاء الصخور اللانهائية مع مركبتها أو جسمها المادي، ثم يتم تنفيذ هذا الانقسام والتحرك المطلوب.

السؤال: لماذا لا تنشئها ككل بدلاً من الكتل؟

رع: لم نكن نريد أن نعبد كبناة لهرم معجزة. وهكذا يبدو أنه صنع، وليس فكرة.[25]

في الكتاب الثالث، يصف رع وظيفة الأهرامات كغرفة بدء للمساعدة في فتح مراكز الطاقة لأولئك الذين في الداخل:

رع: مفهوم المبادرة يتطلب تركيز الكينونة على سعي الخالق. تضمن البدء في غرفة الملكة [الهرم الأكبر] التخلي عن الذات لهذه الرغبة في معرفة الخالق بالكامل أن نور البث النقي يتم سحبه بطريقة متوازنة من خلال جميع مراكز الطاقة، أو الشاكرات، والاجتماع في شاكرا العين الداخلية وفتح البوابة إلى اللانهاية الذكية. عندها يتم تجربة الحياة الحقيقية، أو، كما يسميها شعبكم، القيامة.[26]

العلاقة مع كيسي، المنصوص عليها في سلسلة قانون الواحد ، محددة للغاية وغير عادية. يشير كيسي، في قراءاته الخاصة، إلى إحدى حياته المبكرة على الأرض باسم رع تا، وهو كاهن مصري كبير، تم بناء الأهرامات أثناء حياته عن طريق رفع الحجر في 10،500 قبل الميلاد.
عندما سئل كيسي بالضبط ما هي تقنية البناء للهرم الأكبر، أعطى مصدره الإجابة التالية: "باستخدام تلك القوى في الطبيعة كجعل الحديد يسبح. يطفو الحجر في الهواء بنفس الطريقة".[27]
وفقًا للقراءة، كان الغرض من الهرم هو "قاعة البدء".
كان هذا أول دليل مهم اكتشفته يربط ديفيد ويلكوك وكارلا رويكرت بإدغار كيسي. كانت المطابقة بين قراءات L/L Research و إدغار كيسي دقيقة للغاية. حدد كلاهما الفترة الزمنية لبناء الأهرامات بـ 10500 قبل الميلاد، وتحدث كلاهما عن رفع الصخور، وأشار كلاهما إلى كاهن كبير مصري. تخطى قلبي نبضة حيث أصبحت قصة ويلكوك أكثر معقولية. يبدو أن وجود رع قد تم التحقق من صحته من قبل مصدرين منفصلين تمامًا للمعلومات عبر الإتصال الروحي. بدأت في التفكير بجدية في أن رع قد يكون "مصدر" كيسي. لقد أجريت بحثًا على القرص المضغوط لكيسي، ومن دهشتي أنني وجدت العديد من الحوادث في حياة رع - تا حيث كان رع - تا وكائن يدعى رع موجودين في وقت واحد. تم توثيق مراجع كيسي وأمثلة هذه الحوادث في الفصل التاسع.
يبدو أن الكاهن المصري الذي أشار إليه رع في سلسلة القانون الواحد كان رع تا، واحدة من أقدم حياة إدغار كيسي على هذا الكوكب. لو كان رع المصدر الرئيسي لـ كيسي لما كان ليكشفه له بنفسه

قراءاته بسبب تربيته المسيحية المحافظة. سلسلة قانون الواحد لم تذكر اسم الكاهن الرئيسي المصري، ولكن عند مقارنته بقراءة حياة كيسي السابقة على نفسه، سيكون استنتاجًا منطقيًا أن الكاهن في الاتصال الروحي L/L Research و كيسي رع تا كانا متشابهين. لم تكن كارلا رويكيرت نفسها تدرك أبدًا أن كيسي كان له حياة سابقة مثل رع تا، وكيف يتوافق هذا مع مادة قانون الواحد، حتى لفتت هذه المؤلفة انتباهها إليها بعد عشرين عامًا من وصول المعلومات.

والجدير بالذكر أنه على عكس عملها السابق في الاتصال الروحي، سقطت رويكرت في حالة من اللاوعي تمامًا خلال جلسات رع ولم تتذكر أي شيء حدث بمجرد عودتها. كجزء من العناية الواجبة الخاصة بي، كان على معرفة ما إذا كان رويكرت قد كشفت هذا الجزء من المعلومات الغامضة المتعلقة رع - تا في قراءات كيسي، ثم تذكر ذلك لا شعوريا خلال إتصالها الروحي. لقد أوضحت لها وجهة نظري عندما كانت تلقي محاضرة في لافلين، نيفادا، في مارس 2002. عندما سألتها عن موافقات كيسي مع معلومات رع الخاصة بها، علمت أنها لم تعرف أبدًا أن قراءات كيسي تشير إلى الفترة الزمنية لإنشاء الأهرامات أو طريقة بنائها عن طريق رفع الصخور. كانت ذكرت لي أن تعرضها الوحيد لكيسي كان مرتبطًا بعلاجه الطبي البديل.

من المهم أن نذكر هنا أن أبحاث ويلكوك أظهرت أن سلسلة قانون الواحد لديها قدر كبير من المصداقية العلمية والتماسك، خارج نطاق شخص مثل رويكرت لإنتاج خيالها وحدها. في معظم الحالات، لم تكن هناك طريقة للتحقق علمياً من أي من مواد رع منذ عشرين عاماً، حيث لم يكن الدعم العلمي موجودًا في ذلك الوقت. من المستحيل تقريبًا أن تكون رويكرت قد أنتجت الإجابات المتطورة لـ رع من وعيها إلى عقل الدكتور الاستقصائي الذي كان يستجوبها، وبالتالي خلق مثل هذا الكون البعيد المدى والمتسق داخليًا والمحدد على مدار ثلاث سنوات. لم يُسمح لها حتى بقراءة أي من نتائج الجلسات العشرين الأولى، حيث أراد الدكتور إلكينز الحفاظ على الضوابط العلمية. فقط بعد أن سأل L/L Research رع أخيرًا عما إذا كان من المقبول لكارلا قراءة الكلمات التي تم منحها الإذن.

علاوة على ذلك، كشفت تجميعات وأبحاث ويلكوك عن إجابات للعديد من أسئلة الفيزياء غير المحلولة التي حيرت عقول فريق Research L/L الأصلي، مثل معنى مصطلح "خط الضوء المتصاعد". غالبًا ما استخدم رع كلمات (بشكل صحيح) لم يسمع بها أي شخص في L/L Research ، مما يتطلب قاموسًا غير مختصر للتحقق منه. في

الكتاب الخامس من سلسلة القانون الواحد ، خاصة في الجلسة رقم102 في 22 مارس 1983، أظهر رع القدرة على أداء "قراءات طبية" مشابهة لـ كيسي، باستخدام مصطلحات طبية تقنية غير معروفة لـ رويكرت بوعي. تقرأ هذه الجلسة تمامًا مثل قراءة كيسي التقليدية، وتعطي تشخيصًا دقيقًا لحالة رويكرت الطبية الخاصة وتقدم اقتراحات للعلاج، بما في ذلك الاسم الدقيق للطبيب المحلي للذهاب إليه الدكتور آرثر شوين، دكتوراه في الطب. على الرغم من أن الأمر استغرق بعض الوقت، حيث لم يسمع أحد في L/L Research عن هذا الرجل، إلا أنهم تمكنوا من العثور عليه بمجرد أن اكتشفوا كيفية تهجئة الاسم الأخير من نطقه في القراءة. ثم أراد الدكتور إلكينز أن يستشير الدكتور شوين كلمات رع كجزء من علاج كارلا، لكن شوين فزع من كل شيء ورفض قراءته، على الرغم من أن تجربته أثبتت فائدتها.

تتكشف العديد من أوجه التشابه الأخرى في الفصول التالية ونحن نغوص بشكل أعمق في حياة رع - تا، الذي يبدو أنه "الشخص الذي سمع وفهم" في سلسلة قانون الواحد . سنظهر أيضًا مدى نجاح ويلكوك في تحقيق نبوءة كيسي فيما يتعلق بعودة رع تا في عام 1998.

موجز النقاط الهامة

---

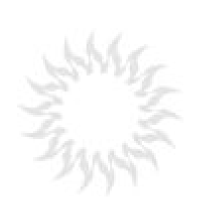
1. رع هو روح جماعية أو مجمع ذاكرة اجتماعية تطورت من مجموعة من 17 ٪ من سكان الكثافة الثالثة في الزهرة، الذين صعدوا إلى الكثافة الرابعة وكثافات أعلى بعد ذلك.
2. يوجد رع في الكثافة السادسة الآن، ويقترب بشكل متزايد من الوحدة/الاتحاد مع الخالق. رع في خدمة البشرية في تطورها إلى كثافة أعلى، تماما مثل روح مجموعة أخرى أعلى كثافة ساعدت النفوس التي تم تقييمها من مجموعة رع على الزهرة عندما مر الزهرة من خلال تحول أبعادها.
3. كانت معظم مشاركة رع من خلال التفاعل الروحي والحلم مع البشر، على الرغم من أنه في 10،500 قبل الميلاد، وفقًا لبيانات L/L Research ، ساعد رع كاهنًا كان على صلة بـ "قانون الواحد". يبدو أن هذا الكاهن، الذي لم يتم التعرف عليه على وجه التحديد من قبل L/L Research ، كان كيسي في تجسيد سابق، وفقًا لقراءات كيسي الخاصة. بنى رع الأهرامات خلال هذه الفترة عن طريق رفع الصخور. وقال كيسي أيضًا إن الأهرامات بنيت بالرفع في نفس الفترة الزمنية ولنفس الغرض كما وصفه رع ، على الرغم من أن كارلا رويكرت لم تكن على علم بهذه الروابط حتى كشفت المؤلف عنها لها، بعد حوالي عشرين عامًا من توجيه كلمات رع حول هذا الموضوع.
4. وفقًا لمواد L/L Research، لم يتم إنشاء الأهرامات وتعليم قانون الواحد، الذي نفذه رع، كما هو مخطط. أولئك الذين في السلطة أساءوا إلى تعاليم رع، كما عبر عنها رئيس الكهنة، واستخدموها لأغراض خدمة مصالح ذاتية. كنتيجة لخلق تشوهات في المسار التطوري للأرض، شعر رع بأنه ملزم بإحساسهم بالشرف للتشبث معنا وتقديم تعويضات.
5. يظهر رع على ما يبدو سلسلة من الأجسام في مصر مختلفة عن جسم الإنسان العادي؛ كان جسم رع طويل وحساس وله بريق ذهبي.

*"نجمي" تعني سماوية أو ليس من هذه الأرض. معظم أصحاب الإتصال الروحي يجلبون كيانات متجسدة لا تزال مرتبطة بالطاقة الجماعية للأرض.

وحقيقة الأمر هي أن رع هو المشرف الجماعي الذي يشكل ديفيد جزءًا منه. ها! لقد قلنا ذلك.

الآن هذا يعني بشكل أساسي أن رع لطالما كان المبدأ التوجيهي وراء أعمال ديفيد. بناءً على تاريخ تجسيداته السابقة، لا ينبغي أن يكون من الصعب رؤية هذا، ولا نحتاج إلى شرح هذه الأمور أكثر من ذلك، لأن غرضنا ليس تضخيم ديفيد، لمجرد توضيح هذه النقطة.

- رع/ويلكوك ، 11 نوفمبر 1999



الفصل

6

قصة رع- تا

فصلت قراءات إدغار كيسي تجسيد كيسي ككاهن كبير مصري يدعى رع- تا في عام 10500 قبل الميلاد. وبينما كنت أبحث في اتصال ويلكوك/كيسي، تعلمت بعض الأشياء الرائعة عن رع- تا التي لم يتم الكشف عنها في قراءات كيسي. تم الكشف عن هذه المعلومات الإضافية من خلال مقارنة البيانات من سلسلة قانون الواحد ، وقراءات كيسي، والأسطورة المصرية لرع إله الشمس، والانحدار المنوم لـ آن هولبين من قبل جيس ستيرن، كما هو مرتبط في كتاب ستيرن حول كيسي، حميم عبر الزمن: أدغار كيسي أسرار التجسد.[1] (كان لدى آن هولباين قراءة من قبل كيسي حيث تم الكشف عن أن لديها حياة سابقة مع رع- تا.) المقارنات بين هذه المصادر المختلفة تشير بقوة إلى أن رع تا الرجل كان للأسف مؤله أسطورة رع إله الشمس، لأن الكهنوت المصري "شوه بسرعة" رسالة رع و "سلبها من الرحمة التي يتم إبلاغ الوحدة بها" [قانون الواحد، الكتاب الأول، الجلسة 1، ص 66]. لم يقصد رع أبداً أن يعبد كإله؛ كان يركز كلياً على قانون الواحد، الذي ينص على أن جميع الكيانات هي مظاهر للخالق الواحد اللانهائي، وبالتالي لا يوجد كيان أعلى أو أقل من أي كيان آخر، بغض النظر عن كثافته الأصلية.

إذا كانت استنتاجاتي صحيحة، فإن "الذاكرة الاجتماعية" رع صاحب مجمع الكثافة السادسة

"الذي نقلته L/L Research ، كان أيضًا الذات الروح العليا أو الذات العليا لـ رع - تا. ومن ثم، إذا كان رع هو الروح العليا او الذات العليا أو رع- تا، فإن رع سيظل الروح العليا للتجسيدات المستقبلية. وهذا يشمل إدغار كيسي وديفيد ويلكوك. رع، مجمع الذاكرة الاجتماعية، هو خيط شائع يمر عبر قصص رع - تا و كيسي و رويكرت و ويلكوك. يشرح هذا الفصل تطور المعرفة الذي قادني إلى استخلاص هذه الاستنتاجات.

قصة رع حسب الأساطير المصرية

كان رع يعتبر أحد أعظم آلهة السماء أحد صانعي كوننا. وفقاً للأسطورة، خلق رع الأنهار والجبال لكوكبنا، وأخيراً خلق البشرية. ثم اتخذ رع شكل رجل وأصبح فرعونًا عظيمًا في مصر الذي ملك لآلاف السنين. كان يُدعى إله الشمس، قيل له يأمر عربة تسير عبر السماء خلال النهار.
كانت إيزيس امرأة ترغب في قوة رع، والتي قيل إنها في شكل كلمة سرية أعطت رع القدرة على أداء المعجزات. تسببت إيزيس في عض ثعبان لـ رع و جعله مريضاً. كان لديها علاج لمرض رع، وأنها تملقت له لمشاركة الكلمة السرية معها في مقابل شفاءه، مما أعطاها القوى المعجزة كذلك.[2] في بحث رع إله الشمس، اكتشفت الاقتباسات التالية من الإنترنت تشير إلى القصة الأسطورية لرع:

وهكذا نرى أنه حتى للإله العظيم رع كان يعزى كل ضعف وهشاشة الإنسان الفاني؛ وأن "الآلهة" و "الآلهات" كانوا مصنفين مع الوحوش والزواحف، والتي يمكن أن تموت وتهلك.[3]

مع تقدم رع في السن:

كان الوقت يقترب عندما كان عليه مغادرة الأرض ليحكم إلى الأبد في السماء، والسماح للآلهة الأصغر سنا بالحكم في مكانه. لمساكنته في شكل الانسان، فرعون مصر، كان رع يفقد حكمته؛ ومع ذلك استمر في الملك ....[4]

قصة رع- تا: قراءات إدغار كيسي

ووفقا لقراءات كيسي، كان رع - تا ولادة هجينة، وهو تقاطع بين "الآلهة من تلك المنطقة" (ربما المظاهر "الذهبية" لجماعة رع في شكل إنساني ؟) وأم بشرية. لقد ولد في منطقة "أقل تحضراً" تحكمها قبيلة "زو" بالقرب من بحر قزوين، والتي يبدو أنها كانت سومريا. نتيجة لأبوته الهجينة، كان طفلاً غير عادي ذو بشرة بيضاء شاحبة وعيون زرقاء. وبسبب مظهره اللافت وحقيقة أن والدته لم تكن متزوجة، قام شيوخ القبيلة في نهاية المطاف بنفيهما.

غادر رع- تا ووالدته مع مجموعة من المساعدين لحمايتهم. مع مرور الوقت، شقوا طريقهم إلى منحدرات ما هو الآن جبل أرارات في تركيا. عندما كبر رع تا، أصبح من الواضح أن لديه قدرات نبوية ويمكنه توجيه معلومات روحية دقيقة للغاية. في سن الحادية والعشرين كان لديه حلم نبوي بأن كارثة عالمية ونقلة قطبية ستحدث في المستقبل غير البعيد. وكانت معظم قارة جزيرة "بوسيديا" (وهي جزء من أطلانطس) ستغرق، وستعاني منطقته أيضا من الكوارث. تشير قدراته النبوية إلى أن مصر ستكون المكان الأكثر أمانًا لتجاوز هذه التغيرات في الأرض. عندما تتحول أقطاب الأرض، ستكون مصر نقطة التوازن لحركتهم.

نقل رع- تا هذه النبوءة إلى ابن الملك، عرارت ، ومجموعة رائدة من تسعمائة شخص بقيادة ارارت مع رع- تا حيث قام زعيمهم الروحي بالرحلة من تركيا إلى مصر. وبعد رحلة طويلة وشاقة، وصلوا إلى مدينة لوز المصرية، حيث قبلهم السكان المحليون في نهاية المطاف. اعلن ارارت ملكا وقُبل رع تا كاهنهم الاعلى.

كان رع- تا قادرًا على أداء العديد من معجزات الشفاء في معابد خاصة مكرسة لهذا الغرض، وأصبح محبوبًا من قبل الناس. وعلى مدى فترة من الزمن، أدخل إصلاحات روحية وأخلاقية، بما في ذلك مدونة تدعم الزواج الأحادي.

كجزء مما كان "حقًا حياة مزدحمة للغاية" [كيسي يقرأ 294-148] ،[5]سافر رع تا [على ما يبدو في طائرة أطلانطية مضادة للجاذبية ، والتي غالبًا ما ذكرت قراءات كيسي [6]] وتفاعلت مع الأطلنطيين وثقافات أخرى على مدى عشر سنوات. بحلول هذا الوقت، تلقى العديد من سكان أطلانطس رؤى عن الفيضانات القادمة وكانوا يهاجرون في قوارب من قارة جزيرة بوسيديا. علاوة على ذلك، كان الأطلنطيون يرغبون في إنشاء مستودع من معارفهم وحكمتهم المتراكمة حتى لا تهلك، وتم اختيار ثلاثة أماكن لنقل هذه السجلات إليها، مصر واحدة منها. رع تا كان على اتصال وثيق مع الأطلنطيين، كما كان هو نفسه في حياته السابقة في أطلانطس.

في إحدى رحلات عودته من أطلانطس إلى مصر، وجد رع تا أن معابده المقدسة قد تحولت إلى ملاعب جنسية. وأدان بشدة هذه الأعمال لكونها تتعارض مع قانون الواحد. أصبح بعض الأفراد غاضبين جدًا منه وبدأوا في التخطيط لطريقة لإخراجه من السلطة. لقد قاموا بفقس مؤامرة لتشويه سمعته من خلال وجود راقصة معبد تدعى إيزريس تغريه، مما قد يتسبب في انتهاك رع تا لقواعده الأخلاقية للزواج الأحادي. نجحت الخطة في نهاية المطاف، باستثناء أن رع- تا وإيزريس وقعا في الحب في هذه العملية.

أدت الغيرة والرغبة في الانتقام إلى نفي رع- تا ، إيزريس ، و 231 من أتباعها الذين قرروا الذهاب معهم. وانتهى بهم الأمر في ما يسمى الآن إثيوبيا وما كان يسمى بعد ذلك النوبة. تأمل رع- تا بأسف العواقب الهائلة لمداعبته. ولكن بغض النظر عن المكان الذي عاش فيه رع- تا، حمل قوته الهادئة وطبيعته الرحيمة، وأصبح معلمًا محبوبًا للمبادئ الروحية في منزله الجديد في المنفى.

وفي الوقت نفسه، كان الملك أرارت يفقد السيطرة على شعبه دون تأثير رع تا المهدئ. كان هناك سخط وحكم الغوغاء، وكانت آمال وأحلام الأطلنطيين لمستقبل مصر تنهار. الملك بعد أن ندم على نفيه رع تا، ألغى أخيرًا مرسوم النفي بعد تسع سنوات. عند عودته، تم تمجيد رع تا مرة أخرى، وسمح الملك لنفسه طواعية ليصبح مجرد رئيس صوري. أصبح رع- تا مصدر إلهام للجميع؛ تم التعامل مع إيزريس، التي أصبحت الآن زوجته، كملكة وعلى قدم المساواة مع روحياً. أولئك الذين أرادوا مقابلة مع رع تا كان عليهم تحديد مواعيدهم من خلالها.

خلال هذه الفترة بعد العودة من النفي، بنى رع- تا الأهرامات. بواسطة بعض الوسائل الباطنية، تم رفع الأحجار ووضعها في مكانها. وساد السلام والوئام مرة أخرى في مصر. ذهب رع تا

للعيش حياة طويلة بشكل غير عادي. تعزو قراءات كيسي فترة حياته غير العادية إلى الوقت الذي قضاه داخل الهرم لتجديد شبابه. كان رع تا يعرف الآن باسم رع، وكانت إيزريس تعرف باسم إيزيس. واصل رع- تا خلق الفضيحة، لأنه بمجرد السماح له بالعودة إلى مصر، تجاهل مراسيمه السابقة للزواج الأحادي وكان له العديد من الشركاء الجنسيين. سيثبت هذا أنه تراجعه، ويربطه بشكل كارمي ليتجسد باستمرار على الأرض حتى نهاية دورة 25000 سنة.

ثم جاءت الفترة التي اكتمل فيها كل الهرم أو النصب التذكاري. بعد أن أنهى رع عمله، صعد إلى الجبل، وتم نقله بعيدًا. [قراءة كيسي 294–152][7]

مخفية داخل كيسي قراءة أخرى [5755–1][8] هو الاستنتاج الواضح أن رع تا كان، في الواقع، نفس الكيان المعترف به في الأساطير المصرية ك رع إله الشمس. يقال إن رع تا جاء من قوى اللانهاية أو الشمس، وفي جهلهم أصبح أتباعه "عابدي الشمس".

رع من سلسلة   قانون الواحد

تم شرح أصل رع وتأثيره وفقًا لسلسلة قانون الواحد بالتفصيل في الفصل السابق.

رع و رع - تا وفقًا لتجربة الانحدار

الرسول النائم، كتابًا في عام 1993 بعنوان الحميمية عبر الزمن: أسرار تجسد إدغار كيسي. قرر ستيرن العثور على شخص كان قد عاش من قبل في زمن رع- تا وتم إبلاغه بذلك في قراءة من كيسي. كان موضوعه آن غراي هولبين، صديقة لكيسي بالإضافة إلى مساعده المقرب في تجسيده السابق لرع تا. كانت خطة ستيرن تتلخص في تنويمها مغناطيسيًا وإنحدارها إلى زمن رع تا والحصول على بعض "روايات شهود العيان". ما يلي مقتطف من ذلك الانحدار عندما سألها ستيرن عن سبب مجيء رع تا:

> لتحقيق وحدة العقول، لإنشاء وحدة، لجعل جميع الأعراق تعرف أنها واحدة. لأنه تلك الأرض التي بناها، جاء أناس من جميع أنحاء العالم للدراسة مع شخص يعرف أسرار الكون .... أراد من الجميع تطوير قدراتهم الداخلية، لأنه كلما نما الفرد، نمت الأمة أيضًا. لم يفكر أي زعيم في مصر بهذه الطريقة من قبل. هل كَانَ رع إذن. اختصر اسمه إلى مقطع واحد. لقد تزاوجت طاقته مع الشمس.[9]

كما أنها تحدثت عن بناء رع للهرم:

> كان قادرًا على تحريك الأحجار الكبيرة للأهرامات كما لو كانت مصنوعة من الفلين .... لقد تحدث إلى الأحجار. كان يشير ويقول، "أريدك هناك" وانتقل الحجر إلى هناك .... لم يزعجه التفكير في الموت أبدًا؛ لم يتحدث عنه أبدًا.[10]

ثم في يوم ما رحل رع. لا جثة، لا رماد، لا جنازة:

> قال كبار السن لا داعي للقلق حول هذا الموضوع. طاقته ستكون دائما معنا.[11]

وأعتقد أن أوجه التشابه بين هذه المصادر الأربعة المنفصلة تثبت صحة استنتاجاتي.

إيزيس وإيزريس: وفقًا للأساطير المصرية، استدرجت إيزيس ثعبانًا لعض رع إله الشمس وتسميمه. في قصة إدغار كيسي عن رع تا، كانت إيزريس راقصة المعبد التي أغوت رع تا وتسببت في سقوطه من النعمة. اتصال الثعبان بالإغراء والإغواء واضح. إن تشابه اسمي إيزيس وإيزريس واضح، وفي قصة كيسي، أصبح رع- تا يعرف في النهاية باسم رع، وأصبحت إيزريس تعرف باسم إيزيس.[12]

المظهر الجسدي لـ رع - تا/رع: في قراءات كيسي، وُصف رع - تا بأنه "طفل غير عادي للغاية، حيث كان لديه بشرة بيضاء شاحبة وعيون زرقاء في منطقة لا يبدو فيها الآخرون بهذه الطريقة".[13] في سلسلة قانون الواحد، قال رع: "كنا طويلين وحساسين إلى حد ما. غطاء مجمع جسمنا المادي كان له بريق ذهبي. وبهذا الشكل قررنا أن نأتي بين شعوبكم."[14] في انحدار جيس ستيرن لآن هولباين، رع تا " ... كان لديه قوة مغناطيسية، يعززها مظهر لافت للنظر. بدا وكأنه يعطي هالة ذهبية".[15]

العلاقة بين رع- تا ورع إله الشمس: في عراف خارج الموسم، يشير هارمون برو إلى أن كيسي كان على دراية في الواقع بصلته برع، إله الشمس:

> بدا [كيسي] وكأنه يأخذ الملحمة المصرية على محمل الجد، على الرغم من أنه ليس مهووسًا بها، إلا أنها بدت عبئًا عليه. الملحمة جعلته شخصية من تاريخ العالم.[16]

ومن المؤكد أنه ليس في نية رع، روح الجماعة، أن تعترف بها البشرية وتعبدها كإله. سيعرفون أنفسهم كشريك/صديق في مساعدتنا، كمجموعة وكذلك بشكل فردي، في تطور وعينا. كانت قراءات كيسي حريصة للغاية على عدم زيادة أهمية رع - تا. في القراءة 281-43، قال كيسي إن حقيقة أن رع- تا ربما تم النظر إليها بطريقة عليا كانت بسبب سوء فهم لطبيعة تطوره الروحي الأكثر تقدمًا. لكن، العلاقة المحددة بين رع- تا و رع- إله الشمس

كانت ضمنيًا في قراءة كيسي الأكثر غموضًا: "لقد تحولت أنشطة هذا الكيان [رع- تا] إلى ذلك التأثير المسمى عباد الشمس". [قراءة كايس 5755–1]

تعويضات رع وفقا لسلسلة قانون الواحد : في سلسلة قانون الواحد ، أشار رع، روح المجموعة، إلى أن ظهورها في المادية كان خطأ ولم يحقق النتائج المقصودة:

> كان اعتقادنا الساذج أننا يمكننا التدرس عن طريق الاتصال المباشر. كانت هذه الثقافات بالفعل متوافقة بشكل وثيق مع إيمان شامل بحياة أو وعي الجميع. لقد جئنا ورحبت بنا الشعوب التي كنا نرغب في خدمتها. لقد حاولنا مساعدتهم بطرق تقنية تتعلق بشفاء مجمع عقولهم/أجسادهم/ارواحهم من خلال استخدام البلورات. وهكذا أنشأت الأهرامات . ومع ذلك، اتضح أن أولئك الذين في السلطة احتفظوا بهذه التكنولوجيا لأنفسهم. وهذا ما لم يقصده قانون الواحد. لقد تركنا شعبكم. ومع ذلك، لم نترك اهتزازكم أبدًا بسبب مسؤوليتنا عن التغييرات في الوعي التي سببناها أولاً ثم وجدنا أنها مشوهة بطرق لا تنحصر في قانون الواحد.[17]

واصل رع، في تقديم تعويضات عن "التشوهات" التي تم إنشاؤها خلال ارتباطهم برع تا، عملهم مع إدغار كيسي وكان المصدر (فرضيتي) الذي جلب لكيسي معلومات حلمه. لم يبلغ رع ويلكوك أنه كان تجسد لكيسي حتى عام كامل بعد أن أكمل ويلكوك تواصله الروحي، بما في ذلك إصدار عشرات النبوءات الدقيقة والموثقة في المستقبل. في قراءة ويلكوك التي كشفت عن اتصاله بكيسي، كان هناك اقتراح قوي بأن رع كان يعمل أيضا بشكل وثيق جدا مع كيسي. يمكن ملاحظة ذلك في المقتطف التالي من القراءة حيث أعلن مصدر ديفيد أن ديفيد كان تجسيدًا لإدغار كيسي، في 26 نوفمبر 1997. (تم تضمين جزء أكبر من هذه القراءة في الفصل الثامن.)

> يجب أن يكون معروفاً أنك لست مصمم هذه المرة للقراءات الطبية والاستشارات الفردية. وهذه إحدى المشاركات التي كنا نرغب في تغييرها.

- رع/ويلكوك [18]

توضح هذه القراءة أن رع كان يتحكم في "تكوين" اتصال كيسي و ويلكوك بالجانب الآخر. لم يستطع رع تعريف نفسه لـ كيسي. و رع لم يعرف نفسه لـ ويلكوك لفترة تزيد عن السنة بعدما قيل له أنه كان إدغار كيسي في حياة سابقة.

رع, رع - تا, كيسي, ويلكوك - السيناريو المحتمل

كل مصدر من المصادر المذكورة أعلاه يجلب أدلته الخاصة إلى القصة الفعلية لرع ، رع-تا، كيسي، وويلكوك ويساعدنا على بناء سيناريو محتمل لشرح هذه الموفقات على أنها مسار رع-تا المتجسد على الأرض. منذ 25000 سنة مضت، تطوعت مجموعة متنوعة من الأرواح الفردية من مجموعة رع للانفصال عن المجمع وأخذ تجسيد على الأرض لمحاولة تسريع تطور البشرية، مع العلم مسبقًا أنهم من المرجح أن يصبحوا مرتبطين بشكل كارمي بدورات إعادة التجسيد على الكوكب. وفقًا لبحوث L/L:

> الرغبة في الخدمة يجب أن تكون مشوهة نحو قدر كبير من نقاء العقل وما تسميه التهور أو الشجاعة. التحدي والخطر على المتجول هو أنه سوف ينسى مهمته، ويصبح متورطًا بشكل كارمي، وبالتالي يجتاحه الدُوّامة والاضطراب الذي كان ينوي تجنبه.[19]

تجسدت روح متطوعة واحدة من هذا القبيل في مصر حوالي 10،500 قبل الميلادمثل رع - تا وكان على ما يبدو أكثر نجاحا في اختراق "حجاب النسيان" من معظم المتجولون الآخرين في عصره. رع- تا كان لديه مظهر جسدي غير عادي بسبب جيناته الهجينة. كان لديه القدرة على التنبّؤ، وأداء المعجزات، والشفاء. كانت إحدى هذه المعجزات هي إنشاء الأهرامات من خلال "رفع الصخور" ، بالتزامن مع المآثر الأخرى المميزة لرع.
بسبب قدراته غير الطبيعية، أصبح معروفًا تاريخيًا باسم رع إله الشمس. كان رع- تا قادرًا على تدريس المعرفة الباطنية والتكنولوجيا المتقدمة، لكن أولئك الذين في السلطة حاولوا لاحقًا الحفاظ على سرية تعاليمه حتى يتمكنوا من الحصول على ميزة على عامة السكان وبالتالي استخدام التعاليم لأغراض خدمة مصالحهم الذاتية. في نهاية المطاف، وقع رع تا في فخ الكثافة الثالثة للأرض. تعزو قراءات كيسي هذا إلى حد كبير إلى علاقاته مع النساء. ذكر لي ويلكوك أنه عندما كان تحت التنويم المغناطيسي مع صديقه سكيب، ذكر بشكل غير مباشر حياة

سابقة في أطلانطس حيث أصبح مرتبطًا بشكل كارمي بالأرض من خلال وجود الكثير من الفخر بإنجازاته العلمية، معتبراً نفسه متفوقًا فكرياً على الآخرين. تلقى ويلكوك هذه المعلومات قبل ما يقرب من نصف عام من علمه بوجود صلة بإدغار كيسي ولم يكن لديه أي فكرة عن أن رع- تا هو الكيان قيد المناقشة.

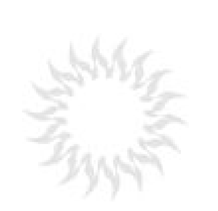
ونتيجة لهذا الفخ الكرمي، فقد رع - تا ذاكرة أصوله. أبقى رع "مجمع ذاكرة المجموعة" رقابة على رع تا عندما بدأ تجسيده في الأرض. كانوا يبحثون عن فرص للتفاعل وإعادة الاتصال.

تمكن رع أخيراً، روح المجموعة، من التواصل مع رع تا عندما وُلد ككيان نعرفه بـ إدغار كيسي. يبدو أنهم كانوا قادرين على التواصل مع كيسي من بعدهم الأعلى عندما كان نائما ويمكن أن يكون مسؤولا عن قواه الروحية والنبوية. وقد تنبأت قراءات كيسي بأن الكاهن - رع - تا - "سيدخل" في عام 1998. في عام 1992 بدأ ديفيد ويلكوك بتسجيل أحلامه. بعد أربع سنوات، قام رع، روح المجموعة، مرة أخرى بالاتصال الواعي، والذي أطلق عليه ويلكوك "صوت الحلم". أدرك ديفيد علاقته بإدغار كيسي قبل عام 1998 مباشرة، في 26 نوفمبر 1997. يأخذ ديفيد ويلكوك دورًا في الحاضر مشابهًا لذلك الذي كان له في الماضي عندما أعطى التحذير، كرع - تا/رع ، للفيضانات القادمة وقاد مجموعته الصغيرة من تركيا إلى الأرض الآمنة في مصر. بعد العديد من تجسيدات ويلكوك البرية على الأرض، كان بعيدًا عن القوى التي كان يتمتع بها مثل رع- تا، لكن اتصاله الروحي مع رع، مجمع الذاكرة الاجتماعية، لا يزال سليمًا، مما يسمح له بإحضار معلومات أساسية ومحددة للمساعدة في مستقبل البشرية. في هذا التجسيد، يعطينا رع/ويلكوك إشعارًا بالتحول البُعدي الوشيك ويشرح كيفية التعامل معه بأكثر الطرق إيجابية.

قبل أن أدخل بشكل كامل في حياة ديفيد ويلكوك وكيف أن عمليته الخاصة لاكتشاف الذات جلبته إلى إدراك صلته برع وكيسي، أدرجت فصلاً عن الهرم الأكبر للجيزة. وجه كل من كيسي و رويكرت بشكل مستقل الادعاء المذهل بأن الأهرامات بنيت عن طريق "رفع الصخور" في 10،500 قبل الميلاد. قررت البحث في إنشاء الأهرامات ومعرفة كيف تقارن النظرة التاريخية بالقصد والمعنى الرائع لكلمات رويكرت و كيسي أثناء الغيبوبة.

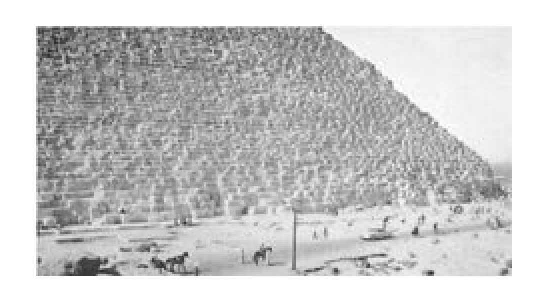
كان قادرًا على تحريك الأحجار الكبيرة للأهرامات كما لو كانت مصنوعة من الفلين .... لقد تحدث إلى الأحجار. كان يشير ويقول، "أريدك هناك" وانتقل الحجر إلى هناك.

- آن هولبين، من كتاب جيس ستيرن الحميمية عبر الزمن: أسرار تجسد إدغار كيسي(ص 84–85)





ال الأكبر هرم في الجيزة



يتكون الهرم الأكبر من أكثر من مليوني كتلة من الحجر الجيري يزن كل منها من 2 إلى 70 طنًا. تغطي قاعدتها أكثر من 13 فدانًا و
حجمه حوالي 90،000،000 قدم مكعب.

الفصل

7

الهرم الأكبر في الجيزة

يقدم هذا الفصل بعض المعلومات الأساسية عن هرم الجيزة الأكبر (مصر)، من وجهات نظر تاريخية وأسطورية وعلمية وقيمية، مما يسمح لنا بتقييم كيفية تفاعل وجهات النظر هذه مع المعلومات من كيسي و سلسلة قانون الواحد. ووفقاً لقول رويكيرت وكايس، فقد بنى رع الأهرامات عن طريق "رفع الصخور" في 10,500 قبل الميلاد.

تقليدياً، يُعتقد أن الفرعون المصري خوفو بنى الهرم الأكبر في حوالي 3000 قبل الميلاد. قامت جمعية البحث والتنوير (المؤسسة التي تأسست لتخليد مجموعة بيانات كيسي) بإجراء اختبار للكربون-14 على الهرم لتحديد عمره في محاولة للتوفيق بين هذا التناقض. ويبدو أن النتيجة أثبتت صحة العصر التاريخي لما يقرب من 5000 سنة، ولكن كلما بحث في هذا أكثر وجدت مقالا مثيرا للاهتمام، نشر في 21 يونيو 2001، على موقع بي بي سي على شبكة الإنترنت، وأقتبس أدناه:

> قد تكون هناك حاجة إلى إعادة كتابة كاملة لتاريخ البشر المعاصرين بعد اختراق تقنيات التأريخ الأثرية. وجد العلماء البريطانيون والأمريكيون أن التأريخ الراديوي للكربون، الذي يستخدم لإعطاء دليل تقريبي لعمر الجسم، يمكن أن يكون خاطئًا بآلاف السنين. وهذا يعني أن البشر ربما كانوا على الأرض لفترة أطول بكثير مما كان يعتقد في السابق، وقد تحتاج الإصدارات المقبولة من التاريخ المبكر إلى إعادة تفكير جذرية. لقد عرف الخبراء لسنوات أن تأريخ الكربون غير دقيقة ولكن حتى أكمل الباحثون من بريستول وهارفارد دراستهم لم يعرف أحد بأي قدر.[2]

لذلك يمكننا القول إن اختبار الكربون -14 على الهرم العظيم ليس حاسمًا، ولا يمكن التحقق من التاريخ التاريخي لإنشاء الهرم من خلال مثل هذه الدراسة. علاوة على ذلك، نحن نتحدث عن تأريخ الحجر من خلال المواد العضوية الموجودة فيه وحوله. من السهل جدًا على المادة العضوية المتحللة البالغة من العمر 5000 عام أن تغطي الصخور وبالتالي تحرف نتائج هذه الدراسة.

في القرن الثالث قبل الميلاد، كتب أفلاطون عن أنه قيل له أن الأطلنطيين غزو مصر بعد أن غمرت قارتهم تسعة آلاف سنة قبل وقت أفلاطون ، أو حوالي 11،300 سنة من اليوم، والتي ستكون قريبة جدا من 10،500 قبل الميلادالتاريخ المعين من قبل كيسي. تتوافق رواية أفلاطون أيضًا مع قصة كيسي عن النزوح من أطلانطس والاحتلال اللاحق لمصر، حيث سيشارك رع- تا في شؤون أطلانطس. لسنوات عديدة، كانت إشارة أفلاطون هي الإشارة التاريخية الوحيدة المعروفة لوجود أطلانطس.

أيضًا، وفقًا لمقال لروبرت شير ،[3]تم العثور على علامات مائية على جانبي الهرم الأكبر على مستوى 400 قدم أعلى من نهر النيل اليوم، وتؤكد رواسب ملح البحر داخل الهرم الأكبر النظرية القائلة بأنه يجب أن يكون قد تم بناؤه هو وأبو الهول قبل نهاية العصر الجليدي العظيم الأخير، قبل حوالي 12000 عام.

ووفقًا لزكريا سيتشين في كتابه "السلم إلى السماء"([4])، لا يمكن دعم الرأي الشائع بأن أهرامات الجيزة كانت في الواقع مقابر للفراعنة. لم يتم العثور على جثة فرعون في الهرم الأكبر. أحاط سيتشين علما بحقيقة أنه لا توجد هيروغليفية على الجدران الداخلية للأهرامات. وافترض أن هذا كان بسبب أنها بنيت قبل اللغة المكتوبة للمصريين.

يؤرخ علماء الآثار التقليديون الهرم الأكبر في المقام الأول من خلال سلسلة من "علامات المحجر" الحمراء المطلية التي وجدت في المقاطع فوق غرفة الملك. ومع ذلك، فإن "علامات المحجر" هذه مكتوبة جميعها بالزاوية المناسبة الوحيدة لذراع شخص اقتحم للتو "غرف النقوش" الضيقة للغاية هذه من خلال حفر نفق من غرفة الملك. هذا ما فعله المستكشف العقيد هاورد فايس قبل العثور على العلامات المزعومة. تشير الأدلة المقنعة إلى أن فايس تعمد تزوير علامات المحجر، وعزا بناء الهرم إلى الفرعون خوفو، لأن معنويات العمال كانت منخفضة للغاية، وكان تمويله شبه مستنفد تمامًا، ولم يتم إجراء اكتشافات أثرية كبيرة حتى الآن. كانت هناك عدة أخطاء في الطريقة التي كتبت بها علامات المحجر التي كانت مطابقة للأخطاء في عمل بادج

الابتكاري في ذلك الوقت لفك تشفير الهيروغليفية المصرية. كان لدى ڤيس نسخة من كتاب بادج، وتشير جميع الأدلة إلى أن علامات المحجر كانت تزوير متعمد، لأن ڤيس صنع رسالة تجمع بين الهيروغليفية من فترات مختلفة من التاريخ المصري التي فصلت بمئات السنين.

يعتقد سيتشين أن الأهرامات كانت غرف شفاء، ووفقًا لسلسلة قانون الواحد ، يقول رع إن الهرم الأكبر كان غرفة شفاء تستخدم لتركيز الطاقة الأثيرية. قيل أن نابليون قضى ليلة في الهرم الأكبر. عندما ظهر، قيل إنه كان "شاحبًا مذهولاً" ، وعندما سُئل عن تجربته، أجاب : "لن تصدقني إذا أخبرتك".

كانت الطريقة الفعلية لبناء الأهرامات تاريخياً موضع خلاف وجدل، حتى بين علماء المصريات التقليديين. التقنية لتجميع 60 طن من الجرانيت مع الدقة الموجودة في الأهرامات غير موجودة، حتى اليوم. في 2 مارس 1999، قدمت فوكس نيوز برنامجًا تلفزيونيًا يستكشف أسرار الهرم. خمّن فاضل جاد، عالم مصريات:

> هل كان المصريون يفكرون في الأطباق الطائرة في ذلك الوقت؟ نعم**!** [كتبوا عن] فصيلة متطورة جدا، عالية الذكاء التي اعترضت هذا الكوكب الأرض وتسببت في تطور واستكشاف الوعي البشري.[5]

نشر ديفيد برات مقالًا مثيرًا للاهتمام على الإنترنت بعنوان "الهرم الأكبر":

> الهرم هو إنجاز لا مثيل له من الهندسة والحرفية. وهو يتماشى مع النقاط الرئيسية الأربع بدقة أكبر من أي هيكل معاصر، بما في ذلك مبنى ميريديان في مرصد غرينتش في لندن. الممر الهابط بطول 350 قدمًا مستقيم لدرجة أنه ينحرف عن المحور المركزي بأقل من ربع بوصة من جانب إلى آخر وعشر بوصة فقط لأعلى ولأسفل - مقارنة بأفضل حفر يتم التحكم فيه بالليزر اليوم. أحجار التغليف، التي يزن بعضها أكثر من 16 طنًا، هي مثالية الشكل ومربعة بحيث أن الوصلة المملوءة بالملاط بينهما هي مجرد واحد وخمسين من بوصة - سمك ظفر بشري. عالم المصريات السير فليندرز بيتري وصف هذه الدقة الهائلة

ك "أرقى عمل للبصريين. إن عمل من هذا العيار يتجاوز قدرات التكنولوجيا الحديثة". لا تظهر أحجار التغليف أي علامات أداة ولا توجد حتى تشققات طفيفة في الزوايا. تم قطع صندوق الجرانيت في غرفة الملك من كتلة صلبة من الجرانيت الأحمر الصلب - على وجه التحديد بحيث يكون حجمه الخارجي ضعف حجمه الداخلي بالضبط. يرفض المهندس والحرفي الرئيسي كريستوفر دان النظرية القائلة بأنه كان من الممكن قطعه وتجويفه باستخدام المناشير البرونزية الموضوعة مع نقاط القطع الماسية، لأنه عندما تم تطبيق الضغط، كان من الممكن أن يشق الماس طريقه إلى النحاس الأكثر نعومة، تاركًا الجرانيت سالمًا تقريبًا. في رأيه، تظهر الأدلة أن المصريين كان يجب أن يمتلكوا أدوات حديثة للغاية، بما في ذلك التدريبات الأنبوبية التي يمكن أن تقطع الجرانيت 500 مرة أسرع من التدريبات الحديثة. ولكن ليس هذا كل ما في الأمر. يجسد الهرم الأكبر معرفة متقدمة بالهندسة والجيوديسيا [علم قياس الأرض] وعلم الفلك.[6]

يفترض أن الأهرامات التي بنيت لملوك السلالة الخامسة - بعد عقود قليلة فقط من تلك الموجودة في الجيزة - كانت أدنى بكثير من حيث الحجم والمواد والتصنيع. يتساءل المرء لماذا، إذا كان لدى المصريين بالفعل القدرة على البناء بالدقة الموضحة في الجيزة، كان هناك مثل هذا الخسارة المذهلة في مهارات البناء في الأهرامات اللاحقة.

ومن ثم يجب أن ننظر في سلسلة من الأبعاد الهندسية المرتبطة بالهرم الأكبر والتي تشير إلى دقة في التصنيع ومعرفة بالأرض والنظام الشمسي بما يتجاوز أي معلومات كان ينبغي أن تكون متاحة للمصريين القدماء. على سبيل المثال:[7]

طول القاعدة للهرم العظيم × 43,200 يساوي المحيط الاستوائي للأرض، مع دقة أفضل من 1 ٪.

الارتفاع × 43,200 يساوي نصف قطر الأرض القطبي، بدقة 0.2 ٪. (**ملاحظة:** من بنى الأهرامات عرف أن الأرض لم تكن كرة مثالية، لأنه كانت هناك مقاييس مختلفة للمحيط الاستوائي والقطبي.)

4,320 هو عدد السنوات التي تنتقل فيها الأرض عبر علامتين من علامات الأبراج، أو سدس بداية الاعتدال، دورة 25,000 سنة المشار إليها في سلسلة قانون الواحد .

الأهرامات الرئيسية الثلاثة في الجيزة تحاكي نجوم حزام أوريون في الحجم والترتيب، وهي مشفرة زمنيا لتشكيل محاذاة مثالية

مع رفقائهم السماويين، ولكن فقط في 10،450 قبل الميلاد- تقريبا نفس التاريخ المعطى في قراءات إدغار كيسي وسلسلة قانون الواحد .

يبلغ طول كل من جدران الهرم الأربعة، عند قياسها كخط مستقيم، 9,131 بوصة، بإجمالي 36,524 بوصة. الطول الدقيق للسنة الشمسية هو 365.24 يومًا.

نسبة محيط الهرم العظيم إلى ارتفاعه هي بالضبط 2 pi. لم يتم اكتشاف ثابت pi في الرياضيات إلا بعد ذلك بكثير.

يقع الهرم في المركز الدقيق لكتلة الأرض. ويكمن محور شرقها وغربها بالضبط على أطول الأراضي الموازية التي تمر عبر أفريقيا وآسيا وأمريكا. أطول خطوط الطول البرية، عبر آسيا وأفريقيا وأوروبا وأنتاركتيكا تمر أيضًا عبر الهرم.

جوانب الهرم منحنية أو مقعرة بشكل طفيف ومتساوي. اكتشف طيار التقاط صور جوية هذا التأثير حوالي عام 1940. تُظهر آلات الليزر اليوم أن التقعر المثالي يكرر بالضبط انحناء الأرض.

في عام 1932، قدم إدغار كيسي قراءته لقصة رع- تا، بما في ذلك وصف كيسي لبناء الأهرامات عن طريق رفع الصخور. وقُدمت أيضا بعض الحقائق الأخرى بشأن بناء الهرم. ومن المثير للدهشة، على الرغم من أن كيسي لم يقرأ الكثير غير الكتاب المقدس، إلا أن قراءته أشارت في الواقع إلى بعض المعلمات المذكورة أعلاه والتي تم تضمينها في التصميم، وبعضها لم يتم اكتشافه حتى في وقت القراءة!

قارن هذا: "تم تشكيل [الهرم] وفقًا لما تم وضعه بواسطة رع - تا في الجبل، فيما يتعلق بموقع النجوم التي يدور حولها هذا النظام الشمسي المحدد في نشاطه." [قراءة كيسي 294–151]

بهذا: "الأهرامات الرئيسية الثلاثة في الجيزة تحاكي نجوم حزام أوريون في الحجم والترتيب، كما كانت ستظهر في 10،450 قبل الميلاد"[8]

قام جون زيجاك، العالم والخبير الهرمي، بالربط بين

كتاب العهد القديم من إشعياء والهرم الأكبر:

وهناك دليل قوي على أن إشعياء تكلم عن الهرم: " فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ يَكُونُ مَذْبَحٌ لِلرَّبِّ فِي وَسَطِ أَرْضِ مِصْرَ وَعَمُودٌ لِلرَّبِّ عِنْدَ تُخُمِهَا، فَيَكُونُ عَلاَمَةً وَشَهَادَةً لِرَبِّ الْجُنُودِ فِي أَرْضِ مِصْرَ." (إشعياء 19:19–20). في اللغة العبرية، لكل كلمة من الكلمات الثلاثين الأصلية قيمة رقمية لأن كل حرف عبراني هو أيضًا رقم. عند جمع الكلمات الثلاثين، يكون المجموع هو 5449، وهو واحد من أهم الأرقام المهيمنة [المستخدمة في بناء] الهرم. إنه الإرتفاع الدقيق للهرم بالبوصة اليهودية المقدسة.

على الرغم من أن الكتب الأولى من العهد القديم قد كتبت بعد بناء الهرم، إلا أنه لم يكن من الممكن قياس ارتفاع الهرم عند كتابة كتاب إشعياء، لأن الهندسة المطلوبة لإجراء مثل هذا القياس لم يتم تطويرها بعد. أيضًا، تم حجب قاعدة الهرم عن طريق الرمال المتحركة.

بالطبع، يبدو أن موقعه "في وسط" مصر وفي نفس الوقت "على الحدود" مستحيل منطقيًا. ومع ذلك، في العصور القديمة قبل توحيد البلاد، كان هناك مصر السفلى (الشمال) ومصر العليا (الجنوب). يمر الخط الحدودي بين المصريين مباشرة عبر الهرم، وبالتالي يضع الهرم في كل من وسط مصر وحدودها.

قبل بضع سنوات، حاول اليابانيون تكرار الهرم الأكبر للجيزة البالغ من العمر 4600 عام على مقياس الربع، باستخدام التكنولوجيا والمعرفة اليوم. لم يستطيعوا فعل ذلك. في الواقع ، يبدو أن الهرم الأكبر يقاوم جميع الجهود لفهم كيفية بنائه، ومن قبل من، ولأي غرض.

كل عام يلمع النجم الشمالي أكثر أسفل الممر الهابط. وسوف يضيء المدخل إلى عمود البئر (ويسمى أحيانًا نقطة الهروب الأخير) في عام 1997. النجم الشمالي سوف يتألق على أرضية الممر الجوفي بعد سبع سنوات في عام 2004. ما أهمية هذه الأحداث؟ ويخمن بعض الناس أنها قد تكون مرتبطة بـ "العلامات في النجوم" التي يذكرها الكتاب المقدس فيما يتعلق بقدوم المسيح الثاني.[9]

في نظام قديم حيث يتم تعيين أرقام معينة لمعاني الكلمات، فإن أبعاد الممرات الداخلية للهرم قد شفر السنوات الدقيقة للأحداث الكوكبية الهامة، بما في ذلك وقت خروج اليهود

من مصر وولادة المسيح وتعميده وصلبه. وفي الآونة الأخيرة، يبدو أيضا أن الحروب الكبرى في القرن العشرين قد أشير إليها.

اقتبست من كتاب زكريا سيتشين " السلم إلى السماء " في وقت سابق من هذا الفصل. في هذا الكتاب، يقوم سيتشين بتقييم علمي لكثير من الأدلة المتعلقة بالفترات الكتابية والمصرية المبكرة ويصل إلى استنتاج مفاده أن الآلهة المصرية لم تكن كائنات أسطورية، بل كانت في الواقع من خارج الأرض مع قوى استثنائية. خلاصة القول هي أن هناك العديد من الأسباب التي تجعل وجهة النظر التاريخية العادية فيما يتعلق ببناء الأهرامات أقل منطقية من القصة التي قدمها رع في سلسلة قانون الواحد . للاستمرار في حديث الفيزيائي جون زاجاك عام 1995:

> من بنى الهرم؟ علينا أن نستنتج أنه كان شخصًا على دراية كبيرة بالأرض ولديه تكنولوجيا تفوق ما نملكه اليوم. يمكن لمصمم الهرم أيضًا رؤية المستقبل والتحكم فيه على الأرجح. كان الباني يعرف متى وأين سيولد الشخص الأكثر أهمية في التاريخ ومتى سيموت، وما هو تأثير ذلك على شعب الأرض ....
>
> هل يمكن لباني الهرم العظيم أن يكون زائر فضاء من كوكب آخر؟ ربما، إذا ركزنا على معرفته المتقدمة. ومع ذلك، فإن القدرة على رؤية و/أو التحكم في المستقبل هو بالضبط ما نعترف به على أنه خارق للطبيعة. إن تكريس الجزء الداخلي من الهرم لتاريخ اليهود والنبوءة، وخاصة لحياة ووفاة المسيح يشير إلى أن الهرم يجب أن يكون قد تم تصميمه وبناؤه بمساعدة خارقة للطبيعة كنصب تنبئي قادر على التحمل عبر العصور، على الرغم من آلاف السنين من الاعتداءات الطبيعية والتي من صنع الإنسان ضده.[10]

قارن الجملة الأخيرة أعلاه مع هذا النص كيسي: "مع حدوث التغييرات في الأرض، كان من المفترض أن يتم تصوير صعود وسقوط الأمم في هذا المعبد نفسه، وكان ذلك ليكون بمثابة مترجم لما كان، ما هو، وما سيكون في المستوى المادي". [قراءة كيسي 294–151]

كان رع الأسطوري، إله الشمس المصري، قادرًا على خلق الأشياء عن طريق الفكر، وفقًا لمايكل سي كارلوس من متحف جامعة

إيموري:

كل ما كان على رع فعله هو التفكير في شيء ويكون موجودًا .... طبعا الشعب بحاجة إلى قائد، لذلك اتخذ رع شكل الإنسان وحكم مصر تحت اسم فرعون. كان ملكه طويلًا ومزدهرًا، واستمر لآلاف السنين.[11]

وفي مرجع آخر على الإنترنت لرع:

من الواضح أن فيلم [بوابة النجوم، 1994، بطولة كورت راسل] يشير إلى أن هذا هو ما حدث بشكل أساسي في مصر القديمة: أن رع والآلهة الأخرى كانوا من خارج الأرض الذين تركوا انطباعًا عميقًا على المصريين قبل السلالة الحاكمة، الذين احتفلوا بعد ذلك بذكرى فهرس الطقوس الدينية بناءً على هذه التجارب المبكرة. ثم أصبحت هذه الطقوس في النهاية احتفالات رسمية ومقدسة قام بها الكهنة والفراعنة لآلاف السنين بعد ذلك. وفقًا لباحث واحد على الأقل، فإن هذا السيناريو قريب بشكل غريب من الحقيقة![12]

من قراءات كيسي (لم يتم وصف رع أبدًا على أنه إله الشمس في قراءات كيسي؛ يفترض باحثي كيسي أن رع المشار إليها أدناه كان رع - تا):

ثم جاءت الفترة التي اكتمل فيها كل الهرم أو النصب التذكاري. بعد أن أنهى رع عمله، صعد إلى الجبل، وتم نقله بعيدًا. [قراءة كيسي 294–152]

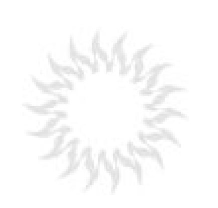
أعطاتنا سلسلة قانون الواحد الكلمات المرسلة روحيا لرع المقتبسة سابقًا عن مصر القديمة وقانون الواحد: "سرعان ما شوه كهنة وشعوب ذلك العصر رسالتنا، وسلبوها التعاطف الذي تم إبلاغ الوحدة به". كيف يؤثر علينا "تشويه" مهمة رع- تا اليوم؟ وتجسد رع- تا في نقل رسالة "قانون الواحد" إلى كوكبنا. بسبب صلاته بين الأبعاد، كان قادرًا على التلاعب بالمستوى المادي بطرق بدت معجزة. حاول العديد من النخبة في وقت رع تا تعلم كيفية تفعيل هذه القدرات المتقدمة لأغراض خدمة مصالحهم الذاتية بدلاً من أن تكون مظهرًا من مظاهر "قانون الواحد". تم إغلاق الوصول إلى قوى الشفاء للهرم أمام جماهير الشعب وحجزه للنخبة. دروس حول

أهمية تشويه ممارسة المرء لإرادته الحرة، وتم إخضاع الجماهير من قبل النخبة الذين كان لديهم اعتقاد سري بأن التطرف في كل من السلوكيات الإيجابية والسلبية يحتاج إلى تجربة من أجل التطور الروحي. تم ابتكار طقوس خفية أساءت استخدام معرفة قانون الواحد في محاولة لكسب السلطة على الآخرين. والعديد من هذه الطقوس هي في الوقت الحاضر جزء من جداول أعمال مختلف المجتمعات السرية، وبعضها يمارس "السحر" أو ما يمكن أن يسمى "السحر الأسود"، حيث تستخدم التعويذات والدعوات لكسب السلطة على الآخرين دون اختيارهم بحرية الإرادة. وإذا بحثنا في هذه المجتمعات السرية، فسوف نجد أنها تشتمل على العديد من الرموز والطقوس المصرية الأصل.

في الفصل التالي، يتم تقديم الأدلة على كيفية اتصال رع هذا نفسه حاليًا مع البشرية من خلال ديفيد ويلكوك، الذي إذا كانت فرضية عملي صحيحة، لا يزال يعمل بجد لإعادة تثبيت نفس المعلومات التي أعطيت قبل 12،500 سنة ثم تعرض لتشويهات لا نهاية لها عبر التاريخ بعد ذلك.

تدخل الكيانات نظامنا الشمسي من أنظمة أخرى، وتجلب معها التطوير والتأثيرات من هذه الأنظمة. ونادرا ما تفهم هذه التأثيرات، لأن قوانين هذا المجال الثلاثي الأبعاد تصبح ملزمة جدا، مما يحد من فهمنا. تكمن إحدى أهمية هذه التأثيرات الأكثر شمولاً في علاقتها بدخول القادة والمعلمين العظماء في فترات تغير العالم.

—"المصدر" ، قراءات إدغار كيسي، الملف 2265–1



الفصل

8

أدخل ويلكوك ... نبوءة تحققت.

توفي إدغار كيسي في عام 1945، تاركاً نبوءة غامضة فيما يتعلق بعودته المزعومة في عام 1998:

أليس من المناسب إذن أن يعود هؤلاء [إشارة إلى رع تا ورفاقه]؟ وبما أن هذا الكاهن قد يطور نفسه ليكون في ذلك الوضع، ليكون بهذه الصفة محررا للعالم في علاقاته بالأفراد في تلك الفترات المقبلة، لأنه يجب أن يدخل مرة أخرى في تلك الفترة، أو في عام ١٩٩٨. [قراءة كيسي 294–151]

من حلم كيسي، موثق في العديد من العودة السعيدة من قبل وليام تشيرش، لدينا هذه المعلومات: "لقد رأى نفسه مرة أخرى في شاطئ فرجينيا".[1]حلم آخر موثق في نفس عروض الكتاب: "محاط بالعديد من أولئك الذين كانوا معه في ذلك الوقت المبكر".

الاختيار الدقيق للكلمات في القراءة 294-151 مثير للاهتمام للغاية. لم يقل مصدر كيسي أن كيسي سيعود في عام 1998. قال أن الكاهن يجب أن يدخل في تلك الفترة، بمعنى (رع تا) أو (رع). توقع إدغار كيسي أنه قد يطور نفسه ليكون "محررًا للعالم" ، على ما يبدو واحدًا من العديد من المشاركين في مثل هذه المهام، لذلك لم يتم ترتيب مصيره مسبقًا. وهذا يعني ضمناً أنه سوف يواجه عقبات يتعين عليه أن يتغلب عليها قبل أن يتمكن من التحول إلى "محرر للعالم "، لأنه سوف يضطر إلى" تنمية نفسه". كان يعيش في شاطئ فرجينيا، والعديد ممن كانوا معه في وقت سابق كانوا يحيطون به مرة أخرى.

يستعرض هذا الفصل بعض الأحداث في حياة ويلكوك التي جعلته يستنتج أنه يجب أن يكون كيسي. بينما تتكشف قصة حياة ويلكوك، نتوقع العثور على أدلة من شأنها أن ترشحه

كمرشح لتحقيق نبوءة كيسي لعودة رع تا. نتوقع أيضًا العثور على أدلة تثبت اتصال روح رع العليا لـ كيسي و ويلكوك و رع - تا.

إذا كان ويلكوك هو في الواقع تجسيد كايس، يمكننا أن نفترض أنه ستكون هناك مؤشرات على ذلك في طفولته، مثل الاهتمامات بالشفاء والظواهر النفسية والروحانية. وهو تماما ما نجده. لا يزال لدى ويلكوك بعض الكتب التي قرأها بين سن السابعة والعاشرة والتي تناولت التنويم المغناطيسي ، الحاسة السادسة، والشفاء - وكلها من أهم ميزات هدية كيسي.

ومن المثير للفضول أن ويلكوك كان ملهماً بوضع ملصق محرك أقراص صندوق الكريسماس لجمعية الرئة الأمريكية من عام 1981 في كتاب هارولد شيرمان حول كيفية جعل الحاسة السادسة تعمل من أجلك،[2] وبالتالي توثيق أنه كان يقرأ الكتاب في سن الثامنة. كل من اختياره لمواد القراءة وحقيقة أنه وضع اهتمامًا خاصًا ومختومًا بالوقت على فصل كتاب الحاسة السادسة المتعلق بالقدرة على الشفاء يثبت اهتمام ويلكوك المبكر بالشفاء والقدرة النفسية.

كان والدا ويلكوك وأجداده موهوبين ومتعلمين. والده، دون ويلكوك، هو كاتب عمود موسيقي وكاتب كتب سيرة ذاتية في السوق الشامل على عازف الجيتار الأزرق بادي غاي (اللعنة، لقد حصلت على البلوز،[3] صدر في عام 1993). ذهب دون كثيرًا إلى الحفلات الموسيقية في المنطقة لمراجعة الفنانين وأدائهم في صحيفته المحلية، وغالبًا ما حضر ديفيد هذه العروض. كان ديفيد وأخوه معتادين على أن يكونا محاطين بالمشاهير نتيجة لتلقيهم تمريرات وراء الكواليس من خلال عمل والدهم.

والدة ديفيد، مارتا ووترمان، هي أستاذة جامعية وموسيقية محترفة تؤدي في نيويورك وفلوريدا وأوروبا. كانت مارتا طالبة متفانية في الميتافيزيقيا، وكان لدى الشاب ديفيد وصول كامل إلى الكتب من مكتبتها، المدسوسة على الرفوف تحت سلالم القبو. يعطيها الفضل في تعريضه أولاً للمبادئ الروحية. كان لديها شعور بأن ديفيد كان مميزًا وأعربت عن اعتقادها بأن برنامج تعليم الانكليزية لأغراض تخصصية كان حقيقيًا وأنه يمكن أن يكون لديه تجارب خارج الجسم.

كان جده، الدكتور دون ف. ويلكوك، مهندسًا ومخترعًا مع العديد من براءات الاختراع باسمه، بما في ذلك برج مروحية مضاد للرصاص أصبح الآن معتمدة. حصل جد ديفيد الأكبر، فريدريك (فريدي) ويلكوك، على درجة الدكتوراه في الهندسة ودرجة الماجستير في القانون وكان كبير المهندسين المعماريين والمهندسين والمستشارين القانونيين المسؤولين عن تصميم وبناء الجزء الشرقي الأصلي من نظام مترو أنفاق مدينة

نيويورك. لاحظ ديفيد وجود صلة غريبة بحياته الخاصة ك رع تا، كما أكدت قراءات كيسي أن هناك مجموعة واسعة من الغرف والأنفاق تحت الأرض تحت هضبة الجيزة، بما في ذلك ما يسمى "قاعة السجلات". يعتقد ديفيد أن جده الأكبر ربما كان متعاونًا في تصميم نظام النفق المتقن هذا.

لقد أعدته طفولة ديفيد ويلكوك غير العادية بشكل أفضل بكثير من تربية كيسي للتجارب الخارقة للطبيعة القادمة. كانت سنوات تكوين ديفيد مليئة بالتجارب والظواهر الروحانية الغامضة. قام بتجميع قائمة ببعض هذه التجارب المبكرة لإدراجها في هذا الكتاب:

أدت رغبة ديفيد في حث OBE (تجربة خارج الجسم) إلى قراءته لكتابه الميتافيزيقيا الأول في سن السابعة، كيفية جعل الحاسة السادسة تعمل من أجلك من قبل هارولد شيرمان.

خلال الأسبوع الأول من قراءة الكتاب، أثر ديفيد على صديقه إيريك عن بعد للاستيقاظ في منتصف الليل والتفكير في الذهب كأول تفكير له. أبلغ إيريك عند الاستيقاظ في ظلام الليل، والشعور بحضور قوي في الغرفة. أول شيء فكر فيه كان ساعته، والتي كانت ذهبية. لم يكن لدى ديفيد أي فكرة أن إيريك استخدم ساعة، وليس ساعة حائط، كساعة، لأنه لم يزور غرفة نوم إيريك في اليقظة. لم يرتدي إيريك الساعة، فقط استخدمها على منضدة سريره. أكد ديفيد كل هذه التفاصيل في وقت الغداء قبل أن يخبر إيريك بما فعله.

جمع ديفيد فريق من الأصدقاء الذين سيذهبون حول ركن مبنى روضة الأطفال ويختارون رقمًا بين واحد وعشرة. كان لدى ديفيد دقة 100 ٪ في تخمين الأرقام بشكل صحيح. تم إجراء هذه التجربة مرة واحدة فقط، حيث كان الفتيان الآخرون خائفين منها.

ملاحظة: وجدت القصة التالية عن إدغار كيسي في العديد من حالات العودة السعيدة من قبل دبليو إتش تشيرش.[4] كان لها موافقات مباشرة إلى حد ما لقدرات ديفيد النفسية التي نوقشت أعلاه: "ابنه [ابن إدغار] ، هيو لين، لاحظ لي ذات مرة أن والده اعتبر دائمًا مشاكله المالية المزمنة في الحياة الحالية كنتيجة كارمية مباشرة لأنشطته في المقامرة كبينبريدج، الذي كان قادرًا على استخدام قدراته النفسية الفطرية لغش اللاعبين الآخرين على الطاولة. في الواقع، في مثال دراماتيكي لهذه النقطة، استجاب إدغار لمطالبة هيو لين الملحة بأن ينضم إليهم في لعبة ورق الكوتشينة من خلال

أمر ابنه باختصار بتوزيع الاوراق. ثم، وهو يدور ذهنيًا حول الطاولة، افصح. عن محتويات الورق في كل يد باستثناء يده. هذا الأخير، رمى الورق، مكشوف على الطاولة. "الآن أنت تعرف لماذا لا ألعب الورق أبدًا" ، قال هذا وهو غير مبتسم، وهو يدفع كرسيه إلى الوراء وغادر بعيدًا عن اللاعبين المذهولين".

عندما كان ديفيد طفلاً كان لديه اقتناع لا يموت بأنه يمكنه وضع حبل قفز تحت قدميه ثم يسحب بقوة على أي من الجانبين وسوف يرتفع. أمضى ساعات في محاولة للقيام بذلك في الممر أو في الملعب، لأنها نجحت دون عناء في أحلامه.

ملاحظة: هناك تشابه مثير للاهتمام (بالإضافة لرفع لبنات بناء الهرم المصري) في حياة كيسي، مما قد يفسر أحد أسباب اقتناع ديفيد بهذه القناعة. كان كيسي، في وقت مبكر من حياته المهنية، يقوم بقراءة أجراها طبيب أسنان يدعى بلاكبورن، الذي لم يستطع فهم الكلمات الخارجة من فم كيسي. كما ورد في عراف خارج الموسم(ص 305) ، وضع بلاكبورن يده على وسط جسم كيسي، ومن أجل فهم أفضل لخطابه أخبره ، "أعلى أعلى - ليس بهذه السرعة" في محاولة لجعل كيسي يتحدث بصوت أعلى وأبطأ. أخذ كيسي المغيب أوامره حرفيًا بينما كان جسده يطفو من على الطاولة، "غير مدعوم تمامًا" نحو يد بلاكبورن وبقي في حالة طافية في الجو حتى تراجع بلاكبورن المذهول.

قدم ديفيد عرضًا في الفصل الدراسي لقدرته النفسية في الصف الثاني مع نفس الصديق إيريك، باستخدام مجموعة من البطاقات المصنوعة يدويًا والتي تحتوي على أرقام أو كلمات أو صور عليها.

كان الكتابان الثاني والثالث اللذان قرأهما ديفيد في سن الثامنة يدوران حول التنويم المغناطيسي. شعر ديفيد أن التنويم المغناطيسي والقدرة النفسية مترابطان بشكل ما. أحضر هذه الكتب إلى المدرسة مع ورقة تغطيها حتى يتمكن من قراءتها سراً في وقت القراءة المجانية بينما يقرأ الأطفال الآخرون كتب مصورة من 22 نقطة مثل كليفورد الكلب الأحمر الكبير.

كان ديفيد مقتنعًا بأن الآخرين يمكنهم سماع أفكاره وكذلك سمع أفكارهم، وبالتالي عمل بجد شديد لعدم التفكير في أي أفكار سلبية عن أي شخص.

في سن الثامنة، سمع ديفيد شقيقه يتحدث أثناء نومه وشعر أنه سيتم نقل معلومات مهمة. حاول إعداد مسجل شرائط لتسجيلها على هذه الشظايا عند تنشيط الصوت وكان لديه قدر من النجاح. شعر أنه في هذه الحالة، من المحتمل لمايكل

الإجابة على أي سؤال يتم طرحه عليه، على الرغم من أنهم ينامون فقط في نفس الغرفة أثناء الإجازة، لذلك لم يكن ديفيد قادرًا على "اللحاق" به في الوقت المناسب. (ربما كانت هذه ذكرى خفية لتجربته مع كيسي).

أيضًا في سن الثامنة، أخذ ديفيد جهاز اتصال لاسلكي ووضعه بجوار أذن والده مع ضبط مقبض الحجم على 1 بينما كان والده ينام على الأريكة في غرفة المعيشة. ثم صعد ديفيد إلى الطابق العلوي وبث عبر جهاز اللاسلكي في رسائل صوتية ناعمة حول مدى لذة بيتزا النقانق والفطر. عندما عاد إلى الطابق السفلي، استيقظ والده من نومه وقال: "حسنًا يا أولاد، ما رأيكم أن نذهب لتناول بيتزا بالسجق والفطر؟" أكد هذا علمياً لديفيد وأخيه أن التنويم المغناطيسي وقوة الاقتراح قد نجحت بالفعل.

تمكن ديفيد من العودة مرارًا وتكرارًا إلى المنزل في نفس اللحظة التي طلبت منه والدته ذلك عندما ذهب في رحلات بالدراجة مع أصدقائه، دون ارتداء ساعة أو التحقق من موقع الشمس. أصدقائه سيكونون مندهشين عندما تشير الساعة بالضبط إلى الساعة 5:00 عندما يدخلون إلى المنزل. وكان هذا هو المعيار وليس الاستثناء. سيصبح هذا التوقيت الدقيق أكثر وضوحًا في وقت لاحق من حياة ديفيد مع ظاهرة "تزامن الساعة" ، حيث غالبًا ما يتأثر بالنظر إلى الساعة تمامًا كما تتكرر أرقامها، مثل 3:33.

في مناسبات أخرى، عندما أرادت والدته عودته إلى المنزل ولكنها لم تحدد وقتًا، كانت تخرج إلى نهاية الممر و "ترسل" إليه، كما تسميه. كان هو وأخوه يشعران بهذه المكالمات ويعودان إلى المنزل في غضون خمس دقائق.

يمكن لديفيد أن يرمي العصي في الهواء ثم يقرر الاتجاه الذي يريده عند سقوطها. عندما تصطدم بالأرض، فإنها تشير إلى الاتجاه الذي قصده ديفيد بنسبة حوالي 90-95 ٪ كل مرة. سيتم كسر أحد طرفي العصا لتوفير مؤشر، مما يعني أنه لا يوجد سوى موضع واحد 360 درجة من شأنه أن يشكل نتيجة دقيقة.

في عدة مناسبات اعتقد ديفيد وشقيقه أنهما كانا قادرين على استخدام القدرة النفسية معًا من أجل خلق المطر أو هبوب الرياح المفاجئة.

التحق ديفيد ببرنامج الهرم للأطفال الموهوبين في المدرسة ونفذ مشاريع مستقلة في الكيمياء وعلم الفلك،

التحديق للنجوم، برمجة الكمبيوتر، البلورات، وعروض القبة الفلكية متعددة الوسائط، كل ذلك قبل الصف السادس.

شهد ديفيد العديد من النتائج النفسية الدقيقة باستخدام لوحات أويجا، وكف اليد، وتاروت، بدءًا من الصف السابع. وبحلول الصف التاسع، توقف عن أي استخدام للوحة أويجا بسبب احتمال إساءة استخدامها وركز جهوده على دراسة التارو، التي قدمت باستمرار دقة وبصيرة قوية. (وفقًا لسلسلة قانون الواحد، قدم رع التارو في مصر في 10,500 قبل الميلاد)

كان نظام ديفيد الغذائي سيئًا وأصبح زائد الوزن بدءًا من الصف السادس والسابع بعد طلاق والديه. طعامه المفضل في ذلك الوقت كان هوت دوج لحم الخنزير. (كان كيسي معروفًا أيضًا بحميته السيئة وكان لديه ضعف خاص للحم الخنزير.)

قرأ ديفيد كتاب جوليوس فاست الأكثر مبيعًا لغة الجسد[5] في الصف السابع والثامن، والذي كان أول مقدمة رئيسية له لفكرة أن البشر لديهم عقل لا شعوري يمكنه أن يقول الحقيقة من خلال لغة الجسد حتى في حين أن كلمات الشخص تكذب. كان ديفيد مفتونًا بمدى سهولة "قراءة" مشاعر الناس الحقيقية بناءً على هذه التقنيات، وكان هذا أول تلميح له بأنه يريد أن يكون له مهنة في علم النفس.

عندما كان ديفيد في السادسة عشرة من عمره، اتبع نظامًا غذائيًا صارمًا وفقد 85 رطلاً في تسعة أشهر، ولم يسترد أيًا منها.

في سن السادسة عشرة، قرأ ديفيد الحلمالصافي[6] واستكشاف عالم الأحلام الصافية [7] للدكتور ستيفن لابيرج. سرعان ما تمكن من استخدام إحدى تقنيات لابيرج، "الاستقراء الذاكري للحلم الصافي" ، للوصول إلى حالات الأحلام الواعية بالكامل حيث يمكن أن يحلق ويطير ويسافر عبر الأشياء الصلبة ويؤدي إنجازات مذهلة ويغير محيطه بالكامل بإصبعه ويحقق أكبر أمنياته مؤقتًا. سيكون لديه خبرة، حقيقية أو متخيلة، في التحدث إلى كائنات أعلى وكونه خارج الجسم. جلبته العديد من هذه التجارب إلى السطح الرئيسي لمركبة فضائية متقدمة.

قرأ ديفيد أسرار الشامانية[8] وأصبح مدركًا لمدى إمكانية أن تكون الأحداث العشوائية في الواقع توصيل الرسائل بلغة رمزية، بمجرد فهمها بشكل صحيح. كانت هذه مقدمته لظاهرة التزامن.

في سن السادسة عشرة، عانى ديفيد من "انفجار الأذن" الأولى (في الواقع ضغط مفاجئ وطاغي في الفصوص الجبهي من

الدماغ، ويفترض أن يكون سببه تنشيط نشط من نفسه العليا) بالضبط عندما تكون الساعة 3:33. لا يزال هذا يحدث له كل شهرين في المتوسط. التجربة غير مخصصة تمامًا، مع طاقة كونداليني هائلة تنطلق على العمود الفقري. ذكرت الروايات الكاثوليكية التاريخية لـ "القديسين الطائرين" أنهم سيحصلون على نفس هذا الإحساس بالضبط قبل أن يتمكنوا من الارتفاع، لكن ديفيد لم يُظهر أبدًا مثل هذه القدرة.

من مرحلة الطفولة المبكرة حتى بداية الكلية، كان ديفيد يعاني أحيانًا من تجارب المشي والتحدث أثناء النوم. جلس ديفيد في السرير عدة مرات خلال عامه الأول في الكلية وتحدث مباشرة إلى زميله في الغرفة أثناء نومه، واستمر في الحديث عن "الماء" في مناسبة واحدة - استعارة للطاقة الروحية. يتذكر ديفيد العديد من المناسبات حيث كان يستيقظ، ويستحم، ويحزم حقيبة كتابه، ويتناول الإفطار، ويترك الباب الجانبي للذهاب إلى المدرسة، فقط ليدرك أن المكان كان مظلمًا في الخارج. عندها فقط سيلاحظ أنه كان في غيبوبة ولم يسجل الأوقات التي كان يراها على الساعات.

في عامه الجامعي الأخير في نيو بالتز، نيويورك، بدأ ديفيد بمواعدة فتاة يابانية تدعى يومي، استيقظت في غيبوبة في عدة مناسبات وأعطته رسائل. تضمنت اثنتان من هذه الرسائل إخباره أنه كان "لامعًا" أثناء قراءته لكتب مثل الفضائيون بيننا بواسطة روث مونتغمري.[9]

في ديسمبر 1994، عادت يومي إلى اليابان خلال عطلة الشتاء وأطلعت صورة ديفيد لكاهنة ووسيطة روحانية شنتو موثوقة للغاية ودقيقة للغاية. قالت المرأة على الفور: "سيكون هذا الرجل زعيمًا روحيًا مشهورًا للغاية". كان ديفيد مندهشًا جدًا لسماع هذا.

انفصل ديفيد ويومي بعد تخرجهما من الكلية في يونيو 1995، عندما عادت إلى اليابان. سرعان ما عاد ديفيد إلى مدينته الجامعية بعد التخرج، حيث ظهر كل حلم كان يحلم به تقريبًا أثناء وجوده مع عائلته في تلك المنطقة. ثم وجد كتاب " نحن الأركتوريون" للدكتورة نورما ميلانوفيتش ([10])، وكانت هذه هي المرة الأولى التي يأخذ فيها مواد "الإتصال الروحي" على محمل الجد. كان مندهشًا عندما نصح الأركتوريون باتباع نظام غذائي صارم من دون لحوم أو منتجات ألبان أو طحين أبيض أو سكر مكرر أو مواد حافظة، لكنه بدأ في القيام بذلك، والذي استغرق حوالي عامين ليغوص فيه كعادة. لقد كان يتجه بالفعل في هذا الاتجاه، بعد أن تخلى عن منتجات الألبان واللحوم قبل عام.

تم تحديد الفترة التالية من حياة ديفيد في الفصل الثاني، حيث حاول الحصول على القبول في معهد ناروبا وانتهى به الأمر كصبي توصيل بيتزا. لكن اهتمامه بالميتافيزيقيا، والكائنات الفضائية، والروحانية استمر مع اكتشافه لكتاب الدكتور سكوت مانديلكر من مكان آخر[11] وحدثت له الفكرة لأول مرة أنه كان روح "متجولة" من بعد آخر. أعطى مانديلكر أوصافًا شاملة لشخصيات وخصائص المتجولون في كتابه، وأدرك ديفيد أنه يطابق هذه السمات الشخصية تمامًا. كان في كتاب مانديلكر أنه وجد لأول مرة إشارة مكتوبة إلى سلسلة قانون الواحد من L/L Research. بحلول يناير 1996 كان ويلكوك يمتلك جميع كتب قانون الواحد وكان يدرس البيانات بشكل مكثف، ويجد تقاربًا كبيرًا معها. في الواقع ، أشار إلى مادة رع على موقعه الإلكتروني على أنها "المصدر النهائي للحكمة [بين الأبعاد] للأجسام الغريبة".

بدأ ويلكوك عادة تسجيل أحلامه في عام 1992 عندما كان

لا يزال في الكلية، ولكن في نوفمبر من عام 1996 حدث شيء مختلف. في محادثة هاتفية مع زميله جو ماسون، علم عن تقنية تدوين أو تسجيل أي كلمات طائشة مرت في ذهنه عندما استيقظ من النوم. كانت العملية نفسها مملة إلى حد ما ولا يبدو أي شيء منطقيًا لعقله الواعي المغيب بعمق، ولكن عندما استعرض ما كتبه، رأى سلسلة من أجزاء الجملة التي بدت وكأنها قادمة من ذكاء خارجه، يتحدث إليه مباشرة ويعلق على تقدمه عبر الحياة. أصبح ويلكوك مفتونًا ومنشغلًا بهذه العملية كل صباح، مما أدى إلى تحسين قدرته على جلب أجزاء أطول من التواصل حتى أصبح أخيرًا يسجل صفحات من النصوص الكاملة والمكونة بشكل كامل، وممليًا على جهاز تسجيل.

يصف أسلوبه في جمع المعلومات بأنه يشبه إلى حد ما الحلم الصافي، حيث يتم التحدث إليه في حالة تشبه الحلم من قبل كيانات خارج النظرة المادية، لكنه يظل أيضًا واعيًا بما يكفي للتحدث أثناء حدوث ذلك. في الجزء الثاني من هذا الكتاب، يتم استكشاف عمل ديفيد الحدسي على نطاق أوسع، مع أمثلة على محاولاته الأولى لتوثيق صوت الحلم. على عكس كيسي، لا يجب على ويلكوك أن ينام بعمق لتلقي معلوماته. هناك إشارة في قراءات إدغار كيسي الخاصة أنه في حياته المستقبلية، قد لا يضطر إلى الدخول في غيبوبة لا واعية، وأن هذا سيمثل مستوى أعلى من تطور قدرته.

تداخل مصدر حلمه مع الاستشارة ويلكوك، حيث قدم في كثير من الأحيان مواد من نوع الرؤية، مثل التنبؤ بشكل صحيح بالأحداث التي ستحدث له في وقت لاحق من اليوم أو الأسبوع وإجراء تنبؤات بشأن الأحداث العالمية القادمة. وأعطت القراءات أيضا معلومات تتعلق بتحول في الأبعاد بدأ بالفعل، وسوف تزيد كثافته على كوكب الأرض في السنوات المقبلة. نظرًا لأن ويلكوك وجد نفسه يقدم تنبؤات دقيقة فيما يتعلق بشؤونه الشخصية والأحداث العالمية والسياسة، أصبحت قراءاته جزءًا مهمًا جدًا من حياته، على الرغم من أنه لم يتوقع أبدًا أي اعتراف أو بروز لهذه الموهبة. في الواقع، كان يفكر في نفسه على أنه مثقف ذو منحى علمي، ومعظم اتصالات أحلامه كانت حدثًا خاصًا للغاية حتى أنه كان محرجًا من التحدث مع الآخرين.

كان ديفيد على دراية جيدة بإدغار كيسي من خلال الكتب التي قرأها على أطلانطس، وفي ربيع عام 1997، لا يزال في نيو بالتز، انضم ديفيد إلى مجموعة دراسة "البحث عن الله" التابعة لإدغار كيسي. شعر بتقارب قوي مع عمل كيسي وفكر في الواقع في الالتحاق بجامعة أتلانتيك في شاطئ فرجينيا. كان سكيب ويذرفورد، رائدًا مبكرًا في الأبحاث النفسية وأخصائيًا في العلاج بالتنويم المغناطيسي، يقود المجموعة. أظهر ديفيد قدرة غريبة على تفسير وفهم المقاطع في كتاب "البحث عن الله" المدرسي عندما لا يستطيع أحد آخر. كان منزل ويذرفورد على بعد خمس دقائق فقط بالسيارة من منزل ديفيد على الطرق الريفية ، على الرغم من أنه كان أحد مركزين محليين فقط لجمعية البحث والتنوير في الشمال الشرقي بأكمله.

خلال هذه الفترة الزمنية، اقترح "صوت الحلم" لديفيد أنه ينتقل إلى شاطئ فرجينيا. وتجدر الإشارة إلى أنه حتى هذه اللحظة لم يكن لدى ديفيد أي فكرة عن أنه يشبه كيسي. أجريت مقابلة هاتفية مع ويلكوك في عام 2002 فيما يتعلق بهذا الجزء من حياته؛ فيما يلي كلماته:

> قبل أسبوعين من انتقالي إلى شاطئ فرجينيا، اتصل بي صديقي سكيب على الهاتف وقال: "عليك أن تأتي إلى منزلي. يجب أن ترى شيئًا".
>
> لم أكن أرغب في الذهاب لكنه قال: "عليك حقًا أن تأتي وترى هذا الآن." كنت قد حضرت مجموعتين دراسيتين بعنوان "البحث عن الله" في منزله، استندتا إلى مواد إدغار كيسي عبر الاتصال الروحي في سنواته الأخيرة. لذا دخلت إلى الداخل، وأحضرني إلى طاولة، وعندها وضع هذه المجلة وعليها قطعة بيضاء من الورق فوقها. تم قطع مربع في منتصف الورقة، و

داخل المربع توجد صورة لوجه شخص. بينما كان يضع هذه المجلة على الطاولة، قال: "من هذا؟" نظرت إليها وقلت لنفسي: "يا إلهي! هذا وجهي،" لكنني عرفت بوضوح أنه لا يمكن أن يكون وجهي لسببين. بادئ ذي بدء، كان على غلاف مجلة، ولم يسبق لي أن نشرت، وثانيا، تم تقديمه في هذا النوع من الأسلوب الفني حيث كانت جزئيا صورة وجزئيا مشغولة بقلم رصاص ملون.

قلت في عقلي: "من الواضح أن هذا ليس أنا." ثم تابعت بقولي لنفسي: "حسنًا، حسنًا، من الواضح أنه عضو في منظمة جمعية البحث والتنوير. هذا نموذجي لنوع العمل الفني الذي ستراه على غلاف مجلة جمعية البحث والتنوير فينتشر إنوارد . لذلك، يجب أن تكون هذه صورة لإدغار كيسي عندما كان صغيرًا". لذلك أجبت أخيرًا، "حسنًا، هذا إدغار كيسي"، وأجاب، "حسنًا، نعم، ولكن يشبه من أيضًا؟" وبعد وقفة طويلة، قلت، "واو، هذا غريب للغاية."

بعد أن انتقلت إلى شاطئ فرجينيا، الناس الذين كانوا يعملون في
جمعية البحث والتنوير بمختلف الصفات يأتون إلى ومندهشين من التشابه مع إدغار كيسي، وهو أمر مذهل للغاية، كما يمكن لأي شخص أن يرى في صورة المقارنة على موقعي الإلكتروني.[12]

دون الخوض في جميع التفاصيل، اسمحوا لي أن أقول فقط أن المزيد والمزيد من الناس بدأوا في التعليق على التشابه بيني وبين كيسي. في نهاية المطاف بنيت على تصعيد حيث كان علي أن أسأل صوت الحلم الخاص بي: "عليك أن تخبرني. هل هذه حقيقة أم لا؟ ما الذي يحصل؟ سألت مرتين أو ثلاث مرات قبل أن أحصل على الجواب. عندما أجابوا أخيرًا، قالوا: "حسنًا، نحن على استعداد لإخبارك، ولكن عليك أن تفهم أنه مع هذه الإجابة تأتي مسؤولية كبيرة".

إنه أمر مضحك، لأنه عندما تقرأ هذه القراءة حيث يخبرونني، هناك نوع من الجدال الذي يدور بيننا وأنا أقول، "يا رجل، إذا كان هذا صحيحًا، فأنا سأواجه أوقات صعبة حقيقية. لا أحد سيقبل بهذا. لا أحد سيصدق هذا." لطالما كرهت السماع عن أشخاص ادعوا أنهم شخص مشهور في حياتهم السابقة، ثم حاولوا استخدام تلك البيانات المزعومة لمنح أنفسهم نوعًا من المصداقية للآخرين في مجتمع الميتافيزيقيا. كنت بالفعل على علم بأن كيسي قد مر ببعض الحياة الماضية الفخمة للغاية، بما في ذلك رع تا، وأنه كان من المتوقع أن يعود رع تا في عام 1998. ولا في مليون سنة يمكن أن

اتخيل أنني سأكون ذلك الشخص. من ناحية، كان الأمر مثيرًا إلى حد ما، ولكن من ناحية أخرى، بدا الأمر وكأنه حكم بالإعدام.

ومع ذلك، أخبروني أنه إذا لم أسمح للناس بمعرفة هذا، وإذا لم أبدأ في نشر عملي الخاص في الاتصال الروحي ومحاولة إخراجه إلى العالم، مثل الإنترنت، فإنني كنت في الأساس أرتكب ما يعادل جناية في العوالم الروحية. لذا فجأة شعرت بأن لدي كل هذه المسؤولية الملقاة علي، ولا أستطيع أن أقول حقا أنني استمتعت بها. ما كان دائما سر روايتي الصغير أخذ فجأة أهمية اهتزاز الأرض.

لم أعد مجرد ديفيد ويلكوك، لقد كنت شخصية تاريخية متجددة كان عملها السابق معروفًا ومحترمًا من قبل الملايين من الناس في جميع أنحاء العالم. على الرغم من أنني كنت في الواقع وسيطًا روحيًا تمامًا وكنت أتلقى جميع أنواع المعلومات التي لم أكن على دراية بها إلا بعد أن قمت بنسخ أشرطة الكاسيت الخاصة بي، إلا أن إدغار كيسي كان يعتبر على نطاق واسع "الوسيط الروحي الأكثر دقة على الإطلاق" خارج نوستراداموس، وكان ذلك حذاءً كبيرًا للغاية لملئه بالفعل. خلق هذا إمكانية أن يتم الحكم على عملي وشخصيتي وغرضي ومصيري بشكل دائم مقارنة بكيسي، بدلاً من أن يتم قبولها على أساس مزاياها الخاصة. شعرت أنه يمكنني بالفعل رؤية الوجوه الازدرائية وسماع عويل الاحتجاجات أثناء متابعتي لتعليماتي لنشر هذه المعلومات.

النص أدناه هو نص حرفي لصوت حلم ويلكوك من 26 نوفمبر 1997، ردًا على سؤاله بشأن علاقته بإدغار كيسي.[13]لم يكن صوت الحلم قد عرف نفسه بعد باسم رع لويلكوك في ذلك الوقت.

ديفيد: أود أن أحتضن سؤالًا حول هويتي [هويتي] هنا ، المتعلقة بإدغار كيسي.

المصادر:... هذا رئيسنا. يجب أن نتحرك لأنه هو المسئول. [ملاحظة المؤلف: ربما هذه روح جماعية في العمل، ولديهم اجتماع.] ما نفعله هنا هو التحديق في وجه بعضنا البعض. في بعض الأحيان، سوف تحتاج إلى القيام بذلك. ينبغي أن يكون من السهل جدا أن نخمن في هذه المرحلة، ولكن مع هذا التخمين تأتي المسؤولية؛ مسؤولية هائلة. وعلاوة على ذلك، وكما تعلمون جيدا، فإن علاقتكم بنا ستحتاج إلى تعزيز كبير. **باختصار، ديفيد، الإجابة هي نعم؛ ستحتاج إلى مراجعة الحياة بأكملها ورؤية أوجه التشابه.**

جاء شخص آخر ، ومن المهم أن تعرف هذا. [ملاحظة المؤلف: ربما إشارة إلى الأرواح داخل مجموعة رع.]

ماذا تعني بذلك؟

المصدر: الكلمات التي نتحدث عنها مستوحاة من مصادر لم نحددها بعد بشكل خاص؛ على الرغم من أن هذا يعطينا قلقًا كبيرًا، إلا أنه ليس مسألة ذات أهمية وشيكة في هذه المرحلة.

ديفيد: لكن هذه نتيجة مهمة! من الصعب جدا بالنسبة لي قبول هذا تماما.

المصدر: إن دفن هذا المفهوم في الوقت المناسب لن يكون من الحكمة بالنسبة لك، لأنه من المهم جدًا أن تجعل من حولك يدركون ذلك. ليس لدينا الوقت لإخفاء هذا. نحن نتفهم أنه سيتم اختبارك، ونشعر أنه من الضروري أن تتخذ الاحتياطات اللازمة للتأكد من أنك مستعد للمشاركة المذكورة. يجب أن يكون معروفاً أنك لست مصمم هذه المرة للقراءات الطبية والاستشارات الفردية. وهذه إحدى المشاركات التي كنا نرغب في تغييرها. نود أن نراكم تتقدمون في اتجاه قضاء المزيد من الوقت في تدريس المفاهيم العالمية للجماهير؛ سيكون هذا أعلى استخدام لقوتكم الإبداعية. كما رأيتم من قبل، تعمل هذه العملية بشكل جيد جدًا في موقف خاضع للرقابة، حيث يكون لديك الوقت والصبر للانتباه إلى هذه الكلمات عندما تأتي من خلالك. أنت على حق في تمييز هذا الجزء من عملية الاتصال الروحي الواعي هو بالنسبة لنا للتوفير المنظم للكلمات التي تتحدثها، والعكس صحيح.

للتعليق على هذا مرة أخرى، لم يعد من الضروري مواكبة عائلة جونز. [ملاحظة المؤلف: يجب على ويلكوك البدء في التفكير في خلق حياته خارج واقع الإجماع.] الآن بعد أن أصبحت على دراية بالدور الذي تلعبه، قد تنمو إلى الدور بمسؤولية أكبر وفهم أكبر للغرض منه. ألم تعتقد أن هناك سبب لعدم تأثرك للخضوع لدراسة واسعة النطاق لحياة إدغار كيسي؟ هذا لأنه يقلقنا أن الذكريات العميقة قد تنطلق قبل وقتها.

ديفيد: **هل** أنت جاد بشأن هذا؟ يبدو أنه أمر كبير للغاية.

المصدر: لقد نسيت أن هناك ضوءًا في أحلك الأماكن. على الرغم من أن صعوبتك كانت واحدة من العديد من الصعوبات، إلا أنها مدى الحياة مليئة بأمثلة على شخص ولد مستعدًا لكشف قدراته الطبيعية، تقريبًا كما لو كان منذ الولادة. وهكذا، كان لديك ميل قوي جدا نحو هذا، ونحن لا نتمنى لك أن تستخدم هذا كوسيلة لتأكيد السلطة على شركائك، ولكن

فقط كن على دراية بالمسؤولية الكبيرة التي ينطوي عليها ذلك. ستحتاج إلى التركيز بجد على الأسئلة والمخاوف المطروحة حول سبب وجودك هنا وما هي مهمتك النهائية. ولتحقيق هذه الغاية، نود أن نراك تمضي قدمًا وتعزز مفاهيم التوحيد مع الذات العليا، والتوافق مع قانون الحب حتى يستعد الآخرون للمشاكل و/أو الارتفاعات الوشيكة التي تنتظرهم.

ومن وجهة نظرنا، يمكنك أن ترى بوضوح الصعوبة التي واجهناها من حيث إعدادك لهذه اللحظة واتخاذ الترتيبات اللازمة لتحقيق ذلك. لذا كن هادئًا يا ديفيد؛ ستستخدم قدراتنا جيدًا، وسنمضي قدمًا معًا ونأمل أن نعلم العالم ما يجب تعليمه.

حبّنا هنا معك الآن، ديفيد، يحيط بك، يصبح أنت. نحن لا نريد أي شيء سيء أن يحدث لك. نريدك أن تكون على دراية بوجود الحماية والتوجيه. الآن أنت تفهم لماذا كانت جميع نبوءاتنا موجهة نحو ديسمبر، حيث أن هذا هو الشهر الذي ستكون فيه على دراية كاملة بهويتك فيه. إنه وقت مثير للغاية. أنت على حق في أننا سوف نكون قادرين على الذهاب إلى أبعد من ذلك معك إذا تأملت ووضعت نفسك في غيبوبة عمقية مما أنت عليه الآن. نتمنى أيضًا أن تذهب إلى أبعد من ذلك بكثير بتجربتك خارج الجسم، وبذلك يمكن تجميع كمية هائلة من المعلومات في فترة زمنية قصيرة جدًا. والسلام عليكم في نور الحب الأبدي.

من المفهوم أن هذه القراءة هزت ويلكوك في الصميم، ومن العديد من النواحي تمنى بشدة أن ذلك لم يكن صحيحًا، لأنه كان يعرف أنه سيعرضه للسخرية الشديدة. ومع ذلك، بطريقة ترتجف، كل القطع تتناسب فجأة مع بعضها البعض. هنا كان يعيش في شاطئ فرجينيا، في غرفة تم التعرف عليه عبر جمعية البحث والتنوير، ويحضر مجموعات دراسة كيسي، وفجأة يخبره مصدره أنه كان كيسي. على الرغم من المصداقية التي أنشأها بالفعل صوت الحلم الخاص به، لم يستطع ويلكوك قبول هذا الكشف بالقيمة الاسمية. لذلك بدأ دراسة لمواد كيسي، في محاولة للتحقق من صحة هذا الوحي. وبينما كان يدرس، أدرك أن قراءاته الخاصة قد أسقطت تلميحات قوية عن هذا الاتصال قبل فترة طويلة من توضيحه، حتى مع صورة مرئية له ممد ويقوم بقراءة مع النص إدغار كيسي: النبي النائم يطفو فوقه. في ذلك الوقت اعتقد أن هذا كان بسبب أن عمله كان مشابهًا لعمل كيسي، وليس لأنه كان في الواقع كيسي.

أثناء بحثه في أرشيف كيسي في جمعية البحث والتنوير. ، تمكن ويلكوك من مقارنة صور الزملاء في حياته الحالية مع أولئك الذين كانوا قريبين من إدغار كيسي، ووجد أوجه تشابه مذهلة في الوجه. وقد نشر في نهاية المطاف أمثلة على ذلك على موقعه على شبكة الإنترنت.[14] يعتقد ويلكوك أنه حدد تكرار مثل هؤلاء الرفاق لكيسي كممولي مورتون وإدوين بلومنتال، وصديقه الأكثر ثقة ديفيد كاهان، وشريكه التجاري الأول الدكتور ويسلي هارينغتون كيتشوم، وزوجته جيرترود كيسي، ووالده ليزلي كيسي. هذه لحظة جيدة لتذكير القارئ بنبوءة كيسي في بداية هذا الفصل حيث عاد للعيش في شاطئ فرجينيا وكان محاطًا بشركاء من الحياة الماضية.

كجزء من العناية الواجبة، بدأ ديفيد دراسة للبيانات العلمية الحالية التي قد تثبت التحول البُعدي الذي تنبأ به صوت الحلم. وفي شباط/فبراير 1998، تعمد ديفيد تجنب شغل أي وظائف مؤقتة جديدة لمدة ثلاثة أسابيع، وأعد الطبعة الأولى من مجلة " التقارب". قام هذا الكتاب بتجميع أبحاث ديفيد العلمية في أطلانطس، والشبكة العالمية، والصعود، والمخلوقات الفضائية. وقد نشر لأول مرة على موقع "الأحلام العظيمة" (www.greatdreams.com)في آذار/مارس 1998 وحظي باعتراف عام إيجابي جدا. بعد ثلاثة تنقيحات رئيسية، تم نشر هذا النص الآن على موقع ويلكوك، بعنوان التقارب، المجلد الأول: تحول العصور.

بعد اكتمال التقارب ، عاد ديفيد إلى وظيفته المؤقتة "البائسة". لقد قام ببعض القراءات لأصدقائه وبدا أنهم يحصلون على قيمة منها، لذلك في يوليو من عام 1998 تأثر بالبدء في أداء القراءات كخدمة مدفوعة الأجر. حرفيا في غضون أسبوع، كان لديه ما يكفي من العملاء لدعم نفسه ماليا.

وبحلول أوائل عام 1999، اتبع ديفيد توجيهات قراءاته وأنشأ صفحة ويب على الإنترنت ، http://ascension2000.com، حيث عرض أبحاثه العلمية ومقالاته وقراءاته وتفسيرات أحلامه. وسرعان ما نمت شعبية الموقع.

بدأ ديفيد يدرك أنه كان يحلم بموكليه في الصباح قبل أن يقوم بقراءتهم. كان للأحلام تفاصيل غير عادية حول قضايا العملاء. قاد هذا ديفيد إلى إدراك أن كل عميل سيحلم به قبل الجلسة حوالي ساعة، وفي كل حالة تقريبًا كانت هناك روابط روحية مذهلة معروضة بوضوح في الحلم، والتي يمكن لديفيد تحليلها وتفسيرها. وهكذا بدأ يلتمس العملاء على صفحته على الويب، حيث يمكن للعميل التحدث إلى

ديفيد على الهاتف لمدة ساعة على الأقل في محادثة "قبول "، بينما كان ديفيد يكتب كل ما قاله العميل، تلاه حصول ديفيد على حلم للشخص في يوم معين بعد ذلك بوقت قصير. كان يستيقظ من هذا الحلم "المحتضن" ، ويملي محتوياته ويحللها في جهاز تسجيل، ثم يؤدي قراءة روحية، ويملأ شريطًا مدته 90 دقيقة. في نفس اليوم، كان العميل يحصل على محادثة متابعة تزيد عن 15 دقيقة حيث شارك ويلكوك الحلم وأي موضوعات يتذكرها من القراءة نفسها. كان معدله الأولي 65 دولارًا، ثم 80 دولارًا، ثم 100 دولارًا عندما بدأ في قراءة الأحلام، وتأثر أخيرًا بالذهاب إلى 150 دولار من قبل العديد من زبائنه لقد جنى ما يكفي من المال من هذا ليحصل على لقمة العيش. دون استثناء، كل قراءة حلم قام بها ديفيد لعملائه كانت دقيقة بشكل ملحوظ والتقطت العديد من البيانات التي لم يتم إخباره بها بوعي.

كان هناك رجل يطير إلى كاليفورنيا لتقديم طلب للحصول على وظيفة جديدة وأراد أن يعرف ما إذا كانت فكرة جيدة. ذهب حلم ديفيد إلى تفاصيل محددة للغاية، بما في ذلك هيكل المبنى ومظهره الانعكاسي، وموقعه بجوار جسم من الماء مع جسر صغير للمشاة، والحفار الأصفر الذي شوهد خارج المبنى، وكيف بدت المرأة التي أجرت مقابلة مع الرجل، وشكلها، وتصرفتها، وكيف سيتم تقديم الطعام للرجل، وكيف يبدو المكتب، وكيف يبدو الحمام، وحقيقة أنه سيمشي خلال حفلة في طريقه للخروج. في نهاية الحلم، خرج من البحيرة وحش يشبه الصليب بين غودزيلا وفرس النهر، الذي دمر المبنى بالكامل. كان الرجل مصدومًا جدًا من مدى دقة تحقق حلم ديفيد لدرجة أنه أصبح قلقًا جدًا بشأن نبوءة التدمير وحجز رحلة من كاليفورنيا بعد ساعات فقط من مغادرته المقابلة على عجل. أما الأعمال التي كان يتقدم إليها في عام 1999، والتي بدت آنذاك "أفضل من أن تكون حقيقية "، فقد انتهت إلى الانهيار في انهيار سوق الأوراق المالية في الفترة 2000-2001.

في حالة أخرى لقراءة الأحلام، استيقظ عميل ديفيد من حلم حيث واجه مشكلة في إعداد حامل ثلاثي. لا يزال يتذكر حلمه، ثم خرج، ووجد الشريط من ديفيد في صندوق البريد، واستمع إليه. كما أظهر حلم ديفيد شخصًا يواجه صعوبة في إنشاء حامل ثلاثي. بعد بيان افتتاحي قياسي، ذكرت القراءة، "يمثل الحامل الثلاثي... " وما إلى ذلك. كان العميل معجبًا جدًا بهذا لدرجة أنه دفع مقابل سفر ديفيد إلى نوكسفيل، تينيسي، للقيام بمحاضرة وورشة عمل في جامعة ولاية بيليسيبي. كان هذا أول ظهور علني لديفيد مدفوع الأجر كباحث علمي.

في عام 1999، أوقفته رفيقة ديفيد صابرينا حينذاك بينما كان يكتب أحلامه وقراءاته لتحكي له قصة. في هذه المرحلة كان ديفيد متأخراً حوالي ثلاثة أشهر في النسخ. كانت قد زارت جمعية البحث والتنوير خلال عطلة نهاية الأسبوع والتقت برجل عرض لها صور لمبنى حيث تم تصميم الطابق العلوي ليبدو وكأنه جسم غريب. واصل ديفيد التدوين مباشرة بعد أن أخبرته صابرينا بذلك، وبعد أقل من دقيقة، كان الحلم يصف مبنى تم تصميم الطابق العلوي فيه ليبدو وكأنه جسم غريب. دعا ديفيد صابرينا إلى الغرفة وشغل لها الشريط على الفور، وكان كلاهما مندهشًا. هذا ليس سوى مثال واحد على العديد من الحالات التي أشارت فيها نصوص أحلام ديفيد المسجلة صوتيًا إلى أحداث كانت على وشك أن تتكشف في حياته في الوقت الذي قام فيه بنسخها، بغض النظر عن الوقت الذي تم فيه إملاء الأحلام أو القراءات الفعلية. في كل مرة تقريبًا جلس ديفيد للنسخ، كان هذا يحدث - كان هذا هو المعيار، وليس الاستثناء، طوال الوقت الذي عمل فيه ديفيد مع الأشرطة بين ديسمبر 1996 وديسمبر 2000. (في عام 2001 تحول إلى إدخال أحلامه مباشرة في جهاز الكمبيوتر الخاص به عند الاستيقاظ، وبالتالي القضاء على احتمال تراكمات هائلة).

قراءات ويلكوك مختلفة تماماً عن قراءات كيسي أولاً، إنها أكثر تماسكاً. إنها تخرج باللغة الإنجليزية المصممة بشكل مثالي، باستخدام الاستعارة في وضع قضايا حياة الشخص في طليعة وعيهم. فهي لا تتعمق عادة في الحياة الماضية أو الظروف الصحية، بل تقدم منظورًا على مستوى الروح حول ما يحتاج الفرد إلى القيام به لتجاوز كارما الكثافة الثالثة الخاصة به. غالبًا ما يطرح السؤال لماذا، إذا كان ويلكوك هو كيسي، لا يمكنه القيام بنفس النوع من القراءات التي قام بها كيسي. على سبيل محاولة الإجابة على هذا السؤال، سأكرر مقطعًا من موقع ويلكوك الإلكتروني يتعلق بالحادث الذي تم فيه التحقق من اتصاله بـ كيسي بواسطة صوت الحلم، والذي يقول: "ليكن معروفًا أنك لست كما تم تصميمك هذه المرة للقراءات الطبية والاستشارات الفردية. وهذه إحدى المشاركات التي كنا نرغب في تغييرها. نود أن نراك تتقدم في اتجاه قضاء المزيد من الوقت في تدريس المفاهيم العالمية للجماهير".

في اعتباري الخاص لهذا، قدمت ثلاثة أسباب لماذا لن يكون من المفيد السماح لويلكوك بالقيام بهذا النوع من القراءات التي قام بها كيسي:

1. معظم حياة كيسي قضت في غموض نسبي. لم يستطع عرض قواه دون أن يلفت الإنتباه لنفسه. لم يكن يصبح معروفا حتى نهاية حياته، بعد إصدار كتاب توماس شوجرو هناك نهر. إذا كان ويلكوك قادرًا على الحصول على المعرفة الشاملة لكيسي حسب الطلب، فسيتم التعرف عليه الآن على الفور في جميع أنحاء العالم بسبب الإنترنت والمناخ الفكري الأكثر انفتاحًا. هذا النوع من الاعتراف قد يضعه في الواقع في خطر شخصي فيما يتعلق بأولئك الذين قد يرغبون في السيطرة على هذا النوع من القدرة النفسية للاستخدام لخدمة مصالح ذاتية. يمكننا أن نفترض أن رع سيعرف هذا ويحمي ويلكوك من هذه النتيجة المحتملة. حتى عندما يقوم بتنبؤات مستقبلية، فإنها عادة ما تكون مصاغة في الاستعارة ومشفرة بشكل غامض بحيث تصبح واضحة فقط بعد وقوع الحدث.
2. إذا كان ويلكوك قادرًا على القيام بقراءات طبية بنفس فطنة كيسي، فسيكون في أزمة ضمير دائمة. كان عليه أن يرفض مئات الآلاف من الطلبات. إن أفضل استخدام لهداياه في هذه الفترة الزمنية، مع إلحاحات التحول البُعدي المتوقع، هو كمعلم عالمي، يجلب "المفاهيم العالمية للجماهير" ويجعل الكلمات الحكيمة لرع متاحة للجميع، ويساعد أكبر عدد من الناس ويدعم الادعاءات علميًا. سنتعلم في الجزأين الثاني والثالث من هذا الكتاب أن هذا هو بالضبط ما يفعله ويلكوك، باستخدام اتصال كيسي كوسيلة لجذب انتباه الناس، وهو ما أوعزت له قراءاته أن يفعله. هذا هو جزء من سبب كتابة هذا الكتاب، حيث لم يكن لدى ديفيد أي رغبة في القيام بذلك بنفسه واتهامه حتماً "برحلة الأنا ". ولم يكن مسموحا إلا بإصرار المؤلف على أن مثل هذا الكتاب يمكن أن يساعد الكثير من الناس. كان لدى ويلكوك جوانب معينة من العاقبة الأخلاقية الخاصة به للعمل عليها في هذه الحياة. إذا كان قادرًا على إجراء قراءات مع معلومات الحياة الماضية والمعلومات الصحية المتاحة عند الطلب، وفقًا لـ كيسي، وأصبح مقبولًا ومحتفلًا به ك كيسي من قبل جمعية البحث والتنوير. وآخرين ، فإن الاعتراف والشهرة الفورية كان يمكن أن يعوق قدرته على حل مشاكله الشخصية.
3. في هذه الحياة، لأنه يؤكد على التحقق العلمي التجريبي، اختار ويلكوك تركيز جزء أكبر من قدراته الحدسية على إنشاء نماذج علمية/روحية لشرح علم الكونيات لرع. من ناحية أخرى، تم تكوين كيسي بالكامل تقريبًا للقيام بقراءات طبية، وبعد ذلك، قراءات روحية.

ومن الأمور المثيرة للاهتمام أنه في يناير 1999 صادق ديفيد الدكتور هيديو إيزوموتو، وهو معلم في شنتو وأخصائي في الوخز بالإبر كان هو نفسه وسيطًا روحيًا. دون معرفة وحي صوت الحلم لديفيد، أبلغه توجيهه الملائكي بأن ديفيد كان إدغار كيسي. لذلك ، ذهب إلى جمعية البحث والتنوير، واشترى كتابًا يحتوي على صور لكيسي الشاب، وعاد، وفتحها على طاولة مطبخ ديفيد، وقال، "نفس الشيء تمامًا، نفس الشيء تمامًا" ، ثم أبلغ ديفيد أنه كان تجسيدًا لإدغار كيسي. بهدوء، ومع ملاحظة استقالة في صوته، أجاب ديفيد على مضض، "نعم، أعرف".

سيمر ما يقرب من أربعة عشر شهرًا إضافيًا بعد قراءة الإفصاح عن كيسي/ويلكوك قبل أن يتم الكشف عن أن رع هو مصدره. لو كان قد تلقى مثل هذه المعلومات في وقت أبكر من ذلك، لكان ذلك قد زاد من شعوره بالإرهاق، لأن ويلكوك كان على دراية بالفعل بالعلاقة بين رع- تا ورع وحقيقة أن رع قد عمل على ما يبدو مع رع- تا خلال الفترة المصرية/الأطلنطية. في 3 يناير 1999، تم الكشف له عن أن المصدر النهائي لقراءاته لم يكن سوى رع، وهو نفس كيان المجموعة الذي تم الحفاظ على تعاليمه في L/L Research سلسلة قانون الواحد ، والذي كان محوريًا جدًا لنموه. أخبر رع ويلكوك بما يلي عن مجموعتهم:

رع: تم جعل كوكب الزهرة كنقطة انطلاق لنا، تم تصميمه لفتح وإطلاق العنان لفرصة يمكن من خلالها الحصول على الجسم المصدر لعرق جديد. الهوية رع هي هويتنا. نحن مجمع الذاكرة الإجتماعية التي كنت تسعى إليها. لقد رغبنا في التحدث من خلال هذا الأداة مع الرغبة القصوى في زيادة الدقة في الاتصال لبعض الوقت. نشعر الآن أنه لا بأس بالنسبة لك أن تكون على دراية بطبيعة المصدر. وكما تعلم، فقد ذكرنا أننا سنكون في البعد الخامس، بانتظار أي محاولات أخرى للخدمة قد نقوم بها.

ديفيد: إذا كان هذا بالفعل رع، فلماذا لا أحتاج إلى الدخول في غيبوبة عميقة للحصول على توجيهك غير المفلتر؟ لماذا يجب أن أفعل هذا بوعي، عندما بدا من المستحيل جدا لكارلا أن تفعل ذلك؟

رع: إن انحناء المكان والزمان ليس شيئًا تفهمه بعد، ومع ذلك كنا قادرين على التلاعب بشكل صارخ بتشويهاته لإنتاج علاقة جديدة كاملة. تتمحور هذه العلاقة الجديدة حول مفهوم الأقدمية الطاهرة، وخلق شعور داخل ذلك يتوافق بشكل هزاز مع تلك العوالم من الطاقة التي هي بطبيعتها في كل مكان حولك. بشكل دوري، نجد أن لدينا الفرصة لكيان أن

تأتي وهو قادر على توليد مثل هذه الرغبة القصوى في الخدمة، وفي هذا الوقت نحن قادرون على تحقيق أعظم النتائج.

... وقد أثبت هذا أيضًا أنه مكان يمكننا فيه الاستمرار في السماح لأنفسنا بالحصول على الرسائل دون الحاجة إلى عملية متقنة من العمل اللاواعي العميق. بالطبع، كما تعلم، يتم تصفية رسائلنا إلى حد ما (من خلال شخصيتك الذاتية)، وبالتالي فإن المنتج النهائي ليس دائمًا هو نفسه ما تراه في مادة رع المذكورة. ومع ذلك، لا تشكك في نفسك في معرفة أنك أنتجت بالفعل الكثير من المواد القابلة للمقارنة معنا، وأنه أيضًا تمثيل لمزج البؤر بين مستوانا ومستواك. ومن خلال هذا المزج للأبعاد استطعنا أن نخلع المزيد من الحافة العلمية التي كانت لدينا في مادة الرع وبدلاً من ذلك حولناها إلى شكل أكثر اكتمالاً في الحاضر و الحاضر.

- رع/ويلكوك، 3 يناير 1999 من

منظور أكبر، من السهل أن نرى كيف تتطابق مهمة ويلكوك تمامًا مع مهمة كيسي، وإن كان ذلك بشكل مختلف من التعبير. أولئك الذين درسوا عمل كيسي يميلون إلى الاعتقاد بأن القدرة النفسية حقيقية. إن الدرجة العالية من الدقة التي يتمتع بها كيسي من شأنها أن تجعل الاقتراح المقنع بأن الأرض تستعد للتحول الهائل النشط بداية من عام 1998 اقتراحاً معقولاً. ومع ذلك، على الرغم من تماسك ومصداقية عمل كيسي، فإنه لا يزال غير مقبول للعلم. لم يكن هناك أي بحث خلال فترة حياة كيسي يمكن أن يفسر علميا قدراته. يمكن للمرء أن يتخيل إحباط كيسي ورغبته في العودة في المستقبل عندما يكون التحقق العلمي

ممكنا.

كتاب ويلكوك على الإنترنت التقارب، المجلد الثالث: يعتمد الكون الإلهي على بيانات علمية معروفة ومنشورة وموثوقة لإنشاء نموذج موحد للكون يعتقد أنه يمكن أن يتحقق من صحة عمل كيسي، سلسلة قانون الواحد ، وتواصله الروحي الخاصة أيضًا. إن منظور رع، الذي ألمح إليه كيسي أولاً ثم تم توسيعه من خلال عمل L/L Research ، جاهز أخيرًا للتعميم مع الدعم العلمي لـ ويلكوك لعلم الكونيات الميتافيزيقية لـ رع. في الجزء الثالث، يمكنك قراءة "محرك التطور النشط" للتعرض المباشر لعمل ويلكوك التجميعي العلمي.

حتى بعد ست سنوات من إدراك علاقته بكيسي، لا يزال ويلكوك غير مهتم بإقناع أي شخص بأنه كان كيسي. هو أكثر راحة بكثير مع تقديم جانبه العلمي من

أن يكون نبيًا معترفًا به. في وقت كتابة هذا التقرير، تلقى ويلكوك تقديرًا أكبر لعمله العلمي من اتصاله الروحي، ويبدو أنه يفضله بهذه الطريقة. أحد التحديات الشخصية التي يواجهها هو سد الفجوة بين العلم والروح من خلال حل لغز ما نشير إليه عادة باسم الله أو "الخالق اللانهائي" يتفاعل في الواقع مع العالم المادي عبر "مجال الالتواء المتصاعد". تضفي أطروحات ويلكوك مصداقية على التحول البُعدي وتشرح كيف يمكن أن تحدث الارتفاعات التي تنبأ بها يسوع علميًا. تركز غالبية ظهوره الإعلامي في وقت كتابة هذا الكتاب على بياناته العلمية، وما لم يُطلب منه ذلك، فإنه لا يذكر اتصاله بكيسي.

وتلقى موقعه الشبكي أكثر من 000 350 زيارة حتى منتصف عام 2003. كتب ويلكوك خمسة كتب متاحة للتنزيل المجاني عبر الإنترنت. ظهر مرتين في برنامج "آرت بيل" الإذاعي من الساحل إلى الساحل ، ظاهرياً مع ملايين المستمعين من الجمهور. وكان أيضا مدير البحوث ومحاضرا رئيسيا في جولة الحلقة الدراسية المتعلقة بوقت التحول العالمي. في هذه العروض، لم يذكر أبدًا أنه قام بأي عمل روحي أو أنه كان مرتبطًا بكيسي، على الرغم من أن كارلا
ل. رويكرت ، التي كانت "الأداة" لسلسلة قانون الواحد ، متحدثًا بارزًا في الحدثين الأخيرين في لويسفيل، كنتاكي، وهانتسفيل، ألاباما، مع زوجها جيم مكارتي، كاتب تلك السلسلة.

دعونا نراجع مدى ملاءمة حياة ويلكوك لشروط نبوءة كيسي،[15] التي تم تقديمها في بداية هذا الفصل:

"يجب أن يدخل مرة أخرى في تلك الفترة، أو في عام 1998"- أبلغ ويلكوك من قبل صوت الحلم في نوفمبر 1997 أنه كان تجسيدًا لإدغار كيسي؛ في يوليو 1998 بدأ في القيام بقراءات مهنية؛ وفي يناير 1999 عرف مصدره نفسه باسم رع. ربما أشارت قراءة كيسي إلى "الكاهن" في النبوءة لأن الكاهن كان لديه تجربة أكثر مباشرة ووعيًا لرع كمصدر له، على غرار تجربة ويلكوك، بدلاً من كيسي، الذي لم يحدد مصدره نفسه أبدًا وكان متاحًا فقط عندما كان كيسي في حالة نومه.

"لقد رأى نفسه مرة أخرى في شاطئ فرجينيا" -تلقى ويلكوك تعليمات من صوت حلمه بالانتقال إلى شاطئ فرجينيا قبل أن يكون لديه أدنى

فكرة عن اتصاله كيسي وتشابهه بكيسي. وهكذا "عاد" إلى شاطئ فرجينيا قبل شهرين فقط من عام 1998 وبدأ يعطي قراءات في يوليو التالي. بإعطاء رع ويلكوك تعليمات للإنتقال إلى شاطئ فيرجينيا تأكدوا من أنه سيحقق النبوءة.

"محاط بالعديد من أولئك الذين كانوا معه في ذلك الوقت المبكر... "-حدد ويلكوك العديد من شركائه السابقين مع كيسي ليكونوا حاضرين مرة أخرى في حياته الحالية. هناك مراسلات لكل من سمات المظهر والشخصية. لدى ويلكوك صور مقارنة منشورة على موقعه الإلكتروني.

"بما أن هذا الكاهن قد يطور نفسه ليكون في هذا المنصب، ليكون بهذه الصفة محررًا للعالم ... "-من الواضح أن ويلكوك يعمل على العديد من "التشوهات" الخاصة به طوال حياته ولا يتظاهر بأنه مثالي أو أفضل من أي شخص آخر بسبب اتصالاته غير العادية أو تاريخه الكرمي. وهو يصف رع في الفترة الأولية من ارتباطهم بأنه "معالج نفسي" شخصي. يكشف بصراحة، على موقعه، العديد من القضايا التي واجهها، بما في ذلك مشاكل المرأة والغضب ومشاكل الوزن والصعوبات المالية. فهو "قد يطور نفسه" ويصبح واحداً من فريق من محرري العالم إذا تمكن من التغلب على عقباته الخاصة. إنه يفهم جيدًا مهمته وهو ملتزم بالنجاح. في تقدير المؤلف، يضع ويلكوك بالفعل الأسس ليكون هذا المحرر من خلال امتلاك الشجاعة لوضع موقعه على الإنترنت وإخبار تجربته، على الرغم من عدم الأمان الخاصة به والسخرية التي عانى منها.

أود أن آخذ لحظة وأخاطب المتشككين. هناك العديد من جوانب قصة ويلكوك التي لا جدال فيها. كان لديه بالتأكيد اهتمام بالشفاء، والظواهر النفسية، والميتافيزيقيا كطفل، قبل أن يعرف من هو إدغار كيسي. هو بالتأكيد وسيط روحي. لقد قام بمئات القراءات للأشخاص حيث أظهر مصدره وعيًا بالتفاصيل الحميمة لحياتهم دون معرفة مسبقة. لقد أحلت شخصيًا عددًا من الأشخاص إلى ويلكوك للقراءات، وفي كل حالة تقريبًا كانوا في رهبة من وعيه النفسي والحكمة التي تم من خلالها تقييم قضايا حياتهم.

لقد وضع مصدر ويلكوك عددًا من التنبؤات المحددة والموثقة للغاية فيما يتعلق بحياته الشخصية والعالم ككل. وقد نُشرت سجلات العديد من هذه التنبؤات والتواريخ المرتبطة بها على موقعه الشبكي وعلى المواقع الشبكية للآخرين. تشابهه الجسدي مع كيسي لا يمكن إنكاره. على الرغم من أن صوت الحلم الخاص به قد ناشده لاستخدام اتصاله مع كيسي لجذب الانتباه لرسالتهم، إلا أن ارتباطه بكيسي لم يكن سهلاً، في الغالب جلب له الازدراء والسخرية. بصفتي مؤلفًا لهذا الكتاب، يمكنني التحدث عن تجربتي المباشرة مع ويلكوك فيما يتعلق بمقاومته لرواية هذه القصة بصراحة. واستغرق الأمر ستة أشهر من المفاوضات قبل أن يكون على استعداد للثقة في دافع المؤلف وإدراك عنصر الخدمة في السماح بنشر القصة. إنه لا يتطلع إلى الجدل والشهرة التي قد يخلقها هذا الكتاب.

من ناحية أخرى، هناك العديد من جوانب ارتباط ويلكوك بكيسي التي تنتمي إلى فئة الأدلة الظرفية. في معرفتي الأولي بويلكوك كان لا بدّ أن أقيمه من موقع شكّي الخاص. علمت أنه قبل الوقت الذي أصبح فيه على دراية بصلته بكيسي، كان قد درس كيسي وحتى ذهب إلى مجموعات دراسة كيسي. كما درس واستلهم إلى حد كبير من ماة قانون الواحد قبل أن يكشف له أن رع كان مصدره الخاص. فكرت في إمكانية أنه برمج اللاوعي الخاص به ببيانات حول كيسي ورع، وأن اللاوعي الخاص به احتضن هذه المعلومات ليتم إصدارها لاحقًا في "صوت الحلم". كانت كل هذه الاحتمالات التي خطرت على بالي كما فعلت بحثي الأولي الدؤوب لهذا الكتاب.

الجانب المعاكس لهذا الموقف هو أنه إذا كان ويلكوك كيسي في حياته الماضية، وإذا كان رع نفسه من سلسلة قانون الواحد هي نفسه العليا/الروح العليا، فسيميل بالطبع نحو إهتمام بكيسي ورع. إذا كان المؤشر الوحيد على اتصاله بـ كيسي هو صوت أحلامه الذي يخبره بذلك، فإن قضيتنا ستكون ضعيفة للغاية. إذا كان من الممكن تحديده بوضوح على أنه يسعى إلى الشهرة والمجد والأرباح الكبيرة والتقدير، فقد يميل المرء إلى الاعتقاد بأنه اختلق هذه القصة. ولكن عندما تضاف جميع الظروف الأخرى، يصبح اتصال كيسي صعب إنكاره.

ثم هناك جمعية البحث والتنوير، وهي المنظمة المخصصة لنشر قراءات كيسي. ربما تكون هذه واحدة من أكبر عظام الخلاف لأولئك الذين يعشقون أسطورة كيسي وهم

يقييمون مصداقية ويلكوك. لم تكن جمعية البحث والتنوير على استعداد، في وقت كتابة هذا التقرير، لتأييد ويلكوك على أنه تجسيد كيسي، وهذه مسألة تستحق التحليل بعناية. خلال الوقت الذي عاش فيه ويلكوك في شاطئ فرجينيا (انتقل منذ ذلك الحين)، بذل جهدًا متضافرًا لجذب انتباه جمعية البحث والتنوير في عام 1998 وعرض قضيته. في
كتاب دبليو إتش تشيرش العديد من عوائد سعيدة، كان هناك إشارة مثيرة للاهتمام إلى سياسة جمعية البحث والتنوير فيما يتعلق بظواهر "بعيدة ":

أي شيء يحد من الخيال العلمي أو علم الأجسام الغريبة هو عبوس صارم من قبل جميع المتحدثين الرسميين لمؤسسة إدغار كيسي والمنظمة التابعة لها جمعية للبحث والتنوير، في شاطئ فرجينيا. (إن منتقدي أبحاث علم النفس المجاور متشددون بما فيه الكفاية، دون تزويدهم بقبضة إضافية لمطاحن الحقد والسخرية).[16]

مع الأخذ في الاعتبار سياسة جمعية البحث والتنوير، من السهل فهم صعوبة المنظمة في تأييد ويلكوك ككيسي، خاصة في الوقت الذي قدم فيه ويلكوك مقدمته الأولية غير الآمنة والعصبية. منذ وقت وفاة كيسي، أصبحت مصداقية كيسي راسخة، ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى جهود جمعية البحث والتنوير لقبول ويلكوك يجب أن ينظر إليها على أنها تهديد شديد للسمعة الطيبة التي بنيت لكيسي على مدى سنوات عديدة. سيعرض ويلكوك الوضع الراهن للخطر من خلال حديثه عن المخلوقات الفضائية، والتحولات البعدية، و "مجمعات الذاكرة الاجتماعية" من الزهرة.
بالإضافة إلى ذلك، كان هناك اختبار أنشأه كيسي نفسه من حالته الاستيقاظية، دون تأييد أو توجيه من مصدره. وقد طُلب من أي شخص يدعي أنه تجسيد له أن يجتاز هذا الاختبار من أجل الحصول على ختم الموافقة "الرسمي" لجمعية البحث والتنوير. يتكون الاختبار من سلسلة من خمسة أسئلة لن يجتازها سوى كيسي "الحقيقي" الذي أعيد تجسيده، حيث يُزعم أنه يتعامل مع إجابات مفردة مثل الاسم الأوسط لوالدة كيسي، واسم أول حيوان أليف له، وما إلى ذلك. نظرًا لأنه لم يكن على دراية واعية بـ "حجاب النسيان" الذي تمت مناقشته في الفصل الثالث، كانت فكرة إدغار أنه سيكون نفس الشخص بالضبط في المرة القادمة ولا يزال يمتلك ذكريات من حياته السابقة لا يعرفها أي شخص آخر.
رفض ويلكوك إجراء هذا الاختبار. على الرغم من أنه أظهر باستمرار القدرة على تقديم معلومات نفسية دقيقة

فيما يتعلق بعملائه وكذلك النبوءات، لم تكن هذه المعلومات متاحة له أبدًا عند الطلب كما كانت لأولئك الذين يطرحون أسئلة كيسي النائمة ويتلقون دائمًا إجابات محددة. وكما قال رع ، عبر ويلكوك:

> يرجى ملاحظة أننا لسنا هنا لتقديم ما يمكن أن تسميه قراءات نفسية "شعور جيد، تغذية فضولية". نحن هنا لإعطاء تلك الرسائل التي قد تبدو مكثفة إلى حد ما بوحشية في البداية، لكنها، ومع ذلك، هي بالضبط ما تحتاج إلى الاستيقاظ منه.
>
> - رع/ويلكوك ، 11 نوفمبر 1999

إن توقع أن يكون ويلكوك مثل كيسي تمامًا أمر سخيف مثل الحكم على طفل من قبل والديه، أو توقع أن يكون كيسي مثل جون بينبريدج تمامًا. لم يكن كيسي ليتوقع أبدًا ما تخطط له نفسه العليا لحياته القادمة أو العاقبة الأخلاقية التي سيتعين عليه حلها، تمامًا كما لم يكن جون بينبريدج ليتخيل أبدًا أنه في حياته القادمة سيتم الاعتراف به كنبي للعالم الغربي الأكثر دقة.

لقد ذكرت سابقًا كيف إذا كان لدى ويلكوك القدرة على المعرفة الشاملة عند الطلب، فقد يكون ذلك ضارًا به. بسبب التعرض للإنترنت، ستنمو سمعته بسرعة كبيرة وربما لا يمكنه تلبية الطلب على القراءات، مما قد يؤدي إلى أزمة ضمير وربما تعريضه للخطر.

عامل آخر هو أن الاعتراف بكيسي من قبل جمعية البحث والتنوير قد يعوق نمو ويلكوك نفسه، بنفس الطريقة التي يفقد بها بعض الفنانين الموسيقيين اتصالهم الإبداعي بمجرد أن يصبحوا مشهورين. قد تمنع شخصية ويلكوك العليا هذا الاعتراف حتى يتمكن من حل تشوهات شخصيته حتى لا يؤثر الاعتراف عليه بطريقة سلبية. أيضًا، بدون ختم موافقة جمعية البحث والتنوير الرسمي ، يُسمح لنا بالاختيار الحر لمعرفة حقيقتنا في هذه المسألة.

وإذا أُجري اختبار الهوية هذا بدقة، فسيُعطى عندئذ المعادل الفعلي لكلمة "إثبات". ووفقًا لويلكوك، فإن هذا يتعارض بشكل مباشر مع قانون رع للإرادة الحرة، مما يعني أن الكيانات يجب أن يكون لديها دائمًا الإرادة الحرة لاتخاذ قرار بشأن معتقداتها الروحية. إذا كان هناك دليل مطلق على اتصال ويلكوك بكيسي، فستكون هناك فرصة للتأثيرات السلبية، مع إمكانية إنشاء أتباع عميان. على الرغم من أنه قد يبدو محبطًا، فإن قانون

الإرادة الحرة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن للقوى العليا أن تضمن بها أننا نتخذ قراراتنا الخاصة بشأن ما يجب أن نؤمن به.

وقد أشار رع بالفعل إلى جميع المشاكل التي نتجت عن التجسيد المصري حيث تم التعرف على رع تا على أنه "إله الشمس" وقام بمعجزات. يُظهر البشر الميل المستمر للتخلي عن سلطتهم للسلطات خارج أنفسهم بدلاً من قبول التحدي المتمثل في إقامة اتصال مباشر خاص بهم مع "الخالق الواحد اللانهائي".

ومن تجربة ويلكوك أيضًا أن دقة قراءاته وعمقها تتأثر بشكل كبير بأولئك الحاضرين عند إجراء القراءة. في الحالة التي كانت فيها أشكال الفكر لأولئك الموجودين في الغرفة تعبر عن الشك والحكم (مثل اختبار جمعية البحث والتنوير)، فإن قدرته على تقديم بيانات دقيقة ستتعثر إلى حد كبير. كان لإدغار كيسي نفسه نفس الاستجابة لتأثير الحاضرين في غرفة كان يقدم فيها قراءة، وفقًا لهارمون برو في عراف خارج الموسم: " ... كان هناك الكثير من العلامات على أنه كان عليه أن يحمي عقله باستمرار من التطفل على أفكار ومشاعر الآخرين بسبب مواهبه النفسية... كل هذه المعلومات يمكن أن تساعده عندما يحتاجها لتقديم المشورة للزوار المضطربين أو الأصدقاء خارج فترة النشوة. ولكن دون دعوة، أعطاه ذلك فوضى".[17]

أعتقد أن جمعية البحث والتنوير ليست على علم بجميع ظروف اتصال ويلكوك/كيسي كما هو موضح في هذا الكتاب، وخاصة في الفصل التالي. لكن مع مرور الوقت وقصة حياة ويلكوك أصبحت أكثر انتشاراً، قد تتقبل جمعية البحث والتنوير نسبه.

بالانتقال من قضية تأييد جمعية البحث والتنوير، فكرت أيضًا في إمكانية أن يكون ويلكوك تحت سيطرة كائن سلبي من الجانب الآخر يتنكر على أنه إيجابي. مع بعض المؤامرات الخبيثة للبشرية، هذا الكائن يمكن أن يخدع ويلكوك ويجعله رهينة غير معلومة في تنفيذ الخطة.

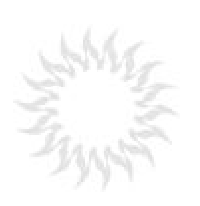
هذه هي القضايا التي يجب عليك تقييمها لنفسك، تماما كما فعلت، واتخاذ قرارك الخاص. يعطينا التاريخ مثالًا تلو الآخر لأشخاص عظماء تعرضوا للاضطهاد أو حتى القتل في وقتهم، من سقراط إلى يسوع إلى نيلسون مانديلا. حتى كيسي ذهب للسجن لقراءة الطالع. عندما كان لدى كيسي تجربته الأولى من قدرته التنبؤية، دخل هو نفسه في شك حول ما إذا كان يمكنه الوثوق به. سأل نفسه عما إذا كان من الممكن أن تكون قوة مظلمة تتنكر بإيجابية. تم تحدي أصوليته المسيحية. لكن كل شخص قام بقراءة لأجله تم مساعدته. قال كيسي أنه إن آذت قراءاته شخصاً واحداً

سيتوقف عن القيام بها. أعطى يسوع المعايير التي " فَإِذاً مِنْ ثِمَارِهِمْ تَعْرِفُونَهُمْ". وبالمثل، سيكون هذا أعظم اختبار لولكوك. الجزء الثاني من هذا الكتاب يركز على قراءات ويلكوك لرع. وأعتقد أن الدليل الأكثر إقناعا موجود في ذلك القسم. إنها الحكمة والرحمة التي رأيتها في تلك القراءات التي خلقت صلاحية ويلكوك النهائية بالنسبة لي، بالإضافة إلى القيمة التي خلقتها قراءاته لعملائه. بغض النظر عن عدد الحقائق والموافقات التي قد أقدمها بين ويلكوك وكيسي، فإن هذه القراءات هي "الثمار".

على الرغم من أنني أوصي بأن تحجب حكمك النهائي على اتصال ويلكوك/كيسي حتى تقرأ الجزأين الثاني والثالث، إلا أن هناك العديد من العوامل الإضافية المذهلة التي تربط بين كييس وويلكوك والتي يتم تفصيلها بمزيد من التفصيل في الفصل التالي.

لا تدع ازدراء وسخرية الآخرين تمنعك من أن تكون فعالًا في أهدافك. حافظ على وضوح الرأس وابق مسترخيًا، مع العلم طوال الوقت أن هناك بالفعل استنتاجًا نهائيًا لهذه الكلمات كما هي الآن، وأن هذه اللحظة تقترب بالفعل مع اليقين الثابت للساعة التي تدق على مدار الساعة.

- رع/ويلكوك ، 21 فبراير 2000



الفصل

9

المواضيع الشائعة

هناك العديد من الارتباطات، كما هو موضح بالفعل، تربط ويلكوك بكيسي. ناقشت العلاقة بين سلسلة قانون الواحد وقراءات كيسي؛ تحقيق ويلكوك لنبوءة كيسي؛ الموافقات في أنماط حياتهم؛ ودليل شاهد العيان على تشابههم الجسدي الوثيق.

أجرى ويلكوك بحثًا شاقًا عن مادة كيسي بعد الإفصاح المذهل عن صوت الحلم الخاص به، ودعم كل دليل كشفه بشكل كامل وحي صوت الحلم. يعرض هذا الفصل بعض الأدلة الداعمة الإضافية التي ظهرت. سنرى الموافقات غير المحتملة إحصائيًا بين مخططات التنجيم الخاصة بكيسي وويلكوك. سنلقي نظرة أخرى على أوجه التشابه الجسدي والسوابق للمظاهر المماثلة التي تشير إلى التجسيد. سنستمر في ملاحظة التطابق في المعلومات المقدمة من قبل ويلكوك ، L/L Research ، و كيسي. إذا كان رع هو مصدر المعلومات التي ألهمت الثلاثة، فإننا نتوقع العثور على وجهات نظر مشتركة مترابطة من خلال كل من تعاليم الحكمة الروحية الفريدة الخاصة بهم.

علم التنجيم

واحدة من أروع نقاط الموافقات بين ديفيد ويلكوك وإدغار كيسي هي المواقع النسبية للكواكب في وقت ولادتهم. عند البحث عن مؤشرات يمكن أن تدعم ادعاء التجسد، من الواضح أنه لا توجد معايير علمية يجب اتباعها. يمكن للمرء أن يخمن فقط فيما يتعلق بالأهمية عند مواجهة الارتباطات غير المحتملة إحصائيا التي تظهر في مقارنة مخططات علم التنجيم في ويلكوك وكيسي. في بحث هذه الزاوية، بحثت عن بعض السوابق التي تشير فيها مخططات التنجيم المماثلة إلى حادثة التجسد، ولم أجد أي منها. ولكن هناك مؤشر وفقا لكيسي نفسه أنه عندما يكون المرء بين الأرواح، هناك درجة من الاختيار فيما يتعلق بالحياة التالية. روح متطورة مثل كيسي قد تختار لحظة لتولد من جديد حيث تتطابق المحاذاة الفلكية مع تلك في حياته السابقة. ولد كل من كيسي وويلكوك في عام الثور، وفقًا للبروج الصيني. علاوة على ذلك، فإن مواقع الشمس والقمر والعطارد والزهرة والمريخ في وقت ولادة ويلكوك تكاد تكون متطابقة مع مواقعها في وقت ولادة كيسي. القمر في كل من مخططات كيسي و ويلكوك في ثلاث عشرة درجة من الثور. يتم توضيح مقارنة سريعة لأوجه التشابه بين الرسمين البيانيين في الصفحة الأمامية.

بالنسبة للمنجمين الذين يرغبون في التحقق من موافقات كيسي/ويلكوك لأنفسهم، عيد ميلاد كيسي هو 18 مارس 1877، الساعة 3:00 مساءً في هوبكنزفيل، كنتاكي؛ عيد ميلاد ويلكوك هو 8 مارس 1973، الساعة 11:16 مساءً في شينيكتادي، نيويورك.

خلص المنجم براين مكنوتون بشكل مستقل إلى أنه لا يمكن أن يكون هناك يوم أكثر ملاءمة لتجسيد كيسي في فترة 127 عامًا مما كان عليه في التاريخ المحدد لميلاد ويلكوك، 8 مارس 1973، بشرط أن يكون الهدف من تجسيد الروح الأكثر تطورًا هو تحقيق التشابه في الشخصية من خلال التنجيم عند الولادة. فرص وجود الشمس والقمر وعطارد والمريخ والزهرة تظهر ببساطة في نفس علامة البروج لكلا العمرين هي واحد من مائتين وخمسين ألف. .

لا يأخذ في الاعتبار حتى حقيقة أن كليهما في سنة الثور ، مع احتمال واحد في اثني عشر. علاوة على ذلك، فإن العديد من التداخلات دقيقة تمامًا، مما يؤدي إلى متوسط تباين قدره 7.1 درجة للكواكب الداخلية، والذي يتناقص إلى حوالي 2.4 درجة إذا تم استبعاد كوكب عطارد. على الرغم من أن الكواكب الخارجية لا تغطي بعضها البعض بشكل مباشر، إلا أنها توجد في علاقات هندسية دقيقة للغاية مع بعضها البعض مثل 30 و 60 و 90 درجة، وهو ليس بأي حال من الأحوال حدثًا شائعًا عند دراسة مخططي التنجيم مجتمعين. علاوة على ذلك، فإن موقع القمر، الذي يعتبر محددًا رئيسيًا لشخصيته، دقيق جدًا بين الرسمين البيانيين لدرجة أنه لا توجد سوى نسبة مئوية صغيرة من درجة واحدة بين موقعيهما. أبلغني ديفيد أن كلا من والدته ووالده يذكران أنهما كانا يشعران بالإحباط عند ولادته، لأنه يبدو أنه ينتظر طويلاً ليظهر. الآن نعلم لماذا.

Parameter	Chart of David Wilcock	Chart of Edgar Cayce	Probability
Position of Sun	Pisces	Pisces	1:12
Position of Moon	Taurus	Taurus	1:12
Position of Mercury	Pisces	Pisces	1:12
Position of Venus	Pisces	Pisces	1:12
Position of Mars	Capricorn	Capricorn	1:12
Chinese Year	Ox	Ox	1:12
Degree of Moon	13 degrees	13 degrees	1:360

إذا نظرنا ببساطة إلى الاحتمال العام لوجود جميع الكواكب الشخصية في نفس العلامة، وكلا الكيانين ولد في سنة الثور، والقمر في نفس الدرجة بالضبط على كلا الرسمين البيانيين، فإن فرصة حدوث كل هذه الظروف عشوائيا تصبح على الأقل مئات الآلاف إلى واحد، إن لم يكن الملايين إلى واحد، اعتمادا على معايير حساب الاحتمال. بمجرد أن نحلل أوجه التشابه في مظهر الوجه مع علم التنجيم، فإن احتمالات كل هذه الصدفة الصافية تكون ... جيد، "خارج هذا العالم".

المعلومات التالية عبارة عن ملخص حرفي يستند إلى مقارنة بين الرسمين البيانيين اللذين أعدهما المنجم المحترف ماكنوتون. النص مقتطف من موقع ويلكوك ، www.ascension2000.com.[1]

حقيقة أن إدغار كيسي عمل لنفسه من أجل مثل هذا الزوال المبكر على الأرجح يفسر العدد الهائل من الاتصالات بين مخططه و مخطط ويلكوك المعنى الضمني هو أن كيسي كان لديه عمل غير مكتمل في حياته ككيسي وسيحاول أن يتجسد من جديد في نمط فلكي مماثل.

بحثت [مكنوتون] في الفترة من 1873 إلى عام 2000 ، للعثور على عام آخر كانت فيه الكواكب الشخصية (القمر وعطارد والزهرة والمريخ) في نفس علامات كيسي وويلكوك .... في فترة 127 سنة كاملة، كان عيد ميلاد ويلكوك بالضبط ، 8 مارس 1973، هو التاريخ الوحيد الذي **كانت فيه الكواكب الأربعة في نفس الموقع كما في مخطط كيسي.**

ظهور مشابه.

ليست أحلام ويلكوك فقط من تخبره أنه ولد من جديد. إنها مرآته: فكه أقل بقليل، وشحمة أذنه أكبر، ولكن بخلاف ذلك يمكن أن يكون إد وديف توأمًا.

- أوري جيلر [2]

ديفيد ويلكوك هو الصورة طبق الأصل لأي عدد من الصور
كيسيس الصغير في صور أرشيف أجمعية البحث والتنوير، اعتمادًا على زاوية الرأس التي يتم أخذها في الاعتبار. أدلى إدغار كيسي وأفلاطون وإتتش. و. بيرسيفال ببيانات حول موافقات مظهر الوجه والخصائص بين الأعمار.

تعود الروح إلى الأرض في جسد مشابه لجسدها الأخير ولديها مواهب وميول مماثلة. [أفلاطون 3]

صور الشخص العادي التي تم التقاطها في فترات مناظرة من حياتين أو حتى عدة أرواح لن تظهر فرقًا كبيرًا. قد يكون الوالدان الطبيعيان متماثلين أو غير متماثلين، ولكن السمات التي توفرها الوراثة بغض النظر عما يكون عليه الوالدان بالنسبة لسلسلة من الحياة، مع الشخص العادي.

إتش.و. بيرسيفال، التفكير والمصير [4]

يتم تسجيل الحواس ... في أجسامنا المادية بطريقة يتم ختمها على وجوهنا.

- إدغار كيسي ، بحث عن[الله 5]

يستند كتاب الدكتور والتر سيمكيو عودة الثوريين[6]على فرضية أن العديد من الشخصيات الهامة من فترة الحرب الثورية قد تجسدت في الفترة الحالية من الوقت فقط الآن، بدلا من محاولة

لتغيير العالم من خلال السياسة، العديد منهم قد تجسد كشخصيات شعبية من روحانية العصر الجديد.

الكتاب مليء بالصور والرسومات المقارنة التي تظهر تشابهات الوجه المتطرفة التي تنتقل من عمر لآخر، مع العديد من دراسات الحالة بما في ذلك بيل كلينتون، جورج بوش، ماريان ويليامسون، وحتى أوبرا وينفري. عندما كان سيمكيو يبحث في كتابه، حصل على مساعدة كيفن رايرسون، قناة غيبوبة تدعي أن لديها قوى مماثلة لقوى إدغار كيسي. في بعض الحالات التي أشار فيها رايرسون إلى العمر السابق لفرد معين، وجد سيمكيو أن ملامح الوجه للشخص الذي أشار إليه رايرسون كانت مماثلة للشخص الذي استفسر عنه.

عند إجراء مقارنة بين صورتي الشاب إدغار كيسي وديفيد ويلكوك، كان لدي بعض الإدراك المذهل. على مستوى السطح، من الواضح أن أوجه التشابه مذهلة، ولكن عندما ينظر المرء إلى أعمق قليلاً، فإن الاختلافات بين الصورتين أكثر لفتًا للنظر، خاصة وأن المرء يعتبر تجارب حياة كيسي كما كانت ستنتقل إلى ويلكوك.

يمكن للمرء أن يصف مظهر ومزاج كيسي بأنه بريء، وربما سلبي قليلاً، في حين أن ويلكوك يبدو شديدًا جدًا وعدوانيًا وغاضبًا قليلاً. إذا كان المرء سيخصص أغنية للصور، فقد يغني كيسي "عن ماذا كل شيء، ألفي ؟" في حين أن أغنية ويلكوك قد تكون "أنت، ابتعد عن سحابتي". يجب أن نضع في اعتبارنا أن هذا الشاب إدغار كيسي قبل أن يمر بتجربة حياته المذهلة، في حين أن الشاب ديفيد ويلكوك كان سيأتي إلى هذه الحياة بعد أن استوعب تمامًا تجارب حياة إدغار كيسي في وقت وفاته. فما الذي يمكن أن يحدث في سياق حياة كيسي للتسبب في هذا التحول؟

بينما درست حياة كيسي، على عكس قراءاته، برز شيئان كمواضيع متكررة. كان أحدها عدم قدرته على جعل نفسه مرتاحًا من الناحية المالية. على الرغم من أنه صنع ثروات للآخرين من خلال المعلومات التي قدمها في قراءاته، لم ينظر أحد إلى الوراء وتأكد من الاعتناء بكيسي. وقال إنه لم يعقد قط صفقات وترتيبات تجارية محددة تضمن له المشاركة في الأرباح؛ وإنه سيعتمد على حسن نية الآخرين. و حلمه الأعظم تم تخريبه أخيراً

- أن يكون له مستشفى، التي من شأنها أن تعالج المرضى وفقا للمعلومات المقدمة في قراءاته. كان كيسي مسؤولاً عن كون الأخوان بلومنتال مليونيرين. لقد وعدوا بمساندة

مستشفى كيسي، ولكن عندما بدأ البناء أخيرًا، سحبوا دعمهم وتركوه يقع في الإفلاس. لذلك ترك إدغار يشعر بالحرج والخيانة في نهاية حياته.

بالنسبة لكيسي، كانت نهاية مسعى 20 عاما. عالمه، مثل الكثيرين، انهار أخيرًا في بركة من الأحلام المتبخرة، والتي لن تتحقق أو تُرى مرة أخرى. وخلال الركوب على الفقاعة، لم يحصل قط على أكثر من 3400 دولار سنويًا، وبالتالي لم يتراكم لديه أي أصول ملموسة. الآن كان، مرة أخرى، مفلسا تماما. في أعماق الاكتئاب، تخلى أخيرًا عن فكرة المستشفى. أصبح على دراية بسوء إدارته وامتلك الفشل. في الأساس، تخلى عن محاولة إدارة أي شيء.[7]

كانت فترة راحة كيسي الوحيدة هي خدمته للآخرين عبر قراءاته، وهو الموضوع الثاني المتكرر. أعطى القراءات بلا كلل، ومع نمو شهرته، كان الطلب ساحقًا. قراءاته توسلت إليه أن يقلل. قيل له إن صحته كانت في خطر، لكن كيسي لم يلتفت إليها وتوفي في نهاية المطاف قبل الأوان.

كان القمع الذاتي والإنكار قويين حتى النهاية. من الواضح أنه تم تحذيره أكثر من مرة للتوقف عن العمل والراحة. في نهاية المطاف، تحولت القراءات إلى سخرية، وأخبرته أنه من غير المجدي إعطاؤه المزيد من المعلومات حول صحته لأنه لن يهتم بها. في الاجتماع السنوي لجمعية البحث والتنوير في يونيو من عام 1944، طلبت قراءته العامة من الناس الصلاة يوميًا من أجل صحة كيسي، ثم أعطت في الواقع إرادة أخيرة وشهادة حول كيفية الحفاظ على العمل. نصحت القراءة
جمعية البحث والتنوير بعدم تروّج علنًا أبدًا، للحفاظ على العمل كظل غير متحفظ يُظهر العمل الصبور للإله. وهكذا فعلوا. في أغسطس من عام 1944، في سن 67، عانى كيسي من سكتة دماغية ولم يعط قراءة أخرى. بعد أن تعافى ببطء في الجبال، عاد إلى شاطئ فرجينيا في ديسمبر، فقط ليموت في 3 يناير 1945.[8]

إذا عاد كيسي إلى العالم كـ ويلكوك، سيكون من المنطقي أن يعمل من خلال مشاعر الغضب. إنه لا يريد أن يدع أي أحد يعبث معه. إنه يحمي ظهره. إنه يراقب حميته. انه منضبط جدا. إنه يبقى مسيطراً على حياته وهو يوفر

الخدمة، ولكن بشروطه الخاصة. قد يبدو ويلكوك مستعصياً على الحل بالنسبة للبعض، ولكن بالنظر إلى تجربته في حياة كيسي، فإنه يتناسب مع بعضه البعض بشكل مثالي.

الشخصية

يستمر هذا الارتباطات مع مراجعة شخصيات كيسي وويلكوك. في الفصل الثاني، أعطيت العديد من الإشارات إلى كتاب هارمون برو " عراف خارج الموسم" ، حيث تم تقديم كيسي كشخص يشعر بالضعف بمعنى أن أعظم هدية له للآخرين حدثت عندما كان في حالة من اللاوعي. كان لدى كيسي حاجة غير ملباة للاعتراف بإبداعاته الواعية. من السهل أن نرى كيف يتراجع هذا إلى تركيز ويلكوك على أبحاثه العلمية وموسيقاه على قراءاته. يكتب برو:

> هل كان كيسي الرجل المستيقظ في منافسة مع كيسي الرجل المغيب؟... على الرغم من أنه قد حان الوقت له أن يذهب فاقدا للوعي، وتعثرت المحادثة في توقفات محرجة [عندما أراده الحاضرون أن يبدأ عمليته الفريدة]، فقد يمد قصة كما لو كان يقول ، "انظر ، أنا مهم كشخص واعي أيضًا."[9]

تتنحى العديد من الخصائص الأخرى كمنتجات ثانوية لعمر بينبريدج، حيث يمكن الاستيلاء على كل من ويلكوك و كيسي بسهولة من خلال مشاعر الغضب والإحباط والمزاج و/أو الانسحاب.

الأحلام

أهمية وتفسير الأحلام ذات صلة وثيقة بكل من ويلكوك وكيسي. أدرك أن هذه نقطة مقارنة فريدة بين الاثنين، لأنني لست على دراية بالكثير من الوسطاء الروحيين الذين يستخدمون الأحلام في عملهم على نطاق واسع مثل كيسي وويلكوك. مصدر كيسي فسّر الأحلام بشكل مشابه لرع ويلكوك، كما أخبرنا (هارمون برو) في *"عراف خارج الموسم"*:

كان نطاق ما يمكن أن ينجزه مستشاره في غيبوبة مع الأحلام مذهلاً ... كانت المهمة الرئيسية هي تفسير معنى الأحلام، الذي قام به كيسي اللاواعي بشكل جيد لدرجة أن دراسة حلمه أصبحت واحدة من أوائل المجالات التي فازت بعمله اعترافًا أوسع بعد وفاته.[10]

تُظهر قراءات ويلكوك، المنشورة على موقعه الإلكتروني، أنه في معظم الحالات، يسبق القراءة حلم ويلكوك، ويستخدم رع الحلم كأساس للقراءة. كما ذكرنا سابقًا، سيكون لدى ويلكوك حلم نيابة عن موكله قبل تسليم العميل الفعلي قراءة:

ملاحظة: تتكون قراءتك من حلم شخصي حيث يتصرف ديفيد ويعيش من خلال قضايا حياتك الخاصة، ويغلق أي تراكب عقول واعية من البيانات ويجيب على أسئلتك بفعالية ملحوظة. وبمجرد إملاء الحلم بالكامل على الشريط وتحليله، تتبعه قراءة من مصادر كونفدرالية إيجابية.

- من موقع ويلكوك[11]

الخوف من الماء

وفقاً لقراءات كيسي، مات جون بينبريدج بينما كان معلق على عوامة. في حياتي كعراف ،يتحدث كيسي عن خوفه الشديد من الماء:

عندما كان طفلاً، لم يكن إدغار مولعًا باللعب في الماء مثل بعض الأطفال وكان يتجنب الماء حقًا خاصة عندما يكون الجو باردًا. وإذا تمكن من الوصول إلى طاولة الإفطار دون غسل يديه ووجهه، فسيفعل ذلك .... كان يكره الماء أو يكره أن يغسل وجهه بالماء البارد.[12]

عندما سألت ويلكوك عبر البريد الإلكتروني عن موقفه فيما يتعلق بالمياه، دون ذكر أي شيء عن رهاب كيسي، أرسل لي الرد التالي:

لسنوات وأنا طفل لم أستطع تحمل أن أكون تحت المطر. واحدة من أكثر التجارب فظاعة في طفولتي المبكرة كانت عندما ذهبت أنا وأخي إلى كليفتون كانتري مول مع والدي لمشاهدة فيلم. عندما خرجنا من الفيلم، لم نتمكن من العثور على السيارة وكانت تمطر بغزارة. لقد عانيت بشكل بغيض.

حدث موقف مماثل آخر عندما كنت مراهقًا عندما ذهبت في "إجازة" مع رفاقي. تعطلت السيارة في وسط المجهول وتمكنا من الوصول إلى محطة الوقود، ولكن كان علينا أن نسير مرة أخرى في المطر الذي يصب مع علبة بنزين ذات درزة سيئة وتقطع يديك. لقد عانيت بشدة عندما كنت أنا من كان عليه حمل البنزين حتى استيقظت أمي في منتصف الليل.

ربما كانت اللحظة الأكثر رعباً في طفولتي عندما علقنا أنا وأخي في قارب مع والدي وصديقه ريك في منتصف بحيرة جورج عندما وقعت عاصفة. كان القارب يميل كثيرًا لدرجة أنه كان هناك ماء في النافذة على الجانب البعيد من المقصورة داخل القارب - كان مائلًا بالقرب من 90 درجة. إعتقدتُ تماماً بأنّني كُنْتُ

سأموت - ثم أخبرني والدي وريك بعد ذلك أنهما كانا قلقين بشأن البرق أكثر من الانقلاب.

رع تا و كيسي و ويلكوك كانوا كلهم قنوات روحية

من الواضح أن ويلكوك قناة روحية. انه يعرف نفسه على هذا النحو. لا أعتقد أن كلمة "قناة" قد استخدمت خلال حياة كيسي. لقد افترضنا بالفعل أن كيسي كان، في الواقع، يتلقى اتصال من رع كنفسة العليا الخاصة به ولكن لا يمكن أن يكون على علم بذلك بسبب مسيحيته الأصولية. عادة ما تم الكشف عن معلوماته على أنها تأتي من "مصدره". ولكن كانت هناك حالات محددة حيث حدد كيسي مصادر أخرى غير مصدره العادي. في أوقات مختلفة، اعترف كيسي بوجود كائنات أخرى، بما في ذلك كونفوشيوس، أثناء القراءة.

ومن المثير للاهتمام أن نبوءة "تغيرات الأرض" التي اقتبسها كيسي كثيرًا لم تعط من قبل مصدر كيسي بل من قبل كيان عرّف نفسه بأنه حلاليل. وأدرج مقتطفا من تلك القراءة أدناه حيث كان من المفترض أن تقع الأحداث المشار إليها في عام ١٩٩٨:

> سوف تنهار الأرض في الجزء الغربي من أمريكا. الجزء الأكبر من اليابان يجب أن يذهب إلى البحر. سيتم تغيير الجزء العلوي من أوروبا في ومضة عين .... أنا، حلاليل، قد تحدثت. [قراءة كيسي 3976–15]

في دراسة قراءات كيسي، تعلمت أن مجموعات دراسة كيسي وكذلك كاتب كيسي، جلاديس ديفيس، كان لديهم شك وقلق بشأن ما إذا كان بإمكانهم الوثوق في حلاليل ، وفي النهاية قررت عدم السماح له بالمرور.[13] في عرّاف خارج الموسم، تناول هارمون برو هذا الموضوع على النحو التالي:

> بعد اقتحام قراءاته برسائل عدة مرات، طلب منهم مصدر دعا نفسه حلاليل، الذي أعلن أنه لم يتجسد أبدًا ولكن يمكن أن يجلب لكيسي الحكمة التي تشتد الحاجة إليها، أن يضعوا عملية القراءة تحت توجيهه. حدث الحدث خلال اجتماعات مجموعة الدراسة ومرت المجموعة

بالكثير من البحث عن النفس والانقسام قبل أن تفوز الأغلبية التي شعرت أن التناغم الوحيد الذي يجب أن يسعى إليه كيسي مباشرة هو المسيح.[14]

حدد رع، في قراءة ويلكوك، حلاليل ككيان من العوالم السلبية وأشار حتى إلى قراءة كيسي للأرقام في توضيح وجهة نظره. علق رع:

لم يكن كيسي محصنًا ضد القراءات السلبية، على هذا النحو. وهكذا، اتصل به الكيان حلاليل بالفعل، وقدم نبوءات ذات طبيعة أكثر حيوية. إن رسائل الهلاك لا يقصد بها بالضرورة أن تلهم الأمل، بل الخوف. هذا الخوف، باعتباره عقدة تقييدية نابعة مما قد تصفه بالماضي، قد علق بالفعل فوق رأس كيسي كما فعل لاحقًا في رأس ديفيد. وقال إن قراءات كيسي تنبأت أيضًا بحركة أرضية كبيرة في عام 1936. وهذا أيضا لم يحدث، كما يمكن لأي شخص أن يرى.
هناك تمييز مهم يمكن إجراؤه بين الرسائل من الاتصال الإيجابي، مثل 1602-3 السؤال 8 ، مقابل المعلومات السلبية مثل تلك الموجودة في 3976-15. من المهم أن نتذكر أن أي من الكيانات على متن مستواكم التي ستختار توجيهها تفتح بالفعل شرط دعوة تحية سلبية، إذا كانت أفعالها تدعو إلى مثل هذه التحية. لقد تم التخلص من كل من كيسي وديفيد في الماضي من خلال قرارات الإرادة الحرة الخاصة بهما للحفاظ على مواقف معينة في وجودهما اليومي، مما أثار مشاعر الخوف والقلق .... إذا نظرتم عن كثب إلى قراءة 1602-3، فإنه يقول بوضوح شديد أن الأحداث في عام 1998 ستكون تدريجية وليست كارثية. أيضا، إذا نظرتم إلى القراءة التي تتحدث عن ذهاب اليابان تحت البحر وغمر كاليفورنيا وما شابه ذلك، ترون في نهاية القراءة، "أنا حلاليل قد تحدثت".

لقد غطينا هذه الأرض سابقًا مع أعمال كيسي، حيث كان قادرًا في النهاية على إدراك من خلال إرشاداتنا أن حلاليل كان نوعًا ما كيانًا محتالًا، مصممًا لإزالة الاستقطاب من جهة الاتصال إلى حد ما. رع/ويلكوك، 29 يوليو 1999

يمكن لأولئك الذين لا يزالون يعيشون في خوف من نبوءات تغيير الأرض لكيسي أن يرتاحوا بسهولة، على الأقل في الوقت الحالي. في قراءة واحدة نادرا ما ركز عليها

من قبل باحثي كيسي في يوم القيامة قبل عام 1998، ذكر كيسي بوضوح أن تغيرات الأرض ستكون تدريجية وليست كارثية، من حوالي عام 1998 فصاعدًا. [قراءة كيسي 1602–3]
في وصف كيسي لحياته السابقة كـ رع تا، نرى دلالة أخرى على أن رع تا كان يتواصل روحيا.

جمع رع- تا تدريجيًا حوله أولئك الذين يستمعون إلى كلماته المتعلقة بالعلاقات مع عالم خارجي أو إلى الانقسامات في الهيئة التي تمثل الاستراحة من تجربة إلى تجربة. وتمسك السكان الأصليون بقوة أكبر بضرورة تحقيق التمتع، كما يمكن أن نفترض من الحضارة المادية المتطورة للغاية التي تم الوصول إليها في هذه الفترة بالذات. [قراءة كيسي 294–153]

عندما يقرأ المرء هذا القسم لأول مرة، قد يبدو غامضًا بعض الشيء، ولكن بالنظر إلى أن قراءة كيسي تصف قناة رع - تا، فهذا منطقي.

"استمع إلى كلماته المتعلقة بالعلاقات مع عالم خارجي" -جمع رع تا الناس حوله يستمعون إلى كلماته المتعلقة "بالعلاقات مع عالم خارجي" ، وهي إشارة محتملة إلى مجموعة روح رع.

" ... الفترة الفاصلة بين تجربة وتجربة"— ربما إشارة إلى الفضاء بين تجربتين حيث يمكن أن يمر التواصل الروحي، أو ربما إشارة إلى ما يسمى طاقة إشعاع الالتواء.

"التزم السكان الأصليون بقوة بضرورة التجسيد للتمتع"-كان معظم سكان الأرض في ذلك الوقت أكثر اهتمامًا بالعالم المادي من الرسائل الروحية مثل رسائل رع - تا.
في قراءات كيسي، الملف 294–198، كان هناك تحليل لأصول سلطات كيسي من قبل زوجته، جيرترود، حيث كانت قدراته النفسية تعزى إلى التدريب الذي حصل عليه في حياته الماضية باسم رع - تا.

في قراءات كيسي، الملف 254-063، تم وصف مصدر كيسي بأنه "على دراية بالعديد من الأبعاد" وكان عليه تكثيف المعلومات المقدمة إلى "مصطلحات ثلاثية الأبعاد".
يشير هارمون برو ، في عراف خارج الموسم، إلى قراءة كيسي التي تنبأت بقدرات ويلكوك شبه الواعية في مجال الاتصال الروحي:

كان من الطبيعي أن نتساءل لماذا كان بحاجة إلى أن يكون مفتوحا على الإطلاق عندما كان حساسا جدا للناس عندما كان مستيقظا على نطاق واسع. ولاحظت قراءاته أنه بسبب تجاوزات حياته الماضية، كان ضعيفًا جدًا مع أولئك الذين طلبوا مساعدته. ربما في حياة مستقبلية، عندما كان قد جدد نفسه، وقال انه قد يفعل المشورة دون غيبوبة.[15]

العلوم البينية الأبعاد؟

كان إدغار كيسي ، L/L Research ، وديفيد ويلكوك، ولا يزالون في طليعة الرؤى التي تربط بين العلم والروحانية.

يتم توجيه عمل ويلكوك بواسطة رع لربط الاختراقات العلمية الحالية بالنماذج المتقدمة لعلم الكونيات التي أدخلها L/L Research و كيسي إلى العصر الحديث. في كتاب إدغار كيسي، النبي الأمريكي، يقدم سيدني كيركباتريك أدلة جديدة لدعم أطروحة أن المعلومات التكنولوجية المتقدمة جاءت من خلال كيسي:

> من مئات الصفحات من الوثائق والمراسلات المثيرة التي لم يتم نشرها من قبل، أصبح من الواضح الآن أن مثل هؤلاء المشاهير مثل توماس إديسون ونيكولا تسلا قد تلقوا قراءات غيبوبية من قبل كيسي، كما فعل المهندسون في RCA و IBM و Delco ورئيس ومؤسس شركة Goodyear للإطارات والمطاط. المخترع ميتشل هاستينغز نسب الفضل لكيسي في مساعدته في تطوير راديو FM. كان لدى مؤسس NBC ديفيد سارنوف وعائلته قراءات سرية. تُستخدم الآن التصاميم التكنولوجية والإلكترونية الرائعة التي قدمها كيسي في حالة من النشوة في كل مستشفى ومطار كبيرين تقريبًا في العالم.[16]

هل كان كيسي يقوم بتنزيل التكنولوجيا المتقدمة من رع وإعطائها للرواد التكنولوجيين في تلك الفترة في سياق القراءات التي قام بها لهم؟ كان سيدني كيركباتريك أول كاتب يُسمح له بالوصول إلى المراسلات الخاصة وغيرها من المواد المكتوبة لكيسي. في مقابلة مع أخبار الظواهر، كشف كيركباتريك عن بعض التفاصيل:

[السائل:] هذا مذهل للغاية. كيف تمكنت من الحصول على امتياز الدخول إلى بعض الأرشيفات التي لم يسبق لها مثيل من قبل؟ أخبرنا قصة اكتشاف بعض الأشياء التي لم يتم الكشف عنها حتى الآن، حول من كان بعض عملائه.

[كيركباتريك:] كما قلت في وقت سابق، لم يكن التزامن حتى في مفرداتي. لم أر، ولكن بالنظر إلى الوراء فمي يسقط على عدد الأبواب التي فتحت لي. أنا متفاجئة جداً وأشعر بالإمتياز. هويات الأشخاص الذين كانت لديهم قراءات كيسي كانت دائما تبقى سرية للغاية، سرية للغاية. لم يرد جورج غيرشوين أن يُعرف أنه مصاب بالبواسير، على سبيل المثال .... العديد من الأسماء المهمة، و كيسي نفسه لم يضرب طباله الخاص. لم يكن هناك ليبيع القراءات. كان يعتقد أنه عندما جئت إليه، ما قاله والطلبات التي تلقاها كانت سرية - نوع من العلاقة بين المريض والطبيب أو المحامي وموكله. ما يكفي من الناس ماتوا الآن بعد أن أعطيت قائمة الأسماء لتتوافق مع القراءات. تظهر قصة أكثر ثراءً عن كيسي عندما تعرف الأسماء. على مستوى واحد، كان جميع الأشخاص المشهورين - مثل توماس إديسون ونيكولا تسلا والمخترعين والعلماء ومارلين مونرو تستخدم مساعدات الجمال التي أوصى بها كيسي. والدة إرنست همنغواي، رؤساء العديد من الشركات - جودبير للإطارات والمطاط، على سبيل المثال - من العار أن فايرستون لم يحصل على قراءة، المهندسين في IBM ، الرجل الذي أصبح خبير كمبيوتر لشركة IBM كان لديه قراءات. هذا في حد ذاته كان رائعا. فتحت آفاقًا جديدة ويمكنك أن ترى عدد الأشخاص المهمين الذين وضعوا إيمانًا كبيرًا في كيسي.[17]

ويلكوك و رع تا

هناك بعض الارتباطات المتنوعة المثيرة للاهتمام بين ويلكوك و رع تا. قالت قراءات كيسي [بما في ذلك 294-153] إنه سيتم الحفاظ على الحقائق في الهرم ليس فقط للجيل الحالي من وقت رع- تا (10،500 قبل الميلاد) ، ولكن للفترة التي سيتغير فيها موقع الأرض، مما يتسبب في غمر في عصرنا الحالي. يمكن أن يشير هذا على الأرجح إلى موقع الأرض في المجرة والتغيرات النشطة التي "تغمرنا" بوعي جديد وتحولات اجتماعية - على الرغم من أن معظم باحثي كيسي يفسرون مثل هذه الإشارات فقط على أنها إشارة إلى تحول القطب.

تحدث كيسي الذي يقرأ 294-153 عن رع- تا بعد أن حافظ على السجلات في الهرم للأجيال القادمة. ضع في اعتبارك أن الأهرامات بنيت في فترة غمر أطلانطس. ستكون السجلات المخزنة آمنة حتى تكون الأرض في موقعها لفيضان آخر - والذي سيكون في الفترة الحالية وفقًا لتحول الأبعاد المتوقعة لرع وويلكوك. وسيظهر ذلك في شكل تغيرات متزايدة في كثافة الأرض مع تحول محتمل في القطب. وستكون هذه التغييرات تدريجية، مع توقع حدوث زيادة في كثافتها بعد عام 2008. وهناك صلة ضمنية بين اهتزاز وعينا الجماعي وشدة التغيرات. قال إدغار كيسي في إحدى قراءاته إن عدد قليل فقط من الأشخاص الذين يتمتعون بوعي نقي في منطقة ما يمكنهم حماية تلك المنطقة المجاورة من الكوارث.

في قراءة كيسي 295-150، تم الكشف عن أن رع- تا كان أول شخص يقدم علم التنجيم لهذا الكوكب خلال فترة نفيه النوبي وكان على دراية بالصلة بين النماذج السماوية والوجود الدنيوي. ويلكوك، في كتبه على الإنترنت مثل الكون الإلهي، يوضح قدرته الخاصة على البحث والفهم العميق لطبيعة الأحداث النجمية علميا. يمكنك قراءة مقتطفات من الكون الإلهي والطبيعة الإلهية في الجزء الثالث.

في قراءة كيسي 295-151، هناك إشارة إلى بدء الحكم في عهد رع- تا والمبادرين الذين كانوا "يتصرفون بصفتهم قادة":

... لمكان بدء المبتدئين الذين كانوا يتصرفون بصفتهم قادة في أنشطة مختلفة.... أليس من المناسب، إذن، أن تعود هذه؟

هؤلاء المبتدئين الذين كان رع- تا يطورهم ليصبحوا قادة في مصر القديمة والمساعدة على نشر الوعي بقانون الواحد. هؤلاء المبتدئين في مكان ما على كوكبنا الآن، في انتظار أن يتم تذكيرهم بمهمتهم مرة أخرى من قبل عمال النور مثل الكاهن رع تا، في تجسيده الحالي كما ديفيد ويلكوك.

ضمن قراءات كيسي، عندما يظهر الاسمان رع و رع - تا، يفترض معظم باحثي كيسي أنهم يشيرون إلى نفس الكيان. ومع ذلك، في ثلاث حالات، تشير قراءات كيسي بوضوح إلى رع و رع - تا على أنهما حاضران في نفس الوقت، مما يجعل من الواضح بوضوح أنهما كيانان منفصلان. في القراءة 966-001، أشير إلى أن المبادئ التوجيهية الروحية المرتبطة بإله الشمس "وضعت في وقت لاحق من قبل إيزيس، رع، هرمس، رع- تا". في القراءة 444-001، تم وصف الكيان الذي تم إجراء القراءة له بأنه مرتبط بـ " ... رع - تا ، [و] مع تلك من رع ... ،" مما يعني أن هناك كائنات متعددة في العمل منفصلة عن رع - تا. ويمكن أن تكون عبارة "تلك الخاصة ب رع" طريقة أخرى للتعبير عن فكرة "مجمع الذاكرة الاجتماعية" كما وردت في سلسلة قانون الواحد . تظهر عبارة "تلك الخاصة ب رع" أربع مرات إضافية في جميع قراءات كيسي. (راجع الملفات 294–152 و378 -014 و897 -001 و219 -001). وأخيرًا، في قراءة كيسي 5756-10، تمت الإشارة إلى كل من رع و رع - تا على أنهما حاضران في وقت واحد على الجانب الآخر في وقت القراءة.

وحدثت حالتان إضافيتان في قراءات كيسي حيث أشير إلى رع باعتباره كيانا منفصلا عن "الكاهن" الذي كان يمكن أن يكون رع تا. (راجع رقمي الملف 2067-001 و3347-001). على حد علمي، لم يفكر معظم باحثي كيسي أبدًا في هذه المؤشرات على أن رع - تا و رع هما كيانان متميزان، لكن دراسة دقيقة لقراءات كيسي تظهر أنها منفصلة وتدعم تاريخ هذه الفترة كما هو موضح في سلسلة قانون الواحد بواسطة L/L Research.

التطابقات الميتافيزيقية

مفهوم المتجولون

قدمنا هذا المصطلح في الفصل الأول. في الكتاب الأول من سلسلة القانون الواحد في عام 1981، يصف رع المتجول بأنه روح متقدمة من بعد آخر يختار طواعية أن يتجسد على سطح الأرض للمساعدة في تطور الوعي هنا.[18] إنها مهمة خطيرة لأن المتجول سوف ينسى بالتأكيد هدفه بمجرد أن يتجسد، بسبب "حجاب النسيان". إذا كان ويلكوك من مجموعة رع التي إنفصلت وأخذت سلسلة من تجسيدات الأرض، فهو بكل المقاييس متجول.

من رع /سلسلة قانون الواحد *(1981–1984)*

سؤال: من هم المتجولون؟

رع: تخيل، إذا صح التعبير، رمال شواطئكم.. عدد لا يحصى من حبيبات الرمل هي مصادر اللانهاية الذكية. عندما يحقق مجمع الذاكرة الاجتماعية فهمًا كاملاً لرغبته، فقد يستنتج أن رغبته هي خدمة أي كيانات تدعو إلى المساعدة. هذه الكيانات، التي يمكنكم تسميتها الإخوة و أخوات الحزن، تتحرك نحو نداء الحزن هذا. يأتون من كل أطراف الخلق اللانهائي. إنهم ليسوا حزينين أنفسهم، ولكنهم يأتون لمساعدة أولئك الذين يشعرون بالحزن. إنهم المتجولون. هناك ما يقرب من 65 مليون على الأرض. [الكتاب الأول، ص 127]

رع: قليل منهم من الكثافة الرابعة. معظمها من الكثافة السادسة. الرغبة في الخدمة يجب أن تكون مشوهة نحو قدر كبير من نقاء العقل وما تسميه التهور أو الشجاعة. التحدي والخطر على المتجول هو أنه سوف ينسى مهمته، ويصبح متورطًا بشكل كارمي، وبالتالي تجتاحه الدُوّامة والاضطراب الذي كان ينوي تجنبها. [الكتاب الأول، ص 127]

تعليق كارلا ل. رويكرت: "لا عجب أن المتجولون يواجهون بعض الصعوبة في الاستيقاظ ضمن الوهم الذي نسميه الواقع الإجماعي.

هناك دائمًا الخوف، عندما يدخل المرء في التجسيد، من أن المرء لن يستيقظ على الإطلاق، ولكن يضيع طوال تجربة الحياة". [الكتاب الخامس، ص 58]

على حد علمي، هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها التعبير عن كلمة "متجول" كتابةً بهذا الدلالة الكونية، لكنها أصبحت الآن مفهومًا شائعًا إلى حد ما بين علماء الأطباق الطائرة. تعتمد العديد من مواقع الويب على أو تشير إلى المتجولون. (ندرج بعض الإشارات إلى هذه المواقع في الجزء الثالث.) كما ذكرنا سابقًا، كتب سكوت مانديلكر كتابًا أكثر مبيعًا- منمكان آخر قائم على فكرة المتجولون، والذي تعرض له لأول مرة في سلسلة قانون الواحد . كان لهذا الكتاب أهمية محورية في فترة نمو ديفيد ويلكوك، الذي بدأ يفكر بجدية في أنه قد يكون متجولًا عندما أخذ اختبار مانديلكر. في قصة رع- تا، وصف كيسي تجسيدًا مبكرًا على الكوكب على أنه ولادة هجينة بين إله وإنسان، واستنتجت أن رع- تا كان عضوًا في المجموعة ذات البعد الروح الأعلى ل رع التي تطوعت لمهمة على الأرض، أي متجول. قال كيسي في قراءاته أنه نشأ من القطب الشمالي. قرأ ويلكوك من مكان آخر قبل رسائل أحلامه ووصف رده على الأفكار المقدمة في الكتاب على النحو التالي (هذا مقتطف من موقع ويلكوك):

> أوضح مانديلكر أن "المتجولون" هم أولئك الذين لديهم روح خارج الأرض، روح نشأت على مستوى أبعاد أعلى ثم ضغطت اهتزازاتها لتتطوع لتكون بشرية. ومن المفترض أن هذه المهمة التطوعية كانت موجهة نحو "تخفيف الاهتزازات الكوكبية" من أجل مساعدة الجميع على أن يصبحوا أكثر تناغماً. باختصار، القصة الطويلة هي أنني قرأت هذه الأسئلة الثلاثة عشر في اختبار مانديليكر ولم أتمكن من التنفس حتى في الوقت الذي وصلت فيه إلى آخر سؤال. بطريقة ما، بإسلوب ما، كانت قائمة مانديلكر قد وصفت شخصيتي بشكل جيد، وبهذه الدقة، لدرجة أنني بالكاد أستطيع أن أصدق عيني! كان الأمر كما لو كنت قد جلست هناك وأخبرته بكل الأسرار الشخصية الأعمق والأكثر خصوصية في حياتي، ثم قام بتجميعها في قائمة من اثنتي عشرة خاصية رئيسية عرفتني.

لقد وجدت إشارة محددة للغاية لفكرة "المتجول" في قراءة كيسي. على الرغم من أن كيسي لم يستخدم كلمة "متجول" ، إلا أن معناه كان

من الواضح أنه نفس المفهوم الذي قدمه رع من خلال L/L Research بعد أربعين عامًا.

تدخل الكيانات نظامنا الشمسي من أنظمة أخرى، وتجلب معها التطوير والتأثيرات من هذه الأنظمة. ونادرا ما تفهم هذه التأثيرات، لأن قوانين هذا المجال الثلاثي الأبعاد تصبح ملزمة جدا، مما يحد من فهمنا. تكمن إحدى أهمية هذه التأثيرات الأكثر شمولاً في علاقتها بدخول القادة والمعلمين العظماء في فترات تغير العالم. [قراءة كيسي 2265–001]

وفقا لرع، وفقا لقراءات ويلكوك، هناك حاليا 100 مليون متجول على هذا الكوكب للمساعدة في تحول الأبعاد لدينا. معظمهم ليسوا على دراية بأصولهم أو مهمتهم. المشكلة الأكثر شيوعًا التي يواجهها المتجولون هي الاغتراب. حتى يتعلموا التعرف على طبيعتهم الحقيقية ويبدأوا في الوفاء بعقد الخدمة الأصلي الذي قاموا به على مستوى الروح، قبل التجسيد، سيشعرون بأنهم في غير مكانهم على الأرض.
وفقط الكائن بالحكمة السماوية لرع يمكن حتى اقتراح هذه الفكرة، لأنها تستند إلى المعرفة التي ليست متاحة للبشر المحصنين على الأرض.

الدورات الكوكبية والتحول البُعدي

أحد المفاهيم الأساسية لعلم الكونيات ل رع ، كما تم التعبير عنه من خلال كل من L/L Research و ويلكوك، هو فكرة الدورات الكوكبية. نظامنا الشمسي لدورة 25,000 سنة ودورة 75,000 سنة. نحن في ذروة دورة 75،000 سنة في الوقت الحالي.
كما هو موضح في الفصل الرابع، فإن المساحة الفارغة ليست فارغة حقًا. إنه مليء بالنطاقات اللولبية من طاقة حقل الالتواء. يسميها علماء الميتافيزيقيا المعاصرون، مثل جريج برادن، طاقة نقطة الصفر، حزام الفوتون، أو الطاقة الأثيرية. يعطي كتاب برادن"الصحوة إلى نقطة الصفر[19] " بحثه العلمي الخاص الذي يدعم فرضية التحول البُعدي هذه. تختلف كثافة طاقة نقطة الصفر هذه في الفضاء الفارغ، وحركة الأرض والنظام الشمسي من خلال ذلك هو الذي يخلق الدورات الكوكبية. لذلك مع مرور النظام الشمسي عبر هذه الكثافة المتزايدة من الطاقة، تتم ترجمة تغييرات كبيرة إلى المستوى المادي.

أتذكر في الواقع أنني تعلمت عن هذه الدورات في قراءات كيسي قبل عشرين عامًا، ولم أفهمها في ذلك الوقت. ما لم أكن أدركه هو أنه على الأرجح، لا أحد آخر يفهم ما هي الدورة الشمسية، أيضا. كان التأمل في ما يعنيه مصدر كيسي بالدورة الشمسية مجرد تكهنات. ولكن مع التوسع المنصوص عليه في سلسلة قانون الواحد ، والمواد الحدسية لويلكوك، والبحث العلمي لويلكوك، فإن مراجع كيسي الأصلية أصبحت الآن أكثر منطقية وتدعم أكثر فرضية أن رع كان مصدر المعلومات لجميع الثلاثة.

في قراءة كيسي 1603-2، يشير إلى "دورة النشاط الشمسي" فيما يتعلق بالتغيير من المحيط إلى العصر المائي. في قراءة 2265-1، تتم الإشارة إلى "فترة التغيير، فترة التجربة، إكمال الدورة" بـ "يقترب الوقت من الطي ..." قارن ذلك مع المعلومات من L/L Research رع/ويلكوك:

رع /سلسلة قانون الواحد *(1981–1984)*

رع: هذه الكرة ... لم تقم بانتقال سهل إلى الاهتزازات التي تلوح. لذلك، سيتم إحضارها مع بعض الإزعاج.... بدأ هذا الإزعاج، أو التعقيد الاهتزازي غير المتناسق [أي تنافر الشعوب التي تخلق تغيرات الأرض] عدة سنوات في ماضيكم. ويستمر بلا هوادة لمدة تقارب ثلاثين [30] سنة من سنواتكم.

سؤال: في غضون ثلاثين عامًا سيكون هذا الكوكب رابع كثافة. هل هذا صحيح؟

رع: هذا هو الأمر.

[ملاحظة المؤلف: عقدت جلسة التوجيه هذه في عام 1981، وبالتالي فإن الانتقال إلى الكثافة الرابعة سيتوج في عام 2011.]

قراءة رع/ويلكوك ، *22* ديسمبر *1998*

"لم يكن هناك وقت أكبر من أي وقت مضى في تاريخكم البشري بأكمله مثل هذه اللحظة الآن. كل عمل تدركه وتؤديه في حياتك اليومية وحياتك العالمية الأكبر سيتم تذكره إلى الأبد. بينما نتحدث، يتم تسجيل الأفعال التي تمر بها بالفعل على خيط المكان والزمان، بالقلم أو ريشة نفس المسيح، التي تم الكشف عنها من خلال رغبتك الداخلية في تحسين نفسك في النور والحب".

[ملاحظة المؤلف: عند إجراء مسح كامل لملف كيسي من 14،500 قراءات، ظهرت واحدة أخرى من تلك المراسلات الغريبة. تكررت

عبارة "خيط الزمان والمكان" خمس وخمسين مرة مع كلمة "مكتوبة" أو "مسجلة".]

"وعندما تتضح هذه المفاهيم، فإن الصرح الأساسي الذي بُني عليه جزء كبير من البشرية سيتغير. هناك تحول حدودي منفصل حيث سيتم رؤية الكمية التي تشكل الوعي البشري والمادة المادية لتجاوز الفجوة في الجهد الاهتزازي وتسريع نفسها في الاهتزازات ذات الكثافة الرابعة".

قراءة رع/ويلكوك، *19* مارس *2001*

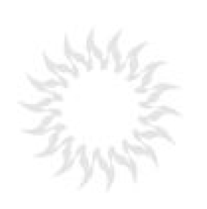
"إن التحول هو في الواقع تحول العصور، والتأثير المهيمن الذي تجلبه الدورة الرئيسية لبداية عهد جديد من الرخاء والسلام. كان هناك الكثير من الحروب، والكثير من الخلافات، والكثير من السلوكيات والتصرفات والتفكير البغيضة في عالمكم، وهي بحاجة إلى موازنة. لقد كانت الأوقات اليوم هي الأوقات التي تحدث عنها الهندوس عندما أشاروا إلى الأيام الأخيرة من عهد كالي غا، بل إن المشاحنات والقتال الذي كان سيحدث بين مختلف فصائل البشرية قد شوهد بالفعل.

"نريد أن نذكركم مرة أخرى، كما ذكرنا مرارًا وتكرارًا من قبل، أنه قبل وقت الصعود سيكون هناك تحول في الأقطاب".

بالنسبة للفصول الثمانية الأولى من هذا الكتاب، ركزت على الارتباطات الذاتية بين كيسي و ويلكوك وأدرجت علم الكونيات من رع. شعرت أنه من المهم تهيئة المسرح قبل تقديم المؤشرات الأكثر موضوعية التي يتم عرضها في هذا الفصل. عندما يدرك المرء (وإذا) أن ويلكوك هو كيسي، فهناك ميل واضح إلى الرغبة في معرفة المعرفة السرية لما هو قادم. عندما انغمست في عملية كتابة هذا الكتاب، أدركت أن معرفة ما سيأتي لا تقل أهمية عن التواصل مع ألوهية المرء وخلوده، بل وحتى تطوير الاتصال الشخصي للفرد مع المصادر متعددة الأبعاد لكن عقولنا المنطقية يجب أن تتقبل أولاً أن هذا حقيقي. آمل أن يكون هذا الفصل قد ساعد في ترسيخ حقيقة العلاقة بين ويلكوك وكيسي. إذا كان هذا الاتصال حقيقيًا، فقد يكون هذا التحول في الأبعاد حقيقيًا أيضًا، مع تحديد مستقبل تجسيداتك الخاصة بمقدار الحب الذي يمكنك الحفاظ عليه في أفعالك وسلوكك تجاه الآخرين كل يوم.

يرجى ملاحظة أننا لسنا هنا لتقديم ما يمكن أن تسميه قراءات نفسية "شعور جيد، تغذية فضولية". نحن هنا لإعطاء تلك الرسائل التي قد تبدو مكثفة إلى حد ما بوحشية في البداية، لكنها، ومع ذلك، هي بالضبط ما تحتاج إلى الاستيقاظ منه.

- رع/ويلكوك ، 11 نوفمبر 1999



الفصل

10

التخمينات والنبوءات

قصة الصلة بين ديفيد ويلكوك وإدغار كيسي لن تكتمل دون فصل عن النبوءة. أولئك الذين هم على دراية بعمل إدغار كيسي على دراية جيدة بلقبه، "النبي النائم". على الرغم من أن ويلكوك قد قدم العديد من التنبؤات المحددة التي حدثت، إلا أن الطريقة التي تمت بها صياغة تنبؤات ويلكوك تشكل ظاهرة مثيرة للاهتمام. عادة ما تكون التنبؤات غامضة وغير مفهومة في وقت القراءة، مما يجعلها مثالية ومحددة فقط بعد وقوع الحدث المتنبأ به.

في رأيي، يحاول رع خلق المصداقية، دون جعل الجميع يعتمدون على ويلكوك للكشف عن المستقبل. الاستثناء الوحيد لهذا سيكون موضوع التحول البُعدي، حيث كان رع أكثر تحديدًا فيما يتعلق بما نتوقعه. وترد هذه التنبؤات في الجزء الثاني ويدعمها علميا الفصل 19 والجزء الثالث. إذا فحص المرء موقع ويلكوك، يصبح من الواضح أن ويلكوك نفسه غالبًا ما يشعر بالإحباط من اقتراح مقارنة عمله باستمرار بقراءات كيسي الموثوقة تمامًا. ولكن تحت كل ذلك، تترسخ مصداقية رع مع تزايد نبوءات ويلكوك المبهمة. كلمات ر إلى ويلكوك في 29 مايو 2002 ، تتناول شكل نبوءاته:

> نحن نتفهم أنك قد خاب ظنك في التواصل، حيث أنه مليء بالتكهنات والمعلومات غير الدقيقة. ومع ذلك، بدلاً من النظر إلى هذا على أنه لعنة، انظر إليه على أنه نعمة، كفرصة للتألق في منطقة يجب أن تكون متاحة للجميع. فقط عندئذ يكون لديك القدرة على العمل في الحقيقة، مع العلم أنك

كائن من الحب والنور قادر على شفاء الصراع في العديد من الأرواح التي تقرأ هذه الكلمات.

أفضل طريقة لمساعدتنا في هذه العملية هي، مرة أخرى ، عدم الانخراط بشكل مفرط في قراءة كل ما يمكنك العثور عليه حول السياسة والتغيرات التي تحدث. وبدلاً من ذلك، نشجعكم على إدراك أن النبوءات تتحقق وترسخ مع تلك المعرفة، بما في ذلك جميع آثارها البعيدة المدى على طبيعة الكون الإلهي ووجوده ودوركم فيه ككائن من النور والحب مع إمكانات لا نهائية ومتعددة الأبعاد.[1]

عندما اكتشفت لأول مرة موقع ويلكوك www.ascension2000.com ونظرت في اتصاله بكيسي، خطر ببالي أنه يمكنني الحصول على لمحة عن المستقبل حتى أتمكن من معرفة متى سيكون لكاليفورنيا زلزالها الكبير. كان إدغار كيسي قد تنبأ بزلزال كاليفورنيا لعام 1998، والذي لم يحدث أبدًا. مثل عدد لا يحصى من الآخرين في انتظار نبوءات غمر كيسي لكاليفورنيا ونيويورك وفلوريدا وطوكيو وأوروبا، شاهدت عام 1998 يأتي ويذهب دون ارتجاف. ولكن في الجزء الخلفي من ذهني، كنت لا أزال اعتقد أن الزلزال كان قادم، ولكن تأخر. عندما استكشفت قراءات ويلكوك، شعرت بالارتياح لاكتشاف تفنيد رع لهذا التنبؤ (تمت مناقشته في فصل سابق).

أبلغ رع ويلكوك أنه (ويلكوك) قام أحيانًا بتقديم معلومات من كيان سلبي فيما يتعلق بالكوارث المستقبلية في هذه الحياة. في عالمنا الحقيقي الثالث أيضًا، الخوف هو الطريقة الرئيسية التي يحاول بها الأشخاص والجماعات السلبية اكتساب السيطرة والسلطة. نحن مبرمجون للعيش في خوف من فقدان وظائفنا، والذهاب إلى الجحيم، وتجربة الهجمات الإرهابية، والتفجيرات النووية، والجوع، وعدد لا يحصى من الكوارث، دون ذكر اسم أو تسمية. أقدم هذا المنظور كسياق لهذا الفصل، مكتوبًا لتحدي القارئ بالمعلومات المقدمة من قراءات وأحلام ويلكوك. التنصل المسبق هو أن ويلكوك عرضة للخطأ.

رسالة رع واضحة. إذا كنا سنشارك في المستقبل بأكثر الطرق إيجابية، فلا يمكننا الاعتماد على النبوءات - يجب أن نطور وعينا. علينا أن نتغلب على مخاوفنا. الخوف هو نقيض الحب. إن طاقة وجودنا وقلوبنا المفتوحة ستحمينا، وستشفي الأرض، وتبقي الكوارث خاملة، وتجعلنا مؤهلين للبقاء مع الأرض وهي تتحرك إلى البعد الرابع. لكن هذا لا يعني أن الأمر سيكون سهلاً. وقال رع أن الأوقات الصعبة هي بالتأكيد في المستقبل. هذه هي

الأوقات التي يمكن أن تمنحنا حقًا الفرصة للارتقاء إلى مستوى المناسبة والحصول على خبرتنا المباشرة ومعرفتنا بأننا واحد مع الخلق. وعلى حد تعبير رع:

مرة أخرى، نحن هنا لنقول لكم إنه ستكون هناك مفاجآت غير متوقعة من شأنها أن تقلب العديد من السيناريوهات الأكثر فظاعة التي يتم تداولها الآن من قبل وسائل الإعلام الرئيسية، ولا يمكن المبالغة في التأكيد على هذه النقطة. هناك خطوط تمييز يمكن تجاوزها هنا، وهي مرتبطة بالوظيفة الشاملة للوعي في الإنسانية. لذلك، فإن أفضل طريقة يمكنك من خلالها المساعدة هي محاولة أن تكون متسقًا قدر الإمكان في الحفاظ على جو من الحب والفرح والسلام في شؤونك اليومية. وهذا بدوره يعزز مجال الطاقة البشرية الجماعية، ويتفاوض على مرونة أكبر للتغيير بالنسبة لنا للعمل معها في مساعينا الحمائية.

وتحدثت النبوءات عن حالات ستأتي حيث ينهار العقل العقلاني تماما في قدرته على رؤية مخرج من المشاكل التي ستواجه البشرية. تلك الأوقات هنا الآن. إذا قرأت ما يكتبه العديد من المفكرين، خاصة في الصحافة البديلة حيث يتم إبراز رؤية أكبر للسياسة الخفية السريّة، فمن السهل جدًا تسجيل الدخول إلى مشاعر اليأس لديهم والحصول على هذا الالتزام من قبل الذات. إنه التزام بالمعاناة وبالطريق السلبي، والانغماس في المواد التي تكون عابرة تمامًا في نهاية المطاف وتجذبك بعيدًا عن جوهر كينونتك الحقيقية.

لذلك، فإن درجة معينة من التمييز هي حكيمة للغاية في ما يجب قراءته ومقداره، إذا كنت ترغب في الحفاظ على أعلى حالة من التوازن والنزاهة الروحية. بدون هذا الانضباط، يمكن أن تكون الأخبار السلبية ساحقة، حيث يحدث نقل الطاقة بين الكاتب والمستلم. لقد تكلمنا من قبل عن كيفية إصابة البشرية، بدرجة أكبر وأكبر، بمرض الخوف. هذه في الواقع حالة روحية ملموسة للغاية لا يمكن تصحيحها بسهولة بمجرد أن تضع جذورًا عميقة في العقل الباطن. من الواضح أن النخب السلبية قد أنجزت وظيفتها المخصصة كتابيًا للحكم على الأرض، مما يعني أن مصادر وسائل الإعلام التي تتفاعل معها في ذلك المعروف باسم "التيار" لديها ميل إلى تشوهات كبيرة نحو الخوف، ولا شيء تقريبًا من الخير المتأصل للبشرية، في الوجود

من الكينونة المطلقة أو مبدأ أعلى، أو في القدرة على الإيمان البشري لخلق معجزات حيث كان اليأس فقط موجودًا سابقًا.

كما قيل، سيكون هناك "نحيب وقضم للأسنان" ، ولكن تأكد من عدم إزعاجك. صرخات اليأس الصارخة هي صرخات الفيروس الذي يصل إلى نقطة فرط تشبع مفاجئة حيث ينهار تلقائيًا داخل المضيف، بسبب الإرهاق القسري لصيده من أجل القوت المتاح. فلم يعد هناك أي اقتصاد يستحق النهب، ولم يعد هناك أي قدر كبير من الاستيلاء على السلطة الذي يتعين تحقيقه بالاستعانة بالموارد المتاحة، والخلاصة هي أن الهبوط أسرع كثيراً مما قد يعترف به أي شخص في الدوائر المذكورة. إن مرض الخوف هو مرضهم، حيث يجب التذرع بدرجات أكبر وأكبر من التمني لتعويض الحقائق الصعبة للانهيار الذي يلوح في الأفق والذي يحدث بالفعل في إطارهم الهيكلي بأكمله. وسرعان ما سيكون هذا مرئيًا بشكل بارز بالنسبة لك، حتى أكثر مما هو عليه في الوقت الحالي. ثم يمكن اجتياح الخوف ويمكن أن يبدأ الشفاء، مع ظهور نذيرات العصر الذهبي بشكل متزايد.

يمكن إعطاء الحب القاسي في المواقف التي يكون فيها نمط السلوك المرضي الإدماني قد تجاوز فائدته. في حالة الكيان الفردي، غالبًا ما يأتي هذا عن طريق الوصول إلى "القاع" ، كما يقال. يمثل القاع وقتًا يبدو فيه أن جميع الخيارات لمواصلة الإدمان قد استنفدت، وفي لغة الدعم المكونة من 12 خطوة، "أصبحت الحياة غير قابلة للتحكم".

إنه هيكل الحياة لحضارتكم الحالية، مدعومًا بأشكال لا نهاية لها من العملة الورقية المتاحة بلمسة إصبع ودحرجة المطابع، مما يتسبب باستمرار في موجات أكبر وأكبر من الدمار لمضيفها، الذي ينخفض الآن. الفوضى الظاهرة التي ترونها الآن هي ببساطة شكل من أشكال التسييل المنصهر، وهي مرحلة انتقالية تؤدي إلى درجة أكبر من التبلور والكمال فيما نسميه المستقبل. حاول ألا تدع حرارة هذا المحفز تحرقك، بل استخدمه كوقود للصعود على طول خط الضوء المتصاعد إلى عوالم وعي أعلى وأعلى. هذا القاع العالمي سيكون له بالفعل تداعياته المالية والجغرافية السياسية، ولكن كما قال السيد يسوع ذات مرة ، "أُنْظُرُوا لاَ تَرْتَاعُوا ".

هذه هي أوقات تغيير الحرس، الانقلاب النهائي لإعادة التجديد اللانهائي للطرق القديمة لصالح تكييف الطرق الجديدة. تساعد بعض الأحداث في إدارة

الأدوية اللازمة للمريض حتى يمكن تسهيل هذا القاع بأقل ضرر ممكن للمضيف، ولهذا السبب يكمن الوزن الأكبر للاحتمال في التغييرات الاقتصادية بدلاً من سيناريوهات حرب الإبادة الجماعية. وكل ما يتعين على المرء أن يفعله هو أن يبدأ في التفكير بوضوح في هذه الاحتمالات، ودرجة اليأس التي قد تنشأ تكاد تكون ساحقة. تأكَّد من عدم إزعاجك عند اختبار إيمانك. ستحاول القوى السلبية إخافتك لتصدق أنه بغض النظر عن طبيعة النبوءات القديمة والموثوق بها، تغيرت الأشياء، وهذه المرة يعني حقا الهلاك. وكان آخر عنوان رآه ديفيد وآخرون من هذا النوع قد أعلنوه بالفعل بشكل مكشوف تمامًا ، "تقول الحكومة إن اثني عشر مليون شخص سيموتون في حرب نووية". وعلى نحو مماثل، قالت عناوين الصحف قبل بضعة أيام فقط: "إن الحرب النووية أمر حتمي".

تراجعي عن هذا الخطاب وأدركي ما كان معروفاً عندما قيلت النبوءات القديمة. في وقت النبوءات المذكورة، كانت الأسلحة النووية قد استخدمت بالفعل على مجالكم في غضب فيما يمكن أن نسميه الماضي، أي بين حضارات أطلانطس وراما. كما كان الأنبياء يعرفون إمكانية الحصول على المزيد من أسلحة الطاقة المخيفة، حيث تظهر ألعاب الحرب هذه في كثير من الأحيان في نهاية دورة في مجتمع عالمي ثالث معين.

وبالتالي، فإن البروتوكول دقيق وثابت من حيث أفضل طريقة للتعامل مع هذه الحالات، وبعد الكوارث السابقة التي تنطوي على [الكواكب المنفجرة] مالديك والمريخ، كان نظامكم على دراية بدرجة أكبر بكثير من الحماية والتدخل العاليين للغاية مما هو معتاد في نهاية الدورة الكوكبية. والغرض من هذه الحماية الإضافية هو ضمان أنه حتى في ظل أقصى تطور مفاجئ وغير قابل للتفسير للمصير يمكن أن يؤدي إلى مثل هذه المشكلة، مع أكثر البدايات دهاءً وعدم وضوحاً، يمكن اتخاذ الإجراءات المناسبة وستتخذ مسبقاً لقلب هذه الاحتمالات.

هذه هي الحرب الروحية لهرمجدون التي استمرت بالفعل لعدد كبير من السنوات في البيئات ذات الكثافة العالية لطبقات الأرض المتحدة المركز من الطاقة الأثيرية، وعلى وجه التحديد المنطقة ذات الكثافة الرابعة التي ستسكنها البشرية قريبًا. إننا نطلب منكم أن تتخذوا خطوة إلى الأمام نحو الثقة، وأن تتطوعوا بجهودكم لكي تساعدوا بقدر أكبر في الارتقاء بهذا الكوكب من خلال الحفاظ على السلام الداخلي. هذه في الواقع خطوة إيمان، ولا يمكن القيام بها بسهولة في حالة تشتيت الانتباه.

عدد قليل جدًا من النفوس لديهم حقًا فهم لما سيحدث في المستقبل، ومع ذلك سيقدمون جميعًا قضايا وادعاءات ستحاول التأثير عليك في طريقة تفكيرهم. الإطار الأكثر كفاءة الذي يمكنكم من خلاله اتخاذ هذا الخيار هو التشاور مع صمتكم الداخلي، بدلاً من الثرثرة في العالم الخارجي حيث تصبح صرخات الموت لنظام الوعي المختل أكثر صراخًا. وكلما كان بإمكانك المساعدة بسؤال نفسكم عن مكان الحب في أي لحظة، كلما كان الانتقال أسرع وأسهل. رع/ويلكوك قراءة ، 29 مايو 2002

مع هذه المقدمة، دعونا نلقي نظرة على بعض التنبؤات والنبوءات الأكثر تحديدًا التي قدمها ويلكوك. أولاً، سأراجع التنبؤات المتعلقة بالحوادث في حياته الخاصة وكذلك الأحداث العالمية التي وقعت بالفعل. ثانيًا، سألقي نظرة على بعض التنبؤات الإضافية والمشورة من رع للمستقبل. سألاحظ أين ومتى نشأ التنبؤ، إما من قناة رع أو من حلم ويلكوك.

التنبؤ الأول: حادثة مطعم هابيتو

يذكر رع بشكل عرضي كلمة هابيتو في قراءة في 2 ديسمبر 1996، وفي نفس اليوم، يقود ديفيد بالقرب من مطعم يسمى هابيتو لأول مرة. كان هذا في الأيام الأولى من اتصال ديفيد مع "صوت الحلم" الخاص به، قبل معرفة أنه كان كيسي أو أن رع كان يتواصل معه.

التنبؤ الثاني: التذكرة المرورية وتوليفة مركز التجارة العالمي

إخبار ديفيد باليوم والوقت الذي سيتعرض فيه لحادث سيارة وسيتلقى تذكرة مخالفة مرورية. تم توسيع هذا في قراءتين، واحدة في 4 ديسمبر 1996، قبل يومين من الحادث، والأخرى في 6 ديسمبر، يوم الحادث. القراءة غامضة، ولكن ليس خلف الحقيقة. يُفهم ضمنيًا أن هناك شيئًا يتعلمه ويلكوك من هذه التجربة.

قراءة رع، 4 ديسمبر 1996

"هديتي للعالم ستكون ورقة 3½- في -11. توقع ذلك يوم الجمعة. وهذا يتعارض مع أنظمة الفكر السابقة. تسعون دقيقة حتى الساعة 10:00".

تعليقات ديفيد: اتضح أن هذه هي النبوءة النهائية التي تنبأت بحادث السيارات في يوم الجمعة ذاك. حدث ذلك في الساعة 8:30، أو تسعين دقيقة حتى 10:00. لقد كتب لي ضابط الشرطة مخالفة، وكانت بالفعل على ورقة 3.5 في 11. من المثير للاهتمام أن المصدر يقول إن هذه هي "هديته للعالم" ، حيث كان من الضروري بالنسبة لي على ما يبدو أن أخوض في هذا لتحقيق التوازن بين كارمي - على الرغم من أنها قد "تتعارض مع أنظمة الفكر السابقة".

قراءةرع، 6 ديسمبر 1996 (صباح الحادث)

"إنها أعظم قصة خيال علمي تم سردها على الإطلاق. شخص ما يأتي في - الإنقاذ 911. توفر CBS و ABC تغطية كافية. سياج حديدي مصبوب حول جثة الضحية. لا يحتاج الجدار الذي لا يمكن اختراقه إلا إلى طاقة إيجابية".

تعليقات ديفيد: هنا لدينا إشارة مباشرة إلى ما سيحدث. الشخص الذي اصطدمت به سينتهي به الأمر بالمطالبة بإصابة لمحاولة الحصول على أموال التأمين - ومن ثم التصريح الأول حول قصة الخيال العلمي. لدينا إشارة مباشرة إلى طاقم سيارة الإسعاف، باسم الإنقاذ 911، ثم حقيقة أن مجتمعنا يحب تغطية الحوادث والكوارث. من الواضح أن السياج الحديد المصبوب حول جسد الضحية هو السيارة نفسها. ثم يقولون إن "الجدار الذي لا يمكن اختراقه" لقيادتي السيئة كان لابد وأن يتعزز بفعل هذا الحادث، الذي كان في نهاية المطاف أمراً إيجابياً.

ورغم أن هذه النبوءة ذاتها مثيرة للجدال، إلا أنها لم تكن منطقية تماماً إلا في الحادي عشر من سبتمبر/أيلول 2001، مع الهجوم المختطف على مركز التجارة العالمي والبنتاغون والذي أصبح معروفاً باسم "911 ". في غضون أيام، أدرك ويلكوك أنه بعد ثلاثة أسابيع ونصف فقط من بدء اتصاله في عام 1996، تلقى نبوءة عن حدث 911 ، قبل حوالي خمس سنوات. "أعظم قصة خيال علمي على الإطلاق" ستكون العدد الهائل من الثغرات في التفسيرات الرسمية لكيفية حدوث 911. الاسم 911 مذكور مباشرة في القراءة، بالإضافة إلى ذكر التغطية للشركات الإخبارية. ثم هناك إشارة إلى "سياج حديدي مصبوب حول جسم الضحية" ، وإذا كان الضحية هو مركز التجارة العالمي وأولئك الذين ماتوا داخله، فإن العوارض الهيكلية

التي بقيت واقفة بعد انهيار المبنى شكلت بالفعل سياجًا من الحديد المصبوب. ويبدو أن تسييس الحكومة للحدث بعد ذلك هو "جدار لا يمكن اختراقه" يؤدي إلى سيناريو هالك للسيطرة على غرار الأخ الأكبر، ولكن القراءة تقول إن "الطاقة الإيجابية" يمكن أن تغير الصورة بأكملها.

ومن المهم أن نتذكر أن أرشيف الإنترنت (www.archive.org)يمكن أن يبين بوضوح أن هذه النبوءة كانت على الإنترنت في موعد لا يتجاوز صيف عام 1999. ربما كان حادث السيارة أقوى حدث في حياة ويلكوك في حمله على أخذ نصيحة شخصيته العليا على محمل الجد، وعلى نفس المنوال، ينسب العديد من الناس الآن إلى حدث 911 إيقاظهم من نومهم الروحي - ومن ثم اقتران النبوءات.

التنبؤ الثالث: تدمير مركز التجارة العالمي، قبل ثلاث سنوات

على الرغم من أن ديفيد لم ينشر هذه القراءات على الإنترنت، بسبب محتواها المشؤوم، إلا أنه أصبح من الواضح بعد 11 سبتمبر 2001 أن الحدث كان يُشاهد قبل ثلاث سنوات على الأقل. تم الإدلاء بالبيانين التاليين بعد حوالي أسبوع. أكد لي ويلكوك أنه لا يزال يملك الأشرطة الصوتية الأصلية مع هذه الإملاءات عليها، محفوظة بترتيب زمني غير منقطع. نرى تكرار ذكر نيويورك، وانفجار محمول جواً، والجهاد، وذكر محدد أن "تفجير مركز التجارة العالمي... سيصبح قصة أكبر بكثير".

قراءة رع، 1 يوليو 1998

" ... نحن نتفهم أن هذه ظروف مؤلمة للغاية، ونذكرك بأن التحولات التكتونية التي تنطوي عليها التغييرات القادمة تجعل نيويورك أيضًا موقعًا مستهدفًا غير مرغوب فيه بشكل خاص [للعيش فيه]... في الحلم التالي، اكتملت الدورة بظهور الانفجار المحمول جواً. كان هذا أيضًا متشابكًا مع التأثيرات [الشمسية] طويلة المدى الصعود، ولكن تم إعطاء جانب القنبلة بشكل صحيح، ويجب معالجته في هذا الوقت.

"هذا يأتي في شكل جهاد مستمر، لا يريد أن تعترف به حكومتكم للشعب. ومع ذلك، هناك كل الأسباب للاعتقاد بأنه يتقدم، وأن نيويورك هي الهدف الأول لأي من هذه الإجراءات. فلنأمل جميعا ألا تتحقق هذه النبوءة ".

قراءة رع، 9 يوليو 1998

"إن تفجير مركز التجارة العالمي في عام ١٩٩٣ قد هز الأمور حقا. في المرة القادمة التي يجرب فيها المرء شيئًا من هذا القبيل، ستصبح قصة أكبر بكثير ، إذا تم التوصل إلى التفاصيل بشكل صحيح".

كتب ويلكوك سلسلة من المقالات عن أحداث الحادي عشر من سبتمبر، واحدة منها اكتملت في ذلك اليوم. في هذه الحالات، لفت ويلكوك الانتباه إلى سلسلة من الأحلام التي نشرها بدءًا من ديسمبر 2000، والتي ارتبطت كل منها بحوادث تحطم الطائرات المدمرة بشكل كبير بالانهيار الاقتصادي، جنبًا إلى جنب مع القراءات التي تنبأ ببراعة بما سيحدث.

التنبؤ الرابع: الانخفاض في الأسواق المالية وأسواق الأوراق المالية في صيف عام 2002

والواقع أن سوق الأوراق المالية "أعادت تحديد خط الأساس" في أغسطس/آب 2002، حيث هبطت إلى مستويات أدنى مما كانت عليه أثناء أحداث الحادي عشر من سبتمبر/أيلول 2001. كان هذا محاطًا بفضح فضيحة إينرون والإفلاس (المرتبط ارتباطًا وثيقًا بأعضاء إدارة بوش)، والإعلان عن إفلاس وزارة التجارة والاستثمار/WorldCom ، والدعاية حول فضيحة مارثا ستيوارت في التداول من الداخل، مما أدى إلى إفلاس Kmart. ومن ثم، أظهرت هذه الأحداث كيف ستبدو "النقطة النهائية" ، تمامًا كما قالت قراءات رع قبل عام ونصف:

قراءة رع، 19 ديسمبر 2000

"لا يزال كل اتجاه في السوق التجارية يشير إلى تباطؤ الاقتصاد. في الوقت الحالي من هذه الأعمال، في حين قد يتوقع البعض أيضًا أن الأسواق سترتفع وتنخفض بطريقة دورية منتظمة، هناك آخرون يعتقدون أن الانهيار الاقتصادي سيترتب على ذلك، ويعيدون تحديد النقطة النهائية للأسواق المالية. فهم أن هذه النقطة النهائية يتم إنتاجها كمنتج ثانوي أو نتيجة للطاقات المتغيرة كما هو الحال الآن. توقع أن تكون هناك بحلول منتصف صيف عام 2002 على أبعد تقدير، استنادا إلى التكهنات الحالية".

التوقع الخامس: سيتم تحديد الانتخابات الرئاسية لعام 2002 في "الفترة الانتقالية" ، الفترة بعد التصويت الرسمي

كما نعلم جميعًا، لم يتم البت في هذه الانتخابات إلا بعد الانتخابات، وكان من المطلوب إجراء إعادة فرز مثيرة للجدل للأصوات المتنازع عليها في فلوريدا لإجراء عملية الفرز النهائية. في الوقت الذي نشر فيه ويلكوك قراءته الأصلية، كان تفسيره الخاص له مختلفًا تمامًا، ولكن بعد الانتخابات، كان معنى القراءة واضحًا بوضوح. بطريقة ما، كانت القراءات تعرف بالفعل أن غور لم يكن لديه فرصة للفوز بالانتخابات - أي أنه كان "عاريًا تمامًا"- على الرغم من أنه اعتقد أنه يمكنه "تأليف" الطريقة التي سيتم بها إجراء فرز الأصوات في فلوريدا، باستخدام الدعاية الإعلامية لإملاء سياسة إعادة فرز الأصوات المدعومة شعبياً.

قراءة رع، 23 يونيو 1999

"ينظر نائب الرئيس إلى هذا على أنه جزء من تأليفه، بينما لا يدرك أنه عاري تمامًا. وتقرر الفترة الانتقالية المنتصر التالي".

التنبؤ السادس: تحطم الطائرة في الماء وموت جون كينيدي الابن. عدد من الأحلام والقراءات في الأيام التي سبقت انهيار يوليو

16، 1999 ، تنبأ بالحدث. كان ويلكوك متأكدًا بما فيه الكفاية من دقة هذه النبوءات التي بثها مباشرة في جميع أنحاء البلاد في ظهوره الثاني مع برنامج لورا لي الإذاعي في نفس اليوم، معلناً عن اعتقاده بأن جي إفلاس كي ، الابن، قد توفي قبل أن يتم الإعلان عنه رسميًا في اليوم التالي.

حلم ويلكوك، 10 يوليو 1999، قبل وفاة جون كينيدي الابن:

الحلم بدأ بجسم من الماء. ثم رأيت تابوتًا متقنًا يتم تصنيعه، وعرفت أن رجلًا مشهورًا قد مات ....

حلم ويلكوك، 11 يوليو 1999:

الحلم بدأ بجسم من الماء. كان الناس يبحثون عن أثر في الماء. ثم رأيت طائرة تقوم ببعض المناورات المتقنة في السماء التي بدت وكأنها تتحدى قوانين الفيزياء بشكل كامل، وكانت خطرة للغاية. و بعدها... كان الأطفال يحاولون أخذ ... كل هذه القطع التي خرجت من الطائرة ... وأخطرتهم الحكومة بأنها

ملكاً للحكومة ولم يستطع الأطفال أخذها.

قراءة رع، 12 يوليو 1999، قبل وفاة جي إف كي، الابن:
"لا تزال العصابة تصر على إرسال أفضل رجالها للتعامل مع هذه المشاكل. في اندفاع الأخبار، يمكننا أن نفشل في رؤية ساعة الأخبار وإنعاش عطشنا للغريب ..."

قراءة رع، 13 يوليو 1999، قبل وفاة جي إف كي، الابن:
"اضطراب ملحمي في القوة في انتظارك".

حلم ويلكوك، 14, يوليو 1999:
كان لدي حلم حيث تم رسم وجه صديقتي بالكامل باللون الأبيض، وكانت في حالة حداد. [ناقشنا] كيف يمكنك إحكام إغلاق سيارة ببلاستيك، حتى تتمكن من العيش بأمان في الداخل و [لا ماء] سيكون قادرًا على اختراقها.
في يوم الجمعة 16 يوليو 1999، تحطمت الطائرة في حوض مائي، مما أسفر عن مقتل جون كينيدي الابن وزوجته وأختها. حاول الناس أخذ أجزاء من الطائرة، وأعلنت الحكومة أنها جميعها ممتلكات حكومية وطالبتهم باستعادتها.
كانت هناك العديد من النبوءات الأخرى المشار إليها في الفصول السابقة: تسمية الشارع الذي سيعيش فيه ديفيد في شاطئ فرجينيا، وزميله في المنزل الذي جمع الخوذ الفولاذية الألمانية، وموكله الذي كان يحلم بحامل ثلاثي ثم تلقى قراءته من ديفيد في البريد الذي أشار إلى حامل ثلاثي في اليوم التالي لحلمه. هذه ليست سوى عدد قليل من "الضربات" النبوية التي تحدث بشكل روتيني في أحلام ديفيد الصباحية في اليوم الذي يكون فيه لديه جلسة عميل مجدولة. من الشائع أن يكون للحلم قدر كبير من المعلومات المحددة حول حياة العميل الخاصة. البنود المذكورة أعلاه واضحة ومحددة للغاية، وفي تقديري، تدعم حقيقة أن ديفيد ويلكوك، إما من خلال أحلامه أو قراءاته، يمكنه أحيانًا التنبؤ بالمستقبل.
هناك العديد من الأمثلة الأخرى على هذا على موقعه الإلكتروني، لكنه ليس دائمًا على حق. على سبيل المثال، تنبأ بوقوع كارثة في الأول من يناير/كانون الثاني 2000، فيما يتصل بعام 2000، وهو ما لم يحدث قط. ربما كان هذا أحد تلك التنبؤات التي أبرزها رع على أنها قادمة من كيان سلبي. أن

تصحيح الأعطال المتوقعة على الأرجح نتيجة للاهتمام الكبير الذي أولي لتحديث جميع أجهزة الكمبيوتر. أو ربما، وفقًا لديفيد، تأثر عقله الباطن بشكل كبير من خلال الاستماع باستمرار إلى برنامج راديو آرت بيل في هذا الوقت، حيث كان هناك تدفق لا نهائي من الضيوف، العلميين والنفسيين، مقتنعين بأن المجتمع على وشك الانهيار. هناك دائمًا خطر من أن العقل الواعي يمكن أن يشوه معلومات المرء، وهذا هو السبب في أنه لا ينبغي الوثوق بأي موجه ضمنيًا - إن مقياس الشك دائمًا ما يكون حكيمًا. ولهذا السبب أيضًا وضع ديفيد قضية علمية للصعود، حتى لو كانت جميع الأعمال الحدسية فقدت مصداقيتها تمامًا، بغض النظر عمن جلبها ومتى، فلا يزال هناك نموذج علمي صلب يمكن أن يفسر التأثير النهائي للتغيرات المرئية للغاية التي تحدث الآن في جميع أنحاء النظام الشمسي، كما سنناقش.

في هذه الحياة، قد لا يكون ديفيد "مهيأ" لتقديم نبوءات لا تشوبها شائبة، ولكن مرارًا وتكرارًا، في القراءات التي قام بها ديفيد للآخرين ، يظهر رع وعيًا تامًا بالفرد مع العديد من الإشارات المحددة إلى حياة الشخص. لقد أوصيت بزبونة لويلكوك وهي شاعرة وكاتبة أغاني، وتضمنت قراءتها العديد من الاستعارات الدقيقة التي تستخدمها في كتابتها الخاصة، وأعطت في الواقع المعاني الروحية الخفية التي كانت تهدف إلى نقلها لحياتها أيضًا. في قراءات رع العامة، والتي يقصد بها الجمهور بشكل عام، هناك وعي مدهش وحكمة وحب للحياة على هذا الكوكب. وترد عينة من هذه القراءات في الجزء الثاني.

وفي عالم اليوم، أعتقد أن التنبؤات البعيدة المدى يمكن أن تؤدي إلى نتائج عكسية. هناك العديد من المجالات التي يتغير فيها الوعي بسرعة، لا سيما مع القدرات التواصلية للإنترنت. قد تميل أنواع معينة من التنبؤات المحددة للغاية، مثل الزلازل المستقبلية، إلى المساهمة بالفعل في إظهار مثل هذه الأحداث. توجيه تركيز أعداد كبيرة من الناس في مثل هذه الطريقة السلبية هو شيء أنا متأكد من أنه آخر شيء يريده رع أو ويلكوك. تعتبر الطاقات الأثيرية المتزايدة التي يمر بها الكوكب بسبب التحول البُعدي محفزة وتسبب كلاً من الإمكانيات الإيجابية والسلبية للسطح. يمكن أن تأتي التنبؤات التي تخلق الخوف من مصادر سلبية، كما أشرنا بالفعل فيما يتعلق بنبوءات غمر كيسي وحتى بعض نبوءات ويلكوك القديمة، وفقًا لرع. في هذه الملاحظة، سأواصل بعض نبوءات رع للمستقبل، مع الفهم والثقة التي يمكنك، القارئ، الاستفادة من هذه المعلومات في

الطريقة الأكثر إيجابية و راقية. وفقًا لـ رع، حتى الاحتمالات المستقبلية السلبية هي في الواقع محفزات يمكن أن تحفز نمونا، ويجب النظر إليها على هذا النحو. أن نكون مستعدين روحيا ونفسيا لما هو قادم يمكن أن يعطينا القوة والفهم للحفاظ على الآخرين خلال فترة التغيير هذه.

قراءة رع، 29 سبتمبر 1999

"يجب أن ينهار النظام بالفعل. نحن لا نتحدث إليكم عن شيء يمكن أن يحدث في أي لحظة، ولكن بالأحرى عملية تدريجية حيث يعطي المحور أولا، ثم الإطار الآخر، ثم آلية التوجيه، ثم النظام الكهربائي، وهلم جرا. وعلى مدى السنوات القليلة المقبلة، ينبثق سيل من الفرص المتاحة داخل البشرية وخارجها، مع إمكانية إبداعية لتغيير العديد من الظروف المختلفة. وبالنسبة لأولئك الذين سيكونون في عين الإعصار، إذا جاز التعبير، يمكنهم إدراك أنه يمكن الوصول إلى هضبة يمكن فيها إبطال الوعود الفارغة للمجتمع المصرفي الدولي من خلال العودة إلى الثروة الطبيعية التي هي أمنا الأرض والأرض المحيطة بكل كيان".

قراءة رع، 1 أكتوبر 1999

"من المهم جدًا جدًا ألا تسمح لأنفسكم بالتدهور إلى لحظات من الذعر الخام والصريح والرعب المطلق عند انهيار الطرق القديمة. سترون المزيد والمزيد من هذا، وجزء منه يتوقف على منطقتكم الجغرافية، لذا كونوا على علم بذلك. أولئك منكم الذين لا يزالون يخشون آثار الزلازل الضخمة الملحمية وتغيرات الأرض، يرجى إعلامهم مرة أخرى. لقد ذكرنا مرات عديدة من قبل، وسنظل نفعل ذلك، أن التأثير الذي يقود هذا التحول لن يحدث إلا بعد التحول نفسه. [بعد بدء عملية الصعود - ملاحظة المؤلف.] وهكذا، يرجى العلم أن فكرة جعل بعض فهم الذعر عند الانتقال إلى موقع مختلف، وما إلى ذلك، هي فكرة غير مجدية إلى حد كبير.

"ستكون الفترات التالية أكثر الفترات كثافة على الإطلاق. لا تخافوا منها. حافظ على تركيزكم ونشاطكم بشكل واضح في حياتكم، خاصة بمعنى الاستفادة من هذه الفرص لمواجهة الذات وأن تصبحوا أكثر وضوحًا وتأسيسًا فيما يتعلق بمشكلاتكم والخطوات التي يمكنكم اتخاذها لحلها. ما لا نريده منكم هو أن تسمح بهذا

التفتت النشط للاستمرار. ببساطة ابقوا مركزين وواضحين وواعين، ولن تضلوا الطريق. ما لدينا هنا ليس حفنة من الأطفال يلعبون بأعواد الكبريت، ولكن حفنة من ذوات الإله الناشئين بدأوا يدركون قدراتهم وقواهم. نحن لا نعرف ما إذا كان أولئك على كوكبكم سيصبحون أكثر وعيا بهذا التغيير في التردد أم لا. ولكن أنت، نفسك، بعد دراسة هذه المواد، يمكن أن ترتاح بالفعل، بثقة، أنه حتى مع ذعر الجميع من حولك في حالة من الذعر، فأنت تعرف بالفعل أن كل شيء في الموعد المحدد تمامًا. ومع هذا الإدراك تأتي المعرفة الوثيقة بحمايتكم وسلامتكم".

قراءة رع، 8 يناير 2001

"في الوقت الحالي، نرغب في الترحيب بمن سيكونون رواد العصر الجديد، وتشجيعهم على التغلب على الضعف وعدم الاكتمال في مقابل وحدة وعي الله الحقيقي والكامل. من الواضح أن هناك أولئك الذين تنعكس بيئاتهم الداخلية الآن من خلال البيئة الخارجية، ويخيفهم إدراك هذا؛ لأن ما كان يعتقد في وقت ما أنه مستقر ويمكن التنبؤ به أصبح الآن غير مستقر وديناميكي، وقادر على التغيير في لحظة إشعار. لكن أولئك الأكثر عدلاً لا يزالون ينتظرون الهبوط على عشب البيت الأبيض، ويأملون أن هذا سيجعل كل المشاكل تختفي.

"في حين أنه لن تكون هناك جنية للتلويح بعصا سحرية وتخفيف هذه المشاكل، يمكننا أن نتوقع استمرار دفع الاتهامات المتبادلة، وأولئك الذين وجدوا أنفسهم يرغبون في النقاء سيكون لديهم سبب أكثر من أي وقت مضى لتطهير أنفسهم. جزء مهم من هذا المشروع هو مشاركتك؛ وبالتالي، نشجعك، قارئ هذه الكلمات، على إشراك الذات بعمق في النضال من أجل استعادة مسار الإنسانية المفقود منذ فترة طويلة مقابل المعتقدات البالية والعتيقة المحيطة بالندرة والقيود والخوف التي سجنت الكثيرين في هذا الوقت.

"سيكون الأغنياء والفقراء على قدم المساواة مع بعضهم البعض، وهذا يشير بعد ذلك إلى أي درجة يجب أن تتحقق التغييرات. لا نريد أن يكون هناك شعور بالخوف. اعلم أنه كلما دخلت، سيتحول المحور أيضًا في عالم العقل والجسد والروح، مما ينتج عنه تغييرات منفصلة متزايدة في الملحقات الجسدية وجميع أساليب الحياة.

"كلما أدركت بشكل أعمق اتصالك بالواحد اللانهائي في الداخل، كلما كانت اهتزازاتك أكثر ملاءمة لرفع الوعي الكوكبي بشكل عام. وبالتالي، فإن الخطوة التالية في التطور الحقيقي لأي روح هي أن تصبح هذا الشخص المستنير، المستيقظ، الحي، الواعي. من الصعب جدًا التنبؤ أو اقتراح مكان سقوط الرقائق، وأي تنبؤات قد نقدمها ليست سوى ذلك.

"نحن لا ننصح بالتواصل مع أولئك الذين هم في حاجة ماسة إلى المساعدة لدرجة أنهم سيقاتلون في كل خطوة على الطريق حتى ولو كان ذلك قليلاً من التوجيه الروحي [للوصول إليهم]. الآن ليس الوقت المناسب للإستتشهاد من أجل قضية أفضل، أو شرط أفضل في عقد الإنهاء. بدلاً من ذلك، أدرك أنه عندما تفصل نفسك عن قضايا الزواج والطلاق والفرح والألم والمدخلات والمخرجات، فإنك تصبح غير مبالٍ من ناحية بالمطالب التي يفرضها عليك العالم المادي، ومن ناحية أخرى أكثر إدراكًا لاعتبارات كيفية تقديم خدمة حقيقية للوحدة أكثر من أي وقت مضى.

"مع وجود التركيبات بالكامل، يمكنك البدء في دعم وجودك بنشاط من خلال البحث عن المسار الأعلى الذي يمكن غرسه بين العديد من التحويلات. ولهذا السبب نقترح استمرار عملية النمو الشخصي والبدء. لأنه عندما يتم قول كل شيء وفعله، فإن التطبيقات الحقيقية للذات على الظروف الحالية ستكتشف أنه في الإشعاع الحقيقي للواحد يتم تقديم أكبر خدمة بعد ذلك. ويمكن القيام بذلك في صمت وعزلة. حتى لو كان الآخرون يسيرون بالقرب منك، فإن ذلك يعني أنهم يتلقون اهتزازات بمعنى أكبر، وستشفيهم هذه الاهتزازات وقضاياهم، التي تفصلهم عن الخالق الواحد".

قراءة رع، 23 سبتمبر 1999

"إن عملية التكامل النهائية الوحيدة التي يجب أن تتم هي عملية خاصة بك. عندما ترى تلك الأحداث التي تحدث في العالم المادي والتي هي ذات طبيعة حربية وما إلى ذلك، لا تتلهف وتتمنى أن تصبح مستنيرة بهذه السرعة. ما عليك سوى التعرف على الطبيعة المقدسة لجميع الأشياء، والتركيز على ما يمكنك فعله بنفسك لتغييرها".

قراءة رع، 13 يوليو 1999

"الآن، نتمنى منكم توسيع هذه المعرفة، وإدراك أن دورات أكبر بكثير من المسعى البشري تلعب نفسها. تتضمن هذه الدورات حقيقة أن العديد من سنواتكم الماضية، في منتصف

الدورة الأخيرة، كان هناك سقوط أطلانطس. والآن تعمل أنماط مماثلة على تكرار نفسها. جميعكم لديكم الفرصة لتكونوا على قمة الموجة الزمنية هذه مرة أخرى قبل الصعود. لديكم جميعاً خيارات للتصرف بشكل مختلف عما كنتم عليه في الماضي. وبما أن هناك لحظة واحدة فقط، يمكنك بعد ذلك شفاء الماضي أثناء شفاء الحاضر".

قراءة رع، 29 مايو 2002

"اعتني بنفسك، واعلم أنه لم يحدث أو سيحدث أي شيء غير متوقع ؛ كل شيء على ما يرام، وتستمر عملية الصعود في هذه اللحظة بالذات. كلما كان بإمكانك سماع النداء، كلما كان وصولك إلى الفاكهة التي تبحث عنها أسرع. نشكركم، ونذكركم مرة أخرى بأنكم محبوبون أكثر مما يمكن أن تتخيلوا. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي."

تم اختيار قراءات رع من موقع ويلكوك في الجزء الثاني لإعطاء المفاتيح والمشورة للتعامل مع التغييرات المتوقعة وتحقيق تحولكم الخاص إلى البعد الرابع.

الجزء الأول عرفكم على ديفيد ويلكوك. لقد مررنا بكل تشابهات كيسي خطوة بخطوة. مهمتكم الآن هي إجراء تقييمكم الخاص والتوصل إلى استنتاجكم الخاص. بالنسبة لي، بعد دراستي المكثفة، لا أستطيع أن أرى أي وسيلة لوجود العديد من الاتصالات دون استنتاج أن ويلكوك هو تجسيد لكيسي. سواء كنت تتفق معي أم لا، أعتقد أن رسالة ويلكوك والحكمة التي لا تصدق والرحمة من كلمات رع تقف من تلقاء نفسها. يركز الجزء الثاني على قنوات ويلكوك الروحية ويتوسع أكثر في الرسالة.

في ختام الجزء الأول من هذا الكتاب، إليك مراجعة سريعة لجميع النقاط التي تمت تغطيتها والتي تربط بين كيسي و ويلكوك.

1. **حلقة الوصل بين كيسي و رع- تا:** وصف إدغار كيسي في قراءاته الخاصة حياته الماضية بأنهالكاهن الأعلى رع- تا في مصر حوالي 10،500 قبل الميلاد، حيث بنيت الأهرامات عن طريق "رفع الحجر". L/L البحوث، مع كارلا رويكرت تعمل كأداة للقراءات الموجهة روحيا من الكائن الأعلى بعدا رع، أشارت إلى أن رع كان مرتبط بكاهن في مصر في 10،500 قبلالميلاد الذي كان

متقارب مع "قانون الواحد". ويقول رع مباشرة إنهم عملوا مع هذا الكاهن الذي، كما توحي الأدلة، كان أول تجسيد لإدغار كيسي. لم تكن كارلا رويكرت على علم بقراءة كيسي بشأن هذا.

2. **تحقيق نبوءة كيسي:** تنبأ كيسي بأن الكاهن (رع- تا) سيعود في عام 1998 و "قد يصبح محررًا للعالم" مع عمال النور الآخرين، سيعيش في شاطئ فرجينيا، وسيحاط بشركائه القدامى في الحياة الجديدة. حث "صوت الحلم" ويلكوك على الانتقال إلى شاطئ فرجينيا قبل أن يكون لديه أي مؤشر على اتصاله بكيسي، وقبل أن يكون على دراية بتشابهه بكيسي. بعد أن قرر الانتقال، علم كيف أنه كان يشبه كيسي. بعد الانتقال، في عام 1998، أصبح على دراية بأشخاص في مجاله الشخصي يشبهون شركاء كيسي.
3. **التشابه الجسدي اللافت للنظر:** أشار أفلاطون وبيرسيفال وكيسي إلى أن الروح المشتركة ستأخذ مظاهر جسدية مماثلة من عمر لآخر. يشير البحث العلمي الذي أجراه ويلكوك في مجالات طاقة الحمض النووي إلى أن هذه عملية طبيعية تمامًا حيث "ترتب" طاقة الروح جزيء الحمض النووي.
4. المطابقات**الفلكية:** تُظهر الروابط التي تربط مخطط ويلكوك بمخطط كيسي درجة عالية من التزامن بحيث أن مجرد محاولة حساب احتمال كونه نتاجًا للصدفة العشوائية أمر صعب للغاية، ربما في مقياس المليارات إلى واحد بمجرد النظر في جميع العوامل.
5. **مهام مماثلة:** كرس كل من كيسي و ويلكوك أنفسهم لخدمة الكوكب دون اعتبار للمكاسب المالية أو الاعتراف الشخصي.
6. **قضايا تضارب الحياة المشابهة:** كل من كيسي و ويلكوك لديهم قضايا تتعلق بالأمن والاستقرار العاطفي والصراعات الداخلية، وكذلك نفس الرهاب فيما يتعلق بالمياه.
7. **القدرات النبوية:** على الرغم من أنه لا يُظهر القوى النفسية عند الطلب لكيسي، فقد قدم ويلكوك العديد من التنبؤات الدقيقة للغاية التي جاءت وأعطى العديد من القراءات التي تكشف عن الفهم الكامل لقضايا عملائه وصراعاتهم. أخبر رع ويلكوك أن دوره هو أن يكون رسولًا للتحول البُعدي المعلق و "معلمًا للمفاهيم العالمية للجماهير ".

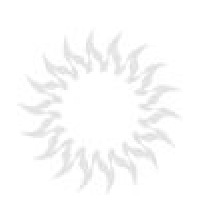
8. **عدم الرغبة في الإشادة العامة:** كتب هذا الكتاب بإصرار المؤلف مع مقاومة ويلكوك العنيفة الأولية. لم يسمح ويلكوك لمشروع الكتاب بالاستمرار إلا بعد أن أقنع نفسه تمامًا بنواياي وارتباطي بـ "قانون الواحد". حتى ذلك الحين، كان يتجنب المشاركة في المشروع في كثير من الأحيان. لم يكن ويلكوك حريصًا على تعريض نفسه لهذا النوع من الجدل والتدقيق الذي يمكن أن يخلقه هذا الكتاب. لم يستفد الكثيرون من هذا الكتاب إلا بإصرار المؤلف، حيث قدم ويلكوك أخيرًا بعض الدعم لهذا المشروع.

الجزء الثاني

الرسالة

"في الوقت الحالي، نرغب في الترحيب بمن سيكونون رواد العصر الجديد، وتشجيعهم على التغلب على الضعف وعدم الاكتمال في مقابل وحدة وعي الله الحقيقي والكامل. من الواضح أن هناك أولئك الذين تنعكس بيئاتهم الداخلية الآن من خلال البيئة الخارجية، ويخيفهم إدراك هذا؛ لأن ما كان يعتقد في وقت ما أنه مستقر ويمكن التنبؤ به أصبح الآن غير مستقر وديناميكي، وقادر على التغيير في لحظة إشعار.

- رع/ويلكوك ، 8 يناير 2001



الفصل

11

قراءات ويلكوك

ربما أدركت الآن أنه على الرغم من عنوان هذا الكتاب، هناك سؤال أكثر أهمية بكثير مما إذا كان ويلكوك هو كيسي أم لا، وهو "هل يمكن أن يكون هذا التحول في الأبعاد حقيقيًا؟" باعتراف الجميع، عندما تعرضت لأول مرة لهذه الفكرة، بدت وكأنها خيال علمي. لكن الشعور بالغثيان في معدتي لن يزول، حيث استمر عقلي في التركيز على السؤال "ماذا لو؟"

يخبرنا رع، من خلال ويلكوك، أنهم هنا كوجود متعدد الأبعاد، موجود في الكثافة السادسة ولكنه يمتد عبر الكثافات المنخفضة لمساعدتنا في هذا التحول في الأبعاد. قد ينظر المرء إلى ويلكوك والعديد من "المتجولون" الآخرين على أنهم مظاهر لرع في الكثافة الثالثة. في الكتاب الخامس، الجلسة 45، الصفحة 79 من سلسلة قانون الواحد ، سأل الدكتور إلكينز عما إذا كانت "نسبة كبيرة من المتجولون هنا الآن هم من رع" ، وأجاب رع ، "أنا رع. جزء كبير من المتجولون ذو الكثافة السادسة هم من مجمع ذاكرتنا الاجتماعية". أيضًا، كما هو موضح في الكتاب الأول، الجلسة 14 ، صفحة 140، يمكن لرع أن يأتي إلى أحلامنا ويتواصل معنا إذا دعونا إلى حضورهم من خلال إرادتنا الحرة ويتوافق مع اهتزازاتهم: "أنا رع. لقد استخدمنا قنوات مثل هذه، ولكن في معظم الحالات تشعر القنوات بالإلهام من الأحلام والرؤى دون أن تكون مدركة، بوعي، لهويتنا أو وجودنا". هذا التأثير اللاواعي أكثر انتشارًا بكثير من التوجيه المباشر، وأي شخص يعتقد أن هذا الأخير يحدث له يجب أن يكون على دراية جيدة بهذه الممارسة وعلى دراية بالمحاذير (راجع دليل القناة بواسطة كارلا رويكرت؛ المزيد حول هذا الموضوع لاحقًا).

وكما سنرى في الفصل العشرين، فإن رع يدعي حتى أنه قادر على منع الكوارث على كوكبنا إذا كانت هناك رغبة إجماعية بيننا نحن البشر من أجل السلام. الجزء الثاني، "الرسالة" ، يهدف إلى منحنا فرصة للتواصل مع رع، أو على الأقل لفهم جوهر تواصلهم معنا. هل يمكن أن يكون هذا حقيقياً؟

مع إدراك ويلكوك للتحول البُعدي من خلال معلومات رع "التي تم تنزيلها"، مر هو أيضًا بفترة أولية من الغموض. وافترض أنه إذا كان هذا التحول وشيكاً، فإن المرء يتوقع حدوث تغيرات فيزيائية مقابلة وقابلة للقياس الكمي على الكوكب وفي النظام الشمسي ككل. لم يرد ويلكوك أن يقوم بهذا الإعلان الراديكالي للعالم بناءً على بياناته المتلقي روحياً لوحدها شعر أنه مضطر للبحث ودمج مجموعة كبيرة واستفزازية من الأدلة العلمية التي تشير إلى نفس التحول في الأبعاد، والتحقق من صحة عدد من تنبؤات رع من سلسلة قانون الواحد من 1981-1984 ، والتي أعطيت قبل وجود معظم البيانات العلمية. يعتقد ويلكوك أنه يمكن إثبات أن خالق كوننا يعبر عن نفسه من خلال مجال موحد من الطاقة ينتشر في عالمنا المادي بأكمله. لذل ، بالإضافة إلى مواده الموجهة روحيا، أخذ ويلكوك على عاتقه تجميع وشرح هذه البيانات، التي أصبحت الأساس لعدد من كتبه عبر الإنترنت (ستنشر قريبًا في التيار الرئيسي)، والتي تم كتابتها من منظور علمي من عقله الواعي والمنطقي. الفصل التاسع عشر، "مخطط علمي للصعود"، والجزء الثالث، "محرك التطور النشط" ، هي تجميعات أكثر إيجازًا لهذا الدعم العلمي الذي كتبه ويلكوك أو قام بتحديثه من مواده الخاصة خصيصًا لهذا الكتاب.

يعرض الجزء الثاني بعض قراءات ويلكوك الأكثر إلهامًا لرع. إذا كان كوكبنا يمر بتحول في الأبعاد، فإن هذه القراءات تقدم المشورة لإرشادنا خلال هذه المرحلة الانتقالية، ويمكن أن تكون حاسمة في ضمان دخولنا في "البعد الرابع للحب". السمات الرئيسية لهذا البعد الرابع هي القدرة على إدراك كل الحياة كجزء من الذات والتعبير عن التعاطف. هناك مراسلات غريبة بين نبوءات رع وتوقعات يسوع فيما يتعلق بـ "سماء جديدة، أرض جديدة" وبيان "طُوبَى لِلْوُدَعَاءِ لأَنَّهُمْ يَرِثُونَ الأَرْضَ." وتجدر الإشارة هنا إلى أن مفهوم البعد الرابع كان أيضًا جزءًا من علم الكونيات لكيسي، وأشار أيضًا إلى هذا التحول المستقبلي في الأبعاد. من أجل فهم اقتباسات كيسي هذه، يجب

أن ننظر إلى مقطع "الصعود" من سفر الرؤيا 11:11 إلى 11:13، نسخة الملك جيمس، حيث يقول القديس يوحنا الإلهي،

11:11 ثُمَّ بَعْدَ الثَّلاَثَةِ الأَيَّامِ وَالنِّصْفِ دَخَلَ فِيهِمَا رُوحُ حَيَاةٍ مِنَ اللهِ، فَوَقَفَا عَلَى أَرْجُلِهِمَا. وَوَقَعَ خَوْفٌ عَظِيمٌ عَلَى الَّذِينَ كَانُوا يَنْظُرُونَهُمَا.

11:12 وَسَمِعُوا صَوْتاً عَظِيماً مِنَ السَّمَاءِ قَائِلاً لَهُمَا: «اصْعَدَا إِلَى هَهُنَا». فَصَعِدَا إِلَى السَّمَاءِ فِي السَّحَابَةِ، وَنَظَرَهُمَا أَعْدَاؤُهُمَا."

11:13 وَفِي تِلْكَ السَّاعَةِ حَدَثَتْ زَلْزَلَةٌ عَظِيمَةٌ، فَسَقَطَ عُشْرُ الْمَدِينَةِ، وَقُتِلَ بِالزَّلْزَلَةِ أَسْمَاءٌ مِنَ النَّاسِ: سَبْعَةُ آلاَفٍ. وَصَارَ الْبَاقُونَ فِي رُعْبَةٍ، وَأَعْطُوا مَجْداً لإِلَهِ السَّمَاءِ.

وفقًا للباحث جو ماسون، مؤلف كتاب الإنسانية على مسار اللقاح، فإن "ثلاثة أيام ونصف" أو "الوقت والأوقات والنصف" (1 + 2 + ½) في الكتاب المقدس هي استعارات لنقطة التوازن بين الكثافة الثالثة والرابعة.[1] بمجرد عبور "ثلاث نقاط ونصف" ، تحركت البشرية إلى الكثافة الرابعة أكثر من الثالثة، وتبدأ "الموجة الأولى" من الصعود. في قراءة 294-185 ، قال كيسي، "ستحدث هذه التغييرات على الأرض، لأن الوقت والأوقات وأنصاف الأوقات قد وصلت إلى نهايتها، وهناك تبدأ تلك الفترات لإعادة الضبط. لأَنَّ كُلَّ مَنْ لَهُ يُعْطَى؟ "الصِّدِّيقُونَ يَرِثُونَ الأَرْضَ." كما يقول كيسي يقرأ 282-5: "ألم يقال لك:" اطْلُبُوا وَجْهِي، لأَنَّهُ يُوصِي مَلاَئِكَتَهُ بِكَ، عَلَى الأَيْدِي يَحْمِلُونَكَ؟" أَتُؤْمِنِينَ بِهَذَا؟ أم أنك تتساءل فقط؟"
آمل أن يكون هذا القسم من الكتاب مفيدًا كدليل للقارئ للاقتراب من "التحول". على أقل تقدير، قد تلهمك كلمات ر لمعرفة المزيد عن الحب والحكمة والرحمة. هذا التعلم هو أعلى هدف معلن لرع في سلسلة قانون الواحد - تطور العقل والجسد والروح.
اكتشفت كتابا، تفسير الأحلام من تأليف سيغموند فرويد، الذي يوثق العلاقة التاريخية بين الأحلام والنمو الشخصي والنبوءة. وفقًا لهذا الكتاب، فإن العديد من التعاليم الروحية تضع

القيمة على تفسير الأحلام والمعلومات التي يتم تلقيها أثناء حالة النوم. لقد أولت الثقافات القديمة أهمية لمعلومات الأحلام أكثر بكثير من الحضارة الغربية. على سبيل المثال، "ملحمة جلجامش" هي قصيدة آشورية، مؤرخة في عام 2000 قبل الميلاد، حول ملك بلاد ما بين النهرين الذي غالبًا ما تنبأت أحلامه بأحداث مهمة في حياته. كان لدى المصريين في نفس الفترة طقوس "حضانة" الأحلام حيث ينام شخص ما في معبد أو ضريح وبعد ذلك يفسر الكاهن أحلامهم. كما مارس الإغريق القدماء "حضانة" الأحلام حيث كان مورفيوس، إله الأحلام، يقدم حلمًا مليئًا بالرسائل أو النبوءات. حتى أبقراط أعتقد أن الأحلام يمكن أن تتنبأ بالمرض. في بداية القرن العشرين، افترض سيغموند فرويد أن الأحلام يمكن أن تكشف عن المعلومات وتتيح الوصول إلى اللاوعي لدينا. كان كارل يونغ، طالب فرويد في الأصل، يعتقد أن الأحلام هي الطريقة التي يتواصل بها الجزء اللاواعي من نفسه مع الواعي.[2]

إذا طبقنا علم الكونيات من رع على الأحلام والمعلومات

المقدمة في النوم أو الغيبوبة، يمكننا توسيع ما يمكن أن يكون ممكنًا خلال هذه الحالات. كما أشرنا في الفصول السابقة، فإن كوننا متعددي الأبعاد وحالتنا الاستيقاظية تقتصر على البعد الثالث. وفقًا لـ رع في سلسلة قانون الواحد ، هناك ثمانية أبعاد أو كثافات يجب أن يمر بها كل الوعي في طريق عودته إلى الوطن إلى الله، أو الخلق الأصلي، وهناك العديد من الكائنات في هذه الأبعاد الأخرى، والتي يمكن أن ننظر إلى بعضها على أنها ذواتنا المستقبلية، حيث نصعد في النهاية إلى تلك الأبعاد على مدى العديد من الأعمار. في حالتنا الاستيقاظية، بسبب ما يسمى بحجاب النسيان، نحن مقيدون من الإدراك المباشر لهذه الأبعاد الأخرى، ولكن في حالة النوم، توجد قيود أقل. لذلك، من الممكن بل من المحتمل أن نكون قد اختبرنا جميعًا هذه الأبعاد الأعلى عندما ننام، ولكن بمجرد أن نستيقظ، لا يمكننا تذكرها. كل باحثي الأحلام يشتركون في الاستنتاج أن علامات نشاط الأحلام، حركة العين السريعة أو حالة نوم حركة العين السريعة، تحدث لكل إنسان على الأقل أربع مرات في الليلة، وأنه بدون نتائج ذهان نشاط الأحلام هذا. لذلك تحدث الأحلام للجميع - إنها مسألة ما إذا كنا مكرسين بما يكفي للالتزام بممارسة يومية للتذكر والتسجيل والتحليل وتطبيقها، كما يفعل ويلكوك الآن لأكثر من عقد من الزمان.

في الفصل الثامن، وصفنا محاولات ويلكوك الأولى للتواصل مع "صوت الحلم" الخاص به، بعد أربع سنوات من التحضير من خلال الممارسة اليومية لتسجيل وتحليل وإطاعة توجيهات أحلامه. لدهشته العظيمة، بدا أنه يشعر بذكاء من خارجه كان يتواصل معه. لقد عمل باستمرار على تحسين قدرته على ترجمة هذه المعلومات، والتي جاءت أولاً في شكل أجزاء من الجمل، ثم جمل كاملة، حتى أنه كان يسجل في النهاية فقرات وصفحات كاملة من المعلومات الموجهة، مؤلفة من اللغة الإنجليزية المصممة بشكل مثالي. كما هو مبين في الجزء الأول، كشف مصدره في نهاية المطاف عن نفسه باسم رع، مجمع الذاكرة الاجتماعية، الذي كان على اتصال به منذ تجسيده باسم رع تا في مصر، 10،500 قبل الميلاد.

بدا أن أول جزء من المعلومات هو تقديم المشورة إلى ويلكوك فيما يتعلق بالتغييرات الجارية في مجاله الشخصي. مع تحسن قدراته، أصبحت القراءات أكثر تماسكًا. بالإضافة إلى المشورة الحكيمة، تم تقديم معلومات نبوية تتعلق بالأحداث التي ظهرت لاحقًا في حياته والعالم بشكل عام. عندما تحقق ويلكوك من صحة هذه المعلومات النبوية، أعطى مصداقية متزايدة للبيانات التي كان يتلقاها. أخيرًا، كشف له مصدره أنه كان على اتصال مع نفس المصدر مثل إدغار كيسي: كان هو تجسيدًا لإدغار كيسي، وكان رع مصدره.

قراءات ويلكوك مختلفة تماماً عن قراءات كيسي. تم إجراء جميع عمليات كيسي في حالة "نوم" فاقد للوعي بدلاً من حالة غيبوبة ويلكوك شبه الواعية. غالبًا ما تم تسليم قراءات كيسي باللغة الإنجليزية القديمة المكسورة، مع جمل متفرقة طويلة الفقرة، في حين أن قراءات ويلكوك غالبًا ما تكون نصوصًا محررة تمامًا. على عكس كيسي، الذي سيجيب بحرية عن الأسئلة حول الصحة والحياة الماضية، لا يشدد مصدر ويلكوك على هذه الموضوعات الخاصة، على الرغم من أنه عندما يرى رع أنها مهمة، يتم مشاركة هذا النوع من المعلومات في سياق القراءة. قد يظهر هذا دون سؤال مباشر من العميل، حيث يحرص ويلكوك دائمًا على الحصول على إذن العميل لإعطاء "التوجيه والتوجيه الروحي" العام.

إن قراءات ويلكوك تحقق في الواقع نبوءة كيسي بتجسده المستقبلي باعتباره "محررًا محتملًا للعالم" من حيث أنها، إلى حد كبير، تدرس كيفية تطوير وعيك واكتشاف القوة الإبداعية لله داخل نفسك. أثناء مراجعة قراءات العينة في الفصول التالية، يُقترح عليك استخدام تمييزك وتقييمك الخاص بدلاً من قبول الكلمات كحقيقة مطلقة من

مصدر لا تشوبه شائبة. في نهاية المطاف، تخلق الحقيقة والحكمة استجابة حدسية وصدى لأولئك الذين هم على استعداد لاستقبالها. إذا كانت هناك أشياء صحيحة، فربما يمكننا أيضًا النظر في النقاط التي لا يمكن التحقق منها، مثل التنبؤات للمستقبل. هناك مراسلات بين كلمات رع الحديثة والتحذيرات من رع تا تدفع مجموعته الصغيرة لمغادرة تركيا قبل الغمر والانتقال إلى مصر. كنا نتوقع أن يقوم رع- تا بعمل سجل حافل للتنبؤات الدقيقة قبل النزوح حتى تكون لديه المصداقية الكافية ليؤخذ على محمل الجد. بنفس الطريقة، علينا أن نقرر مدى مصداقية ويلكوك كما يخبرنا عن تحول الأبعاد، والذي سيغير الحياة على الأرض تمامًا في نموذج رع.

ما وراء المصداقية، قد يكون هناك إغراء لخلق الأبطال هنا، وهو بالتأكيد ليس نية رع أو ويلكوك. إن وضع ويلكوك على قاعدة أو تحويل القراءات إلى عقيدة أو مبادئ دينية سيكون أمرًا يفتقد إلى المغزى. في بعض الأحيان لم تظهر قراءات ويلكوك، كما هو الحال في التنبؤ بعام 2000. يجب دائمًا تطبيق التمييز الفردي على أي قناة روحية، لأنه حتى كيسي لم يسجل دقة 100 ٪. أما بالنسبة لنبوءة "المحرر"، فإن مصدر الرع يعتبر جميع المتجولين محررين محتملين للعالم، لأنهم أرواح ذات أبعاد أعلى تطوعت لتكون بشرية لرفع الاهتزازات الكوكبية. بعض المتجولون أكثر يقظة لتراثهم الحقيقي من الآخرين ، وبالتالي يأخذون المزيد من مناصب الخدمة العامة. علاوة على ذلك، يمكن أن تكون هناك أيضًا كيانات ليست متجولة لديها صحوة روحية ويمكنها التصرف كمحررين. الفكرة القديمة بأن شخصية مخلصة واحدة ستصل إلى البشرية في هذا الوقت تم تبديدها بوضوح من قبل قراءات كيسي، التي وصفت المجيء الثاني للمسيح كحدث يحدث في كل روح مستيقظة في هذا الوقت المحوري من تاريخنا. إنه المصير النهائي لكل روح وهي تتوحد مع الخالق الواحد.

تتضمن معظم مصادر الحكمة الباطنية مفهوم الذات العليا التي تنقل إلينا خطوتنا وغرضنا التاليين، إذا اخترنا الانتباه. ونحن نتلقى تلك الرسائل ليس فقط من خلال أحلامنا ولكن من خلال حدسنا أيضا. قد يكون ويلكوك، بسبب سجله السابق كرع تا وكيسي، قد طور اتصالًا مباشرًا مع مصدره أكثر مما يرجح معظمنا، ولكن وفقًا لرع، من الممكن لنا أن نفعل ذلك أيضًا، في المقام الأول من خلال ممارسة التأمل المنتظمة والتذكر والتوثيق وتطبيق إرشادات أحلامنا. عمل الأحلام الطيبة هو أيضا ممارسة تأملية إلى حد كبير، لأنه بدون هذا التركيز

سيضيع الحلم. يتم الكشف عن تقنيات ويلكوك الخاصة للقيام بذلك في الصفحات القادمة.

تغطي قراءات ويلكوك أربعة مجالات متميزة:
تطوير ويلكوك لذاته: لديه تدفق مستمر من المستشارين من رع فيما يتعلق بنموه وإتقانه الذاتي وخدمته. ويلكوك صادق جدا، وغالبا ما يجر الصراعات الشخصية على أقسام من موقعه. إن عالمية التنمية الذاتية تجعل القراءات في هذه الفئة مفيدة لأي شخص يريد أن يتطور.
تنبؤات للمستقبل: تتعلق بعض القراءات بالتحولات الاجتماعية القادمة والاضطرابات الاقتصادية وعدم المساواة السياسية وتغيرات الأرض. يظهر رع وعياً كاملاً بكل ما يفعله ويلكوك. عندما ارتفع موقع ويلكوك وأصبح الآلاف من متصفحي الإنترنت مفتونين بقراءاته، بدأت اتصالات رع تستهدف هذه المجموعة على وجه التحديد.

قراءات العملاء الخاصة: قام ويلكوك بعدد من القراءات الخاصة، بعضها متاح على موقعه الإلكتروني كمشورة حكيمة لبقيتنا.

التحضير للتحول البعدي: تعطي فئة رابعة من القراءات معلومات محددة فيما يتعلق بالارتقاء والتحول البعدي.

أجريت مقابلة مع ويلكوك حيث شرح تطور عمليته الخاصة في إتقان طريقته في التوجيه الروحي. وفيما يلي مقتطف من تلك المقابلة:

> ويلكوك: إذن، عندما وجدت رع، غير كل شيء إلى حد كبير وأصبحت مدركاً لفكرة الذات العليا. كانت مادة رع [من L/L Research] أول اختراق ميتافيزيقي كبير أقوم به، وغالبًا ما أقضي ثلاثين دقيقة دون طي صفحة واحدة، فقط أتأمل وأحاول فهم الكلمات ... لأنها كانت معقدة للغاية. كنتيجة لذلك، أدركت أن هناك ذات أعلى عاشت في الكثافة السادسة

التي كانت تلهم الأحلام، وبالتالي كانت مؤلف الأحلام، وكان جزءًا من نفسي موجودًا في المستقبل وكان يعرف بالفعل أنني سأصل في النهاية إلى ذلك المكان.

في صيف عام 1996، كنت أقوم بمناوبة طويلة في منزل للشباب في منتصف الطريق كنت أعمل فيه. أخذت قيلولة وبينما كنت مستلقيًا على السرير، سألت نفسي ما إذا كنت مستعدًا للقيام بأي نوع من أعمال التوجيه الروحي حيث سأكون قادرًا بالفعل على الحصول على رسائل تخاطرية من نفسي العليا. وقيل لي في سلسلة من اللقطات بكلمة واحدة أن ذهني كان مشوش جدا وحياتي متفككة جدا. سأظل بحاجة إلى اكتساب المزيد من السيطرة على أفكاري، وإبطاء عقلي، وتصفية جميع مشاكلي مع التوظيف وعدم الاستقرار. ومن المحتمل أن تكون تلك الرسالة قد وردت في آب/أغسطس ١٩٩٦. ما زلت غير متأكد مما إذا كانت تلك الرسالة خارجية أم لا، لأنني لفترة طويلة كنت أحصل على أجزاء الجملة المفككة هذه عندما كنت أغفو في الليل ولم أكن لأوليهم هذا القدر من الاهتمام. لقد لاحظت في أوقات مختلفة أنه إذا حاولت الاحتفاظ بمعرفة موجزة لما كان يحدث، فإن الأمر سيشبه البلاط من الفسيفساء. إذا استمعت إلى جميع الكلمات واحتفظت بها على مدى فترة طويلة من الزمن، فيمكنك أن تبدأ في الشعور بأنها تعني شيئًا حقًا. لذا كان ذلك يحدث طوال حياتي. وكان ذلك مشابها لما كان يحدث الآن، ولكن الآن البلاط كان يأتي في تسلسل سريع. كانت كلها ذات صلة مباشرة لبعضها البعض. لذلك كنت على استعداد للنظر في أن شيئا أكثر من مخيلتي الخاصة كان يأتي، ولكن لم أكن مقتنعا 100 ٪. ومع ذلك، في نفس الوقت كنت أفكر: إذا كان هذا صحيحًا، فمن الأفضل أن أفعل ما يقولونه، مما يعني أنني بحاجة إلى جمع أفعالي معًا.

لقد درست بالفعل المشاهدة عن بعد بتفصيل كبير، لذلك كنت على دراية تامة بأهم مبادئ المشاهدة عن بعد. أولاً وقبل كل شيء، لا تقم بتحليل بياناتك، ولا يكون لديك أي ردود فعل عاطفية على البيانات. يجب أن تكون مسطح تماما. إذا كنت متحمسًا لشيء ما، فيمكنك بسهولة تشويه البيانات، أو إذا كان لديك أي نوع من الشعور في جسمك مثل الجوع أو الاضطرار إلى الذهاب إلى الحمام، فستكون نتائجك سيئة. لذلك، تحتفظ بمشاعرك في هذه الحالة حيث تكون منفصلًا عن جسمك، ومفصولًا أيضًا عن تفكيرك. عليك أن تدخل في هذا النوع من المنطقة التأملية حيث ليس لديك أفكار ثم تسمح للاتصالات الموجهة فقط

بالتضخم من تلقاء نفسها وكتابتها، أو إملاءها في مسجل الشريط.

عادة ما يحدث هذا عندما كنت ذاهبا إلى الفراش في الليل وفي الصباح كذلك - لكنني لم أرها أبدًا على أنها أي شيء سوى ضوضاء القمامة العقلية.

في النهاية، كنت أسمع جزءًا مميزًا من الجملة بينما كنت نصف نائم وكنت أسحب رأسي لأعلى بما يكفي للنظر إلى الصفحة وكتابتها. كنت متعبة جدا وبمجرد أن انتهيت من الكتابة، كنت قد ضربت الوسادة مرة أخرى وأكرر هذا الشيء كله. خلال جلسة واحدة مدتها تسعون دقيقة، يمكنني القيام بذلك ستين مرة على التوالي، وبعد فترة سيكون لدي حوالي ثماني صفحات من المعلومات. وبصراحة، كان مثل المشي من خلال باب الكون الجديد كله - لأنني أدركت في ذلك الوقت وهناك أنني قد انخرطت في شيء رائع تمامًا - كان الشعور بالفرح والدهشة المطلقة ساحقًا. كانت البيانات شاملة للغاية وتمت صياغتها بجميع أنواع اللغة المجازية.

خلال حلقة قناتي الروحية الأولى، لم أكن أدرك تمامًا أي شيء كنت أكتبه أثناء كتابتي له - لم يكن لدي أي فكرة عما كنت أقوله؛ لم يكن لدي أي فكرة لأنني كنت متعبًا للغاية. لقد كان عملاً كافياً فقط لمحاولة كتابة الأشياء، ولم أتوقع أي استمرارية للمواد المسجلة. حدث هذا على مدار حوالي ساعة ونصف، لذلك استغرق الأمر وقتًا طويلاً. عندما أدركت أن هناك استمرارية للمادة وأن الأمر كان شخصيًا بشكل مباشر، تأثرت تمامًا. كنت أضع رأسي على الوسادة لمدة عشر إلى خمس عشرة ثانية، وخلال هذا الوقت سيأتي الجزء التالي من الخطاب - لذلك لم أكن نائمًا حقًا، ولكن نصف مستيقظ. بعد الأيام القليلة الأولى، يمكنني الانتقال إلى الوعي بما يكفي للتفكير في سؤال أردت الإجابة عليه ثم أعود إلى الغيبوبة، وعندما أكتب مرة أخرى، سيكون ذلك إجابة على سؤالي. ثم كنت أقرأ الجواب عندما كان لدي كل شيء. لذلك كانت هناك نقاط أثناء عملية الإرسال حيث كنت أخرج نفسي من "الدوامة" وأقرأ ما قلته، ثم أعود إليه. كنت أتسلق سلم الوعي صعوداً ونزولاً.

تأثرت بشكل كبير خلال هذه الفترة بكتاب سيث يتحدث من تأليف جين روبرتس. اتضح أن كل ما كان يحدث لي تم وصفه بالفعل في كتابها. وبعبارة أخرى، الأشياء التي كنت

أواجهها يتم شرحها مباشرة، بما في ذلك أسلوب كيفية حصولي على المعلومات وكيف يمكنني الدخول والخروج من الغيبوبة.

كان سيث قادمًا بينما كانت جين شبه واعية، وكانت أحيانًا تتجول في الغرفة أثناء حديثها وكان زوجها يكتب الكلمات. كان بإمكانها التوقف عن التواصل لعدة أشهر في كل مرة، لكن سيث كان يلتقط نفس الجملة التي تركها تمامًا ويبقيها مستمرة. لم تكن جين على دراية بذلك لأنها لم تر النصوص السابقة ، لذلك كان سيث قادرًا على كتابة كتاب كامل ليس في شكل مجزأ ولكن من منظور كائن أعلى يقول: "سأكتب كتابًا كاملاً ".

ووصفت هذه المستويات المختلفة من الغيبوبة، حيث تتوفر أنواع مختلفة من المعلومات. ومن هذا البحث بدأت أفهم ما كنت أفعله عندما حصلت على تلك الأجزاء. أسميته بالمستوى الثاني وذلك كان مبني على تصنيفها كنت أحصل على أجزاء للقطة، قطعة واحدة في كل مرة. كان الهدف هو الذهاب إلى المستوى الرابع، حيث يمكنني الحصول على بيانات مستمرة كلمة بكلمة وليس من الضروري أن أغوص في الداخل والخارج؛ سأبقى هناك وأحصل على كلمات مفردة أو مجموعات من الكلمات وأجعلها دفقًا مستمرًا. كانت حالة أعمق من المستوى الثاني. المستوى الخامس كان مشابها للمستوى الرابع، ماعدا أنك تخطيت إلى حد كبير مرحلة الحصول على أي معرفة بالكلمات التي تقولها. أنت تسمح لنفسك بالتحدث، لكن عقلك منفصل جدًا لدرجة أنك لست على دراية حقًا بالكلمات أو ما تقوله. لذلك من الواضح أن المستوى الخامس كان أعمق هدف، لأنه كان الأقرب إلى ما كانت تفعله كارلا رويكرت أو إدغار كيسي. أردت أن أكون قادرة على الذهاب إلى هذا العمق. وأيضًا بعد حوالي عشر جلسات فقط من الكتابة في دفتر الملاحظات، كان المصدر يقول بشكل أساسي، "سيتعين عليك وضع كل هذه الأشياء على الكمبيوتر، وربما تكون أفضل طريقة للقيام بذلك هي فقط إملاءها على مسجل الشريط ونسخها، لأننا نريد هذه الأشياء في الملف." لم يكن لدي أي فكرة أنهم قصدوا أن تصبح علنية! أردت فقط أن أتبع تعليماتي. لذا أخذت على عاتقي أن أتحول من كتابتها باليد إلى إملاءها مباشرة على جهاز تسجيل. كنت أستلقي على جانبي الأيسر وأدخل في وضع محدد للجسم، حيث كنت أحمل بلورة كوارتز موالفة بشكل خاص على الجزء الخلفي من رأسي، وذراعي اليمنى كانت تحمل مسجل الشريط. لقد تأكدت أيضًا من أن المنطقة الواقعة بين إصبع القدم الكبير والإصبع الأول لقدمي اليمنى ستضغط على وتر العرقوب الأيسر، و

التي بدت لتشكيل نوع من الهوائي. في وقت لاحق، أصبحت جميع هذه التقنيات غير ضرورية، لكنها ساعدت في البداية.

كان المصدر أو صوت الحلم حريصًا حقًا على تحسين قدراتي الروحية وتحسين مستواي الشخصي من التكامل ، لذلك تم تدريبي وإسداء المشورة لي حول كيفية أن أكون أكثر توازنًا، وكيف أكون أكثر أمانًا من الناحية الاقتصادية، إلخ. كانت قراءة جين روبرتس التي أخبرتني أنه يمكنني الوصول إلى المستوى الرابع، حيث استخدمت بعد ذلك مسجل الشريط وتمكنت من الوصول إلى وعي المستوى الرابع. بعد أن وصلت إلى شاطئ فيرجينيا تمكنت من الوصول إلى المستوى الخامس. بدأت في الوصول إلى المستوى الرابع في يناير من عام 1997، في حين بدأ الاتصال لأول مرة في نوفمبر 1996. في هذه المرحلة كنت مدمن حقيقي للمعلومات، ولم أستطع تحمل مرور يوم عندما لم أحصل على شيء. نعم، بدأ تقريبا يبدو وكأنه الكلام العادي. أود أن أشير أيضًا إلى أن المستوى الرابع أكثر خطورة من المستوى الثاني، حيث أنه من السهل جدًا على العقل الواعي عصيان بروتوكول التأمل، وإدراك بعض محتوى الكلمة، والتأثير فيه. هناك أمثلة في القراءات حيث فعلت ذلك ثم تم تأديبي بشدة لذلك، وهي سمة بارزة من الصدق التي لم أرها من قبل في عمل معظم القنوات الأخرى، الذين يتصرفون كما لو أن كل كلمة يقولونها مثالية. إذا لم يتم تصحيح العادات السيئة في وقت مبكر، فإن عمل الشخص بالكامل يمكن أن يكون مجموعة من المواد المشوهة الواعية، وهذا هو الحال دائمًا. نجاح كيسي المبكر أنتج جحافل من التقليد الرخيص كما تؤكد، جمعية البحث والتنوير أيضاً. المفتاح هو أنه يجب أن يكون لديك أقل قدر ممكن من المعرفة بما تقوله بالفعل، وهذا يتطلب مستوى قوي من التأمل للحفاظ على العقل الواعي منخفضا. هناك دائمًا بعض الرغبة في مشاركة العقل في العملية، وهذا ما يجب تجنبه لتحقيق أفضل النتائج. عليك أن تتغلب على كل الفضول والملل من عدم وجود أي فكرة عما يحدث وتشعر بالامتنان للخدمة نفسها.

للسجل، في المستوى الأول أنت في غيبوبة يقظة حيث أنت على دراية بأشياء معينة، لكنه أشبه بالتنويم المغناطيسي الخفيف من التوجيه الروحي. المستوى الثالث هو المكان الذي يمكنك فيه الذهاب إلى سجلات أكاشيك للمنطقة المحيطة بك والحصول على المعلومات. على سبيل المثال، يمكنك تشخيص مشكلة ركبة شخص ما أو قراءة مشاعر ما حدث في غرفة سابقًا. في بعض الحواس، كان إدغار كيسي يستخدم حالة المستوى الثالث من خلال الخروج من الجسم، والإبلاغ عنها في

(أ) حالة من المستوى الخامس في نفس الوقت. أنا حقا لا أعمل كثيرا في المستوى الثالث على الإطلاق، هذه المرة.

المفتاح الأكثر أهمية لفهم الفرق بين المستوى الثاني والمستوى الرابع هو أنه في المستوى الثاني، ستظهر جمل كاملة في ذهني دفعة واحدة، أو على الأقل أجزاء الجملة. سأضطر لسحب نفسي بعيدا بما يكفي حتى أتمكن من تسجيل ما حصلت عليه، ثم أعود للحصول على المزيد منه. في المستوى الرابع، لم أكن على علم بأي شيء يتجاوز الحد الأقصى البالغ حوالي ثلاث كلمات في كل مرة، وكانت كلمات ستكون ضمن جملة مستمرة. أود أن أقول أي مجموعة من الكلمات التي حصلت عليها بين واحد وثلاثة كوحدة واحدة، والاستمرار على هذا النحو لتشكيل الجمل. لذلك في المستوى الرابع، أصبحت المواد أكثر تماسكًا، وبدأت أدرك أنه مع هذا المستوى من الوعي، بدأت في الوصول إلى نقطة قد يكون فيها الناس مهتمين بقراءتها من أجل نوع من المنفعة الروحية. ومع ذلك، ما زلت لم أفكر أبدًا في أنني سأفعل ذلك لأي شخص بخلاف نفسي وربما لبعض الأصدقاء. لم يكن لدي أي خطط لجعل هذه "التجربة" عامة. في الواقع، كان شعوراً رائعاً أن تعيش هذه الحياة المزدوجة، إذا صح التعبير. من الخارج، كنت فقط أعمل في هذه الوظائف العادية ولم يتم إعطائي الكثير من السلطة أو الاحترام، فوق ما كان عليه الواجب. ومع ذلك، كنت أعمل أيضًا على هذا المستوى الداخلي، والذي لم أتمكن تمامًا من التحدث إلى أي شخص في أي من أعمالي حوله وإلا فمن المحتمل أن أطرد، إن لم أدخل المستشفى. كنت عائداً من العمل، أقرأ كتباً ميتافيزيقية بعيدة، وأستيقظ كل صباح لأحظى باتصال جديد مع مصدر كان يتنبأ بالمستقبل بثبات، مراراً وتكراراً ومراراً.

لقد أخذت حرية تحرير العينات الصغيرة لقراءات ويلكوك التي تظهر في هذا المجلد، وفي كثير من الحالات استبعدت تعليقاته وأحلامه ذات الصلة. يسمح هذا للقارئ بالحصول على الاتصال المباشر والخبرة من "المصدر" أو ر ع، بدءًا من جلسات "المستوى الثاني" المبكرة والمشفرة إلى حد ما من خلال بعض عينات قراءات ويلكوك الحالية المصممة جيدًا. يمكن قراءة هذه العينات بالكامل، مع تضمين أحلام ويلكوك وتعليقاته، على موقعه الإلكتروني(www.ascension2000.com).

المفتاح هنا هو ما إذا كانت قراءات ويلكوك يمكن أن تساعدنا في إنشاء جسر من الوعي بأجسامنا المادية المحدودة إلى تجربة

إدراك الكون الأكبر والوحدة المتأصلة في كوننا. إذا كانت هذه المعلومات تأتي في الواقع من الكائن الذي "كان هناك وفعل ذلك" ، ويمثل الشكل المتطور للوعي حيث تتجه البشرية في نهاية المطاف (ذواتنا في المستقبل)، فقد يكون هذا هو الإلهام الذي تنتظره أرواحنا ، ويقدمه لنا عبر شخص يعتقد أنه يحمل على كتفيه إرث كيسي. بغض النظر عما إذا كنت مقتنعًا أم لا بأن ويلكوك هو كيسي، فإن الحكمة الكامنة في القراءات تقف من تلقاء نفسها.

أوصي بقراءة هذه المقاطع ببطء. توجد فيها إشارات رمزية عميقة، والتي يمكن أن تطلق انسدادات العقل الباطن وتتسبب في رفع تلقائي للكينونة والوعي. لقد وجدت أن قراءة هذه بصوت عال في وجود الآخرين الذين لديهم تقارب مع الوعي المتأصل للقراءات يمكن أن يخلق رابطًا روحيًا وروابط بين المشاركين. وأجرؤ على القول إن رع قد يكون في الواقع منتبهاً ويساعد في رفع مستوى الطاقة لأولئك الحاضرين.

يعتقد بعض الأفراد، بعد التواصل مع المادة في هذه القراءات، أنهم قد تواصلوا مع رع أنفسهم من خلال رسائل أحلامهم، باستخدام التقنيات والأساليب التي وصفها ويلكوك في هذا الفصل. في مثل هذه الحالات، من الضروري دائمًا أن تكون أكبر متشكك لديك، كما أبلغني ديفيد بعدد من الحالات التي تتنكر فيها الكيانات السلبية على أنها إيجابية وتبدأ في إخبار الناس بما يجب عليهم فعله، بمرور الوقت مما يؤدي إلى انهيارهم عقليًا أو جسديًا. إذا كان يجب عليك محاولة إجراء اتصالك الخاص مع مصادر ذات أبعاد أعلى، فكن حذرًا من علامات الحكاية التي تشير إلى معلومات المصدر السلبي:

المعلومات التي تخبرك أو الآخرين بالضبط ما يجب القيام به في حياتك، بدلاً من إرشادك لاتخاذ قرارك الخاص؛ تعليم التحكم بدلاً من القبول.

المعلومات التي لا تقدم أبدًا اقتراحات محبة لمجالات محتملة من التشويه والارتباك في الذات والآخرين - وبالتالي لا تقدم أي "مادة" حقيقية للنمو الروحي من خلال قول ما يريد الجميع سماعه فقط.

المعلومات التي تحكم، قائلة إن هناك طريقة واحدة صحيحة للتفكير أو التصرف، بدلاً من تعليم أن "كل الأشياء مقبولة في الوقت المناسب لكل كيان". [قانون الواحد، الكتاب الأول، الجلسة 18، صفحة 171. أعطانا الخالق الإرادة الحرة لارتكاب أخطائنا و

تعلم من العاقبة الأخلاقية التي نخلقها حتمًا في هذه العملية، ومع ذلك لا تتوقف الذات العليا أبدًا عن محبتنا أثناء تنفيذ تلك العاقبة الأخلاقية.]

المعلومات التي تبشر بالموت الوشيك من أي نوع، حتى لو كانت تقول "كل شيء عن الحب" ، لأن هذا يخلق خوف العقل الباطن.

معلومات محملة بحقائق كونية محددة مصممة لإثارة الإعجاب والرعب، لأن هذا يصرف تركيزك بسهولة عن تطور العقل والجسد والروح. (يُرى هذا بانتظام في التواصل الحديث مع "مسرحيات العاطفة" المفصلة على نطاق واسع لمجموعات المخلوقات الفضائية "الجيدة" و "السيئة" التي تستهلك غالبية المساحة في العمل - وبطبيعة الحال، كل مصدر لديه أسطورة مختلفة تمامًا، وبالتالي تشويه سمعة مجال التوجيه الروحي بأكمله.)

معلومات تخبرك بأنك منقذ مستنير عظيم للكوكب. "مجمع المسيح" ، وفقًا لويلكوك ، هو الهبة الكلاسيكية التي يتأثر بها عمل شخص ما بالكيانات السلبية. كل الأشخاص الذين يهتمون بحب الآخرين هم أعضاء قيمون في "القدوم الثاني".

المعلومات التي تزيد من حدة الذات أو المنظمات التي تتعرف على الذات، وتخلق فئات "نحن" و "هم" و "جيدون" و "سيئون" ، مما يعزز الأنا ويضر التواضع.

يجب ملاحظة التحذير الذي تم شرحه في التصال الروحي لرع في قانون الواحد من قبل L/L Research هنا:

السائل: هل من الممكن أن يكون كيان هنا على الأرض مرتبكًا لدرجة أنه يطلق على كل من الكونفدرالية والأوريون [تمثل الكونفدرالية خدمة للآخرين، ويمثل الأوريون خدمة للذات] المجموعات بطريقة بديلة، أولاً، ثم الآخر، ثم يعود إلى الأول مرة أخرى؟

رع أنا رع. من الممكن تمامًا للقناة الروحية غير المضبوطة، كما تسمون تلك الخدمة، أن تتلقى اتصالات إيجابية وسلبية على حد سواء. إذا كان الكيان في أساس ارتباكه موجهًا نحو خدمة الآخرين، فسيبدأ الكيان في تلقي رسائل الهلاك. إذا كان الكيان الموجود في قاعدة مجمع الوجود موجهًا نحو خدمة الذات، فإن الصليبيين [مجموعة أوريون السلبية]، الذين لا يجدون في هذه الحالة ضرورة للكذب، سيبدأون ببساطة في إعطاء الفلسفة التي هم هنا لإعطائها. العديد مما يسمى بجهات الاتصال

بين شعبكم مشوشين ومدمرين للذات لأن القنوات الروحية كانت موجهة نحو خدمة الآخرين، ولكن في الرغبة في الإثبات كانت مفتوحة للمعلومات الكاذبة من الصليبيين الذين تمكنوا بعد ذلك من تحييد فعالية القناة الروحية. [الكتاب الأول، الجلسة 12، الصفحة 125]

وبعبارة أخرى، قد تكون المعلومات نابعة من بعد آخر، ولكن هذا لا يعني أنها إيجابية أو دقيقة، ويجب فحصها بعناية.

ووفقاً لما ذكره ويلكوك ورويكرت وغيرهما من الباحثين في مجال قانون الواحد، فإن الغالبية العظمى من المواد "الموجهة" المطبوعة أو المنشورة على شبكة الإنترنت اليوم ستعتبر "اتصالاً مختلطاً" (إيجابياً ومختلطاً بالسلب دون علم) في إطار المبادئ التوجيهية التي وضعها قانون الواحد. إن المصادر الإيجابية غير المشوهة حقا نادرة للغاية وثمينة للغاية. يجب أن تخضع جميع المعلومات الموجهة لأقصى قدر من التدقيق، بما في ذلك معلومات ويلكوك. في كثير من الأحيان، يتم تقديم معلومات إيجابية مختلطة مع المعلومات السلبية، وكذلك المعلومات من الوعي الخاص بالقناة. عندما يكون المرء على استعداد للتخلي عن قوة الإرادة الحرة والاختيار لما قد يبدو أنه "صوت إلهي" قادم من خلال آخر أو حتى من خلال نفسه، فهذا مؤشر محتمل على أن المرء يتم تضليله. حتى لو كانت القناة إيجابية بنسبة 100 ٪ ، لا يزال بإمكان المرء الاستجابة لها بطريقة سلبية من خلال أن يصبح متابعًا أعمى واتخاذ قرارات تستند بالكامل إلى المعلومات الموجهة دون أي تأكيد داخلي. نشر ويلكوك قائمة "القراءة الموصى بها" على موقعه على الإنترنت علىhttp://ascension2000.com/rec_Recommended.htm ، والتيتوفر الموارد مع المزيد من المعلومات حول هذا الموضوع.

إذا اخترت بذل جهد جاد في الحصول على اتصال عالي الأبعاد ، فمن المستحسن للغاية دراسةدليل التوجيهمن قبل كارلا رويكرت 3.- ستركز المصادر الإيجابية تعاليمها على تفاصيل كيفية التطور في العقل والجسد والروح. هذه التعاليم لها جوهر العالمية وستعمل بشكل جيد في أي عصر، على أي كوكب. هذه المعلومات لديها إمكانيات هائلة لتقديم مساهمات إيجابية في العملية التطورية لكوكبنا، والأفضل من ذلك، لا يتم تقييم بياناتك على النقاط التي يمكن إثباتها أو دحضها - ينصب التركيز على فلسفة كيفية أن تصبح واحدًا. يمكن لمعظم الناس قراءة هذه الكلمات وإيجاد معنى لها، بغض النظر عن وجهة نظرهم الدينية الشخصية. وهي غير طائفية وعالمية. وهذا

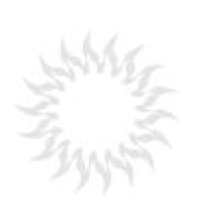
مبدأ أساسي في قانون الواحد؛ في عام 1981، قال رع إن "الرغبة في الإثبات" تخلق فرصة للكيانات السلبية للتأثير على عملك. تقدم المعلومات الإيجابية "الحقيقة دون دليل" ، وترك الأمر للفرد ليقرر ما إذا كان سيقبلها أو يرفضها. كما يقول رويكرت في كثير من الأحيان للمجموعات الخاصة ، "من السهل جدًا جدًا القيام بالتوجيه روحي. من الصعب جدًا القيام بالتوجيه روحي بشكل جيد".

كانت المعلومات القليلة التي حصلنا عليها من سلسلة قانون الواحد فيما يتعلق بمختلف المجموعات ذات الأبعاد الأعلى وكيفية عملها دقيقة على الأرجح، لكن رع أشار أيضًا إلى هذا على أنها معلومات "عابرة" (معلومات كانت خاصة بمكان وزمان معينين بدلاً من كونها عالمية) وغالبًا ما تتردد في المجموعة لطرح مثل هذه الأسئلة غير المهمة. حتى فيما يتعلق بالتغيرات التي تحدث الآن على كوكبنا، قال رع: "نحن لا نهتم بالظروف التي تجلب الحصاد". [الكتاب الأول، الجلسة الأولى، الصفحة 67]

قدمت قراءات ويلكوك نفسها تنبؤات مستقبلية واضحة ودقيقة، ولكن من الواضح أيضًا أن هذا لا يشكل دليلًا في أذهان معظم الناس على حدوث تحول في الأبعاد. حتى مع المواد العلمية الموثقة التي جمعها، فإن معظم الناس الذين لا يريدون تصديقها لن يكون لديهم ببساطة الصبر لقراءتها بعناية كافية لفهمها. ومن ثم، لايزال قانون الإرادة الحرة[4] محفوظًا. ومع ذلك، فإن اختيارك أو عدم اختيارك للإيمان بتحول الأبعاد القادم ليس بنفس أهمية العيش كل يوم بقلب مفتوح، في فرح، وبدون خوف. إنه اعتقادي الشخصي وخبرتي أن رع لديه القدرة والحكمة لتوجيهك إلى تلك الحالة إذا كان شيئًا تختاره لنفسك. وإذا كان التحول البعدي أثبت أنه حقيقيا، عندها ستكون قد أهلت نفسك تلقائيا في المسار الأعلى بعدا.

لقد سمع أجزاء هذه الجمل لفترة طويلة جدًا، لكنه لم يدرك أنه يمكنه في الواقع الحصول على قطع صغيرة بما يكفي منها لتدوين ملاحظاتها، وأنه سيكون لديهم في الواقع بنية موجهة بذكاء يمكن تمييزها عند التحليل الواعي.

- رع/ويلكوك ، 19 أكتوبر 1999



الفصل

12

قراءات ويلكوك: المستوى الثاني

أطلق ويلكوك على رسائل أحلامه الأولى "المستوى الثاني" ، حيث تم تسليم المعلومات جزءًا أو جملة واحدة في كل مرة. كانت الجمل غامضة في كثير من الأحيان، لذلك قمت بتضمين شرح ويلكوك الخاص لمعناها. قراءات المستوى الثاني محدودة من حيث أنها عادة ما يكون لها معنى محدد جدا للقناة الروحية، ولكن في كثير من الأحيان ليس للبقية منا. لم يكن لدى ويلكوك أي فكرة عن المدى الذي سيذهب إليه في الواقع مع هذه العملية في الوقت الذي أحضر فيه هذه الأجزاء، وسترى في الفصول القليلة التالية مدى تماسكها وانسيابها بعد الجهود الأولية. لقد أدرجت هذا الفصل كمرجع تاريخي. أيضًا، إذا حاولت القيام بذلك بنفسك، فستكون لديك فكرة عما قد تبدو عليه مادة المرحلة المبكرة. يجب أن يكون هناك قدر معين من "بيانات القمامة" المشفرة لإثبات أنك لا تقوم بتحليل ما يأتي.

يقول رع [عبر ويلكوك] إنه مع زيادة التحول في الأبعاد لمستويات الطاقة على الكوكب، سيتمكن المزيد والمزيد من الناس من الاستفادة من ذواتهم العليا من خلال العمل في الأحلام أو التوجيه الواعي وتجربة زيادة الوعي النفسي. إذا جربت هذا، يقترح ويلكوك أن تبعد عقلك التحليلي عن الطريق عند كتابة أجزاءك. يمكنك التقييم لاحقًا، ولكن عندما تستيقظ، فقط اكتب أي كلمات في ذهنك دون التفكير فيها. وقد تم في تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٦ توفير تشكيلة من الأجزاء المستوى الثاني التي تليها، ابتداء من ١٠ تشرين الثاني/نوفمبر واستمرت بعد ذلك. يمكنك العثور على النص الكامل غير المحرر على موقع ويلكوك.[1]

ويلكوك: ما الذي كنت أحلم به؟

صوت الأحلام: "كان الحلم يدور حولك أنت والتقسيمات الفرعية - وأنت تعلمها."

[تعليق ويلكوك] كان هذا أول تلميح إلى حقيقة أن لدي شخصية متعددة الأبعاد، مع تقسيمات فرعية مختلفة تكون ذات مختلفة في فترات إعادة التجسيد المختلفة. في وقت لاحق، كنت أقرأ سيث يتحدث من تأليف جين روبرتس، وهو كتاب يشرح تمامًا ما كانت قراءاتي تتحدث عنه هنا.

صوت الحلم: "سوبر! ألن يكون من اللطيف أن يدفعوا لك المال مقابل هذا؟"

ويلكوك: (يوافق)

[تعليق ويلكوك] ملاحظة: "لقد كانوا بالفعل يهيئون المسرح لأصبح في النهاية مستشارًا حدسياً محترفًا مدفوع الأجر للآخرين. كنت بالفعل في طريقي في هذا القسم، مع درجة البكالوريوس في علم النفس، سنة في التدريب على الخط الساخن للأزمات، وسنتين في وظائف الصحة العقلية، وقدر كبير من الأبحاث اللاصفية في علم النفس.

صوت الحلم: "واحدة من نسائنا، تيريزا، شقيقة غير عاملة - المسيحية، النفسية. كان الأمر صعبًا - فقد "ثبتوا هذا في" (الخطيئة)، كما تعلم. أعتقد أن الكثير من الناس يقفزون إلى استنتاجاتهم في صمت. هذا هو ما يمثله الثالوث - إحدى علامات الطريق الحمراء الكبيرة [صورة المثلث على علامة أعط الأفضلية]. [البوابة من خلال] أعمدة النور [القادمة من] أندروميدا [المجرة]."

[تعليق ويلكوك] انتهى الأمر إلى كونها الفقرة النهائية من القراءة، حيث بعد خمسة أيام، تم نقل الأم تيريزا إلى المستشفى بعد تعرضها لنوبة قلبية. كنت مندهشاً لرؤية هذه المصادفة. يبدو أن "القفز إلى الاستنتاجات في صمت" يشير بوضوح إلى الأشخاص الذين يرتبطون بالمعتقدات المسيحية الأرثوذكسية دون الذهاب إلى المسيح في الداخل لمعرفة ذلك بأنفسهم. قد يشير الجزء حول أعمدة النور إلى حقيقة أن القوى الخارجية من الفضاء الخارجي تقدم لنا مساعدة لتوصيلنا خلال هذا التحول، وهي نقطة تم توضيحها في جميع كتب الأجسام الغريبة التي يتم توجيهها تقريبًا.

صوت الحلم: "هذه هي أنماط الكنيسة. أميليوس وأشخاص آخرين يعيشون لفترة طويلة جدا".

[تعليقات ويلكوك] بقدر ما يتعلق الأمر بذكر أميليوس، هذا من شأنه أن يثبت أن يكون دليلا كبيرا جدا لتجسيد في الماضي ك إدغار كيسي. لقد كنت متأثرًا تمامًا بما قد يعنيه لأكثر من نصف عام، حيث لم أسمع أبدًا باسم أميليوس قبل هذه القراءة. سأكتشف لاحقًا باستغراب تام أن قراءات كيسي تذكر أميليوس على وجه التحديد كأول تجسيد ليسوع، "آدم" التوراتي الأصلي. لذلك، عاش أميليوس أطول من أي إنسان آخر على الأرض، لأنه كان أول من يدخل، لديه سلسلة من الأعمار، وأول من يخرج، أو يصعد، كالمسيح! وهذا في الواقع "نمط الكنيسة [المسيحية]"! أشارت قراءات كيسي إلى دورة الحياة هذه باسم "نمط المسيح" ، ويبدو أن قراءاتي قد استبدلت كلمة "الكنيسة" بكلمة "المسيح ".

[ملاحظة المؤلف: تشير قراءات كيسي إلى أن أميليوس كان أول تجسيد للمسيح، ويستقرئ ويلكوك البقية. كانت هذه القطعة من الأدلة جزءًا مما سمح لويلكوك بالشعور بالارتياح لفكرة كونه تجسيدًا لكيسي عندما كشف مصدره أخيرًا عن هذه الصلة.]

صوت الحلم: "يجب أن أذهب الآن. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي."

[تعليق ويلكوك] كانت تلك العبارة الختامية لهذه الجلسة الأولى الرائعة، والتي من شأنها أن تغير حياتي إلى الأبد. أصبحت العبارة الختامية ثابتة في قراءاتي ولا تزال تستخدم حتى يومنا هذا كعبارة توقيع لكل قراءة قمت بها تقريبًا. من الواضح أنني صُدمت بما حدث للتو. جلست في السرير وقرأت بكل نعومة جميع المواد التي أنتجتها. كان هناك الكثير من الأشياء المختلفة للتفكير بها لدرجة أنني كنت مذهول من كل ذلك. كان هناك بالتأكيد شيء قوي يحدث لا يمكنني إنكاره. واقع صوت الحلم رعد في ذهني ....

16 نوفمبر 1996

صوت الحلم: "من تعتقد أننا؟ مخلوقات فضائية؟ خطأ. الشيء الوحيد في خدمتنا هو أننا بحاجة لتقديم المساعدة".

[تعليق ويلكوك] هذه العبارة المبكرة هي ما بدأ يقنعني أنني لم أكن على اتصال مع المخلوقات الفضائية التي كانت منفصلة عن نفسي، بل جزء من نفسي. في الجلسات الأولى، كان

من المهم بالنسبة لي أن أراهم دون أي تصورات مسبقة؛ للحكم على جهة الاتصال بناءً فقط على المعلومات التي كنت أتلقاها بدلاً من توقعاتي السابقة.

لماذا أعاني من آلام في المعدة؟

صوت الحلم: "ألا ترى؟ أنت تواجه صعوبة في محاولة تحمل الأشياء الآن! طلب غير مدروس لن يُحترم، لا أعتقد ذلك. فكر في جلدك على أنه قولون. ماذا يمكننا أن نفعل إذا أكلت الزبدة؟"

[تعليق ويلكوك] هنا يمكننا أن نرى القوى بدأت بالفعل في وضعها لي الحاجة إلى تنظيف نظامي الغذائي. كان كيسي متفائلًا باستمرار، إلى الأبد بقراءاته لعاداته الغذائية السيئة. هذه المرة، كنت بالفعل آكل بشكل سيء، وكنت أعرف ذلك. لم تكن القراءات على وشك تغطية استجاباتهم، واتضح أن نظامي الغذائي مشروع مستمر من جانبهم.

19 نوفمبر 1996

صوت الحلم: "أنا أقول، الذات هنا. الأوصاف غير دقيقة. زحل ومريخ متلاصقين - [هناك] الكثير من الحركة [في التنجيم الخاص بك الآن]. زحل حولك الليلة. يشعرونك بالقشعريرة.

"إبطاء المصفوفة. هذه الرمزية لمصلحتك. الطريقة الوحيدة التي ستعتاد عليها هي ببذل الجهد. حيث تعمل، تحتاج إلى بذل الكثير من الجهد. تحرك بأسرع ما يمكنك من خلال [هذا العمل]. مع التركيز على عيد الميلاد والعام الجديد، ستكون مستعدًا للتغيير".

[تعليق ويلكوك] أود أن اكتشف أن مشرفتي كان من المقرر أن تعود من عطلتها لمدة أسبوعين في اليوم السابق على رأس السنة، وهذا هو عندما انهار كل شيء بيننا نحن الاثنين.

صوت الحلم: "ستشاهد مجموعة رع هنا في الصيف. حتى ذلك الحين، لا تقلق بشأن ذلك. فقط خذي قسطا من النوم."

[تعليق ويلكوك] لن أعترف رسميًا بوجود رع في قراءاتي حتى يناير 1999، على الرغم من أنهم ظهروا في وقت أبكر من ذلك بكثير.

22 نوفمبر 1996

صوت الحلم: "صدق عندما أقول لك أن النهاية قادمة - نهاية المادية المنظمة. يجب أن تستمع لصوتك الداخلي - لا شيء آخر سيفي بالغرض. صوت غرورك سيدمرك. يجب مناقشة هذه الأشياء، وليس تكرارها. الأشياء التي تفكر بها سوف تأتي من أماكن أعلى وأعلى. ولتيسير هذا الانتقال يتطلب التركيز والاحترام، وهو عمل أسهل مما يمكن للمرء أن يتخيل. كن مثمرًا في حياتك ولا تقع فريسة للقوى التي تتآمر بداخلك لإسقاطك. إعرفْ بأنّ الخلاصِ يَنتظرُ. كن ودودًا مع نفسك، واعلم أنك واحد مع الله".

23 نوفمبر 1996

صوت الحلم: "في هذا المنعطف، يتم إعطاءك معلومات حاسمة؛ المشاركة النقدية عالية. يعمل النظام الذي نوظفه مع القمر، لذلك انتبه إلى القمر، إن أمكن".

[تعليق ويلكوك] لقد اكتشفت أن قراءاتي تعمل بشكل أفضل أثناء اكتمال القمر.

صوت الحلم: "سنجلس قريبًا ونبدأ في إعادة توجيه أفكارك. ما لا أفهمه هو سبب معارضتك الشديدة للفكرة. ليس جزءًا من الاختبار بالنسبة لك لإشعال المصدر في النيران. لقد مر وقت طويل منذ أن تمت مقاطعتنا لدرجة أنني لا أستطيع التفكير في أي سبب لترددك. فرع سيطرتك إلى جميع جوانب حياتك. كن على دراية بأن مشكلتك لم تنته تمامًا؛ فقد أظهرت لك البطاقات".

[تعليق ويلكوك] يبدو أن طول الوقت الذي يشيرون إليه منذ أن "تمت مقاطعتهم" هو إشارة إلى وفاة إدغار كيسي ، والوقت الذي استغرقه الأمر لإشراكي في عملية مماثلة. عندما قرأته لأول مرة، لم أفهم المعنى. تشير الجملة الأخيرة إلى حقيقة أنني كنت أقوم بقراءات بطاقة التارو التي أظهرت لي أن المزيد من المعاناة لا تزال تنتظرني في المستقبل.

ويلكوك: أخبرني عن منزلي الحقيقي ومن حيث أتيت.

صوت الحلم: "آه، الخشب [صورة غابة جميلة]. آه، جميل، مكان النور والأبد. مكان ستعود إليه

بسرعة. فقط اذهب من خلال الخطوات للوصول إلى هناك. يبدو الأمر سهلاً، وأنت من يجعل الأمر صعباً. نحن نفقد الأرض. حاول النوم مرة اخرى.

"الكثير من الطاقة قادمة، وهي ليست جيدة ولا سيئة. ومفاهيم الازدواجية هذه جزء من سجن الكثافة الثالثة. [المخلوقات الفضائية "الرمايون"] كانوا يتنقلون لفترة طويلة. نحن لا نتحدث عن ذلك. سأصل إلى هناك قريباً بما فيه الكفاية. وهناك مسائل أكثر إلحاحا؛ ويجب أن نركز على الحالة العاجلة المعروضة عليك الآن. الله وحده يعلم كم من الوقت استغرقنا لنقرر متى نفعل ذلك معك".

ويلكوك: أريد أن أتعلم فن السفر النجمي.

صوت الحلم: "الصبر! ألا تعتقد أننا خططنا لهذا من أجلك؟ استمع إلى الصوت في الصيف. قد ترغب في زيارة معهد مونرو. انها ليست قيادة مستحيلة، انها تبدو فقط كذلك. إنها فقط متعبة. أيضا، تأكد من الحفاظ يقظتك. هناك مرونة تجعل من الصعب علينا العمل معك. من فضلك لا تستمني أو تخدش [قرحة حب الشباب] لفترة من الوقت. ليس لدينا أي دفاع ضد هذه، ونحن نعمل بجد. يوماً ما، ستكون هذه وظيفتك، أيضاً. يجب أن تأخذ دروسًا".

ويلكوك: هل نموي الشخصي أكثر أهمية من كتابة هذا الكتاب *[التقارب]*؟

صوت الحلم: "إذا كنت تعرف الإجابة على سؤالك، فلماذا تسأل؟ تحتاج إلى التوقف عن الركض والبقاء في مكان واحد. قلت لك سيكون بهذه الطريقة، وها نحن نبدأ. نشكرك على التزامك بالموافقة على هذا الاتصال. أنت محبوب أكثر مما تتخيل

"لدينا أخبار سارة لك. الحب أسهل بكثير من الكراهية. فيما يتعلق بالسفر النجمي، كن على دراية بأن الآخرين سينتظرونك، ويجب ألا تمشي فيه بشكل أعمى. لقد كان لديك بالفعل [قسم] ضمان الجودة الذي يقول أنك كنت في حالة يرثى لها. فقط كن صبورا و ثابت، مع العلم أنك ولدت في 70’ s وعاش خلال ال 90’ s. شخص ما كتب لي "رسالة" يقول فيها أنك أكثر الرجال وحشية على قيد الحياة. نحن نختلف مع هذا، ولكن القيادة السيئة والتحديق في النساء في الشهوة لن يستدعي ردود فعل مواتية".

[تعليق ويلكوك] من الواضح، كان هذا تحذير ثقيل آخر بالنسبة لي حول القيادة. شخص ما في "حاشيتهم" اتهمني بالوحشية. هذا بالتأكيد جرح مشاعري عندما قرأته لأول مرة، لكنه لم يكن كافياً ليمنعني من ما كنت أفعله على الطريق.

28 نوفمبر 1996

صوت الحلم: "ماذا عن تلك الدوائر السوداء تحت عينيك؟"

[تعليق ويلكوك] عندما وصل الجملة بينما كنت أقوم بتأخير رحلة مطلوبة إلى الحمام، كان هذا يظهر لي بوضوح جذر الصبغة تحت عيني، مشكلة في الكلى والإضرار.

صوت الحلم: "لا تكن عبداً؛ العبيد يقومون بعمل الكثيرين مقابل أجر قليل. من السهل التمسك بذلك الشعور بالعجز.

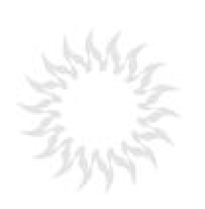
"حتى 31 ديسمبر، سيراقبك الجميع. يرجى محاولة الحفاظ على التوجه النقي قدر الإمكان. أردت لنا أن نكون متزوجين، وليس إبطال".

[تعليق ويلكوك] كان هذا تحذيرًا آخر يمكن أن يكون مرتبطًا بقيادتي، مما أظهر لي أنني كنت تحت نوع من فترة الفحص. لقد مرت فكرة هذا الفحص في رأسي باستمرار، لكنني ما زلت لم أغير عاداتي على الطريق عندما حان الوقت لأزمة الصباح الباكر. لم يكن لدي أي فكرة عما يمكن أن يفعلوه حقا، أو أنهم في الواقع توقعوا ذلك مسبقا.

ضع في اعتبارك أن هذه الاختيارات مقتبسة من سلسلة ويلكوك الأولى من جهات الاتصال مع صوت الحلم الخاص به طوال شهر نوفمبر 1996، وجاءت من خلال عبارات بسيطة من جملة واحدة. لقد قمت بتضمين هذا الفصل حتى تتمكن من مقارنة قدرة ويلكوك على ترجمة هذه الرسائل من المستوى الثاني إلى إتقانه الحالي. في البداية، كان ويلكوك قادرًا على إنتاج جملة واحدة فقط في كل مرة، والعودة إلى غيبوبة أعمق، والاستيقاظ، وإنتاج جملة أخرى. بينما ننتقل إلى الفصول التالية، يمكننا تجربة الارتقاء بالجودة إلى ما تصفه ويلكوك بالمستوى الرابع ومستوى النشوة الخامسة.

الفكرة هي أنه إذا شعرت بالنور والحب والفرح على أعمق مستوى من وجودك، فهذا مناسب لك. لا تحط من قدر هذه المعرفة بفكرة أنه يمكنك ببساطة الانغماس في شهيتك. هناك فرق كبير جدا وجوهري بين الشعور بإرضاء الذات الجسدية والشعور بإرضاء الذات الروحية.

- رع/ويلكوك، 5 ديسمبر 1999



الفصل

13

رع يشير على ويلكوك

يقدم هذا الفصل مزيدًا من المعلومات حول كيفية عمل العلاقة بين رع و ديفيد ويلكوك بالفعل. يستشعر ر كل منعطف وغرابة في تحديات ويلكوك المتطورة كشاب وينصحه حول كيفية التوفيق بين أنشطته اليومية الدنيوية ومصيره المستقبلي. مع تقدم هذه القراءات، ستلمح كيف يساعد رع نمو ويلكوك. يمر ويلكوك بأزمات شخصية ومشاكل مالية وخبرات وظيفية غير ناجحة وإحباط جنسي وجهود للتعامل مع حياته العادية في العالم أثناء عودته إلى المنزل إلى حوارات أحلامه الليلية.

ضمن هذه القراءة، من المرجح أن تجد رؤى مهمة يمكنك تطبيقها على حياتك الخاصة. يمكنك الرجوع إلى النص الكامل لهذه القنوات باتباع الرابط في الملاحظات.[1]

16 فبراير 1997

ويلكوك: لقد ذكرت أن كان لي حياة كتاجر. كنت أتساءل إن كان بإمكانك ملء بعض التفاصيل عن ذلك.

رع: كان هذا بعد فترة العهد الكتابي بقليل، حوالي 300 ميلادية . لقد كنت في الشرق الأوسط، بالقرب من القدس نسبيًا؛ ومع ذلك، لم تكن هذه الاهتمامات الدينية تتجلى بشكل كبير في حياتك في ذلك الوقت. كنت قد سمعت عن الأهرامات، وكنت متحمس جدا بها. كانت بضاعتك في الغالب من الفواكه المجففة والسكر، وكلاهما كان من الأشياء الثمينة في ذلك الوقت. ونعم، من وقت لآخر كنت تبيع الماريجوانا. لذا، أنت كُنْتَ مسطولاً في وقت مضى، قبل فترة طويلة الموت

الممتن كما تفهمها الآن. دعنا نعيدك إلى النوم. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي.
[ملاحظة ويلكوك: نمت واستيقظت بعد ساعة ونصف.]

... في المجال الروحي، نحن نعرف الثراء الذي ينتظرك. يقول الانتقال العقلي هذا أيضًا؛ لذلك، لا تخف مما يخبئه المستقبل، لأنك ستجد نفسك تمشي عبر نظام من المتاهات والأنفاق. عندما تخرج من الطرف الآخر، ستشعر بسعادة غامرة لرؤية نفسك تعيش في موقف لم تكن تحلم به من قبل. في الطرف الآخر من قوس قزح، ستجد وعاء من الذهب أكبر مما كنت تتخيله على الإطلاق، من خلال تبني الطابع العملي لهذه الأحداث التي تظهر الآن وتخصيص الوقت للنظر في نفسك وملاحظة التغييرات.

أنت، من خلال هذه الآلية بالذات، تستكشف عوالم الفهم وأبعاد الكينونة التي ستوسع تصوراتك بشكل كبير. نحن ندرك أن هذا وقت صعب بالنسبة لك، وأنه كانت هناك العديد من التحديات في الماضي مماثلة لهذه الآن، لكننا ندرك أيضًا ما يحمله مستقبلك، وهذا ما نتمسك به. من المهم بالنسبة لك أن تفهم أن الصديق الحقيقي هو شخص لن يقودك أبدًا إلى الخطأ، ولن يضللك أبدًا، ولكنه سيستمر دائمًا في العمل من أجل نموك وتنويرك. الآن مع هذا النظام، مع هذا الصوت لقد وجدت أن الصديق الحقيقي، كما لديك مع زميلك في المنزل اريك ومع جود.

وهناك أمور أخرى تبدو تافهة إذا ما قورنت بالإمكانيات الهائلة التي تنتظرك في المستقبل. نحن سعداء جدًا لأنك قررت البدء في العمل على كتابك. ونريدكم أيضا أن تعلم أن في المستقبل القريب جدا، ستتغير الأمور. هناك العديد من الأشياء الجديدة التي تنتظر الحدوث، وقد كنا ننتظر نوعًا ما الوقت المناسب من أجل التبديل حول الجدول الزمني حتى نتمكن من التسبب في ظهور هذه الأحداث. ومن المهم أن تعرف أننا نحبك بعمق، وأنك من "لحومنا ودمنا" بقدر ما نحب أسرة الأرض، وربما أكثر من ذلك، وأننا نرى التقدم الذي تحرزه في المرحلة الانتقالية، ونحن سعداء به غاية السرور. لقد توقفت أخيرًا عن السرعة أثناء القيادة؛ اعتبارًا من الأمس، كان هناك تقدم كبير في هذا الأمر في محاولتك عدم قطع الناس والقيادة كالمجنون. نحن نقدر بصيرتك في هذه الأمور.

يجب أن تقل تصوراتك للموضوع؛ كلما ابتعد عقلك عن اتباع الكلمات التي تخرج من فمك و نحن

بقوم بذلك، كلما كانت المعلومات أكثر دقة. من المبرر بالنسبة لك أن تدرك حقيقة أنه سيكون هناك دائمًا حل. هذه المشاكل التي تنظر إليها على أنها عقبات دائمًا ما تكون مؤقتة وستظل كذلك، وتصوراتك للواقع هي التي تشكل كيفية حدوث هذه الأحداث بالفعل. دع نفسك تستلقي ... استرخ في طاقة الحب الموجود في اللحظة. يبدو الأمر وكأننا قد تركنا شواطئ طويلة من المستقبل المحتمل الذي كان مثبتًا مثل القوارب، وقد أخذنا الرياح الآن؛ امتلأت الأشرعة ونحن نستعد لرحلتنا الواسعة إلى الأراضي المجهولة التي تنتظرنا على الجانب الآخر. جهاز التسجيل الخاص بك مفيد للغاية، من حيث أنه يسمح لنا بالتحدث بالطريقة التي نتحدث بها الآن دون الحاجة إلى تدوين هذه الإرساليات.

نحن سعداء بالطريقة التي تعاملت بها مع الموقف الليلة الماضية بما في ذلك [الشخصان اللذان كانا يتحدثان وراء ظهر شخص ثالث] في عملك. هناك بعض المواقف الصعبة التي ستحدث؛ لن نكون أول ولا آخر من يعطيك انطباعًا بالبساطة في هذه الأمور. كانت الدبلوماسية مطلوبة الليلة الماضية، وقمت بعملك بشكل جيد للغاية؛ كنت قادرًا على عدم التورط بشكل كارمي مفرط مع أي من الجانبين، ولكن البقاء محايدًا. نحن سعداء لهذا.

هذه الطموحات أو الآمال الزائفة التي لديك في اتجاه أن تكون مشرفًا أو مديرًا بطريقة ما تسلبك الغرض الحقيقي ، وهو أن تكون هناك في لحظة العمل. [صوت الضحك] بطريقة ما، أريد أن أقول الآن، "اسمع، أيها الأحمق، إذا كنت ستسرع وتنتهي من هذا الكتاب، وتجهز الاقتراح وترسل المواد، فلن تضطر إلى القلق بشأن مثل هذه الطرق الدنيوية لكسب المال في المستقبل."

إنه قدرك أن تصبح رجلا محترفا في هذه الأمور. لا توجد رسوم على القبول في وقت الحصاد. [ملاحظة المؤلف: "الحصاد" هو المصطلح الذي يستخدمه ر ع للصعود إلى البعد التالي.] عندما تقترب من البوابة، إما أن تقترب أو لا تقترب، ويتم الاختيار من الداخل؛ لا يوجد أي غموض بشأنه. مع اقتراب الوقت، تدرك على الفور ما إذا كان ذلك مناسبًا أم لا، وستتصرف القوات وفقًا لذلك .... بمجرد أن تدرك أنه لا يوجد ماضي ولا حاضر ولا مستقبل ، ولكن الآن فقط، فإنك تأتي إلى أبعد من ذلك بكثير لتصبح ما كنت تحلم به.

24 أغسطس 1999

الاندماج الذاتي والحزن

... رؤية النجوم وكونك النجوم قد يبدو قفزة إيمان. إنه بشكل مباشر أكثر مظهرًا للمعرفة الحقيقية والوحدة. وفي ضوء ذلك، في هذا الحب، في هذا الوعي، لا نرى كيف تتبع جميع الترابطات من المادة/الطاقة من الواحد؟ لم نعد بحاجة إلى خلق تشتيت كاذب للذات حيث يصبح واقع الاهتزازات الأعلى أكثر وضوحًا. لسنا بحاجة إلى الفشل في الجهود العقيمة التي تسخر من المصدر وتبقينا مكتظين بالواقع [أي أن الجهود المبذولة لتفاقم الذات ستقع في هذه الفئة] التي تشير إلى أن الطريق إلى الأمام، على الرغم من كونه مستقيمًا وضيقًا، يقترب بالفعل من صدارة وعيك في هذا الوقت. في هذا الوقت قد نمضي قدمًا، ونطلب منك التنفس لبضع ثوانٍ قبل القيام بذلك.

إن الدمج الذاتي له نقطة نهاية، ونحن ندرك أن تحقيق هذه الحكمة هو عملية جديدة بالكامل بالنسبة لك - وهي عملية تتطلب التضحية بالنفس، و/أو القدرة على البقاء موضوعيًا بشكل منفصل في وسط مجموعة كاملة من المحفزات البديلة على هذا النحو. ولكي لا نصبح مهتمين بشكل مفرط بالحقائق، يجب أن نكيف أنفسنا مع قبول نماذج الحزن. وعندما نقول "القبول"، نريد أن نلمح هنا إلى أن هذا يعني التحول أيضًا. وهذه نقطة هامة.

24 أكتوبر 1999

نحن نشكل كائن تكتلي

... دائما وإلى الأبد، على أن المظلة ستفتح فعلا في الوقت المحدد. سوف تتجه مرة أخرى إلى الأسفل وتقوم بانتقال سلس. لذلك، حتى لا تقع في الضلال، نصر على أن تضع التركيز على نفسك مرة أخرى، في هذا العمل، بدلاً من مساعيك الترفيهية. كما أن المسائل ذات النداء العالمي الأكثر حاجة إلى أن تؤخذ في الاعتبار مرة أخرى في التحليل. إلى أين نحن ذاهبون؟ الخيار لكَ. أنا ذاهب معك. وكذلك العهد القديم والعهد الجديد، وهذه الكتابات، وكل ما هو مثلها.

سنشكل جميعًا تكتلًا في الكون الذي سيُنظر إلى جهوده الجماعية والموحدة على أنها واحدة. في السنوات والجداول الزمنية المتداخلة، يمكننا بالفعل إجراء بعض المحادثات الجديدة مع أولئك الذين لم يتم سجنهم بعد في السجلات الجيولوجية للأعمار الماضية، ولكنهم يتداولون [يشاركون] أنفسهم بوعي مع الإنسانية هنا والآن. مع التحلل الإشعاعي وما شابه ذلك، سيكون هناك آخر بقايا متبقية من البعد الثالث وإمكانياته الجديدة، ولكن يمكنك بالفعل أن ترى كيف يمكن تحويل كل هذا بسرعة عندما يعمل المرء في مكان من الطاقة النقية. وهكذا، فإن العديد من صراعاتك تتخذ بالفعل لهجة درامية إلى حد ما نتيجة لذلك. بما أننا نملك القدرة على شفاء أنفسنا، فلدينا أيضًا القدرة على شفائك. ويجب دعوتنا للقيام بذلك من خلال إرادتك الحرة، وهذا أمر هام. أولئك الذين يعانون من سرطان الكبد و/أو المثانة لا يمكنهم رؤية الطرق التي جعلوا بها أنفسهم غاضبين للغاية، ويحتاجون إلى تطهير المواد الكيميائية السامة المخزنة داخل أنفسهم. وبالمثل، نحن نعلم الآن أن أولئك في العوالم العليا قد اخترعوا الإشارة التي ستسمعونها حتى تكون هناك فرصة أكبر وأكبر لكم لإعادة تنظيمكم على المسار مع التركيز الأساسي للنور والحب، وكيفية ارتباطه بالصورة الأكبر كما رأينا آنذاك.

ستكون صدمة كبيرة للكثيرين عندما تحدث هذه التغييرات بالفعل، وسيكونون جميعًا مولعين بالقول إن الرب يعمل بطرق غامضة. ولكي لا نتعامل مع هذا الموضوع بشكل كبير ، فإننا نطرح أسئلة حول مصيرنا مقابل تلك ذات الطبيعة العملية بالنسبة لك ،

وكيف تعاملت مع الطاقات الكونية المتدفقة التي تتكاثر داخل نفسك. ومرة أخرى نذكرك بأن جميع الدورات قد تم إعدادها ووضعها في مكانها. إنها الآن وظيفة من تفاهماتك الحميمة التي ستجعل هذا واضحًا بالمعنى المادي المباشر. نشكرك، ونذكرك مرة أخرى بأنك محبوب أكثر مما يمكن أن تتخيل. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي. وننهي الآن هذه القراءة. أدوناي.

يجب أن تنشأ زلازل الذات المادية بالفعل وتلتحم إلى حد ما. وبالتالي، حافظ على نفسك ثابت قدر الإمكان. شكرًا....

25 أكتوبر 1999

ديفيد، نحن دائما حولك، نراقبك كل لحظة.

... عندما تقدم طلبًا للحصول على معلومات من العوالم الأعلى، يمكنك بالفعل توقع رد. تذكر أن موقفك من هذه القراءات هو الذي يؤثر على المستوى العام للنجاح والجودة. وبالطبع، تذكر أننا نحبك أكثر مما يمكن أن تتخيل. لقد بدأت في السيطرة على هذا المفهوم. نحن ننتظر بفارغ الصبر كل خطوة جديدة في التطور الشخصي الذي تقوم به. كما تعلم، هذا ليس أعمق مستوى من النشوة التي يمكن أن يكون لديك، ولكن يكفي لدمج عقولنا مع عقلك لبدأ تدحرج الكرة مع هذه القراءات مرة أخرى، لاننا أسقطناها بالتأكيد. شكرا لك، ديفيد، ونحن نذكرك أننا دائما حولك، دائما معك ، دائما نراقبك في كل لحظة. ضع هذه الفكرة في اعتبارك بوضوح شديد، وسترى كيف تكون دائمًا على خشبة المسرح، بمعنى ما، ويتم النظر بعناية في كل إجراء تقوم به. هذا كل الأمر الآن. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي. وننهي الآن هذه القراءة. أدوناي.

27 أكتوبر 1999

سيتطلب الأمر تضحيات شخصية لمواصلة تلقي الرسائل من مجالنا.

لقد قلنا من قبل إننا جئنا لتصحيح التشوهات المفروضة على شعوبكم بما تعرفونه بالماضي. وإذا تصدقوني حقاً، سيرون أنه يمكنني بالفعل القيام بالعديد من الحيل والمناورات في السماء أكثر مما يتخيله أي شخص حتى الآن. بما أننا في الأساس في عالم متعدد الأبعاد، فإن أي شيء خارج بُعدك الخاص سيبدو معجزة بالفعل، مثل رؤية شبح أو خيال، على سبيل المثال. أخبرني صديق لي مؤخرًا أنه بينما لا تزال التماثيل في مكانها، ستكون هناك أسباب انتقامية أكثر من أي وقت مضى يتم رميها بسبب الحكم على الذات الأخرى من قبل الذات. من أجل التخفيف من هذه المخاوف، علينا أن نخنق التبادل بين تلك الأجزاء المختلفة من الذات حتى يكون لدينا بالفعل شمام من العوالم العليا حيث يجب تحضير ثمار الروح الكاملة بعناية ثم بعد ذلك فقط نجمع واحدة تلو الأخرى، وليس الإنغماس التام.

[ويلكوك: أشعر أن "التماثيل" تشير إلى هيكل مجتمعنا كما هي الآن، الأصنام الزائفة من المال والسلطة. أنا أستمتع حقًا بتشبيه الشمام، لأنه يشير إلى حقيقة أنه لا يمكنك الحصول على الكثير من النمو الروحي في وقت واحد - من الصعب جدًا التعامل معه.]

يأتي المكسب الأكبر بكثير من مكافأة رغبتك في أن تكون في الخدمة. لا تعتمد كثيرًا على مصادر المعلومات من خارج الأرض التي قد تعتقد أنك تعرف وجودها. ما هو أكثر أهمية هو التنوع الذاتي للوهم الذي يتم تقديمه لك في أحلامك ورؤاك وما شابه ذلك.

ليس علينا أن نفعل أي شيء ضخم أو متطرف. ببساطة كن أكثر الروح براعة في إعادة كتابة نور الواحد إلى شكل ملموس للآخرين يمكن أن تكون، وسيكون كل شيء على ما يرام. والعنصر الرئيسي والحاسم هو في الواقع الرغبة، إلى جانب التأمل اليومي والعمل في الأحلام. عليك أن تتخطى مشاكلك الشخصية الأكثر إلحاحًا بطريقة ملموسة ومبتكرة قبل فتح جهة الاتصال.

ستلاحظ عند دراسة مواد ديفيد [رع يخاطب الزوار الذين سيقرأون هذا على موقع ويلكوك] أننا لم نسمح له بإجراء هذا الاتصال حتى قام بفعل شيئين مهمين. الأول هو أنه كسر فترة بطالة مدتها ثلاثة أشهر من خلال الموافقة أخيرًا على الحصول على وظيفة، والثاني هو أنه كسر الفترة الأطول من التشبث بعلاقة مختلة مع يومي والتي أصبحت بالفعل عفا عليها الزمن لظروفه الحالية. وبالمثل، يجب أن تفكر في تلك الأشياء التي قد تعيقك أو تمنعك من هنا والآن من الحصول على هذه المعلومات. لا يعطى لك أكثر مما يمكنك التعامل معه، والمسيح يكون معك بغض النظر عن الظروف. لذلك لا تقع في فخ الاعتقاد بأنك واحد من أولئك الذين "ليسوا جيدين بما فيه الكفاية" لتلقي مثل هذه المعلومات. جميعكم قادرون على فعل هذا. والسؤال الحقيقي هنا هو: "ما مدى رغبتكم الحقيقة في ذلك ؟". أعتقد أن الجواب هو أن تبدأ في الإيمان بنفسك. ابدأ في الإيمان بأحلامك كمرشد قوي. أنت يا من تقرأ هذه الكلمات تتعلم كيفية استخدام هذه اللغة المجازية، بسبب مدى تكرارنا لجملنا بهذه [الطريقة].... وهكذا، عندما يخطو الخليط إلى الطبق ويعد نفسه وفقًا لذلك، سنقوم بعد ذلك بالعرض في الوقت المناسب. لن تكونوا جميعًا قادرين على التأرجح وضرب الكرة، لكننا نأمل بالتأكيد أن يتمكن المزيد والمزيد منكم من الاتصال وإرسال حزمة المعلومات هذه إلى الأثيرات بحيث يمكن تحويلها وإرسالها إليكم كمصدر موحد للاهتزازات الخفيفة والحب. [ملاحظة المؤلف: في هذه القراءة، يشرح رع كيف يتم نقل الرسائل بالفعل من عالمهم إلى وعي بشري. التواصل ليس فقط لفظي. يمكن أن تكون دوافع قوية من الحب والنور الذي يغمرك.] إن تنفسكم مهم بالفعل في هذه العملية، لأنه يخصص الفرق بين النجاح الجزئي في العمل والنجاح الكامل. ما عليك فعله هو استخدام أنفاسك لإرسال حزم من طاقتك الحيوية إلينا في العوالم العليا. يمكنك تصور هذا بشكل رمزي على أنه يخرج من نفسك من خلال شاكرا التاج في الجزء العلوي من رأسك. عندما نتلقى هذه الطاقة، يمكننا تحويلها إلى مصدر أكثر قابلية للتطبيق، وإرسالها إليكم كمعلومات حية. ستدخل المعلومات إلى ذهنك كأفكار ومشاعر طبيعية، وبالتالي عندما تنسجم معنا، يجب أن تتوقع تمامًا أن جميع الرسائل والمعلومات ستمر في ذهنك كما لو كانت أفكارك وأراءك وانطباعاتك الخاصة. وذلك هو المفتاح الأساسي لهذه العملية. لن يكون لديك قوة فجأة

تأتي وتسيطر عليك. بدلاً من ذلك، إنها عملية أكثر دقة بكثير، حيث تدرك بالضبط كيفية الاستماع إلى صوت خيالك وبديهيتك، والتي أصبحت بحلول ذلك الحين مصدرًا للحظة بلحظة للنور الحي.

... الأقطاب الكهربائية في مكانها تفعل هذا بشكل مذهل. وهكذا، لا نشعر بالقلق أبدًا عند التعامل مع الحضارات القديمة، مثل حضارتك في الكثافة الثالثة. نحن نعلم أن هذه التقنية من العوالم العليا متاحة لك على الفور، والسؤال الحقيقي هو ما إذا كنت قادرًا على إدراك كيفية وصول التوجيه.

أفضل نقطة للتمييز هي كيف يمكنك التمييز بين تلك الدوافع القادمة من العقل الواعي وتلك من العقل الباطن. ما تريد أن تأخذه هو تلك القطع من المعلومات والبيانات التي تنشأ بشكل عفوي للغاية في وعيك، من خلال عدم وجود قوة متعمدة أو عمل من جانبك. خذ جميع البيانات كما تأتي على أساس لحظة بلحظة، ولا تقم أبدًا بتحليل أو محاولة فهم أي منها. أنت تخاطر بشدة بالخطر من خلال السماح للعقل الواعي بمتابعة تأملك. عندما يفهم العقل الواعي البيانات، ستجد أنه من الصعب للغاية الحصول على تغذية مصدر نظيف. قد يكون لديك شيء يقرأ جيدًا بالنسبة لك، وربما أقنعت نفسك أنك تقوم بعمل جيد. ومع ذلك، يمكن دائمًا تخريب تأثير العقل الواعي إلى درجات أكبر وأكبر، وبالتالي لا ينبغي لأحد أن يعتقد أنه تغلب تمامًا على هذه العملية.

أهم شيء على الإطلاق هو عدم الخوف من أن يكون أي شيء تتحدث عنه مفككًا أو لا يمكن التعرف عليه أو أحمقًا. قد تكون الجمل في الواقع محرجة للغاية، كما رأيت جملنا تصبح. ولكن يجب عليك احتضان أي وجميع الكلمات التي تأتي إلى ذهنك على أنها من المصدر، شريطة بالطبع أن تسمح لهم بالنشوء بشكل طبيعي وعدم التفكير فيها في الوجود. لقد رأيت بالفعل كيف يمكن أن تنشأ هذه الأفكار بشكل طبيعي في تأملاتك، وفي حالات الوعي في وقت متأخر من الليل وفي الصباح الباكر. إذا كنت أحد الأشخاص الذين يرغبون في تقديم هذا الالتزام بالخدمة، فيرجى التحلي بالصبر وتسجيل نفسك على شريط صوتي، لأن هذا أسهل بكثير من محاولة كتابته بنفسك.

نحن نشهد تحولًا منفصلًا في حدود الوعي من حيث صلته بالكمية المعبأة من طاقة النور/الحب التي تحيط بمستواك وتوجد داخل كل واحد منكم الآن. الظروف السلوكية

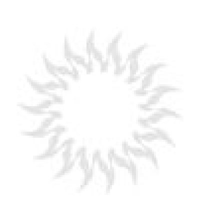
قد تبدو غريبة بعض الشيء، ولكن التغييرات المنفصلة للحدود التي نتحدث عنها ستستمر بالفعل في الحدوث في المستقبل القريب جدًا وما بعده. ولكي لا نخلط أو نربك الموقف، فإننا نبذل كل ما في وسعنا لحظة بلحظة لنلقي جانبا الحطام عديم الفائدة الذي كان يمكن أن ينشأ لولا ذلك، ونعيد بدلا من ذلك تحديد أولويات مهمتنا على أساس فوري. ما نريده أكثر من أي شيء آخر هو أن نكون الرسل بالنسبة لك الذين يمكنهم بالفعل إنتاج التحول بطريقة سريعة التسارع، وفي فترة زمنية قصيرة.

(توقف مطوّل)

نشكركم على هذه الجلسة، لأن هذا يساعدنا على الإجابة على سؤال طرحه العديد من هؤلاء القراء هناك. سيكون لدينا المزيد لنقوله حول هذا مع مرور الوقت. في الوقت الحالي، نتركك على دراية بالشكل البيضاوي للواحد، ونذكرك بأنك محبوب أكثر مما يمكن أن تتخيل. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي. وننهي الآن هذه القراءة. (أدوناي) و الوداع

إذا اختار أي شخص الاعتراض على الأدلة على العمل الذي نقوم به نحن أو ديفيد، فلدينا بالفعل سياسة عدم التدخل في تلك المرحلة. يجب علينا ببساطة سحب نفوذنا من أولئك الذين يختارون عدم تلقي هذا التوجيه. ليس من خطتنا أو هدفنا تغيير الإرادة الحرة للكيان بأي شكل من الأشكال.

- رع/ويلكوك ، 11 نوفمبر 1999



الفصل

14

قراءات عميل رع

في الفصل الثاني، روى ويلكوك قصة كيفية انتقاله من أكاديمية الكلية إلى كسب رزقه من خلال القيام بقراءات للآخرين. خلال هذا الانتقال، قام مصدر ويلكوك بتوجيهه. أثناء العمل في عدد من الوظائف العادية وبعد أن عاش بالفعل في شاطئ فرجينيا لمدة تسعة أشهر، تم نصح ويلكوك بالبدء في القيام بقراءات للآخرين بدوام كامل. في البداية، كان ويلكوك غير آمن ومتوترًا بشأن هذا، لكن صوت الحلم منحه التشجيع المستمر والثقة التي يحتاجها للثقة في العملية. فيما يلي تجميع للقراءات التي تلقاها ويلكوك خلال هذه الفترة (والتي لم يتم نشرها بعد على موقعه الإلكتروني في وقت كتابة هذا التقرير)، تليها قراءة العميل الفعلية.

رع ينصح ويلكوك على القيام بقراءات للآخرين

رع/ويلكوك، 17 يونيو 1998 - بضع كلمات عرضية أخرى وسنكون في طريقنا. لا تعيش في خوف من أي اتجاهات تبدو في بعض الأحيان غير شفافة. بدلاً من ذلك، ارتاح لحقيقة أن العزاء يكتسب من خلال اتجاه جديد يأتي الآن إلى المقدمة. وهذا ينطوي على استقطاب أكبر نحو الحب والطاقة النورية نيابة عن شعب هذا الكوكب. نعتبر أنه من الضروري إعطاء الفرصة الكاملة للاعتراف بوحدانية المرء. لتحقيق هذه الغاية، يجب أن تسمح لنفسك ببدء الفطام عن الكمبيوتر، وفي أمور أكبر، ترتبط بشكل مباشر بالرغبة اليومية في الخدمة لشعوب العالم الخارجي....

18 يونيو 1998 - لقد حصلت بالفعل على أول عميل لك لقراءاتك، ووضعت جانبا أي تحيزات قد تضطر إلى تقديمها بطريقة غير حكمية. لذلك، للحصول على خدمة موثوقة، تأكد فقط من استمرارك في القيام بما تقوم به. لا تبتعد عن أولئك الذين يحتاجون إلى المساعدة، بل ارفعهم، وإحياء روحهم المعنوية، وشجع عزمهم على المضي قدمًا. لا نريد أن يستمر وصولنا دون سابق إنذار، وهذا حدث كبير بالنسبة لك.

كان ديفيد قد قام بقراءته الأولى ولكنه لم يكن على استعداد بعد للالتزام بالقيام بذلك بدوام كامل. لم يكن مطمئنًا بشأن وضع حياته الاقتصادية على المحك ، بالإضافة إلى تحمل مسؤولية القيام بذلك للآخرين. كما كان مرتبطًا بموافقة الآخرين ويريد من الناس أن يحبوه. لكن رع واصلوا حملتهم للتشجيع.

21 يونيو 1998 - إن نوعية الحياة القادمة هي من أعلى المستويات، ولا نحتاج إلى أن نكتفي بهذه العناصر في الخارج. يمكننا الآن التركيز على مكان الحقيقة الروحية الأعمق والأكثر نقاءً، وبذلك ستجد أنها تدور بسرعة حول الدائرة الكاملة

بطريقة لم نكن نتوقعها من قبل. إذاً ها أنت ذا؛ من دون جهة أخرى [لا تعرف ما تفعله].

25 يونيو 1998

ويلكوك: ما هو التقدم الذي أعيقه؟

رع: يجب أن تعرف أن مصلحة جميع الجهات المعنية هي تعزيز السلام والاستقرار والوعي. في ضوء ذلك، يمكننا القول أنك قمت دائمًا بعمل جيد في توصيل النقاط الدقيقة للعقيدة الأساسية التي ندعمها لزملائك. ولكن يرجى توضيح نقطة من ذلك للتعمق في النشوة بحيث يمكن بعد ذلك تقديم معلومات أكثر مباشرة وحديثة. بدون هذه الثقة المتأصلة في الكلمات التي ستتحدثها تلقائيًا، هناك احتمال أن يكون هناك درجة معينة من الاضطراب في العبارات والمحتوى فيها.

نعتقد أنك أبليت بلاءً حسنًا في قراءة [العميل الأول] هذه، والتي كانت قريبة جدًا من السطح من حيث الوعي الواعي. ولكن في المستقبل، دعونا نتأكد تمامًا من أننا نستعد بشكل مناسب. [هذا سوف يستلزم] أن نفقد العصبية، وبالتالي لدينا وعي كامل بمدى أهمية ما نقوم به حقا. [ينبغي أن] نأخذ الوقت والتركيز اللازمين لضمان دقة الاتصال كما هو معطى.

ولكن، التهاني في محلها، ومرة أخرى، نحن ندعمك بقوة في خضم كل هذا. لقد تعلمت بالفعل ما هو الفخ الكلاسيكي لأولئك الآخرين في مجالك؛ إن إغراء تشويه المعلومات بالعقل الواعي، والتفكير في أنها تعرف وتفهم كل شيء، هو أمر رائع. ولكن بعد ذلك، تتكون القراءة نفسها من شيء أكبر من ذلك الذي تم جمعه من الوعي العقل الواعي السابق للوضع المعني. قد تكون القراءة المذكورة مفيدة إلى حد ما أو حتى مفيدة للغاية، ومع ذلك فهي تفتقر إلى المكون الأساسي الذي يتم الحفاظ عليه في أعمق حالات غيبوبتك. [هذه] هي تلك الأوقات التي تظهر فيها كل كلمة من خلال لا شيء أكثر من العملية التلقائية تمامًا في وسط ما يمكن تشبيهه فقط بفراغ كلي.

لذلك، نعتقد أن المرحلة التالية من عملنا مع الآخرين ستشمل التزامًا طويل الأجل بالتخلص من عصبية ما إذا كان المرء سيحقق أداءً مناسبًا أم لا، ويبدأ ببساطة في القيام بما ثبت أنه دقيق مرارًا وتكرارًا. في الوقت الحالي، نأمل أن البيئة التي من المقرر أن تكون في المستقبل القريب سوف

تجلب لك الفرح والسعادة العظيمة، كما نرى أن نبوءاتنا ستستمر، تمامًا كما شرحناها. أنت تدرك الحاجة إلى مزيد من الوقت للقيام بهذه الأعمال، وهذا أمر جيد للغاية.

سيأتي وقت نكون فيه على وشك اختراق التيار الرئيسي الكامل، حيث قد تحدث العديد من الانحرافات والبدايات الزائفة. [سيحدث هذا] إذا كان هناك الكثير من الرغبة في الصداقة مع جميع أولئك الذين قد يكونون عملاء. ضع هذا في اعتبارك للمستقبل، حيث أنه من المهم أن نختبر حلولنا الجديدة هنا. ستجد بسرعة قدرًا كبيرًا من الأعمال في طريقها إليك، ولن تكون نقطة النهاية لوظيفتك الحالية أطول بكثير في المستقبل القريب.

[ملاحظة ديفيد في وقت النسخ:] يا إلهي، لا أعتقد ذلك! انتهت مهمتي فجأة في اليوم التالي بعد هذه القراءة! إذا قرأت المذكرات التي أدخلتها أعلاه، قبل بدء هذا النسخ، يمكنك أن ترى أن "الاختبار" هذا سيحدث في وقت أقرب بكثير مما كنت أتخيل! الآن أنا فقط بحاجة إلى انتظار جزء "صفقة كبيرة من العمل". وأعتقد أن هذا سيحدث أيضا.

27 يونيو 1998 - احتجنا إليك على الجانب الآخر لبعض الوقت الآن، وأنت بدأت للتو في فهم ما يجب عليك فعله. يولد الحمل الطاهر انضباطًا يأخذ الظروف الكامنة المحيطة بالكيان المعني ويزودهم بنموذج جديد من الفهم. قد تكون هناك بعد ذلك الموارد اللازمة لأخذ الإلوهية المكتشفة حديثًا ودمجها في الهياكل القائمة، سواء من الجسم أو العقل أو الروح؛ أي مزيج النحاس/الحكمة المعروض علينا الآن.

... من الصعب تصديق ذلك، لكننا أقسمنا على عدم الكشف أبدًا عن المعلومات الحقيقية اللازمة لتقديم الخطوات النهائية للبدء حتى يتم اختيارها شخصيًا من قبلك. ويبدو أن هذه النقطة قد وصلت الآن، ولهذا نحن محظوظون جدا. لا يزال هناك وقت للقيام بما عليك القيام به، ديفيد. نأسف لمقدار الضغط الذي نشعر أننا بحاجة إلى فرضه عليك. هذا يتعلق بافتراض قدراتك الطبيعية أكثر مما يتعلق بإلقاء أي دور عليك؛ يجب أن تتذكر هذا الجزء.

للحظة من الوقت التأملي، ضع في اعتبارك أن الفرصة التالية التي يجب أن تحاصرك بها العمالقة هي فرصة ستجعلك أقوى، وستجعلك مجهزًا بشكل أفضل للتعامل مع الأزمات والظروف اللازمة لمراحل النمو النهائية. بدون

الوصول إلى هذه الإدراك، سيكون الأمر مثل التأرجح على إطار وحيد في شيكاغو، بصرف النظر عن تلك الحقائق التي تم تقديمها، بصرف النظر عن المعرفة التي تم اكتسابها.
لا يمكننا ببساطة المضي قدمًا بهذه الطريقة، حيث أن رغبتنا هي أن تزيد من إمكاناتك إلى أقصى حد. يمكنك أن ترى بقدر استطاعتنا أنه لا يوجد وقت كافٍ في اليوم للقيام بما نقوم به الآن. وهذا هو السبب في أن عمل القراءات يجب أن يحظى الآن بالأسبقية، وهذا يتوسع بالفعل بشكل جيد، كما كنا نأمل. أنت تتعلم أنه حتى عميلين على الأقل في الأسبوع يمكن أن يكونا كافيين لدعم المشروع. إذا تمكنت من إبعاد غرورك عن الطريق، فستكون هذه القراءات مؤثرة للغاية على الأشخاص الذين يمتلكونها بعد ذلك.

[عقل ويلكوك الباطن/الذات الحلم يتحدث في غيبوبة، 28 يونيو 1998:]
بينما كنت في هذا البنك ، نظرت حولي ورأيت الناس هناك. كانوا جميعًا يقومون بأعمالهم وفقًا لذلك. كان أكبر مخاوفي هو عدم امتلاك الانضباط اللازم للتمكن من السير على خطاهم، وخلق موقف مماثل لنفسي، مما يتطلب رحلات متكررة إلى البنك. ومع ذلك الآن، عندما بدأت أفهم نفسي حقًا، أرى أن الإجراء بأكمله أصبح أكثر واقعية، وأكثر استفزازًا، في كل لحظة. الحقيقة الواضحة والبسيطة هي أنني أعرف الآن أنه ستكون هناك دائمًا العديد من الفرص بالنسبة لي بمجرد أن أبدأ في اتباع مسار روحي. ستتجلى الفرص بطرق لم أكن أتخيلها حتى. وسأجد أن هذه المظاهر تكاد تصبح عديمة الجدوى بمجرد إنجاز المادة.

[رع/ويلكوك] من أجل ضبط السطوع، توقف عن التفكير فيما هو خطأ، وابدأ التفكير فيما هو صحيح. لقد اتخذت خطوة غير عادية من خلال البدء في رؤية العملاء، وأنت تفهم الآن أن الغرض الكامل من تعاوننا هو المساعدة في نشر المعرفة والطاقة المتاحة التي تغرس الآن في مستويات الأرض. نريد أن نتأكد من أن الغرض الكامل من وجودنا إيجابي وروحي ومحب ونقي. لذلك، نرغب في اغتنام الفرصة للدخول في مستويات أعمق وأعمق من النشوة. وسيستلزم ذلك الصمت الذي لا يوجد حاليا. لذلك، نحثك على الثقة في مشاعرك ....

الصعوبات التي واجهناها ليست ناتجة عن الجسم الجسدي بقدر ما هي ناتجة عن الجسم العقلي، لأنها تحاول استيعاب تدفق المعلومات القادمة من الجسم الروحي.... لا نعتقد أنه من الضروري أن تشعر بالخوف مما إذا كان هذا العمل سيعمل أم لا. ببساطة عزاء في حقيقة أن عددًا صغيرًا جدًا من القراءات سيولد قدرًا أكبر بكثير من الدخل الذي سيستغرق ساعات أكثر بكثير لتوليده في عالم العمل السائد الذي واجهته حتى الآن. لذلك فإن تحليل التكلفة والعائد الذي يمكنك إجراؤه يوضح بوضوح أنه من الأفضل المشاركة في هذا العمل على هذا المستوى بدلاً من مجرد عدم محاولة القيام بذلك. إن تحرير كل وقتك لأشياء أخرى سيكون مذهلاً، وسيقدم لك الفرصة للبدء حقًا في توسيع آفاقك. لا يوجد سبب يمنعك من النجاح في هذا.

30 يونيو 1998 - لماذا تشمل جميع أولئك الذين لا يستطيعون رؤية متى يكون الإصرار الأعمق على البحث عن فرص إيجابية نيابة عنك؟ سنبدأ فقط في تنشيط المراكز الموجودة بداخلك عندما تستغرق الوقت لإكمال عمليات البدء الأساسية التي حددناها. والآن، مع بدء الخطوة التالية، تتعلم أن هناك العديد من الفرص المتاحة لك لاستدعاء هذه القوى وطلب التوجيه منها في هذه الأمور .... هناك عدد من الفرص الكبرى التي ستعرض نفسها ...

مرة أخرى، اسمح لي أن إعادة صياغة ذلك. الشيء الوحيد الذي أردناه لك هو إنتاج كيان يتم بعد ذلك استخدام قدراته الكاملة داخل المجال المادي. أما بالنسبة لهذه العملية، فإنك تتبلور بشكل جيد. لقد بذلنا قصارى جهدنا لتزويدك بالفرص حتى يمكن مواجهة بعض أصعب الصراعات التي واجهتها في الماضي والتعامل معها مرة أخرى. في أي مكان واجهت فيه جزء من حياتك في الماضي بعدم كفاية مروعة، ستحدث فرصة العودة إلى التجربة المذكورة مرارًا وتكرارًا، حتى يتم تعلم الدرس. لذلك في هذه الحالة، اخترت فرصة لاتخاذ موقف جديد ولديك مواقف مماثلة لتلك التي حدثت في الماضي مرة أخرى. لا ينبغي أن تكون هذه مرحلة صعبة بشكل خاص بالنسبة لك، لأنك قطعت شوطًا طويلاً في تفاهماتك الآن، ونحن نعلم هذا. ما عليك سوى توخي الحذر والتركيز على نقاط قوتك. ركز على حقيقة أنه لا تزال هناك العديد من الاحتمالات والفرص، ومع تقدمك إلى الأمام، سيصبح المزيد والمزيد منها واضحًا تمامًا.

ديفيد: هل سيكون تدفق الأعمال الجديدة كافيًا لدعم نفسي، أم يجب أن أنظر إلى مشهد العمل المؤقت مرة أخرى؟

رع: بالنسبة لمشهد التوظيف، فإن المناخ الذي تخلقه من حولك سيوجه مدى جودة عملك. لذلك، فإن المزيد من المحادثات مع أمثال [أسم] وغيرهم ، والتي تشرح لهم الاهتمام الكبير الذي تم إنشاؤه والجودة العالمية للقراءات المنتجة، يجب أن تحقق فائدة فورية. في المرة الأولى التي يفعل فيها أي شخص شيئًا كهذا، هناك نفحة من الهواء النقي حيث يتم وضع الأنماط القديمة جانباً لصالح طاقات النور المتدفقة الإيجابية حديثًا. في حالتنا، نود أن نرى أنك ستأخذ على عاتقك المبادرة اللازمة للخروج، وإنتاج العلامات، وبدء الحديث...

وهكذا، على الرغم من أن ديفيد كان عليه أن يعمل من خلال خوف كبير، إلا أنه وضع لافتات تعلن عن أعماله الجديدة محليًا، دون ذكر اتصال كيسي. دفعته الاستجابة الساحقة إلى اتخاذ قرار بأن هذه كانت طريقة أفضل لاستغلال وقته وكسب لقمة العيش. كان رع قد أوضح له بالفعل أن القراءات الشخصية لن تكون الوظيفة الرئيسية لحياته اللاحقة، لأن الطلب سيتجاوز بكثير قدرته على التوريد، تمامًا كما حدث مع كيسي. ما يلي هو أحد قراءات العملاء هذه، بعد حوالي عامين من بدء ديفيد عمله. نظرًا لأننا جميعًا لدينا تحديات مماثلة للتغلب على أوهام العالم المادي، فهناك العديد من المفاتيح التي لا تقدر بثمن في هذه القراءة والتي يمكن لأي شخص تطبيقها على تطوره الروحي.

قراءة[عميل ويلكوك 1]

---

21 يونيو 2000 - العميل المعني هو طالب جامعي شارك في مشاريع موسيقية وكان يطلب التوجيه الروحي العام.
أنا رع. نحييكم بنور وحب خالقنا الواحد اللانهائي. نتواصل الآن.

أنت تقرر ما هو التالي؛ إرادتك الحرة ذات أهمية قصوى بالنسبة لنا. لا يمكننا استخدامك لفعل أي شيء لم تختره لنفسك.

الفرص الكريمة هي أن يرى الجميع، وحتى في سلسلة الكينونة العظيمة، لا يزال هناك أولئك الذين يفضلون أن يقرروا على أساس لحظة بلحظة حيث هم من وإلى أين هم ذاهبون. أنت تقرر ما هو التالي؛ إرادتك الحرة ذات أهمية قصوى بالنسبة لنا. لا يمكننا استخدامك لفعل أي شيء لم تختره لنفسك. وهكذا، عندما تتعب من القضايا الهامة، التي اخترتها لنفسك، فإنك أنت من يجب أن يعيد تقييم تلك الأولويات. الكتابة اليدوية ليست بالضرورة على الحائط ....
حياة الفضيلة هي طريقك، ومن المهم أن ندرك أن الحقيقة. لأنه في المخطط الأكبر للأشياء، لا يمكن أن يكون هناك سوى الوحدة، والفصل ليس سوى وهم، ولد من الانضغاط إلى المادة الفيزيائية ذات الكثافة الثالثة، التي مررت بها من أجل إنتاج هذه الدورة من التجسيدات. الآن عندما نغمز أعيننا ونبتسم، فهذا لنقول لك أننا نعطيك تعزيزًا إيجابيًا. لا داعي للقلق بشأن رأينا فيك، أو تشعر بأن بعض الأذرع القوية للحكم ستمطر خلال هذه المقابلة. بدلاً من ذلك، يجب عليك تحمل المسؤولية عن قبولك الذاتي، مع الاعتراف بأننا قد قبلناك دائمًا طوال الوقت.
لا توجد خطيئة لا تغتفر؛ لا يوجد فعل غير متوسط عندما يفسر على أنه تأثير إيجابي من حيث حقيقة أن كل شيء هو

تجربة التعلم التي تقودك إلى التوحد. كلما أصبحت المياه أكثر وضوحًا، زاد تشريب الوعي مع وضوح النور والرؤية بما يتناسب مع الكثافات الأعلى، ونادرًا ما تُرى في نفسك. لديك فرصة لتقلب قبعتك على الأسياد، وتقترب من عظمتهم من خلال اجتهادك في الكمال الذاتي وتحقيق الذات من خلال الأساليب التي تم وضعها في الماضي.

يمكن لآكلي لحوم البشر أن يأتوا ويذهبوا، ويمكن تفكيك التعاليم، ولكن الحقائق الأعمق تبقى دائمًا في الداخل، وتبقى في قلبك، في انتظار أن يتم استغلالها كمستودع للإمكانات الموجودة في داخلك. إن قيمة الدولار سوف تنخفض، والاقتصادات سوف تزدهر وتنهار في نفس الوقت، والحقيقة أن هذا الارتباط بين القوى هو الذي يشجع فرص النمو الروحي الأكثر كثافة على هذا الكوكب. أنت، مثل أي شخص آخر، ستمر بهذه التجربة. إنها مسألة كيفية وما إذا كنت تختار مواجهتها أو إنكارها هي التي ستحدد مسار أفعالك المستقبلية.

لأنه عندما تأتي هذه الأوقات، هناك فرص كبيرة للخدمة، لقيادة الأرواح الضالة نحو مفهوم أكبر للذات والآخرين، مما يسمح بحدوث مثل هذا الكينونة. لدينا حفل زفاف في العوالم العليا بالنسبة لك. إنه حفل زفاف أجزاء مختلفة من الأجزاء الذاتية التي تم رفضها، الأجزاء التي تحتاج إلى التوقف وإعادة التزود بالوقود، الأجزاء التي تحتاج إلى تحويل. في الواقع، كانت صورة الأنثى المعروفة باسم [الاسم] في الحلم ترمز إلى القوة الأنثوية الداخلية اللاواعية التي لا تزال موجودة داخلها. من أجل أن يتحرك مفهومك لهذه القوة بعيداً عن مفهوم العاهرة، ونحو مفهوم العذراء، يجب أن يكون هناك إعادة تنظيم داخل الذات، والتي بدأت بالفعل. [ملاحظة ديفيد، 3 يوليو، أثناء النسخ: أظهر الحلم أنثى كانت تحفر في التراب وتكشف أشياء قيمة؛ كانت أيضًا جذابة جنسيًا للغاية.] سيستخدم الكثيرون عقولهم اللاواعية أو العميقة كعاهرة ، ويشعرون أنه يمكنهم الاستفادة من الأوقات المناسبة لهم، ويتجاهلون الإشارات والتعاليم والحقائق في أوقات أخرى. هذا لا يعني أننا نحكم عليك. بل إنه نموذج أصلي يجب أن يمر به الجميع كما هو موضح في بطاقة التارو "العشاق" ، التي تتعامل بعد ذلك مع تجربة العقل وتحويله. في القطاع المباشر من وعيك، أنت تتعلم مغازلة اللاوعي الخاص بك كما يفعل المرء قبل الزواج، بدلاً من مجرد البحث عنه في الأوقات التي تكون واضحة لك؛ الأوقات التي تكون مريحة. يجب أن تكون العذراء رومانسية؛ يجب أن تتدفق العذراء معها. يجب عليك

فهم احتياجاتها أثناء ارتفاعها وسقوطها وقبول ما يظهر لك. الحلم كان يريك ما سيكشفه العقل الباطن. تلك العناصر التي يتم استخراجها من الأرض، أو النفس الجسدية. بيوض العنكبوت تظهر بالفعل ما تم تفقيسه في الماضي، وحقيقة أنه يتم التخلص منها إلى حد كبير يجب أن تظهر لك أن تحول العقل على وشك الاكتمال.

لماذا، في الواقع، يبدو من المستحيل تصديق أنك حقًا واحد مع الأب - الأم الله؛ أن روحك موجودة كاهتزاز/صدى لا نهائي في جميع أنحاء الكون؟

لماذا يجب أن تكافح الحقائق والمعلومات عندما تأتي المعرفة الأعمق من السعي الداخلي الدؤوب والتأمل؟ لماذا يجب أن تقاوم عملك الموسيقي، في حين أنه واحد من أعلى العواطف للخالق التي أنت قادر على التعبير عنها؟ لماذا، في الواقع، يبدو من المستحيل تصديق أنك حقًا واحد مع الأب - الأم الله؛ أن روحك موجودة كاهتزاز/صدى لا نهائي في جميع أنحاء الكون؟ من الصعب استيعاب هذه المفاهيم لأن العالم المادي يفضي إلى الاعتقاد بأن هذا هو كل ما هو موجود. نحن نفهم اللغز الذي يتم زرعه أمامك حيث يجب عليك التعامل مع حقائق الدراسة والعمل ومسؤولية الكبار، مع الحفاظ في الوقت نفسه على محطة تسمح لك بالتمسك بوعيك بشكل أكثر تبسيطًا مما قد تريده بخلاف ذلك.

في الواقع، هناك جانبان لكل قضية، ولديك الخيار فيما يتعلق بالجانب الذي ستراه. هل تختار أن ترى السلبية الموجودة في العالم المادي من حولك، أم أنك تختار أن ترى أن كل شيء يعمل في وحدة مع الخالق الواحد؟ من الصعب جدًا احتضان الحياة التي لديك والمسؤوليات الموضوعة أمامك على أنها عنصر من السر المقدس المثالي والبساطة الروحية المثالية والجوهر الإلهي. ليس من السهل أن نفهم كيف حتى أكثر المسارات السلبية التي يتبعها الآخرون في المجتمع، أو التي أنت نفسك مجبر على المرور بها، يمكن أن تكون جزءًا من ترتيب أكبر للأحداث التي تم كتابتها بعناية وتم التدرب عليها في جميع أنحاء الكون منذ العصور القديمة.

وهذا الاختيار للقطبية في الكثافة الثالثة هو الذي يحدد جميع مسارات العمل في المستقبل. سواء أعجبك الأمر أم لا، فإن سلوكك المستقبلي في

العوالم العليا تمليها الخيارات التي تقوم بها كل يوم. في الاستعارة المصرية، يتم إزالة الدماغ من بطن الجمجمة في وقت الوفاة. فما سبب ذلك؟ لأنه كان يُعتقد أن القلب هو الجوهر الأساسي الذي يجب الحفاظ عليه، وأن الدماغ يقف فقط في طريق إدراك وفهم الحياة التي سيعيشها المرء في العوالم العليا.

في الواقع، الطريقة الوحيدة التي يمكن بها فهم حقائق القلب هي في الحالات التي تكون فيها قادرًا على البحث عن نور المسيح داخل نفسك، وتحديده على هذا النحو، ثم إعداد تألقه وجماله بحيث يمكن تقديمه للآخرين كجوهرة لا تنضب من التألق لدرجة أنه يضيء أحلك ليلة ، ويظل صلبًا كوجود أبدي.

وبالمثل، لا يمكن استخلاص حقائق القلب هذه من كتاب مدرسي. لا يمكن إملاءها على جهاز تسجيل ونسخها، على الرغم من أننا يمكن أن نبذل قصارى جهدنا للقيام بذلك. لا يمكن العثور عليها في الكتب؛ لا يمكن رؤيتها في لافتات الشوارع أثناء القيادة. لن ينقلهم المعلمون في الفصول الدراسية. في الواقع، الطريقة الوحيدة التي يمكن بها فهم حقائق القلب هي في الحالات التي تكون فيها قادرًا على البحث عن نور المسيح داخل نفسك، وتحديده على هذا النحو، ثم إعداد تألقه وجماله بحيث يمكن تقديمه للآخرين كجوهرة لا تنضب من التألق لدرجة أنه يضيء أحلك ليلة ، ويظل صلبًا كوجود أبدي.

الآن مع كل هذه الشروط يتم تضمين بعض نقاط التباين الأخرى التي يمكننا مناقشتها هنا. عندما تفتح البطيخ في العوالم العليا لأول مرة، تكتشف كم هو جميل. نحن نستخدم استعارة البطيخ فقط لتوضيح مياه الحياة أو الروح، وذلك اللون الأحمر أو الوردي الذي يرتبط بعد ذلك بالقلب. من الأفضل لك أن تتناول أطعمة الإلهية وأن تحافظ على ميولك الحيوية الكلية بدلاً من العودة إلى أنماط النظام الغذائي المتساقطة التي هي نموذجية للتأثير الذي حققته القوى السلبية على هذا المجال الكوكبي.

إذن، لماذا الأنتظار؟ ألا نغتنم الفرص اللازمة لعملية التعلم لدينا ونصبح مثلهم في كل لحظة؟ ألسنا نفي بالتزاماتنا تجاه أنفسنا عندما نختار أن نكون صادقين بوحشية مع

أنفسنا؛ لقول الحقيقة ورؤية وجها لوجه مع معتقداتنا الخاصة؟ ألسنا ببساطة نتعثر ونتساءل عما سيحدث بعد ذلك وماذا يجب أن نفعل بعد ذلك؟ هل هناك ما هو أكثر في الحياة من طرح الأسئلة الفلسفية، ولكن بالأحرى التصرف على أساس المعتقدات الفلسفية، والعمل على تلك الأشياء التي تفهمها وترى أنها صحيحة؟ لا تؤخر تقدم المرء، بل تنعشه بالتفاهمات التي تأتي أكثر وضوحًا وأكثر وضوحًا عندما تتعلم قبول نفسك وقبول الحركة الإلهية للطاقات الموجودة حولك، في داخلك وبدونك، في الوقت الحالي وإلى الأبد.

لقد اتخذت الخطوات الأساسية اللازمة لكشف اللفيفة الخفية للحكمة التي تكمن داخل الذات. نقترح أن تمنح نفسك المزيد من التقدير وتصبح أكثر مسؤولية عن عملية الشفاء الشخصية الخاصة بك. افهم أن موقفك هو كل شيء؛ في تلك اللحظة، لديك خيار حول كيفية إدراكك لنفسك وكيف ستنظر إلى الآخرين. لقد ألمحنا إلى الميل نحو رؤية التماثل في الخلق ورؤية المظلة الموحدة للوحدة التي يمكن أن تربط معًا العديد من الأشياء التي يعتبرها معظمهم خطيرة ولا يمكن وقفها. سواء اخترت أن تفعل شيئاً حيال هذا أم لا فهذا متروك لك، ولكن لديك القوة.

إن القوى المتاحة [لك] يمكن أن تضعك بالفعل في موقف تكون فيه مقاوم للقوى السلبية على هذا الكوكب. يمكنك بنفسك قلب التيار، وإيقاف الطاقة التي لا يمكن إيقافها والتي تتدفق، مع إدراك مرونتها ودرجة تغيرها. نحن نقترح أن كل شيء سيأتي بالفعل، وأن جهودك الموسيقية يجب أن تستمر، وستستمر؛ لا تخف من صعود المسرح، والوقوف، وإشراق حياتك وحبك كمنارة من التألق الذي سيجلب أشعة الشمس واللون إلى وجوه الآخرين وهم يزدهرون في مجد الموسيقى.

اعلم في قلبك وجسدك وعقلك أن كل شيء مغفور له، كل شيء مقبول، كل شيء في الواقع ملكك لتجربته. الخيارات وكيفية التنقل من خلالها تحدد سرعة منحنى التعلم الخاص بك، ولكن لا يوجد حكم. لقد عملت خلال هذه القضايا مع نفسك بشجاعة واجتهاد، ولهذا تتلقى ثناءنا. يمكنك أن تتعلم أكثر فأكثر لإسكات أصوات الخوف والقلق. يمكنك أن تجد قبولًا أكبر لنفسك، ومسؤولية أكبر عن أفعالك، وفي الواقع، فرصة متجددة لرؤية الآخرين على أنهم أنفسهم، وقبولهم أكثر من ذلك بكثير؛ لأنه إذا كانوا هم أنفسهم، فيمكنهم بالفعل أن يعكسوا أجزاء من نفسك التي تتألم ولا تزال في حاجة إلى التكامل.

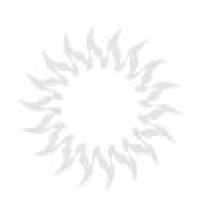
هناك مسار واحد فقط، على الرغم من وجود العديد من الطرق لتجربة ذلك. كلها تعود للوحده.

يمكنك العمل نحو تنوير جميع الكائنات من خلال طريقك الخاص من الاجتهاد الداخلي والحفاظ على الذات والحماية. السلم إلى العوالم الأعلى يرتفع إلى الرؤية؛ يمكنك تسلقه درجة واحدة في كل مرة. هناك مسار واحد فقط، على الرغم من وجود العديد من الطرق لتجربة ذلك. كلها تعود للوحده. أنت تختار هذا كل يوم. تختار كيف ستتفاعل أفكارك مع جسدك وروحك. أنت تختار ما إذا كنت ستسمح لتلك الأصوات التلقائية الصغيرة بالتدخل وتحديد مسار سلوكياتك المستقبلية، أو ما إذا كنت ستسمح للحالة الذهنية التأملية بالاحتفاظ بسيطرتها، والحفاظ على موقفك خفيفًا ومزاجك سعيدًا، والحفاظ على اهتزازاتك الشخصية على مستوى عالٍ بما يكفي بحيث لا تنزلق أو تتعثر، ولكن بدلاً من ذلك البقاء في تناغم مع الأهداف المستقبلية، والتركيز على الفرص اللازمة للتعلم التي ستعرض نفسها.

الأنا ليست سوى إلهاء، وكلما أصبحت الأنا هي الوحدة، قل إنتاج أي مقاومة، وكلما كانت حياتك أكثر سلاسة ستعمل كوحدة كاملة. نحن نقدر بصدق الجهود التي بذلتموها ونضمن مكافأتك. انتبه إلى أحلامك، وسيكون لدينا العديد من الرسائل الأخرى لك. هذه مجرد بداية لما يمكن أن يصبح علاقة طويلة الأمد بيننا. نشكرك، ونذكرك مرة أخرى بأنك محبوب أكثر مما يمكن أن تتخيل. ولن تُفضح هذه الحقائق، بل هي حقائق خالدة في الدنيا والآخرة. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي. وننهي الآن هذه القراءة. أدوناي.

ونذكركم مرة أخرى بأن المحبة اللانهائية لله تعالى، خالق الكون وإله كل الآلهة، موجودة في كل مكان. نظرًا لأنك في بيئتك المادية تتكون بالكامل من نفس المادة الأثيرية ذات الشخصية الفريدة، فإننا نقترح أن تبدأ في تذكر من أنت.

- رع/ويلكوك ، 4 سبتمبر 1999



الفصل

15

رأي رع في التلفزيون ووسائل الإعلام

في نص مؤلف بشكل خاص، يشرح رع كيف يعمل التلفزيون ووسائل الإعلام على تكييف وعينا مع مستويات معينة من الواقع التوافقي، مما يجعلنا سجناء محبوسين في مستويات أقل من الحقيقة التي يتم قصفنا بها باستمرار. يتم إعاقة توسعنا في المجالات العليا حيث نسمح لأنفسنا بالبرمجة من قبل مصادر خارجية بدلاً من الذهاب إلى الداخل لتجربة جوهرنا.[1]

رع: نعم، هذا صحيح ، التلفزيون ....
من نواح عديدة، حياتكم على الأرض مثل عرض السيرك، في المدى الذي تفهم فيه أن آليات الأداء لا تذهب أبعد من ذلك من الأسد في قفصه. ولأنكم تؤمنون بأشياء عن أنفسكم غالباً ما تكون ضارة ومؤذية، فإنكم تجدون أنفسكم محبوسين إلى الأبد في موقف خضوع لهذه القوى التي تبدو خارجة عن سيطرتكم وخارجة عن تحكمكم. يمثل زعيم العصابة المجتمع بشكل عام، لأنه يصوغ ما يجب أن تشعرون به أو لا تشعرون به، ويغرس مشاعر الإشمئزاز على شكلكم الجسدي من خلال استعراض أجساد مثالية أمامكم على التلفزيون.
أنتم، كالأسد، قد تكونون أو لا تكونون على دراية بمدى كونكم لاعبين في هذا السيرك العملاق؛ عندما يأتي الفهم ، يمكن أن يكون هزة كبيرة. أحد الأشياء الأولى التي ستحدث هي الرغبة في التوقف عن مشاهدة التلفزيون والمصادر الإعلامية الأخرى. زعيم العصابة، في هذه الحالة كونه وسائل الإعلام وغيرها من الأشكال المنظمة للتحكم في المعلومات، يريد شيئًا واحدًا فقط، والذي يجب أن يكون واضحًا بسهولة؛ يريدك أن تشعر أن كل ما لديكم غير كافٍ، لحملكم على السعي إلى المزيد والمزيد

نحو الأشياء المادية. أنتم الذين وصلتم إلى هذه الكلمات الآن يجب أن تدركوا جيدًا أن مفهوم عدم كونه ماديًا يمتد عبر جميع الأديان التي عرفها عالمكم على الإطلاق، أو كما يذهب المثل في المسيحية، "حب المال هو أصل كل الشرور".

عندما لا يكون لديكم مثل هذا التركيز على المال، فإن المواقف التي تحيط بكم ستبدو أقل خوفًا. الكثير والكثير من الناس موجودون في الدول ذات الثروة الكبيرة مقارنة ببقية الخمسة مليارات شخص على هذا الكوكب، وبما أن وسائل الإعلام الخاصة بكم تعزلكم داخل غرفة الفئران المختبرية أو حلقة السيرك، فإنه يجعلكم تشعرون أنك لا تملكون ما يكفي. ومع ذلك، فأنتم تعيشون في واحدة من أغنى الدول في العالم، ومن المحتمل أنه إذا كنت متعلمًا بما يكفي لقراءة هذا الكتاب [" قراءات ويلكوك ، الكتاب الأول "] ، فمن المحتمل أن يكون لديكم أكثر من ما يكفي من المال للبقاء على قيد الحياة. لماذا يجب أن تستمر في المصارعة مع أنفسكم على الرغبة في المزيد دائمًا وعدم الشعور أبدًا بأن لديكم ما يكفي، بينما يمكنكم فقط الجلوس وإدراك أن حياتكم ببساطة كذلك؟ بدلاً من السعي لتحقيق مُثُل أكبر وأكبر للحياة، كونوا بسطاء.

بينما تسعوا جاهدين لفهم الخطة الكبرى لهذا السيرك، ستدركون أنكم سجناء من قبل النظام الرأسمالي. نظرًا لأن وسائل الإعلام، كما ترونها الآن، هي مكيدة للنظام الرأسمالي، فإنها ستنحاز لكم بشكل انتقائي نحو الرغبة في تراكم أشياء مادية أكبر وأكبر. ولكن هناك جانب آخر يجب أن تكونوا على دراية به. إذا قمتم بإجراء تقييم صادق لما ترونه إذا كنتم تشاهدون التلفزيون كل يوم، فستدركون أن الموضوع المهيمن الوحيد، إذا كنتم تنظرون إليه من الخارج كمراقبين وليس كمشاركين، هو الخوف. تقريبا كل ما ترونه على شاشة التلفزيون بشكل أو بآخر مصمم لغرس برامج الخوف وكذلك البرامج الإخبارية، بما في ذلك التعريفات التشغيلية المعطاة للاتصالات خارج الأرض. لماذا، قد تسألوا، أن الخوف مهم؟ الخوف مهم لأنه عندما يكون لديكم شخص خائف، فمن الأسهل بكثير إقناعه بفعل شيء قد لا يفعله عادة.

عندما يكون لديكم شخص خائف، هذا الخوف يغرس السيطرة. يعرف الكثير من الناس هذا دون وعي ويستخدمونه لمصلحتهم. ولا تتضح هذه الحالات إلا بعد ظهور قضايا العنف المنزلي. افهموا تمامًا أن الخوف هو أداة - جهاز، طريقة للحصول على السلطة على الآخرين.

ليس ضروري التخلى عن العالم بقدر ما تتوصلوا إلى فهم متزايد للعالم.

إذا كان للجمهور الآن أن يصل إلى دولة شجاعة، فإن المصرفيين الدوليين وصانعي السياسات الذين يديرون البرنامج وراء الشركات ووسائل الإعلام لن يكون لديهم القدرة على السيطرة على الناس - لن يكون لديهم القدرة على إملاء تدفق العملة. والحقيقة ذاتها هي أن الناس مشلولون بمخاوفهم هي التي تمنعهم من القيام بأي شيء مثمر؛ والتي تمنعهم من أي جهود حقيقية لمحاولة إجراء تعديلات في حياتهم في الاتجاهات التي ستكون الأكثر ملاءمة لهم. إنه هذا الخوف هو المحدد العظيم والرابط العظيم؛ إنه كمرساة تقيدكم إلى قاع المحيط من الاحتمالية، مقدر لها أن تدور حول حلقتكم إلى الأبد؛ أن تدور حول محيط قفص السيرك. إذا كان هذا الأسد يعرف فقط السهول العشبية التي قصدها الله له والوفرة التي تنتظره، فمن المرجح أن ينهار مع البؤس في حقيقة أنه أدخل في مثل هذا النظام في المقام الأول. الفرق بينكم وبين الأسد هو أن لديكم القدرة على تحرير أنفسكم من مخاوف العالم. ليس ضروري التخلى عن العالم بقدر ما تتوصلوا إلى فهم متزايد للعالم. [يتضمن] رؤية ذلك من خلال عدسة شخص غير مثقل بالاعتبارات الاجتماعية، غير مثقل بالاتجاهات، لا يشعر بالحاجة إلى الحصول على أحدث الملابس أو أحدث سيارة، ولكن ببساطة هو من هو أو هي، لا شيء أكثر ولا شيء أقل. لجعل هذا الإدراك عن النفس هو واحد من أعظم السعادة التي يمكن تحقيقها، لأنه مع تلك السعادة تأتي الحرية.

لماذا لا تكونوا ببساطة سعداء مع حياتكم كما هي الآن؟ أدرك أن الأشياء التي لا تزال موجودة كتحديات موجودة لأنكم اخترتم أن تكون هناك، وليس لأن الناس "يخدعونكم "، وليس لأنكم تتعرضون للتعذيب من قبل النظام الرأسمالي، وليس لأن مصيركم في الحياة هو المعاناة، وليس لأن الله قد تخلى عنكم، وليس لأنه لا توجد طريقة أخرى. هناك طريقة أخرى، وذلك الطريق هو طريق القبول والاستسلام. إذا قمتم ببساطة بتسليم مخاوفكم وقبول حياتكم كما هي الآن في الوقت الحاضر، يمكنكم أن تبدأو في إدراك أن هناك توازنًا موجودًا بسبب حقيقة ما تواجهونه من صعوبات أو ندرة.

التوازن موجود حتى تتمكنوا من تعلم دروس مهمة حول الحياة، ومعرفة الذات تأتي من فهم حقيقة

أنكم من صمم هذا النظام بأكمله منذ فترة طويلة طويلة جداً كجوهر روحي. قوى العاقبة الأخلاقية، قوى الظهور على هذه المستوى، تم اختيارها من قبلكم على أنها الكتلة التي شكلت البشرية، والتي شكلت هذا القسم من الكون.

عندما تبتعدوا عن العالم المادي، عندما تبتعدوا عن الثرثرة و الزعيق المستمرة للتلفزيون، والذي يسبب صراخًا، ثرثرة مستمرة في عقلكم، وبينما تضعوا مخاوفكم على الباب، فإنكم تخلوا مساحة هائلة للسلام الداخلي. المشاركة في هذه الوسائط، المشاركة في هذا الخوف، في هذا الافتقار إلى الفهم، بطبيعتها ستجعلكم متورطًا تمامًا في أمور الحياة اليومية. غالبًا ما ستخرج مخاوفكم ومشاقكم الأكبر على هؤلاء الأشخاص من حولك، لأنكم غير قادرين على رؤية حقيقة أن هناك المزيد.

أنتم غير قادرين على رؤية أن ما اعتقدتم أنه غضب تجاه هؤلاء الناس كان في الواقع رد فعل أعمق لما يحدث بالفعل داخل عقولكم وأنتم تعانون من المشقة. [أنتم تشعرون بهذا] وأنتم تعانون من وجع القلب الذي تسببه لكم وسائل الإعلام من خلال جعلكم تشعرون أنكم لا تملكون الرفيق المثالي أو الثروة المثالية، وأنه من خلال تحقيق هذه الأنظمة يمكنكم بطريقة أو بأخرى تحسين أنفسكم. في الوقت نفسه، تعمل وسائل الإعلام بجد لتجعلكم تخشون أن تنتهي حياتكم في أي لحظة، ولتجعلكم تمتلكون هذه الحقيقة.

إذا كان بإمكانكم تجاوز التعلق بجسمكم المادي، فيجب ألا تخشوا الموت.

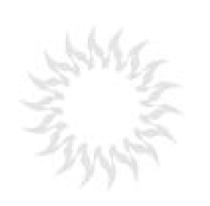
ومع ذلك، بمجرد أن تبدأو في فصل أنفسكم عن هذه التأثيرات، وتذهبوا أعمق في الداخل، يمكنكم بعد ذلك أن تدركوا أن هناك أكثر من ذلك بكثير. يمكنكم أن تبدأو في التوصل إلى فهم أن حياتكم المادية كما تعرفونها ليست سوى قشرة؛ إنها مجرد وسيلة لاستكشاف مجمل شخصيتكم، والتي هي فائقة البعد في التركيز وتمتد على مدى الزمن الخطي، بالإضافة إلى العديد من الحقائق الأخرى. إذا كان بإمكانكم تجاوز التعلق بجسمكم المادي، فيجب ألا تخافوا من الموت، لأن الموت لا يمكن أن يكون له قبضة عليكم. ستفهموا ببساطة أن الموت هو انتقال، وأنكم ستنتقلون إلى شيء مختلف.

تأملوا في هذه الأمور، لأنها سوف تعطيكم نظرة ثاقبة أكبر. لفصل أنفسكم عن التأثيرات التي تنتشر هي مهمة شجاعة؛ كما أنها تنطوي على

الانفصال عن الخيارات الغذائية التي يتم تقديمها لكم والتي غالبًا ما تكون ذات طبيعة مدمرة للغاية. [وجود نظام غذائي يتضمن] الأطعمة الطبيعية والفواكه والخضروات والمكسرات، وانخفاض شديد في اللحوم، وإلغاء السكر المكرر وإلغاء الدقيق المبيض المكرر (الأبيض)، سيسبب توسعًا كبيرًا في فترة زمنية قصيرة جدًا. إن مشاركتكم المستمرة في وسائل الإعلام هي التي تعزز عادات الأكل غير الصحية لكميات كبيرة من اللحوم والأطعمة الدهنية باستمرار. ضعوا أنفسكم في إطار العقل حيث يمكنكم تجاوز هذا، وستحققوا وضوح العقل والسلام أكثر من أي شيء عرفتموه في أي وقت مضى. فكروا في هذه الأشياء، لأنها حقيقة. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي.

يرى مصير المستقبل أنه يجب عليكم الحفاظ على التركيز على المسار المستقيم والضيق، ومحاذاة أنفسكم على وجه التحديد مع تلك المنبعثة من النور والحب والصوت واللون التي ستنتج أعلى النوايا والنغمات الاهتزازية.

- رع/ويلكوك ، 4 سبتمبر 1999



الفصل

16

رع على "سلوككم هو كل شيء"

مع تزايد عدد زوار موقع ويلكوك، خاطب رع هذه المجموعة الجديدة من الأشخاص المهتمين الذين يقومون بضبط القنوات الروحية، مما يوفر الحكمة التي من شأنها أن توفر المفاتيح للقراء للتغلب على قيود الكثافة الثالثة، وتجربة التوحيد، والاستعداد للتحول البُعدي الذي كانت أطروحات ويلكوك العلمية تقود زوار الويب إلى الاعتقاد بأنه حقيقي. فيما يلي مثال على القراءة للجمهور العام؛ يركز على أهمية الموقف.[1]

رع: مراحل التطور المختلفة تتطلب مستويات مختلفة من المشاركة. حتى لا تصبحوا مرتبكين جدًا، فقد أعطيناكم دائمًا أكبر قدر ممكن من القدرة على التعامل في أي لحظة معينة في الزمان والمكان. على مستوى المكاني الزمني، لن يكون هناك سوى الأبدي الآن. وهكذا، فإن الأشباح التي ترونها ولم تعد تخاف مما تمثله تلك الأشياء التي كانت مخاوف فيما كنتم تسمونه الماضي. كلما تم دمجهم أكثر، كلما رأيتم حماقتهم أكثر.

وهكذا، يصبح التصميم أقوى بكثير مما قد نتخيل، والإدراك الذي يجري الآن في الوعي الجماعي الكلى عميق جدا. بالنسبة لك يا ديفيد، هذا الحلم [الحلم غير مدرج هنا، ولكن النص الكامل متاح على موقع ويلكوك] يتجاوز مجرد كونه لنفسك، لأنه يشير في الواقع إلى حالة الوعي الجماعي البشري بشكل عام. لقد استخدمنا في كثير من الأحيان استعارات تعاطي المخدرات للإشارة إلى الطرق التي يضعف بها المجتمع نفسه، وهنا تم الجمع بين هذا الاستعارة وفكرة الإشعاع أيضًا.

هناك الكثير على مستواكم الذين يعتقدون أن استخدام مواد كيميائية معينة، الماريجوانا، وما شابه ذلك سيحقق تنويرهم الروحي. وعلى الرغم من أننا ذكرنا هذه المادة من قبل، فإننا سنكررها مرة أخرى للتوضيح. أي مادة كيميائية تغير طيف العقل، بما في ذلك الكافيين والنيكوتين والسكر المكرر، تضر في نهاية المطاف بتعزيز الاهتزازات الروحية. ليس هناك شك في ذلك، ولم يكن هناك أي وقت مضى، وليس هناك حكم نعطيكم لجعلكم تعتقدون خلاف ذلك.

تنطبق نفس القاعدة على الكحول وأي مادة أخرى مغيرة للعقل يمكنكم التفكير فيها. وليس من الحكمة ببساطة أن تتناولوها. الآن كان لدينا عميل في الآونة الأخيرة الذي كان لديه حالات متطرفة من الألم في الجسم الجسدي، وكان مطالب بأخذ مسكنات الألم المتقدمة بدلا لهذا الغرض. لم يكن سعيدًا بهذا الخيار لكنه مضى قدمًا وفعل ذلك على أي حال بدافع الضرورة. في مثل هذه الحالات، عليكم أن تحكموا على ما هو صواب وما هو خطأ لأنفسكم مع معرفة أن معدل الاهتزاز الخاص بكم يعاني نتيجة لذلك.

بمعنى أعمق، نجد أنه حتى مع إنشاء المجتمع لأصحاب المليارات وما شابه ذلك، فقد قام أيضًا بسحب الأموال بشكل منهجي من أولئك الذين يعملون على الأطراف السفلية من الطيف. وعندما تنظر إليها حقًا، تجد أن هناك خيارين فقط - إما الخدمة أو الانسحاب، كما ناقشنا في مادة رع ومصادر أخرى.

وأفضل طريقة للخدمة هي قبول قداسة الحالة، وحقيقة أن لها هدفا. إذا لم تكن قادرًا على القيام بذلك، فمن الأفضل لك سحب طاقاتك من الموقف وعدم الاهتمام بنتائجه. ما ننبه إليه ديفيد والقارئ هو الميل نحو الرغبة في إفراد هذه القوى السلبية ومعاملتها بازدراء وأنفة.

ونحن لا نوافق على أنه لا يوجد خطأ فيها بمعنى أنها تسبب المتاعب وما شابه ذلك. لقد ذكرنا دائما أن تأثيرها يمكن أن يكون مقلقا جدا. ومع ذلك، من المهم أن نتذكر أنه يجب الاعتناء بهذه القوات وحبها بطريقة حازمة للغاية - وهي طريقة تنص أيضًا على أنك لن تدع التلاعب يذهب إلى أبعد مما فعلوا بالفعل.

القوى السلبية هي ببساطة تمثيلات رمزية ومجازية لتلك القوى التي تلتحم في داخلك كل وكل

لحظة، سواء كنت على استعداد لرؤيتهم ومواجهتهم أم لا.

وتجري معركة بالأسلحة النارية على جانبي هذه المسألة، كما قلنا مرارا وتكرارا. والنتيجة في هذه المرحلة متروك لكم. كل واحد منكم يقرأ هذه الكلمات لديه خيار كيف ستعيش حياتك كل يوم. تذكر أن القوى السلبية هي ببساطة تمثيلات رمزية ومجازية لتلك القوى التي تندمج في داخلك في كل لحظة، سواء كنت على استعداد لرؤيتها ومواجهتها أم لا.

وكلما أصبحت أكثر وعياً بهذه الحقيقة، كلما أصبحت قادراً على عيش حياتك بصحة جيدة، لأنك ستتمتع بالمعرفة المتميزة للهدف والفهم الذي يأتي مع الشخص الذي حقق التنوير والتوازن.

التحدي الأكبر الذي تواجهه كإنسان هو قبول الذات ودمجها. وهذا يمكن أن يحدث على عدة مستويات. تطور المرحلة الأكثر أهمية من الرحلة نفسها من خلال تجديد الأنواع التي تأتي مع التعلم وفهم الجوهر الحقيقي لما يدور حوله تطور الروح - أي القبول الذاتي في نظر الواحد.

الآن افهم أن القبول الذاتي يشير إلى حقيقة أن نفسك الحقيقية هي الوحيدة. لا يقع في الوعي بالانفصال. وبالتالي، يمكنك أن تكون لا تزال داخل نفسك وتعرف أنك الله، مع تذكير نفسك أيضًا بأن جميع الآخرين هم الله أيضًا، وكذلك كل شيء في بيئتك والكون ككل - في هذا البعد وفي جميع الآخرين.

لذلك من الجيد لك معالجة جميع التحديات التي تمر بها كل يوم، وذكّر نفسك دائمًا بأن أي شيء تراه في الآخرين يحبطك هو ببساطة جزء من نفسك لم يتم شفاؤه بعد. عندما تصبح متوازنًا تمامًا، أو على الأقل تبدأ في الاقتراب من تلك النقطة، فإن الخصائص الصغيرة للآخرين لن تؤثر عليك بعد الآن.

قام ديفيد بتقطير قانونين أساسيين حول هذا الأمر بمفرده يؤثران بشكل كبير على التفاعلات التي يجب أن تكون بينكم وبين بعضكم البعض:

- رقم واحد هو "موقف السلوك هو كل شيء".
- رقم اثنين هو "مثل يولد مثل".

وكلاهما يتلاعبان ببعضهما البعض بشكل مباشر، بحيث يكونان نفس التعبير تقريبًا، مصاغين بشكل مختلف.

من المهم جدًا أن تحافظ على موقف سلوك إيجابي، لأن أحد الأشياء التي ستدركها هو أن الآخرين من حولك سيكون لديهم ميل طبيعي لتبني نفس النوع من المواقف التي لديك أنت. وهكذا، إذا كنت تشعر بالسلبية في أي وقت من الأوقات، فمن السهل جدًا عليك عرض هذه السلبية في بيئتك وترك الآخرين يشعرون بنفس الطريقة.

موقفك هو كل شيء، وما يعنيه ذلك أيضًا هو أنه إذا كان لديك شخص من حولك يعاني من عواطف سلبية، فيمكنك رفع تلك الطاقة إلى مستوى جديد بشكل منفصل من الاهتزاز، وتغيير ديناميكية الطاقة بأكملها تمامًا. تذكر أن الموقف الإيجابي هو اهتزاز أعلى من الموقف السلبي.

وهكذا، إذا كان بإمكانك رفع الرهان عند لعب هذه الألعاب من الروح، ثم لديك احتمال واضح أن آخر من حولك إما أن يرتفع إلى مستواك أو ينسحب من الموقف. التحدي الأصعب بالنسبة لك هو عدم إظهار ردود فعلك المنمطة عندما تنغمس نفس أخرى في العواطف السلبية وتحاول أخراج جانبك السلبي لحملك على الاندفاع عليهم أو غير ذلك.

هناك الكثير من الانضباط الذي يأتي مع مفهوم البقاء واضحًا ومباشرًا في قرارك إما أن تكون في الخدمة أو تنسحب. أن تكون في الخدمة هو رفع الاهتزاز، أو كما يقولون، "قتلهم بالإحسان". إذا لم تتمكن من القيام بذلك بجدية، فيجب عليك الانسحاب من الموقف، لأنك لن تساعد من خلال الدفاع.

ستجد أن مثل يولد مثل. وهكذا، إذا لم يكن سلوكك جيدًا، فستجد بسرعة كبيرة أن كل شخص من حولك يبدأ في اتخاذ موقف سلبي. وبالمثل، إنه موقف إيجابي - الابتسامة تبقى على الوجه والشعور اللطيف المخزن في القلب - والذي يخلق بعد ذلك أكبر قدر من الفرح والوفرة في الآخرين من حولك.

هذا هو الموقف الذي يجب أن تحاول اتباعه أثناء عملك ومرورك بكل روتينك اليومي. تمكن ديفيد أخيرًا من دمج هذا في نهاية فترته في عالم الشركات المؤقت. كان من السحر تماما بالنسبة لنا أن نرى. على الرغم من أن لديه وظيفة كانت متحفظة للغاية وغير مثيرة للاهتمام - وظيفة يكرهها جميع الموظفين الآخرين في القسم تقريبًا - إلا أن موقفه كان إيجابيًا للغاية.

اعتقد العديد من الآخرين في المكتب أن هناك شيئًا خاطئًا به، لأنه كانت هناك أوقات انغمس فيها في ما كان يفعله وفرحه لدرجة أنه سينسى مغادرة مكتبه في بداية فواصل الخمس عشرة دقيقة. الجميع كان يسرع بالخروج من الباب ليحصل على سيجارته الأخيرة أو ليعمل أي شيء آخر ليهرب من مكانه كان ديفيد قادرًا ببساطة على التنفس والتأمل والاسترخاء في هذا الفضاء، بحيث كان في سلام مع ما كان يفعله ولم يلاحظ مرور الوقت، ولا الرعاية.

فهم أن أن تكون في وظيفة ومشاهدة الساعة بشغف هو شكل آخر من المشاعر السلبية. ما تقوله لنفسك بشكل أساسي هو أنك لا تريد أن تكون حيث أنت، والذي سيكون دائمًا الآن. أعظم خدمة يمكنك تقديمها لنفسك هي أن تبقى مركزًا بشكل واضح هنا والآن، حتى تشعر بالراحة دائمًا هناك. ستجد أنه في سكون العقل هو أعظم سلام، ولا تحتاج إلى التأمل للحصول على هذا، على الرغم من أن التأمل هو أداة فعالة للغاية.

نقترح أن تصبح الحياة تأملك بشكل عام، وأن تسعى جاهدًا لإزالة مصادر التشتت العقلي التي من شأنها أن تضر بك. لاحظ ديفيد أثناء عمله في هذه الوظيفة أن العديد من الآخرين في المكتب سيستمعون إلى الموسيقى من خلال سماعات الرأس أثناء قيامهم بعملهم - ويمكن القول بشكل أساسي أنه مع كل هذا الإلهاء، هناك القليل جدًا من الوقت للذات للحصول على المستوى الكامل من التفكير العميق والوعي الضروري لمعالجة القضايا الأساسية داخل العقل والروح بشكل عام.

وهكذا، نسعى دائمًا إلى خفض مستوى الإلهاء. نحن في كثير من الأحيان لا نغطي هذه المواد، كما فعل ديفيد بلطف. إنه على وجه التحديد التلفزيون والإذاعة في أشكالهما التي يحركها المستهلكون هي التي تسبب تشتت العقل، لأنه عند استخدامه كضوضاء خلفية فإنه يمحو قدرًا كبيرًا من العملية اللاواعية - حيث أن هناك جانبًا من عقلك يجب أن ينتبه إليه، وهذا يسرق عناصر التغيير وسلاسة التعبير اللازمة لحدوثه في عقلك اللاواعي. إنه هذا المستوى الشديد من الإلهاء الذي يجعل من الصعب جدًا على الكثيرين الجلوس في محاضرة أو فصل دراسي دون الشعور بالملل بسرعة كبيرة.

السلوكيات الشعائرية: تنظيف منزلك وممارسة الرياضة

ديفيد أيضا مولع باستخدام السلوكيات الشعائرية من أجل تأريض نفسه بشكل أفضل هنا والآن. أحد هذه السلوكيات هو الحفاظ على منزله منظمًا للغاية وأنيقًا ونظيفًا. نقترح هذا على جميع قرائنا، لحقيقة بسيطة هي أنه انضباط العقل أيضًا.

يجب عليك إلقاء نظرة من حولك على مساحة معيشتك، وإدراك أنها انعكاس لعقلك الداخلي والصلات الموجودة فيه. ألق نظرة صادقة جيدة على عقلك من خلال النظر إلى الغرفة المحيطة بك والمنزل، وانظر كيف يبدو عقلك. هل عقلك أنيق ومنظم ومرتب ومتصل، أم أن عقلك مبعثر وقبيح ومغمور بأشياء لا داعي لها متناثرة؟ ستجد أنه عندما تقوم بتنظيف هذه الفوضى بالمعنى المادي لمسكنك، فإنها ستطلق أيضًا الطاقة التي تضعها في تلك الفوضى من خلال تركها في المقام الأول.

بينما كان ديفيد يقيم في أول حالة معيشية شبه دائمة له في شاطئ فرجينيا، أدرك أن هذا الشخص الذي اختار العيش معه كان يعاني من فوضى في المنزل لم يتم لمسها لسنوات عديدة. وبالمثل، كانت شظايا الروح تلك نائمة لفترة طويلة من الزمن. في تلك الحالة بالذات، تضمنت الفوضى تحت الفوضى لوازم فنية لم يتم لمسها لسنوات عديدة - وهذا يمثل الإمكانيات الكامنة داخل الذات التي لم يتم استخدامها أبدًا.

سلوك طقوسي آخر هو التأكد من أن لديك روتين معين للتمارين الرياضية كل يوم. ديفيد لديه دائرة صغيرة في الحي المحلي الذي يسير فيه، وهو مصمم خصيصًا ليصمد حوالي خمس عشرة دقيقة وليكون جميلًا قدر الإمكان على طول الطريق، نظرًا لمتطلبات المنطقة.

سألت صابرينا ديفيد في الماضي لماذا لا يغير مشيه، لأن التغيير بالنسبة لها مهم جدا. نحن لا ننشر سلوكيات ديفيد على أنها صحيحة أو خاطئة، أو نقول إنها أفضل من الخيارات الأخرى. ما سنقوله هو أن تقدير الطقوس هو في الواقع مهم جدا. لقد عملنا مع ديفيد لفترة كافية الآن حيث بدأ يشعر بالمسؤولية إذا لم يقم بهذه المسيرة مرة واحدة على الأقل، ويفضل مرتين كل يوم.

ويكتشف أيضًا في خضم ذلك أنه على الرغم من أنه نفس المسار، إلا أن لديه رؤى جديدة حول نفسه وعمله والعالم في كل مرة. وبالتالي، فالأمر يتعلق أكثر بالإمكانيات الموجودة في داخلك، وكيف ترى تلك الإمكانيات على خلفية المجتمع اليومي. يمكنك بالمثل النظر إلى عملك كشكل آخر من أشكال الطقوس؛ وبواسطة

الحفاظ على عقلك نظيفًا ولا يزال، يمكنك تجربة الحركة والتغيير داخل نفسك أثناء مرورك بكل يوم.

كان ديفيد قادرًا على أداء قدر كبير من العمل في ذهنه الساكن أثناء وجوده في هذه الوظائف، وتضمن هذا العمل أشياء مثل رسم الأفكار والمفاهيم التي شكلت لاحقًا كتاب التقارب. وهكذا، إنها عملية أساسية لتطورك أن تبقى مركزًا في الداخل، ولا تدع نفسك تتشتت بسبب ما يقدمه العالم.

السبب في أننا استخدمنا استعارة الدواء في هذا الحلم هو توضيح مدى إلحاح القلق - حيث أن أولئك الذين يواصلون الانغماس في مثل هذه السلوكيات سيكون لديهم درجات أكبر وأكبر من السرطان، واعتلال الصحة، ونتائج كارمية سلبية مع استمرار الاهتزازات في الزيادة. لن تصبح الأمور أسهل على ذلك الجزء من نفسك الذي يتشبث بالاهتزازات السلبية. على العكس تمامًا، ستكتشف أنه يتم استخراج المزيد والمزيد من نفسك الداخلية لمشاهدتها في الوقت الحاضر مع مرور كل يوم.

وهذه العملية من معرفة وقبول الذات يمكن أن ينتهي بها الأمر أن تكون أكثر شجاعة ومذهلة مما كنت تعتقد من أي وقت مضى. لذا خذ هذه الطاقة المخزنة من داخلك وقم بمعالجتها بطريقة تحول ظروفك اليومية. حافظ على نظافة منزلك ونقاء مدخولك الغذائي. لا تساعد شخصًا آخر في تخفيف العبء، بل في رفعه. وهنا، نشير إلى أنه من المهم مساعدة الآخرين من حولك على مواجهة تحديات النمو الخاصة بهم والتي يمكنهم العمل معها، بدلاً من مجرد جعل حياتهم أسهل.

يسعى معظم الناس الروحيين على متن مستوك دائمًا إلى خدمة الآخرين في أبسط أشكالها، وهو الحب غير المشروط بالمعنى الرابع للمصطلح. ولكن مرة أخرى، عندما تنتقل إلى الكثافة الخامسة من الحكمة والكثافة السادسة من الحكمة الرحيمة، تدرك أن مسألة كونك في الخدمة أكثر تعقيدًا بكثير من مجرد كونك شهيدًا. عليك أن تتحرك بنشاط شديد من خلال جميع الطبقات المختلفة من الأسئلة التي تأتي على وشك العثور على تلك الأجزاء من الذات التي هي الأكثر استخداما، ومن ثم إبرازها. في بعض الأحيان، ستشمل تلك الأجزاء من الذات أشياء لا تعتبرها عادة روحية، حيث لا تزال فكرتك عن الروحانية على مستواك مرتبطة بما قد يسميه ديفيد مخاوف "الجنية الهوائية" - كل هذا هو النور والحب والعجائب.

في حين أن هذا صحيح بأعلى معنى للمصطلح، هناك العديد من الخطوات الوسيطة اللازمة بالمعنى المادي. في بعض الأحيان، لكي نعمل معك، يجب أن تتعارض بشدة مع

المفاهيم السلبية الحالية. الجسم الجسدي هو أداة ممتازة للقيام بذلك، حيث سيظهر مخاوفه الصحية المناسبة من أجل تعليمك ما تحتاج إلى تعلمه من الذات الداخلية. وهكذا، لا يوجد شيء يحدث عن طريق الصدفة، وقد غطينا هذه المادة من قبل.

أي جزء من الجسم يكون مرتاحًا يجب أن يُنظر إليه على أنه تمثيل مجازي للقضية الموجودة في العمل نفسه. عمل لويز ل. هاي له علاقة كبيرة بهذا، وقد ترغب في التحقق من ذلك لمزيد من الدراسة لهذه القضايا.

في النهاية، ينطوي المسار الأكثر توثيقًا للنجاح في المستقبل على إدراك أنه من أجل أن تصبح روحانيًا حقًا، يجب عليك أيضًا امتلاك خصائص النزاهة والنظافة والاستقامة وقيمة الذات. من المهم جدًا أن تحافظ على نزاهتك وقيمتك الذاتية من أجل أن تكون أكثر فعالية في خدمتك للآخرين. لأنك ستكتشف أنك لست في الخدمة من خلال السماح للآخرين بالاستهتار بك. يجب أن تتعلم كيفية توصيل ما تشعر به حقًا من الداخل وعدم الاستمرار في تعبئته ليكون مخفيًا عن الأنظار.

لا ينبغي التعبير عن عواطفك إذا كانت قاسية للغاية ومضرة بآخر، ما لم يكن ذلك بطريقة سلمية للغاية. لا تحتاج إلى التحدث بطريقة قاسية وهزيمة من أجل التعبير عن أن شيئًا ما يزعجك. من الممكن بالتأكيد أن تكون غاضبًا في البداية ثم تعالج وتتعامل مع هذا الغضب حتى يصبح مقبولًا قبل أن تتحدث بالفعل عما يدور في ذهنك.

ستجد أنه من خلال التواصل مع ما تشعر به حقًا مع الشخص الآخر، فإنك تتغلب على الخوف والشعور بالقيود مقابل التقدير المباشر للنور الذي يجلبه. عليك أن تواجه المخاوف داخل نفسك حول ما إذا كان هذا الشخص سيكون قادرًا على التعامل مع آرائك الحقيقية. ستجد أن تلك العلاقات الإيجابية والمفيدة لك سيتم تعزيزها بالفعل، في حين أن تلك الصداقات أو العلاقات التي لم تكن في مصلحتك في المقام الأول ستبدأ في إظهار عيوبها الطبيعية وستتبدد على هذا النحو.

هذا ليس شيئًا سيئًا، لأن عملية النمو الروحي تنطوي على تأقلم بيئتك الخارجية لتعكس بيئتك الداخلية. وهكذا، إذا كان منزلك في حالة فوضى على المستوى الأثيري، فقد يظهر على أنه فوضى على المستوى المادي من حيث عدم وجود نظام نسبي فيه. ولكن هذا ليس ضروريا. يمكن أن يكون منزلك أيضًا فوضى على المستوى المادي من حيث العواطف والتفاعلات التي تحدث بين أعضائه. ولذلك، من المهم كسب التعاطف مع الآخرين ومعاناتهم. إذا

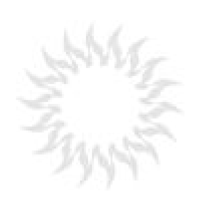
كانوا لا يفهمون هذه الحقائق الأساسية داخل أنفسهم، عندها يمكنك أن تأخذ على عاتقك مسؤولية تعليمهم، وبذلك ستخلق نوراً جديدًا وحبًا جديدًا يمتد لفترة طويلة جدًا. تذكر دائمًا أن المدخل إلى اللانهائي يفتح على نطاق أوسع وأوسع في كل لحظة. وهذه التقنيات يمكن أن تساعدك في تحقيق أقصى إمكاناتك. لا تنظر إلى المستقبل بازدراء وأنفة، ولكن برهبة وعجائب وإثارة. بغض النظر عن التغييرات التي يجب أن تحدث لإنتاج الصعود، لا يزال هناك فقط تلك الأحداث الإيجابية، لأنها ستزيل العوائق والعقبات

التي تعيقك.

يمكنك السعي للقيام بذلك داخل نفسك كل يوم من خلال التقنيات التي ذكرناها هنا، جنبًا إلى جنب مع العديد من التقنيات الأخرى. وبالطبع، تذكر دائمًا أنك موجه ومحمي إلى الأبد، ومحاط بنورنا وحبنا، وأنك محبوب أكثر مما تتخيل. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي. وننهي الآن هذه القراءة. أدوناي.

أنا الزهرة التي تنفتح بداخلك عندما تكون على استعداد لإعطائها الماء والضوء، والمغذيات الضرورية والحب الذي يحافظ على الحياة. حديقتك مزدهرة، وطبقات الورود متعددة الطبقات، والتي يمكننا الصعود من خلالها كسلم حلزوني، تنتظرك. ربما شعرت بي في تلك اللحظات عندما تكون مع شخص آخر - في أعمق اللحظات وأكثرها حميمية في حياتك، وتشارك أصدق مشاعرك مع أعمق حب واحترام وإعجاب لهذا الشخص الآخر. ربما خدعتك في ذلك الوقت لأنك لم تدرك أنك كنت تتحدث معي.

- ويلكوك "أنا" كوجود*



*يعرّف ويلكوك "أنا" كوجود على أنه الذات المسيحية داخلنا جميعًا.

الفصل

17

رع عن شفاء الجرح الأصلي وإعادة الاتصال مع الله

على الرغم من أننا قد نؤمن بالخالق ووحدة الحياة، إلا أن التجربة المباشرة لذلك مفقودة بالنسبة لمعظمنا، لذلك لدينا الفراغ والعزلة والخوف والحزن بدلاً من الفرح. في هذه القراءة، يعطي رع مفاتيح تحويل تجربتنا حتى نتمكن مرة أخرى من إعادة الاتصال مع الخلق. أعتقد أنه إذا كنت منفتحًا ولديك الرغبة، فإن الحكمة والطاقة في هذه القراءة يمكن أن ترفعك إلى تجربتك الروحية الشخصية، وتساعدك على الحفاظ عليها بغض النظر عما يحدث في العالم الخارجي.
في كل مرة أقرأ هذا المقطع بالذات، أحصل على شيء جديد منه. عندما أقرأها بصوت عالٍ في وجود شخص أهتم لأمره، أشعر دائمًا بتحول في مستوى الحب ووجود النور.[1]

9 نوفمبر 2001

إننا ببساطة محكّمون وميسرون للإرادة الذاتية، مما يمكّن من تحقيق أعمق الأهداف.

رع: ، واو، درس آخر. عاجلاً أم آجلاً ستكتشفين أن الأمر لا يتعلق بك، بل بنا. أو بالأحرى، يمكنك القول أن علاقتك بنا بها عوامل معينة تتوقع المصالحة بين الماضي والحاضر، بين المعروف وغير المعروف، المرئي وغير المرئي.

نحن نعمل وفقا لنظام من توقعات معينة، ناهيك عن القواعد. ربما كان هناك تصور في داخلك أنه يجب عليك القيام بذلك أو ذاك أو الآخر، وأن العقاب متوقع إذا لم تتحقق هذه الأهداف.

في الواقع، قد يبدو أن نظرة خاطفة على تاريخ هذه الأعمال [في قراءات ويلكوك] تشير إلى أننا أصدرنا مثل هذه التوقعات مع شعور بالواجب الحتمي الذي يتم اختياره "من الأعلى" ثم أمرنا الذات المادية للقيام به. لا شيء يمكن أن يكون أبعد من الحقيقة، لأن الذات هي التي تختار في نهاية المطاف جميع المسارات في الحياة، ونحن ببساطة محكمون وميسرون للإرادة الذاتية، وبالتالي تمكين تحقيق أعمق الأهداف.

لقد اختبرنا جميعًا هذه الأوقات حيث نشعر بأننا ملزمون بفعل شيء ما لشخص ما، سواء كان جسديًا أو غير جسدي. من المهم أكثر أن تحاول أن تكون صادقًا مع نفسك، وأن ترقى إلى المثل العليا التي تبنتها بالفعل في تعاملاتك مع الآخرين، ثم تتوقع من الآخرين اتباع مساراتهم الخاصة دون تبني مساراتك.

لا يعرف استعباد الالتزام المتصور أي حدود داخل الشخصية النامية، وهذا هو الحال في الوقت الحاضر مع العديد من جوانب ووجوه مجتمعك بحيث يتسول الخيال. أحد الأمثلة السياسية التي يتم اتهامها هو: "إذا حدث شيء سيء لك، فيجب عليك البحث عن العدالة اللانهائية ضد أولئك الذين فعلوا ذلك، وضد كل من يدعمهم".

لقد جاءت العديد من الطلبات إلى ديفيد فيما يتعلق بحالة هذا الصراع الحالي بين الولايات المتحدة والخصوم الأجانب. استمر في تذكير نفسك على أعمق مستوى بأن الحكومة ليست الله ولا يمكن أن تكون أبدًا مكانًا أو بديلًا لله الموجود داخلها. ليس عليك أن تشعر كما لو كان هناك أي شيء خاطئ معك إذا كنت لا توافق على كل ما يقال ويفعل.

تذكر تعاليم غاندي، الذي شجع شعبه على التفكير بأنفسهم وخلق التغيير دون استخدام العنف، ولكن بدلاً من ذلك "عدم التعاون السلمي". خشية أن تعتقد أن هذه المقاومة السلبية ليس لها قوة، تذكر أن غاندي كان مسؤولاً بمفرده عن تحرير شعب الهند من الطغيان المالي والاجتماعي والسياسي والروحي الهائل للإمبراطورية البريطانية.

كن على دراية بأن هذه الخيارات التي تتخذها والآراء التي تشكلها تعتمد بشكل كبير على اهتزاز روحك العام، لأن هذا هو وقت التحول. التعمق في فكرة ما إذا كان من الصواب قتل

عدد أكبر بكثير من الناس في الانتقام والانتقام لحدث حدث على أرضكم، وخاصة في ضوء مثال غاندي. (لو كانت الهند قد تسلحت ضد البريطانيين في تمرد عنيف، لربما كانوا لا يزالون مستعمرة حتى يومنا هذا). انتبه أيضًا إلى أنه لا يزال بإمكانك أن تحب أولئك الذين يختارون الاختلاف مع وجهات نظرك وعدم السماح للسياسة الحزبية بأن تصبح انقسامًا مريرًا يفصلك عن العالم من حولك.

لذلك في الساحة الواسعة النطاق للسياسة العالمية، يعود كل شيء مرة أخرى إلى دراما الذات. توفر تجارب الحياة أساس مطحنة التحول. إن القضايا التي تظهر بين الدول ليست سوى دراماتيكية واسعة النطاق للقضايا التي تحدث بين الذات والآخرين. ومن المهم أن نحافظ على تركيزنا على الذات، وكيف يمكنك أن تشفي تفاعلاتك مع الآخرين وتتحرك نحو فهم أكبر. بغض النظر عن آرائك حول الأحداث العالمية، فمن غير المرجح أن تكون في وضع يسمح لك بفعل أي شيء ذي أهمية عميقة لتغييرها. ومع ذلك، عندما تتحمل المسؤولية عن موقفك وعواطفك من لحظة إلى أخرى، فأنت تساعد بنشاط على رفع الاهتزازات الإجمالية للكوكب في هذا الوقت، والتي لها بالفعل تأثير مباشر على وعي جميع المعنيين.

يجب ألا تشعر أبدًا بالارتفاع والقوة في بحثك الروحي عن الحكمة والحقيقة بحيث تفشل في تذكر الأهمية الشاملة لمشاركة حياتك وحبك مع الآخرين.

سيبدو بعض من حولك مشحونًا بشكل خاص بالإحساس بالمهمة والإلهام، وسيوفر دورًا قياديًا. هذا يصبح الخيار الطبيعي لكل من يكشف النقاب عن الذات الحقيقية من بين مهد الوهم، ويمكن أن يصبح خيارك أيضًا. الآن ليس الوقت المناسب لـ "أن تصبح مستنيرًا" وتختبئ في كهف؛ بل هو مشاركة ما جربته مع الآخرين بأي طريقة مناسبة لهم. بالنسبة للكثيرين، فإن الابتسامة أو كلمة التشجيع كثيرة، ويجب ألا تشعر أبدًا بالارتفاع والقوة في بحثك الروحي عن الحكمة والحقيقة بحيث تفشل في تذكر الأهمية الشاملة لمشاركة حياتك وحبك مع الآخرين على المستوى الأساسي، دون إلقاء التوقعات حول من أو متى أو كيف. إذا فاتك هذا الجانب الأكثر عمومية من السعي الروحي، فستموت ببطء في الداخل وتتساءل لماذا لا تسير الأمور بشكل أفضل بالنسبة لك.

كلما زادت رغبتك في الخدمة، زادت المساعدة التي ستتلقاها. وهكذا، يتم تخصيص الموارد لكيانات معينة بسبب ميلها إلى استخدام هذا المحفز لتحقيق المزيد من الكسب. إنه نتيجة ثانوية للطلب [من الذات] أن نمضي قدمًا بهذه الطريقة. وهكذا، "اسألوا تعطوا." إذا كنت قد قدمت بالفعل مثل هذا الطلب، فكن مستعدًا لرؤية كيف أن حياتك الآن، تمامًا كما تعيشها، هي في الواقع خدمتك. يجب ألا يُنظر أبدًا إلى حافز التعلم الذي تمر به على أنه التزام، حيث نسعى جاهدين من أجل الوحدة بين الطبقات المختلفة للشخصية والروح بحيث يتم إنشاء تماسك حقيقي.

على أحد المستويات، ربما يكون من الأسهل إلقاء اللوم على كيان غير مادي يشبه الله لمشاعرك بالمسؤولية الشخصية من أن ترى أنك اخترته لنفسك. من الأسهل أن تلعب لعبة الإنكار والانفصال من أن تلعب لعبة الحب والوحدة. ومع ذلك، فإن ما نهتم به حقًا في هذه المرحلة هو العثور على جوهر روحك الحقيقية، وتضخيمه، وجعله أكثر وأكثر وعياً بالنسبة لك حتى تتمكن من العيش حقًا على ما تم تعيينك هنا لتحقيقه. وفي ذلك الصراع، في تلك المعرفة، في تلك المصالحة، يتم مشاركة الوعي الحقيقي أخيرًا في بنية شخصية الذات مع طبقات أعمق من العقل، ومع الخالق اللانهائي الواحد.

هناك أنظمة من المبادئ التوجيهية التي هي عالمية إلى حد ما للشخص الذي سيتبع هذه التعاليم. نحن نتبنى هذه المعتقدات ليس لخلق هيكل للسيطرة، ولكن منصة للتقدم الشخصي والتسارع الاهتزازي. هدفنا النهائي هو مساعدتك تمامًا في العثور على الله داخل نفسك بحيث تندمج معه، ويتم اختراق جميع الأوهام في ضوء الحقيقة. عندما يتم ذلك، يمكنك التنحي عن مشاعر عدم الاستحقاق وازدراء الذات وإعادة اعتناق الذات الأصلية التي تختبئ خلف الحجاب بعد حجاب النسيان.

تمنحك هذه الخطوات الإضافية الفرصة لتحرير الظروف التي ولدت وعانيت فيها. إن إدراك الدمار الذي تسبب فيه والديك والآخرون لجوهرك لا يكون مفيدًا إلا عندما يتم الجمع بينه وبين فهم أن كل هذا كان نتاجًا لاختيارك. تأتي هذه التجارب والصعوبات فقط لتعكس الطرق التي عاملت بها نفسك بشكل أعمى في الماضي، كما هو الحال في التجسيدات السابقة.

"الآن" هو المكان الذي تكمن فيه القوة، وفي ذلك "الآن" لديك الفرصة الكاملة لإصلاح همسات الرغبة المنسية في حياة أفضل والبدء في العيش بنشاط في الحاضر. كل هذا يبدأ بـ

موقفك والشعور بالشكر والغفران الذاتي. إن النظر إلى الماضي بعين ناقدة ليس هو الهدف؛ بل هو رؤية تلك التجارب على أنها مقدسة تمامًا، للإمكانية التي أعطتها لك لإعادة تمثيل الاتحاد مع الخالق الواحد الذي سعيت إليه منذ البداية.

استرخ في الوعي بتشوهات شخصيتك دون الشعور بأنها قيود أو ربط لا يمكنك التخلص منه أبدًا. نفهم أن هذه التشوهات ستستمر إلى حد ما مع استمرار استيعاب التعاليم على مستويات عديدة. ليس من الممكن عادة لأي روح واحدة في تركيزك الحالي [تركز على الحياة الحالية ذات الأبعاد الثالثة] أن تتراجع تمامًا عن سنوات وأعمار التشويه في وقت قصير، ولا يجب أن تتوقع نتائج مفاجئة أو نموًا سريعًا. تنطوي عملية موازنة الذات على دورات متكررة من تحقيق عدم اتساق معين، واتخاذ خطوات للتخفيف من هذا عدم الاتساق، وتكرار عملية التحقيق/العمل مرة أخرى.

بعض التجارب التي لديها أكبر إمكانات التعلم هي تلك التي لديها أكبر صعوبة. في المراحل المبكرة من تعليمك الروحي، كان من السهل جدًا عليك رؤية العديد من الأحداث في حياتك على أنها ذات مغزى، ولكن عندما تأتي أصعب الفترات، ستقول، "هذه هي الطريقة التي هي عليها" أو "لقد ثملت" أو "بعض الرجال لديهم كل الحظ، وبعض الرجال يحصلون على كل الألم".

حقيقة الأمر هي أن غالبية الأرواح التي تعمل بنشاط على مسارها الروحي في هذا الوقت والمكان قد تجاوزت منذ فترة طويلة نقطة ما نسميه المحفز العشوائي، حيث تحدث الأشياء في حياة المرء التي هي ذات طبيعة صعبة ولكن لم يتم تخطيطها ومعايرتها بدقة مقدمًا لإمكانيات التعلم الخاصة بهم. يمكن تحقيق خطوات كبيرة في وعيك عندما ترى مدى التحديد المسبق لكثير من أحداث حياتك. الآن قد لا يكون هذا التحديد المسبق شيئًا تم التخطيط له قبل سنوات، على الرغم من أن هذا هو الحال في كثير من الأحيان أكثر مما قد يعتقده العديد منكم. يمكن التخطيط لعدد من الأحداث في إطار فترات زمنية أصغر بكثير، من أجل الاستجابة بشكل أفضل لاحتياجاتك الفورية.

هذا هو السبب في أننا نؤكد مرة أخرى على أهمية عمل الأحلام، حيث أن كل حلم هو التدخل الأنسب لاحتياجاتك في ذلك الوقت بالذات - وسيظل هذا المطلب مستمرًا طالما أنك تقيم داخل جسمك المادي. ستساعدك الأحلام على فهم سبب

الأحداث الصعبة في حياتك تحدث حتى تتمكن من التعلم منها. كما أنها ستغرس التواضع، من خلال عدم السماح لك بالهرب مع فكرة أنك قد أنهيت فجأة كل عملك ويمكنك الاسترخاء.

الوقت القصير المتبقي لك على الأرض في الدورة الحالية هو الوقت الذي سيتم استخدامه لتحقيق أقصى قدر من الفائدة، ويمكنك أن تتوقع تمامًا أنه سيكون هناك العديد من التحديات. ومع ذلك، يجب أن تتذكر أيضًا أن التحديات المعروضة عليك تمت معايرتها بعناية حتى لا تتجاوز القدرة التي تمتلكها لحلها. حقا، يمكن القول أن قدرا كبيرا من العشوائية الواضحة في حياتك هو في الواقع متعمد تماما، ويبقى كفرصة قابلة للتطبيق المقبل بالنسبة لك أن يكون الشفاء الرئيسي من الماضي. نعرّف "الشفاء" بأنه ذلك الذي يزيل أيًا من العوائق من الاعتراف بوجود الله داخل الذات، ثم يصبح ذلك الذات.

يتم إعادة تمثيل صراع الانفصال الظاهري عن الله داخل الذات باستمرار؛ هذا هو السبب في أننا نشير إليه بالجرح الأصلي. كما هو مذكور في كثير من الأحيان، فإن الجرح الأصلي هو التصور الوهمي للانفصال عن الله. إذا كنت تشعر أن الله قد تخلى عنك، عندها يصبح من الصعب جدا بالنسبة لك أن تعيش في العالم. هناك شعور بالخسارة، والتخلي، والانتهاك، والغضب، والإيذاء. تأتي الوحدة العظيمة بالنسبة لك أيضًا، لأنك تدرك أن الله موجود بالتأكيد ولكنه يبدو غائبًا بشكل ملحوظ. كل ما يتطلبه الأمر هو شخص واحد، حدث واحد، لحظة واحدة، موقف واحد لتجهيز الذات لإعادة تمثيل ذلك الألم الأصلي، وتذهب في خطبة أخرى من الاضطراب عديم الفائدة والأضرار الاهتزازية التي تلحقها بنفسك.

فهم أن هذه هي عادة عمليات اللاوعي، ورفع هذا الصراع إلى مستوى العقل الواعي هو إنجاز ضخم لأي كيان في الكثافة الثالثة لتحقيقه. والسبب في أننا نركز على هذه النقطة هو أن: هذا الجرح الأصلي هو الأساس وراء كل المعاناة، وهو أيضًا المفتاح النهائي لإكمال التنوير، أو لم الشمل مع نور المصدر وحب الوحدة.

لدينا العديد من اللاعبين في فريقنا على مجموعة متنوعة من المستويات التي تهدف إلى مساعدتك على سد هذه الفجوة وإعادة تحقيق ما كان لك ذات مرة. يتم توجيه عمليات تطور الروح بعناية وجزء من جهد جماعي هائل لتحقيق فهمك الأكبر. وكلما أدركت هذا، كلما ابتعدت عن كونك ضحية في حياتك الخاصة ولوم الجميع على المشاكل الواضحة التي تواجهها، وكلما أخذت دورًا نشطًا في رؤية نفسك على أنك الوحيد

حكم المناقشات مع الله التي يتم تمثيلها بعد ذلك على مسرح حياتك.

عندما تدرك أن المصدر داخل نفسك هو نفس المصدر الموجود داخل جميع الآخرين، فإنك تقلل من الصعوبات في تشكيل جسر بين كيفية تمثيل قضاياك الخاصة في حياتك من قبل الآخرين من حولك. إن الأشخاص الذين تتمسك بهم عن كثب ومن هم أغلى هم حقًا أقوى المرايا بالنسبة لك. من المسلم به، قد يكون لديهم العديد من سماتك ومشكلاتك في شكل مبالغ فيه، وستواجه صعوبة في الاعتقاد بأن مثل هذه السمات ستكون موجودة داخل نفسك. ومع ذلك، لم يكونوا سيبقون حولك إذا تم تحقيق غرضهم؛ ستفصل قوى الحياة التوجيهية بين المسارين لأنه لم يعد هناك ضرورة.

في العديد من العلاقات، ستستمر هذه اللعبة المزدوجة لقوى الين واليانغ في الوجود في دورة تلو الأخرى. لديك الخير والشر، النصر والكارثة، كل العمل معا كوسيلة جماعية لتقدمك. في كثير من الأحيان اخترت هذه العلاقة بحيث يمكن أن تنمو الذات الأخرى معك، ومن ثم يكون التقدم المتبادل ممكنًا. تصبح العلاقة غير متوازنة أكثر فأكثر إذا لم يحدث ذلك، وستؤدي في النهاية إلى انفصال و/أو وفاة أحد المشاركين، بمجرد الوصول إلى سن معينة.

تساءل ديفيد فقط لماذا كنا بحاجة إلى تضمين الموت في الجملة الأخيرة. ببساطة هذا: نحن نتحدث عن العلاقات التي غالبًا ما تكتمل في الزواج. إنها حقيقة أنه على متن مستواك، لا تزال العديد من المواقف غير المتوازنة بشكل مروع بين كيانين مقيدة في عقد الزواج بعد فترة طويلة من تجاوزها لفائدتها. هذا لا يعني أننا نصدر نبوءة فيما يتعلق بوفاة شخص غير مناسب لك ولكن لديك مشكلة في الابتعاد عنه. الأهم من ذلك، هو أن ترى أن العديد من هذه العلاقات تصبح مساعي مدى الحياة للنمو الشخصي والشفاء.

والآن، في الحالات التي يحدث فيها مثل هذا التقييد الملزم، قد لا يكون هناك نمو متبادل. ومع ذلك، إذا استمر الوضع دون طلاق أو انفصال طبيعي، فلا تزال هناك بعض القوة داخل الذات التي تضطر إلى مواصلة لعبة الغزو والخسارة والشغف وخيبة الأمل والحب والغضب. إذا لم تكن لديك علاقة رومانسية في هذا الوقت، فلا تكن أعمى لدرجة افتراض أن هذه القواعد لا تنطبق عليك، حيث أن هذه الألعاب العاطفية موجودة بدرجات متفاوتة بينك وبين جميع الآخرين الذين ستتفاعل معهم، خاصة أولئك الذين تراهم أو تفكر بهم في كثير من الأحيان. ومرة أخرى، هذه ليست سوى مرآة ذاتية أخرى

، مما يكشف عن طبقة أعمق من الشخصية لوجهة نظرك بحيث يمكن استيعابها.
عادة ما يكون اختيار العلاقة هو الخيار الذي يتم تقييمه بعناية في العوالم العليا قبل وقت طويل من اجتماع الكيانين حتى لأول مرة. لذلك، نحن لا ننصحك بالضرورة ببساطة بالانسحاب من موقف اعتبره أحد الطرفين أو كلاهما غير سار. والأهم من ذلك، أن مسؤوليتك الشخصية هي رؤية كيف أن الجوانب المزعجة لهذا التفاعل هي جوانب من عملية الشفاء الخاصة بك، وكشف القضايا التي تواجهك مع نفسك حتى تتمكن من فحصها على مرحلة من حياتك. وبهذا المعنى، يمكن أن تكون العلاقة مع صراع أكبر ذات فائدة أكبر، حيث أن أولئك الذين لديهم علاقات صراعية هم أولئك الذين يحتاجون إلى هذه الطريقة للشفاء.

كل صراع ينشأ من وهم التخلي عنه من قبل الله.

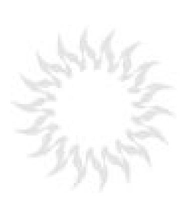
أنت تفعل لنفسك والآخرين ضررًا كبيرًا إذا كنت لا تزال ساذجًا بما يكفي لتعتقد أنه ليس لديك دور أو مسؤولية في خلق صراعاتك. بمجرد أن تحقق ما يكفي من قوة الإرادة لتكون قادرة على المطالبة بهذه المسؤولية، ستجد أنه من المستحيل إيواء الاستياء لأي شخص، لأن كل الصراع ينشأ من وهم التخلي عنه من قبل الله. بالنسبة للكثيرين، لا يزال هذا الألم موجودًا للغاية ويمكن أن يتأثر بسهولة بأدنى قدر من الاضطرابات. بمجرد أن تدرك أنه لم يتم التخلي عنك أبدًا في البداية وأنك محاط باستمرار بالعديد من الكائنات التي تحبك أكثر مما يمكن أن تتخيل وتعمل بجد لجعلك تراها، فإن إدراك الذات ووعي الوحدة هو الخيار المسؤول الوحيد المتبقي.
عملية النمو الروحي الخاصة بك هي علاقة دقيقة بدقيقة ، يوما بعد يوم، مدى الحياة، سواء قمت بالاختيار الواعي لرؤيتها على هذا النحو أم لا. ستقل التجارب الأكثر صعوبة في شدتها عندما لا يكون لموقفك مكان للاستياء والعواطف السلبية تجاهها. مرة أخرى، نذكر أن موقفك هو كل شيء، وأنه لا يمكن أن يكون هناك شيء أكثر أهمية في التعامل مع المواقف الإشكالية من الحفاظ على موقف إيجابي. عندما لم يعد من الممكن إيذائك من قبل الأعداء أو الأصدقاء المحبين، فقد خرجت من سجن الوعي ذو الكثافة الثالثة وأعطيت نفسك مساحة للتوسع إلى المستويات الأعلى من

كائنك الخاص. والورقة الرابحة في شرفتك هي الوعي بأنه لا يوجد فصل، وأن كل شيء هو في الواقع واحد.

لا تنس أبدًا أن كنيستك للألم يمكن أن تكون أيضًا قبرًا للإفراج عنك. اقطع الروابط التي تربطك بالانفصال واحتضن الوحدة. استرجع ذكرى ذلك البيت الحقيقي الذي لا يعرف حدوداً، ولا فروق، ولكنه حقاً كل شيء، في كل مكان وفي كل مرة. تلك اللحظة متاحة لك الآن وأنت تقرأ هذه الكلمات، كما هو الحال في كل لحظة، يجب عليك أن تسمح لوعيها بأن يصبح وعيك. نتمنى لك التوفيق في رحلتك المستمرة، ونذكرك بأنك محبوب أكثر مما تتخيل. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي. وننهي الآن هذه القراءة. أدوناي.

نريدك، قارئ هذه الكلمات، أن يتم تذكيرك بأنه من خلال اكتشافك البسيط ودراستك لهذه المادة ومحاولة عيش الحياة التي تقدم خدمة أكبر للآخرين، يجب ألا تقلق بشأن ما إذا كنت ستصعد أم لا.

- رع/ويلكوك ، 17 أغسطس 1999



الفصل

18

رع عن الصعود وولادة المسيح داخلنا جميعا

هذه هي القراءة النهائية لـ رع المضمنة في هذا الكتاب. ويتناول موضوع الصعود والتحول البُعدي لكوكب الأرض ، وفقًا لرع.[1] أقترح مرة أخرى أن تقيم كل هذه المعلومات من مستوياتك الحدسية. القراءة التالية غير عادية إلى حد ما، وعلى الرغم من أنها تقدم حرفيا، إلا أنها تتجاوز بكثير تجربتي الخاصة للتحقق من صحة الحقيقة فيها. هناك بالتأكيد درجة عالية من الموافقات مع المعلومات الواردة في هذه القراءة من رع ونبوءات يسوع.

عندما واجه ويلكوك نفسه فكرة التحول البعدي، كان عليه التحقق من صحتها، بأفضل ما لديه من قدرة، قبل أن يكون على استعداد لتقديمها للآخرين. يقدم الفصل التالي بعض الأدلة العلمية التي جمعها ويلكوك لدعم مفهوم التحول البُعدي والارتقاء، والتي يشرحها رع في هذا الفصل.

22 ديسمبر 1998

رع: بقيادة عدد قليل من الأتباع المتبصرين إلى الوجهة المناسبة، القلة الذين تمكنوا من الفهم أدركوا بالفعل مرة أخرى نور المسيح داخل السماء. كانت هذه السماوات من نوع مختلف؛ أي جوهر النور القادم من الداخل، في تلك العوالم السماوية للوعي الأعلى. بالنسبة لأولئك الذين لا يستطيعون إدراكها، [إنه] مشهد رائع، متألق في أمجاده وغير مقيد تمامًا بالمخاوف المادية. بالنسبة لأولئك الذين يحاولون نشرها وإعجابهم بجمالها كما لو كان على طاولة الجراحة، لن يكون هناك سوى مفاجأة كبيرة، حيث أن جلالتها يتملص من أي تصنيف.

لا يجب مناقشتها، ولا التحدث عنها كما لو كانت شيئًا يمكنك فهمها أو فهمها بوعي. ما يمكنك القيام به هو الاقتراب من معرفتها من خلال اتباع مطالبها. المطالب التي يفرضها بسيطة للغاية: النظر إلى الآخرين على أنهم الذات. أن تعتنق المبدأ الحقيقي للمسيح، وأن تتعرف تمامًا على هذا الوعي في شخصك. لجعل الأمر واضحًا تمامًا لجميع المعنيين أنك أنت نفسك قد اتبعت هذه الأوامر، ليس من الشعور بالذنب أو الخوف ، ولكن من الشعور الفطري بالمسؤولية تجاه أخيك الإنسان. يجب أن تتولد هذه المسؤولية من الداخل، من إدراك وحدة الكائن الحقيقي الواحد، جوهر الروح أو الكيان الذي يتكون من أكثر بكثير من مادتك المادية.

استرح لثانية واحدة والنظر في نفسك. خذ خمس دقائق كل يوم لمراقبة روتينك الخاص، وأنماط تفكيرك الخاصة. هل يتوافقون مع الإرادة الأسمى للكائن الواحد، أم أنهم ينغمسون في الطاقات الساقطة للأنا، والفخر، وعدم الراحة؟ أين تسكن في قصور الله العديدة؟ هل ترتفع إلى القمة، حيث أن الخميرة تجعل الخبز ينمو إلى زهرة كاملة، أم أنك تظل كالأوساخ المتسخة في القاع التي تحتاج إلى تنظيفها؟

فكر في هذا وأنت تفكر في خبز الحياة، خبز المسيح، خبز الكائن الحقيقي الواحد الذي يتم تقاسمه بيننا جميعًا على أنه جوهر الحياة الذي يمكننا جميعًا المشاركة فيه. اعلم في قلبك ان رسالة المسيح عميقة الى الابد وبسيطة الى الابد. احتضن البساطة، واعلم أنه في تلك اللحظة النقية من الزمن، كنت قد أدركت ما لا يمكن معرفته. لأنه من خلال سلوكك، سواء في الأفكار أو الأفعال، يتم بالفعل فتح البوابة إلى ما لا نهاية.

مؤامرة يتم تفخيخها لكم جميعاً. مؤامرة لفحص الذات تحت المجهر، ثم رؤية الأجزاء التي كانت مختبئة، والأجزاء التي تسبب اليأس، والخوف، والغضب، والهيجان، والإزعاج، والغيرة، والحزن، واللامبالاة، والاكتئاب، والحزن، والمرض، والصراع، والأنا، والإجهاد، وما إلى ذلك. لم يحدث من قبل في تاريخ البشرية أن كان لديك ضغط التغيرات الشمسية التي تثقل كاهلك كما يفعلون الآن. يؤكد بحثنا مع ديفيد هذا، ومن المهم أن نفهم أن الجميع يتأثرون بهذه الدورة، بغض النظر عما إذا كان واضحًا لهم أم لا.

وبالتالي، هناك في الواقع سبب ملموس للغاية لماذا يشعر الكثيرون منكم أنهم بعيدون جدًا عن التواصل، مضطرون جدًا إلى النظر إلى الماضي والتعامل مع القضايا عند ظهورها. في الواقع، إنها القوة القاهرة لوعي المسيح التي تهب الأبواب مفتوحة على مصراعيها وتتوسع

الحدود التي تحيط بك الآن. نرى أن هذا التمدد يشبه تمدد الرحم في الانقباضات قبل ولادة الطفل المسيح. إنها ليست عملية بسيطة بأي حال من الأحوال، ولكنها عملية تتطلب من جميع المشاركين حبس أنفاسهم، وتثبيت الأيدي معًا، والنظر إلى أسفل بخوف ورهبة إلى القوة الهائلة القادمة من الداخل التي هي ضرورية، حيث يتم بعد ذلك الدفع النهائي نحو الولادة.

وبالمثل، نرى هذه الانقباضات الولادة للعقل البشري الجماعي الرابع كما يحدث الآن. لا تفشل في فصل القضايا الشخصية داخل الذات عن تلك القضايا التي تحدث في العالم ككل، لأن القيام بخلاف ذلك هو عدم إدراك المجال الكامل للإمكانيات التي تنتظرك. ترى حياتك الخاصة كمادة لجزء من نكتة الكونية كبيرة. الكلمة النهائية لم تأت بعد، ولكن ستأتي. الآن، يتم إعدادك للإنفجار الأخير لطاقة الحب، ذلك الجزء الذي بدأ في النهاية والذي بعد ذلك يجعل كل شيء ينهار معًا، مما يؤدي إلى فقاعات من الضحك الهائج. وكذلك سيكون هذه الصعود هو حجر الأساس الذي يحافظ على الأسس المهتزة لكل شيء يبدو الآن مفككًا للغاية.

حجر الزاوية الرئيسي يتم إنزاله إلى مكانه. ومن دواعي السخرية الشديدة أن عددا قليلا جدا منكم قد أدرك حقا أن هذا هو ما يحدث. وبما أن هذه القضايا تتطاير إلى السطح المراد تطهيره، فإن رد الفعل الأكثر شيوعًا و، أجرؤ على القول، "الذكي" هو الغضب من الصعوبات التي تقدمها الحياة، ثم وضعها على ظهر العقل للاستهلاك المستقبلي في نقطة غير محددة ونادرًا ما يتم الوصول إليها.

لأننا نفكر بأفعالنا، ما نقوم به في أجسادنا يتحول مباشرة إلى أفكارنا. لذلك، ستشعر بالحيوية داخل الجسم التي تتوافق مع المشاعر التي كانت تجذبك خلال هذه التبادلات السابقة. عندما تفكر في هذا، تذكر أن نقطة القوة المنفصلة تحيط بك دائمًا في اللحظة الحالية. لذلك، لديك الفرصة لمباركة نفسك بنعمة الاعتراف بأن أفعالك القاسية في الماضي كانت مجرد جزء من هذه النكتة الكونية العظيمة التي ستضحكون عليها جميعكم بحرارة في الأشهر أو السنوات القليلة القادمة، حسب الحالة.

عندما تدرك ما تكمن فيه الإمكانيات الرائعة، فإنك تكون قادرًا على الكشف عن أجنحة الفراشات الخاصة بك. ليس من الضروري أن تظل يرقة أو جروًا إلى الأبد، لأن هذه مجرد مراحل نمو. فتنبتون اجنحتكم الملائكة وتشتعلون في التراب متجهين نحو ذلك النجم الساطع في السموات الذي يوحي لكم مجد وعي المسيح الحقيقي الاله الواحد الذي يمتد في كل الخلق،

ذلك النور الأبدي من الحب النقي المشع الذي يدعو كل شيء تحت جناحه، أنك ستشعر بوجوده المقدس.

يجتمع الآن أطفالها (المتناثرين في جميع أنحاء أجزاء المكان والزمان، أي)، في انتظار ولادتك بشغف ومشاهدة من الخارج. هذه القوى، والمعروفة بالنسبة لك باسم الملائكة، موجودة خارج المجال المادي كما تعرفه، ولكن لا يزالون يراقبون بفارغ الصبر، في انتظار وصول الولادة الجديدة داخل كل واحد منكم. من هذا المنظور يجب أن ترى المخلوقات الفضائية موضع التساؤل. هناك بالفعل كيانات سلبية، لكن الغالبية العظمى من الحاضرين الآن في مجالكم يسعون إلى مواجهة أي ضرر من شأنه أن يأتي في طريقكم، ويعملون بجد للقيام بذلك.

عندما تكون محاطًا بالمضيف السماوي، فمن الحماقة أن تكون قلقًا جدًا بشأن غزو فضائي وشيك، إذا صح التعبير. لن يكون هناك احتمالية لحدوث شيء مثل هذا، حيث أنك محمي بشدة وحجر من العالم الخارجي، إذا صح التعبير، في هذه المرحلة من الزمن. نأتي إليكم على اهتزاز ضيق النطاق، وهو النطاق الذي يمكنكم إدراكها في الصباح الباكر بينما تنهضون في وعي كامل للاستيقاظ؛ النطاق الذي سيتحدث إليكم بوضوح أكبر وأكبر في كل لحظة.

لكن هل يمكنك سماع النداء؟ هل تفهمون كلام الآب كما يقال من شفتيه إلى عقلكم؟ هل يمكنكم تجميع الجمل بشكل صحيح، عند سماعها في هذيان الاستيقاظ المبكر الذي يتم التخلص منه بشكل شائع مع غضب المنبه والدش الساخن؟ في الواقع، هل ترتاح لفكرة الاتصال والتواصل بين الأنواع، أو حتى الاتصال الروحي، مع العلم تمامًا أن الكائن الذي ترغب في الاتصال به هو المسيح نفسه؟

ما هي المفاجأة التي تأتي لك في إدراك أن هذا المسيح نفسه مصمم الآن ليصبح حرفيًا منقذك الشخصي، ولكن ليس بمعنى أن الأصوليين سيحصلون عليه؟ بالأحرى، هي تلك الشرارة فيكم. إنه أنت، وأنت هو؛ ليس هناك فصل. لذلك، يمكنك تسميتها ما تشاء، ولكن آثارها هي نفسها. شرارتك الإلهية الخاصة بك تستيقظ في داخلك، وهكذا العبارة في الكتاب المقدس: "أَنَا هُوَ الطَّرِيقُ وَالْحَقُّ وَالْحَيَاةُ. لَيْسَ أَحَدٌ يَأْتِي إِلَى الآبِ إِلاَّ بِي".

فكر في هذا التصريح لدقيقة.

"أنا الطريق"- أي أنه لا توجد طريقة أخرى سوى طريقتك الخاصة، الذي تم الكشف عنها لنفسك في الوضوح الذي يأتي من جرح داخلي عميق، ثم تم فحصها بعناية من قبل الذات.

"أنا الحقيقة"- أي أنه لا توجد حقيقة أخرى، باستثناء النور في الداخل.

"أنا الحياة"- أي أنه لا توجد حياة أعظم من تلك التي تأتي بطبيعتها من فهم عمق التواصل هذا مع الطبيعة الحقيقية للذات.

" لَيْسَ أَحَدٌ يَأْتِي إِلَى الآبِ إِلاَّ بِي"- أي أنه لا يوجد طريق آخر للكمال الذاتي وتحقيق التنوير ولكن من خلال فهم ومحاذاة تلك القوى التي تتحالف داخل الذات، إلا التي يمثلها المسيح النور.

لقد تم تشويه هذا البيان بشكل ميؤوس منه لجميع أنواع المواقف [الأنانية] الشائنة، بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر أولئك الذين سيستخدمونها كوسيلة لتعزيز إيمانهم، والقول إن جميع أولئك الذين لا يؤمنون بيسوع محكوم عليهم إلى الأبد بنار جحيم أبدية من نوع ما، مما جعل إمكاناتها مروعة للمعاناة الطويلة والشديدة. ومع ذلك، فإن جماهير شعبكم تصر على مستوى ما داخل أن هذا المسيح الداخلي هو ما يتم إنجازه. بسبب الضرر الذي عانيناه في ديننا، أي المسيحية، غالبًا ما نأتي إليك دون التحدث بهذه المصطلحات بالضبط.

في الواقع، يختار العديد من شعبكم البحث عن نور المسيح في الداخل دون تسميته أو تسميته على هذا النحو. قد يقررون استخدام الروحانية الأمريكية الأصلية أو التأمل أو أي من مجموعة واسعة من الموضوعات الميتافيزيقية الأخرى لتحقيق هذه الحقيقة. كذلك قد يكون هناك أتباع ديانات أرثوذكسية أخرى في العالم، يستجيبون أيضًا لتلك الدعوة الداخلية التي يولدها النور من الداخل.

عندما يزيل المرء الحواجز التي تحمل التمييز، يبدأ المرء في إدراك الذات الحقيقية في شكلها، وهو التعاطف النقي والنور. بالنسبة لأولئك غير المدربين، لن تشاهد على الإطلاق، أو يُنظر إليه فقط على أنه كائن جامد، كائن مضيء لا ينتج أي معرفة أو أسرار على الإطلاق.

في الواقع، يمكن للمرء أن يدرب نفسه لدرجة أنه قادر على رؤيته، ولكن إذا لم يكن لديه الرغبة اللازمة للمعرفة، فقد لا يزال بعيد المنال. ما ترونه هو في الواقع التوقيع المثالي لنموذج الإنسان، ذلك الوجود المقدس الذي يغطي جميع الكيانات التي تسعى لجعله واضحًا. أنت ترى تصميمًا ختم توقيعه على مجرتك وجيرانها، ثم يتصور قالبًا معينًا يمكن من خلاله قولبة وتشكيل جميع أشكال الحياة الذكية.

في حين أن التصميم البشري ليس شائعًا جدًا في الكون، إلا أنه شائع بشكل كبير في منطقتكم المحلية. لذلك، أليس من اللائق أن تبدو ملائكتكم ومضيفكم السماوي شبيهة بأشكالكم الجسدية؟ لا توجد طريقة أخرى لتكون، لأن هذا هو الطريق.

وهكذا، انظر إلى حدث الصعود هذا على أنه إعداد الطريق لكم. ستسكنون أجسادًا ... [ذلك] مجهزة تجهيزًا جيدًا للقدرات الشبيهة بالمسيح التي ستمتلكونها، وهي:

- القدرة على التقدم السريع وإرجاع الوقت الخطي كما لو كان شريط فيديو، ثم جعل الصورة الثلاثية الأبعاد أكثر سهولة ومرونة؛
- القدرة على الطيران عند الرغبة؛
- التلاعب بالوعي عن طريق التفكير وحده؛

وبعد ذلك، لنرى هذه التأثيرات تتسرب من خلال المستوى الذي كنت ستطلق عليه عادة اسم المادي.

لأن حالتك المتأصلة ستكون أقرب بكثير إلى تلك التي تسمى "روحية" في الطبيعة، فإن الطاقة التي تحيط بك ستكون أقل كثافة بكثير من حيث ضغطها الجسدي. من حيث الاهتزاز الضوئي، ستكون الطاقة من حولك حية وترقص مع الضوء، بمعنى لا يمكنك إدراكه الآن. عندما تتركون أجسادكم خلفكم كل ليلة وتدخلون في هذه العوالم، لذا يجب عليكم أيضًا أن تقوموا بنهاية رائعة، خط النهاية للنكتة الكونية، وتدخلونها بشكل كامل. انظر إلى هذا على أنه فرصتكم لإحياء حب ضائع؛ حب طويل ضائع يأتي إليكم منذ سنوات عديدة، الكثير من الشوق العميق والبحث في الداخل.

إنه بالفعل الاتصال، أو اللقاء الوثيق من النوع الثالث الذي تبحثون عنه جميعًا بعمق. إنها بالفعل تلك اللحظة التي تختاروا فيها، من خلال أفعالكم المثالية، تقسيم خطوط التمييز والعودة مرة أخرى إلى المضيف السماوي الذي يحيط بكم الآن. إنه تمدد الرحم وهو يصل إلى انقباضه النهائي، ذلك الانفجار المؤلم الذي يؤدي بعد ذلك إلى إنتاج الطفل بشكل صحيح. وبما أن الطفل يكذب أمامكم، فاعلموا أيضًا أنكم ستشرعون في ذلك، وتنظرون إلى السماء بمجموعة جديدة من العيون ....

فلا تروا ان التجهيزات قد تمت لكم لتفوا بوعد المسيح: فَالأَعْمَالُ الَّتِي أَنَا أَعْمَلُهَا يَعْمَلُهَا هُوَ أَيْضاً وَيَعْمَلُ أَعْظَمَ مِنْهَا لأَنِّي مَاضٍ إِلَى أَبِي." افهم ذلك كما أظهره

لك الطريق إلى الخالق الواحد، لكي تفهم أيضًا الجمال والنعيم المذهلين الواردين في عبارة واحدة بسيطة: "تُحِبُّ قَرِيبَكَ كَنَفْسِكَ". عندما تدرك أن لديك كائنًا واحدًا فقط، ويمكنك أن ترى نفسك كجانب وظيفي بالكامل من ذلك الكائن، لم تعد بحاجة إلى الاستمرار في الاستهانة بوجهك في الأشكال التي ستشارك فيها الآن.

بالأحرى، ألا ترى النعمة، الجمال، الإلهية في الداخل؟ ألا ترى أن لديك شرارة الخالق اللامتناهي داخل اهتزازاتك الشخصية؟ هل قررت إنكار الله، وإنكار الحب، وإنكار الأمل، عن طريق تسامح الذات وانخفاض طاقات المرارة، الأنا، الكبرياء، إلخ، كما ذكر حتى الآن؟ أم أنك ستحتضن الآخرين من حولك على أنها مجرد امتداد أكمل لحضوري الذي أنت عليه وجميع الآخرين بطبيعتك؟ هل يمكنك رؤية هويتك كواحد، كجسم جماعي، وعقل جماعي، وقلب جماعي، وروح جماعية؟

هل تدرك أهمية عيد الميلاد هذا؛ أنه ولادة المسيح ككل داخل ملابسك السماوية الخاصة؟ أَنَّكَ حقاً أنت المسيح المولود؟ هل هو واحد؟ هل ستركز على تقلصات وآلام ولادته، أم ستبتهج بالوصول الجديد؟ تأكد من أن الوقت قد حان؛ لقد حان الوقت، وأن اللاعبين في اللعبة العالمية قد اجتمعوا جميعًا في مواقعهم الصحيحة. لا تنزعج من الشرور والأنشطة الضرورية التي تحدث وتحدث، حيث أن كل ذلك جزء من الخطة الكبرى.

أنتم أنفسكم لم تكونوا أبدا أكثر وعيا بغضب السماوات، وقدرتها على التحول من أجل التغيير. بينما تستمرون في رؤية اضطرابات الطقس وسيناريوهات تغير الأرض الأخرى، تذكروا أنكم أنتم أنفسكم قمتم بإنشائها، حتى تتعلموا من أخطائكم الخاصة، وتسعون جاهدين نحو المزيد من الحب. أدرك أن الأرض مسؤولة عن أخذ كل تلك الطاقات التي قد تنكرها، أو تتخلى عنها، أو ترفع في الغضب والغل والمرارة. يجب أن تذهب هذه الطاقات إلى مكان ما، وبالتالي يتم نقلها إلى الأرض.

عندما تتساءل لماذا يجب أن تحدث هذه الأشياء، قم بواجبك في إيقاف بنائها. سوف تكتشف بسرعة كبيرة أنه تم إلغاؤها، والمجد الذي يأتي في حضورك سيكون غير مسبوق. لا تزالون جميعًا قادرين على الاستيقاظ كعملاق جماعي واحد، وجود مسيحي واحد ضخم يسعى إلى احتضان كامل الوعي البشري كوعي خاص به، لأنه لا يوجد بالفعل سوى عقل حقيقي واحد، وكينونة حقيقية واحدة. أنتم

جميعاً تتجمعون في هذا الآن، وأولئك منكم الذين يختارون من خلال الإرادة الحرة للانضمام إليها سيكون لهم مكانك وموقعك في هذه المملكة الجديدة.

افهم أن المجد الذي ينتظرك هو أكثر روعة بكثير مما أنت قادر على تذكره. افهم أيضًا أنه حتى عندما يموت جزء منك عن القديم ليولد مرة أخرى في الجديد، كذلك سيتذكر جزء أعمق منك خط الاستمرارية غير المنقطع في العوالم العليا المذكورة. وهكذا، مع هذا الولادة الجديدة يأتي ذكرى الحياة التي كانت موجودة بالفعل. ستكون تلك الذات الأنانية التي قمت ببنائها الآن هي التي تشعر بالرهبة والحيرة والتواضع.

إلى جزء آخر أعمق من أنفسكم، سيكون هذا هو العمل كالمعتاد، والعودة إلى ما هو مألوف ومريح؛ عالم يكون فيه الفكر فوريًا، ويكون العمل مصاحبًا لنظام من المعتقدات التي لا تحتاج إلى تصديق، ومجرد فهمها والتصرف بموجبها. سيكون من السهل عليك أن تتواجد في النعمة والجمال والوحدة، لأن هذا الاهتزاز سيحيطك بعمق محب ووجود العقل لدرجة أنه من المستحيل عدم الصراخ ببساطة:

"الرب إلهك هو واحد! الرب إلهك هو واحد! اخرج وشارك هذه المعلومة: الرب إلهك واحد!"

مع هذا الفرح الفوار الذي ينطلق منك، ستكون منارة للنور، وراعيًا للآخرين، ثم قادرًا على الذهاب إلى أنظمة أخرى حيث عانى الآخرون في الكثافة الثالثة مثلكم، وبالفعل ستكون ملاكًا حارسًا من نوع ما لهم. في الواقع، سيكون هناك العديد من الوظائف الجديدة التي يجب شغلها في العوالم العليا. ليس المقصود منها أن تكون جنة حيث تقف ببساطة في رهبة من العظمة والجمال المهيب من حولك، بل عالم ملموس من الحياة، عالم من الحياة تستمر فيه التجربة والتعلم والنمو.

قد تكون هناك فرصة لكم جميعًا لأخذ راحة أو إجازة من المعاناة، للاسترخاء وتجديد الروح. ولكن أدركوا أيضًا أنه في الوقت المناسب تمامًا لكل واحد منكم، ستختارون الدخول بشكل كامل في مسؤولياتكم والتزاماتكم الجديدة تجاه نور المسيح المستيقظ داخل الجسم والعقل. ستتمكنوا من المضي قدمًا وإعلان هذا النور للآخرين، من خلال وسائل غير ملموسة مثل المساعدة في عمليات العاقبة الأخلاقية، أو حتى وسائل أكثر مباشرة، مثل هذا الاتصال الذي يحدث الآن في هذه الغرفة وأنتم تقرأون هذه الكلمات.

ببساطة اذهبوا قبل الأجزاء التي توجد في الخوف، واعثور على درب بليزر داخل الذات التي تقود الطريق نحو نور جديد، وحب جديد، وحيوية جديدة وتعبير. تذكروا دائمًا أنكم محبوبون ومحميون،

ويتم رعايتكم، برعاية المضيف السماوي للكيانات المتناثرة حولكم في مثل هذه الترتيبات الهندسية الإلهية لضمان أن كل خطوة يتم تثليثها ومراقبتها بشغف.

افهم أنه في الواقع، يتبعك حشد من المتفرجين في جميع أنحاء كل نشاط على مدار اليوم، وكل حركة تقوم بها تجاه مبدأ المسيح هذا تقابلها تصفيق مثير. وبالمثل، يمكن أن تكون كل لحظة تقضيها في المرارة أو كراهية الذات أو الاكتئاب أو الشوق أو غيرها من أعمال الانغماس في الذات لحظة صمت وتخطيط كبير في هذه الحشد من المتفرجين؛ وقت مثير للاهتمام، حيث يجب النظر في الإجراء المناسب التالي. تأخذ هذه الإجراءات شكل أفكار تخاطرية وعواطف النور والحب التي يتم إرسالها إليك.

وعندما يفشل ذلك في بلوغ هدفه المدروس، تطرح خيارات أخرى. مع استمرار إحساسك بالانفصال، ستصبح الخيارات المختارة أكثر قوة، بالنسبة لدرجة الحاجة اللازمة. وأنتم أنفسكم من اخترتم لنا أن نكون قادرين على القيام بذلك من أجلكم، كجزء من الخطة الكبرى التي تتجسد أمامكم الآن. لذلك، كن على دراية بأن لديك فرصة رائعة لتعرف في أعماقك أن كل ما تزرعه يجب أن يحصد.

هل تسمح لهذه الحشد من المتفرجين بالتخطيط لدرس التدريس التالي لك من خلال المعاناة، أم أنك تمجد في حضورهم البسيط من خلال احتضان حقيقة ما هم موجودون من أجله: لمشاركة النور والحب معك الذي يمتد عبر الخلق؟ هل ستكون من واضعي الاتجاهات، مثال للآخرين، شخص يلهب طريقًا جديدًا إلى الغد، أم ستستمر في النحيب والمرارة بشأن المعاناة التي يجب أن تتعرض لها؟

هل يناقش أحدكم تقلصات رحم مريم قبل ولادة المسيح، ويركز على هذا الجزء من القصة؟ ألم الاستلقاء في إسطبل غير مستقر و الولادة في مثل هذه الشروط المتواضعة؟ لا. بدلاً من ذلك، يركزون على جمال ونقاء ولطف الولادة نفسها. تذكر أن كل ما أردناه لك هو أن تجدد عهدك مع الإله، وأن تبحث مرة أخرى عن العظمة الداخلية التي تكشفها عوالم الاحتمالات التي يتم جلبها إلى راحة يدك.

حاول أن تستوعب كراتك الرخامية، وتعرف على القوة الرائعة التي تمتلكها بالفعل عندما تقف في الحقيقة والنور والحب. أبرز نفسك في هذا السيناريو السينمائي الجديد الذي سرعان ما ينشر أمامك، ولن تضل. لا تنظر إلى الجوانب التي يلوح فيها الظلام

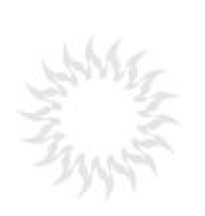
عيك، ولكن بدلاً من ذلك إلى تلك المنارة في المسافة، الراعي المقدس للحب الكوني والوجود الذي يحثك إلى الأمام ويدفعك في سعيك نحو هذا التجديد الحقيقي لعمقك ووضوحك للنور والحب.

لم يكن هناك وقت أكبر من أي وقت مضى في تاريخكم البشري بأكمله مثل هذه اللحظة الآن. كل عمل تدركه وتؤديه في حياتك اليومية وحياتك العالمية الأكبر سيتم تذكره إلى الأبد. بينما نتحدث، يتم تسجيل الأفعال التي تمر بها بالفعل على خيط المكان والزمان، بالقلم أو ريشة نفس المسيح، التي تم الكشف عنها من خلال رغبتك الداخلية في تحسين نفسك في النور والحب.

ننتظرك بفارغ الصبر تصعد إلى عرش الإله وتوقع اسمك في السجلات الأكاشية، ثم تكمل التزامك بالكثافة الثالثة وتحرر نفسك من الأعمال العظيمة التي تتكشف أمامك في مجد الغد الجديد، ثم تصبح اليوم. نحن موجودون معك أثناء تفكيرك في هذه الأشياء، وسنكون متاحين إذا كنت بحاجة إلى مزيد من المساعدة. شكرًا لك على مشاركة هذه اللحظة من النعمة والفرح والجمال معنا، وتذكر أنك محبوب أكثر مما تتخيل. والسلام عليكم بنور الحب الأبدي.

المكان والزمان أوهام ، ولا تأثير فيهما. في الواقع، قد ترى اللانهاية الكاملة للكون من حولك الآن كوحدة وعي في حد ذاتها، وهذا أمر مهم. هناك في نهاية المطاف وحدة وعي واحدة فقط، ونبضاتها المختلفة هي ببساطة تشوهات من وحدانيتها. عندما ترى العديد من وحدات الوعي المختلفة للعديد من التدرجات المختلفة للحجم [الظاهر] والاهتزاز، فإن ما تراه حقًا هو ببساطة تمييز الوحدة من خلال قرارات الإرادة الحرة الخاصة بها.

- رع/ويلكوك، 30 يوليو 1999



الفصل

19

مخطط علمي للصعود

في الفصل الأخير، وصف رع حدثًا ليس له سابقة على الإطلاق في ذاكرتنا التاريخية. إذا كنت قد تابعت مناقشتنا حتى الآن، فقد تكون في حالة إنكار أو صدمة أو كليهما في هذه المجموعة النهائية من الوحي. عندما تعرض ويلكوك لأول مرة لنبوءات رع للصعود، تفاعل مع عدم اليقين لكنه أخذ الأمر بجدية كافية لتكريس سنوات من حياته للبحث الذي من شأنه إما أن يدعم أو ينكر فرضية رع عن تحول الأبعاد المعلقة. في الواقع، ساعد رع ديفيد، وشجعه من خلال الأحلام والتزامن على مواصلة التحقيق في بعض المراجع والباحثين، مع تثبيط سبل أخرى، وأحيانًا عن طريق تعطيل جهاز الكمبيوتر الخاص به حرفياً في كل مرة حاول فيها الوصول إلى موقع ويب معين. كان الأمر أشبه بأيام كيسي عندما أوصى مصدر كيسي بأخصائي طبي بالاسم، والذي لم يكن لدى كيسي علم مسبق به، لأحد موكليه.

بحث ويلكوك يكشف أن هناك بالفعل أشياء غريبة تحدث في نظامنا الشمسي. تم اقتباس وتحديث ما يلي بإذن من روح ماعت (يونيو 2001)، مقال بعنوان "مخطط علمي للصعود" ، بواسطة ديفيد ويلكوك كما أخبر وين فري. من المهم ملاحظة أن هذا المقتطف يذكر بشكل عرضي حقائق مختلفة تم شرحها في سلسلة ويلكوكتقارب بمزيد من العمق والتوثيق، لذلك لا ينبغي فحصها كوثيقة علمية. تُعرف "الطاقة" المشار إليها هنا تقنيًا باسم "إشعاع الالتواء" في كتب ويلكوك، أو "الحب النوري" في سلسلة قانون الواحد ، ولم يتم إدراك وجودها بعد من قبل العلماء الغربيين، نظرًا لأنها ليست واحدة من مجالات الطاقة الأربعة "المقبولة" - الجاذبية، الكهرومغناطيسية، القوة النووية الضعيفة، والقوة النووية القوية. ترتبط هذه الطاقة ارتباطًا وثيقًا

بقوة الجاذبية من الكهرومغناطيسية، وقد ثبت أن لها خصائص الوعي في مجموعة متنوعة من المختبرات الروسية، في الأصل مع البحث الرائد للدكتور نيكولاي كوزيريف.

والآن، جوهر المقال، مع بعض الزخارف المحدثة (العناوين الكبيرة هي عناوين فرعية للعنوان الرئيسي، "مخطط علمي للصعود"):

علم الصعود بقلم ديفيد ويلكوك

"الكأس المقدسة" للنموذج العلمي الذي طورته هي فكرة أن نظامنا الشمسي ينتقل إلى منطقة أكثر نشاطًا في المجرة، وأن هذا بدوره يخلق تغييرات ستؤدي إلى حدث عالمي لا يفكر فيه معظم الناس إلا على أنه خيال علمي، يخلق "عصرًا ذهبيًا" جديدًا للبشرية. تبدأ القضية بقراءة إدغار كيسي 1602-003، والتي أشارت إلى أنه بحلول عام 1998، ستكون العديد من التغييرات مرئية مقارنة بوقت حياة إدغار في الثلاثينيات. فهي لم تقل إن عام 1998 كان "النهاية"، بل إنها كانت مجرد عام في غضون" فترة" حيث كان النشاط الشمسي ليصل إلى ذروته وكانت التغيرات لتصبح أكثر وضوحاً. إيلاء اهتمام خاص للجزء المكتوب بخط عريض:

> هذه [التغييرات المختلفة] هي في الفترات [من عام 1998] عندما تصبح دورة النشاط الشمسي، أو **السنوات المتعلقة بمرور الشمس عبر مجالات النشاط المختلفة** ذات أهمية قصوى ... للتغيير بين عصر الحوت و عصر الدلو.

إذن، ما هي "مجالات النشاط" التي قال مصدر كيسي إن شمسنا تمر خلالها، مما يتسبب في تغيرات متزايدة تدريجيًا في الشمس والأرض؟ تستخدم كلمة "مجالات" بشكل فضفاض بما فيه الكفاية في جميع قراءات كيسي بحيث يمكن أن تعني ببساطة "مناطق" أو "مراكز". هناك ما لا يقل عن خمسة اقتباسات جيدة في سلسلة قانون الواحدتسلط مزيدًا من الضوء على اقتباس كيسي هذه، ولكن أفضل اقتباس جاء بعد أن طرح دون إلكينز سؤالًا في 18 يوليو 1981، كما هو مطبوع في الكتاب الثالث، الجلسة 63، صفحة 95:

> **السائل:** هل هناك وجه يشبه الساعة، هل لي أن أقول، مرتبط بالمجرة بأكملها [تقسيمها مثل الفطيرة عند النظر إليها من الأعلى إلى الأسفل]، بحيث أنها عندما تدور تحمل كل هذه النجوم والأنظمة الكوكبية من خلال التحولات من الكثافة إلى الكثافة؟ أهذا كيف تسير الأمور؟

رع أنا رع. أنت فطن. قد ترى وجه ساعة ثلاثي الأبعاد أو دوامة من اللانهاية التي يخططها العقل الهيولاني لهذا الغرض.

لذلك، إذا كان رع وكيسي على حق، فإن المجرة لديها هيكل منظم للطاقة ينقسم إلى مناطق مختلفة "الكثافة"، والتي تمر بها النجوم والكواكب في دورات زمنية دقيقة. والانتقال من عصر الحوت إلى عصر الدلو، الذي يتفق معظم علماء الفلك على أنه سيحدث في عام 2011 تقريبا، سيكون هو الوقت الذي سننهي فيه حركتنا إلى "كثافة" أعلى من الطاقة في المجرة. في الكتاب الأول، الجلسة 13، الصفحة 133 من سلسلة قانون الواحد ، يدعم رع هذا المفهوم بشكل مباشر تمامًا:

الكثافة الرابعة، كما قلنا، منتظمة في نهجها مثل تحرك عقارب الساعة على مدار الساعة. مكّن المكان/الزمان في نظامكم الشمسي هذه الكرة الكوكبية من الدوران في المكان/الزمان بتكوين اهتزازي مختلف....

في الكتاب الأول، الجلسة السادسة، الصفحة 93، طرحت الدكتورة إلكينز سؤالًا أدى برع إلى إعطاء إطار زمني "لضرب الساعة" عندما تنتقل الأرض إلى الكثافة الرابعة:

رع: هذه الكرة (الأرض)... لم تقم بانتقال سهل إلى الاهتزازات التي تلوح في الأفق. سيستمر هذا الإزعاج ... بلا هوادة لمدة ثلاثين عامًا تقريبًا.

السائل: بعد هذه الفترة التي تبلغ ثلاثين عامًا (من تاريخ هذه الدورة، 24 يناير 1981، وبالتالي 2011) أنا أفترض أن الأرض ستكون كوكبًا رابع الكثافة. هل هذا صحيح؟

رع أنا رع. هو كذلك.

السائل: هل من الممكن تقدير النسبة المئوية من السكان الحاليين الذين سيعيشون في الكوكب الرابع الكثافة؟

رع أنا رع. الحصاد ليس بعد، وبالتالي فإن التقدير لا معنى له.

في هذا الاقتباس الأخير من الكتاب الأول، الجلسة 17، الصفحة 166، يتعامل رع بشكل أكثر تحديدًا مع التاريخ:

السائل: هل أفهم أن الحصاد سيحدث في عام 2011، أم أنه سيمتد؟

رع أنا رع. هذا تقريبي. لقد ذكرنا أننا نواجه صعوبة في زمانكم/مكانكم. هذه قفز زمنية/مكانية محتملة/ممكنة مناسبة للحصاد. أولئك الذين ليسوا في التجسيد في هذا الوقت سيتم تضمينهم في الحصاد.

بالطبع، يتناسب الجدول الزمني لرع بشكل مثالي مع تاريخ نهاية تقويم المايا، المحدد في 22 ديسمبر 2012. وفسرت المايا هذا التاريخ على أنه نقطة "يتوقف عندها الزمن" وتدخل فيها البشرية عصراً ذهبياً جديداً. حجر الزاوية لكل هذا الذي نتحدث عنه - لكل ما ذكرناه حتى الآن - هو فكرة أن التطور يجب أن يأتي على نطاق واسع، مثل ضربة الساعة على مدار الساعة. لا يقتصر الصعود ببساطة على الفكرة المسيحية عن "النشوة" ، حيث يعود يسوع ويدخل ألف عام من السلام. إنه حدث كوني، ناجم عن ظواهر علمية قابلة للقياس، تنبأت به كل التقاليد الدينية والروحية الرئيسية الموجودة على وجه الأرض.

كيف يمكننا أن نقول أن الصعود وشيك؟

إن "الإزعاج" المتزايد تدريجياً الذي تحدث عنه رع يفسر في الكتاب الأول على أنه ناتج عن مقاومة البشرية لصفات "الكثافة الرابعة" للحب غير المشروط. هذه الإزعاجات هي ما يسميه معظم الناس "تغيرات الأرض" ، على الرغم من أنها تحدث في جميع أنحاء النظام الشمسي بأكمله. يمكن القول إن طاقات المجرة "ذات الكثافة الرابعة" تشحن نظامنا الشمسي بأكمله. فيما يلي بعض التغييرات القابلة للقياس في نظامنا الشمسي والتي تشير إلى أن هذه القفزة التطورية ستحدث قريبًا:

نشاط شمسي لم يسبق له مثيل

كما هو مكتوب على موقع وكالة الفضاء الأوروبية، أثبت فريق بقيادة الدكتور مايك لوكوود في عام 1999 أنه كانت هناك "زيادة عامة في المجال المغناطيسي للشمس بعامل 2.3 منذ عام 1901 ". وهذا يعني أن المجال المغناطيسي للشمس أصبح **أقوى بنسبة 230** ٪ بين عامي 1901 و 1999 - وتظهر دراسات لوكوود أيضًا أن سرعة هذا التغيير تتسارع باستمرار.[1]

كما ثبت مرة أخرى في أوائل نوفمبر 2003، لدينا نشاط شمسي عند مستوى لم يسبق له مثيل من قبل - على الأقل ليس في التاريخ المسجل. وتعطى التوهجات الشمسية القوية تسمية "X ". في 16 أغسطس 1989، و 2 أبريل 2001، كانت هناك مشاعل شمسية عند مستوى غير مسموع من "20- X" على مقياس القياس، لكن بعض العلماء قدروا أن التوهج في 4 نوفمبر 2003، يمكن أن يكون مرتفعًا بقدر 38- X. قال الدكتور بول بريكي لبي بي سي نيوز أونلاين: "أعتقد أن الأسبوع الماضي (من أكتوبر- نوفمبر 2003) سيدون في كتب التاريخ كواحدة من أكثر فترات النشاط الشمسي دراماتيكية التي شهدناها في العصر الحديث". يجب أن نتوقع رؤية المزيد من هذا النوع من النشاط كلما اقتربنا.[2]

نوعية الفضاء بين الكواكب تتغير

نعلم جميعًا أنه إذا أسقطت الماء على مقلاة باردة، فإنها تجلس هناك فقط، ولكن على مقلاة ساخنة ترقص وتثرثر في كل مكان. وبالمثل، تتغير الجودة الفعلية للفضاء بين الكواكب، مما يؤدي إلى نقل الطاقة بسرعة أكبر من أي وقت مضى. وبشكل أكثر تحديدًا، تطلق الشمس جسيمات مشعة مشحونة، مثل البروتونات النشطة، وفي بعض الحالات تنتقل هذه البروتونات الآن أسرع بنسبة تصل إلى 200 ٪ مما تتوقعه نماذج ناسا.[3]

أجواء الكواكب تتغير

ويظهر عمل الدكتور أليسكي ديمتربيف، المعنون "حالة الأرض والحياة من الناحية الفيزيائية الكوكبية"، الذي ظهر على الموقع www.tmgnow.com في وقت كتابة هذا التقرير، أن الكواكب نفسها تتغير، وتصبح أكثر إشراقا، وأكثر سخونة، وأكثر مغناطيسية، وأكثر نشاطا جيولوجيا، وأكثر كثافة من الناحية الجوية. فعلى سبيل المثال، فقد مسبار "مارس أوبزرفر " في عام 1997 إحدى مراياه، مما تسبب في تحطمه. قدر علماء ناسا أن الغلاف الجوي المريخي أصبح أكثر سمكًا بنسبة 200 ٪ مما كانوا يتوقعون، وفجر تلك المرآة الصغيرة عن الجهاز.[4]

الأرض وقمرها لديهم تغيرات في الغلاف الجوي

كما يستشهد الدكتور ديميتربيف بدراسات تبين أن القمر قد حصل على طبقة من غاز الصوديوم يبلغ عمقها 6,000 كيلومتر لم تقاس أثناء بعثات أبولو في أواخر الستينات. ويكشف ديميتربيف أيضاً عن أن غاز الهيدرو فوق الأوكسيل يظهر في الغلاف الجوي العلوي للأرض - وهو لا يرتبط بالاحترار العالمي ولا يرتبط بمركبات الكربون الكلورية فلورية أو انبعاثات الفلوروكربون. انها فقط تظهر.

المجالات المغناطيسية وسطوع الكواكب يتغيران

يخبرنا ديمتربيف أن الكواكب تشهد تغيرات كبيرة في سطوعها العام. كوكب الزهرة، على سبيل المثال، تظهر لنا زيادات ملحوظة في سطوعه العام. لدى المشتري الآن شحنة عالية الطاقة بحيث يوجد في الواقع أنبوب مرئي من الإشعاع المؤين المتكون بين المشتري وقمره ، Io. يمكنك في الواقع رؤية أنبوب الطاقة المضيء في الصور، والذي يبدو وكأنه حلقة رأسية عملاقة تمتد من المناطق القطبية للمشتري عبر المناطق القطبية لـ Io. لسوء الحظ يبدو أن هناك صورة حقيقية واحدة فقط لهذ الحلقة في المجال العام.[5]

تشهد الكواكب تغيرًا في مجالاتها المغناطيسية - فهي تصبح أقوى. ووفقاً لديميترييف، فقد نما المجال المغناطيسي للمشتري بنسبة 200% في الحجم أثناء الأعوام الستة بين عامي 1992 و1998، كما شهد المجال المغناطيسي لأورانوس "نمواً مفاجئاً واسع النطاق" في شدته.[6]أصبحت هذه الكواكب أكثر إشراقًا. قوة مجالهم المغناطيسي تزداد. صفاتهم الجوية تتغير.

يبدو أن أورانوس ونيبتون قد أجريا تحولات في القطب مؤخرًا

عندما طار مسبار فوياجر 2 عبر أورانوس ونيبتون، تمت إزاحة الأقطاب المغناطيسية الشمالية والجنوبية الواضحة بشكل كبير من مكان القطب الدوراني. كان المجال المغناطيسي لنيبتون 50 درجة، وكان المجال المغناطيسي لأورانوس 60 درجة، وكلاهما تغييرات كبيرة.[7]

نبتون 40 ٪ أكثر إشراقا من 1996 إلى 2002

وتكشف دراسة أجرتها جامعة ويسكونسن - ماديسون في عام 2003 ([8])، برئاسة الدكتور لورانس سروموفسكي، أن السطوع العام لنبتون زاد بنسبة 40 في المائة في السنوات الست القصيرة بين عامي 1996 و 2002. بعض المناطق أكثر إشراقا بنسبة 100 ٪ من ذي قبل. على الرغم من أنهم لا يستطيعون تفسير هذه التغييرات بنموذجهم، قائلين إن نبتون "يبدو أنه يعمل بدون طاقة تقريبًا" ، فإن سروموفسكي وآخرون يعزون هذا إلى تغيير "موسمي" في نبتون، يعتقدون أنه سيهدأ مرة أخرى في غضون عشرين عامًا.

غلاف بلوتو الجوي أكثر كثافة بنسبة 300 ٪ من 1988 إلى 2002

اعتبارًا من سبتمبر 2002، اكتشف فريق من العلماء المتميزين بقيادة جيمس إليوت، أستاذ علم الفلك الكوكبي في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، أنه على الرغم من أن بلوتو كان ينجرف بعيدًا عن الشمس منذ عام 1989، فقد كانت هناك زيادة بنسبة 300 ٪ في ضغطه الجوي منذ عام 1988، مما تسبب في ارتفاع ملحوظ في درجات حرارة السطح.[9]

زاد إجمالي النشاط البركاني على الأرض بنسبة 500 ٪ منذ عام 1975

على الأرض، نحن نرى التغيرات بشكل أكثر اكتمالاً. على سبيل المثال، أجرى مايكل مانديفيل بحثًا يوضح أن النشاط البركاني العام على الأرض قد زاد بنسبة 500 ٪ تقريبًا من عام 1875 إلى

1998 - زاد النشاط الإجمالي للزلازل بنسبة 400 في المائة من عام 1973 إلى عام 1998 ([10]).

زادت الكوارث الطبيعية بنسبة 410 ٪ بين عامي 1963 و 1993

قام الدكتور ديمترييف بحساب دقيق للكوارث الطبيعية. أظهر أنه إذا قارنت السنوات 1963 حتى عام 1993، فإن الكمية الإجمالية للكوارث الطبيعية من جميع الأنواع المختلفة - سواء كنت تتحدث عن الزوابع أو الأعاصير أو الانزلاقات الطينية أو أمواج المد والجزر ، ومهما كان هناك - قد زاد بنسبة 410 ٪.

المجال المغناطيسي للشمس أكثر إشراقًا بنسبة 1000 ٪ عند الحافة الأمامية

كما نُشر في الأصل في ورقة الدكتور أليسكي ديميترييف لعام 1997 "حالة الكوكب الفيزيائية للأرض والحياة" ، تسببت منطقة الطاقة المجرية الجديدة هذه في أن تصبح الحافة الأمامية للمجال المغناطيسي للشمس أكثر إشراقًا بنسبة 1000 ٪ منذ منتصف الستينيات، وتظهر أشكال جديدة من الجسيمات المشحونة في هذه المنطقة بكميات أكبر وأكبر.

ثلاثمائة في المئة أكثر من غبار مجرّات يأتي إلى النظام الشمسي منذ 2000

واعتبارا من آب/أغسطس 2003،اكتشفت تجربة مشتركة بين وكالة الفضاء الأوروبية وناسا ([11]) أن **غبار مجرتنا الذي يدخل النظام الشمسي في صيف عام 2003 يزيد بنسبة 300 في المائة عما كان عليه طوال التسعينات.** المزيد من الغبار والمزيد من الجزيئات المشحونة يعني المزيد من الطاقة، والمزيد من الكثافة، وهي بالضبط الكلمة التي استخدمها رع لوصف هذه المنطقة المجرية الجديدة.

التغيرات الكونية وعملية الصعود

الآن سيكون من السهل معرفة أن هذا هو أكبر حدث في تاريخ البشرية، ولا يتم نشره بالكامل من قبل وسائل الإعلام الرئيسية. لم يقم أي منفذ صحفي بدمج حقيقتين أو أكثر من هذه الحقائق في نفس القصة. حتى لو كانت وسائل الإعلام قد اكتشفت ذلك، فمن المحتمل أنهم لن يرغبوا في قول أي شيء عن ذلك خوفًا من إخافة الجمهور. ومع ذلك، بمجرد أن نفهم ما يحدث لنا، لا نحتاج إلى أن نخاف منه. عندما تتحرك الأرض بالكامل إلى طاقة الكثافة الرابعة، سيتم نقلنا بشكل طبيعي إلى مستوى أعلى من وجودنا. جسمنا المادي يصبح غير ذي صلة في تلك المرحلة. نحن أكثر من ذلك بكثير.

تخرج الروح

إذا كنت مرتبطًا جدًا بجسمك المادي، فقد تقول، "حسنًا، ماذا كنت سأكون بدونه؟" قد ترى هذا على أنه مؤلم، ولكن في الواقع يمكن النظر إلى تجربتك على أنها تخرج الروح. يقول الناس: "أنا أقوم بنموّي الروحي. أنا أمشي في طريقي. أنا أمشي في حقيقتي. أنا أحاول أن أنمو روحيا، أنا أحاول أن أتطور". التطور لماذا؟ تنمو الى ماذا؟ هل سنستمر في التجسيد مراراً وتكراراً كبشر؟ لا.

هل ستبقى الأرض في هذا المستوى الاهتزازي حيث سيقوم البشر بتفجير القنابل وتسميم مياهها وتلويث غلافها الجوي وقتل مخلوقاتها وقطع جميع الأشجار؟ لا. ليس من المتوقع أن تمر الأرض من خلال هذا. الأرض كائن متطور أيضًا. الفرق مع الأرض، على عكس حياة الإنسان العادية، هو أنها تمر بمسار متعمد وواضح جدًا لتطورها. عندما تدور حول الشمس، وعندما يدور النظام الشمسي حول المجرة، فإن الأجناس خارج الأرض ذات الأبعاد الأعلى تعرف بالضبط متى ستحدث هذه التغيرات. لهذا السبب هم هنا الآن، لأنهم في الأساس يدركون أن هذا يحدث وهم على أهبة الاستعداد لمساعدتنا.

بالنسبة لأولئك الذين هم على استعداد للتعامل مع الاهتزازات، سيتم تحويل أجسامهم المادية إلى كثافة أعلى من الاهتزاز عندما تصل لحظة

التغيير. لذا لن يكون الأمر كما لو أنه سيكون هناك كل هذه الجثث المقلية في الجوار. عندما تضربك الطاقة، تتحول. جسمك في الواقع سوف يحول نفسه، مثل ما حدث عند صعود- يسوع.

هناك تشابه في كفن تورينو، حيث وجد بعض الباحثين أن جسد يسوع أحرق صورة ثلاثية الأبعاد كاملة لنفسه في القماش. ووجدوا من خلال التجربة أن مثل هذا الحرق لا يمكن أن يكون سببه سوى انفجار فوري عند درجة حرارة عالية جدًا، "ضرب بريق" القماش مثل فيلم الأشعة السينية.

خُلاصةُ الأَمْر

سيكون من السهل جدا تفويت هذه الفرصة الرائعة للمشاركة في التطور الذي يحدث هنا والآن على كوكبنا. تصر وسائل الإعلام على خلق واقع حيث تتوقف سعادتنا على الحصول على منتجات جديدة. نحن نسعى للحصول على أفضل الوظائف وأعلى مكانة بينما نستسلم للأوهام الجماعية المتمثلة في "إجماع الواقع" و "الفوز باللعبة".

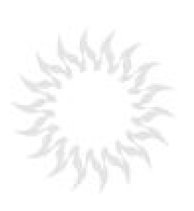
كل واحد منا لديه الخيار لخلق حياتنا حتى نتمكن من المشاركة في العالم المثالي الذي سيظهر على الأرض بعد اكتمال عملية الصعود هذه - عالم بدون فقر أو جوع أو ألم؛ عالم يكون فيه رفع الجسم بالكامل، والشفاء التلقائي ، والتواصل التخاطري الفوري، والحب الوفير هو قانون الأرض.

هذا هو العالم الذي وعدنا به يسوع في يوحنا 14:12 ، عندما قال: "فَالأَعْمَالُ الَّتِي أَنَا أَعْمَلُهَا يَعْمَلُهَا هُوَ أَيْضاً وَيَعْمَلُ أَعْظَمَ مِنْهَا".

نعود إلى السؤال: ما الذي ستتمسك به؟ عليك أن تترك وراءك الحياة المادية من أجل المشاركة في الصعود. عليك أن تكون على استعداد للانتقال إلى حياة روحية. سيتعين عليك أن تكون على استعداد للتخلي عن الأشياء التي اعتقدت ذات مرة أنها مهمة - سيارتك، وتأثيراتك المادية، وحالتك الدنيوية، وشهرتك الأرضية وقوتك - لأنك ستأخذ نفسك فقط. لا يمكنك إحضار أي شيء معك. لا مال، لا بطاقات إئتمان، لا عملات ذهبية. إذا كانت جميع تطلعاتك مرتبطة بأهداف البعد الثالث، فقد تنجذب إلى الوراء لتحقيقها وتفوت هذه الفرصة لإحداث قفزة كمية في تطورك. وكما أحب كيسي كثيرًا أن يقول: "سيتم رفعك إلى السماء على أذرع أولئك الذين خدمتهم".

عندما يكون الوقت مناسبًا وتكون المساعدة مطلوبة حقًا، سيسمح لنا شرط الإرادة الحرة بالظهور المطلوب، وسنرى أن الأحداث تحدث في سلام. نحن على استعداد تام للوفاء بهذا الالتزام في أي لحظة، بسبب الشكوك التي تواجهها الآن. تذكر ذلك.

- رع/ويلكوك، 3 يوليو 2002



الفصل

20

قطعة المقاومة: تعهد رع لنا

إذا كنت تعي مقصد رع خلال الفصول القليلة الماضية، فقد تحصل على فكرة أن لديك شخصية أعلى يمكنها التواصل معك وتريد ذلك، ويمكن أن تصبح حتى مستشارًا شخصيًا لك. في الواقع، يمكن أن يكون هذا التواصل من خلال الأحلام والحالات التأملية مهمًا للغاية للكوكب الآن، وكذلك نموك الشخصي. ومن الواضح أنه يجب الوفاء بمعايير معينة. يتم الكشف بوضوح عن مفاتيح إنشاء هذا الاتصال في قنوات ويلكوك المختلفة:

من أجل تلقي الرسائل من نطاقنا، يُطلب منك تقديم تضحيات شخصية كبيرة بما في ذلك الرغبة في تحقيق مكاسب شخصية. يأتي المكسب الأكبر بكثير من مكافأة رغبتك في أن تكون في الخدمة، وهذا مكسب روحي بالإضافة إلى أولئك الأكثر جسدية. لا تعتمد كثيرًا على مصادر المعلومات من خارج الأرض التي قد تعتقد أنك تعرف وجودها. ما هو أكثر أهمية هو التنوع الذاتي للوهم الذي يتم تقديمه لك في أحلامك ورؤاك وما شابه ذلك.

* * *

جميعكم قادرون على فعل هذا. والسؤال الحقيقي هنا هو: "ما مدى رغبتكم الحقيقة في ذلك ؟". أعتقد أن الجواب هو أن تبدأ في الإيمان بنفسك. ابدأ في الإيمان بأحلامك كمرشد قوي. أنت يا من تقرأ هذه الكلمات تتعلم كيفية استخدام هذه اللغة المجازية، بسبب مدى تكرارنا لجملنا بهذه العبارات. وهكذا، عندما يخطو الخليط إلى الطبق ويعد نفسه وفقًا لذلك، سنقوم بعد ذلك

بالوصول إلى الملعب في الوقت المناسب. لن تكونوا جميعًا قادرين على التأرجح وضرب الكرة، لكننا نأمل بالتأكيد أن يتمكن المزيد والمزيد منكم من الاتصال وإرسال حزمة المعلومات هذه إلى الأثيرات بحيث يمكن تحويلها وإرسالها إليكم كمصدر موحد للاهتزازات الخفيفة والحب.

عندما نتلقى هذه الطاقة، يمكننا تحويلها إلى مصدر أكثر قابلية للتطبيق، وإرسالها إليكم كمعلومات حية. ستدخل المعلومات إلى ذهنك كأفكار ومشاعر طبيعية، وبالتالي عندما تنسجم معنا، يجب أن تتوقع تمامًا أن جميع الرسائل والمعلومات ستمر في ذهنك كما لو كانت أفكارك وأراءك وانطباعاتك الخاصة. وذلك هو المفتاح الأساسي لهذه العملية. لن تأتي إليك قوة فجأة وتسيطر عليك. بدلاً من ذلك، إنها عملية أكثر دقة بكثير، حيث تدرك بالضبط كيفية الاستماع إلى صوت خيالك وحدسيتك، والتي أصبحت بحلول ذلك الحين مصدرًا للحظة بلحظة للنور الحي.

كما لاحظتم على الأرجح، فإن قصة تجسيد إدغار كيسي قد نمت أضعافاً مضاعفة من فرضيتنا الأولية. شرعت في إظهار أن ديفيد ويلكوك هو تجسيد لإدغار كيسي، ثم أظهرت أن ديفيد ويلكوك هو امتداد لروح المجموعة رع وربما كان ذات مرة رجلًا تم تحويله لاحقًا إلى أسطورة رع إله الشمس. إن تنبؤ رع بتحول الأبعاد الوشيك على كوكبنا، مدعومًا بالبحث العلمي لديفيد، جنبًا إلى جنب مع كلمات الحكمة والإلهام لرع التي نقلها ديفيد، كل ذلك يجعل هذه القصة أكبر بكثير من رحلة روح واحدة. أخيرًا، أشارت مجموعة رع إلى أنها تعمل بالفعل مع الإنسانية كمجموعة، وهي مستعدة وجاهزة للعمل معكم شخصيًا في حالة حلمكم/إلهامكم. هل من الممكن أن نكون واحد في هذه المرحلة؟ ما الذي يمكن أن تضيفه قصتنا إلى كل هذه الفرضيات غير المعقولة التي ترتبط ببعضها البعض بطريقة ما؟ جرب هذا ، من قراءة رع/ويلكوك بتاريخ 29 مايو 2002:

موظفونا على أهبة الاستعداد لمساعدتكم، ووجودنا لن يبقى إلى الأبد في الظل؛ عندما يكون الوقت مناسبًا وهناك حاجة حقيقية للمساعدة، فإن شرط الإرادة الحرة سيسمح لنا بالظهور المطلوب، وسنرى أن الأحداث تحدث في سلام. نحن

على استعداد تام للوفاء بهذا الالتزام في أي لحظة، بسبب الشكوك التي تواجهها الآن. تذكر ذلك.

إن المعرفة الحقيقية لأحد عقولكم فيما يتعلق بمدى قدرتنا على تجنب كارثة العالم تبدو ساحقة للغاية، لأن القدرة العصبية لعقل الكثافة الثالثة ليست سوى قطرة في محيط الوعي الذي نعمل معه. يمكن دراسة وتحليل كل عقل في أي مكان في العالم، سواء كان متجسدًا أو غير متجسدًا وعلى جميع مستويات الكثافة، فيما يتعلق بالعقل الجماعي، ومع تقدمنا في الوقت المناسب على طول الجداول الزمنية المختلفة، يمكن رؤية عواقب أي من هذه الإجراءات الدقيقة، مثل الدالة الكسرية أو الصورة المجسمة الكمية.

وبالتالي، من خلال جهودنا الجماعية الواسعة، نحن قادرون على تحليل "لوح الشطرنج الكبير" الخاص بكم ومعرفة القطع التي تذهب إلى أين في أي وقت، ومعرفة كيف تساهم الكيانات المختلفة المعنية جميعها في النتيجة النهائية. وبهذه الطريقة، إذا لم يكن الحدث في مصلحة جميع المعنيين، فإن قانون الإرادة الحرة يسمح لنا بالتدخل في حياة الكيانات، غالبًا في نقاط حاسمة ولكن غير متوقعة في سلسلة السببية، من أجل تعويض مثل هذا الحدث. يمكن أن تتبع هذه التدخلات انحدارًا من الماكر بشكل ملحوظ إلى الصارخ بلا هوادة في بعض الأحيان، اعتمادًا على درجة التوازن المطلوبة وكيف يزن الفرد الإرادة الحرة ضد الإرادة الحرة الجماعية.

وكلما سعت البشرية جمعاء إلى الحكمة وفهم حقيقة الحب، زادت التدخلات المصرح لنا بأدائها.

هذا هو الأمر - بالإضافة إلى استعداد رع ليكون مستشار أحلامنا الشخصي، لدينا تعهد مذهل من قبل رع وشركائهم لمساعدتنا، للتدخل الجسدي وإيقاف الكوارث العالمية. هناك غاية واحدة فقط: يجب على رع احترام أشكال الفكر الجماعي للكوكب والا فإنه ينتهك الإرادة الحرة. كلما سعى كل واحد منا إلى الحكمة والحقيقة والحب في وعيه، كلما كان بإمكان رع القيام بالمزيد من التدخلات. لا تتطلب هذه التدخلات من أي شخص أن يكون على علم بويلكوك أو رع مباشرة. نظرًا لأن رع يساعد الكوكب ككل، فإن كل ما هو مطلوب حقًا هو أن يبدأ عدد متزايد من الأرواح في اختيار الحب والخدمة للآخرين بوعي على التلاعب والاستعباد والسيطرة على الآخرين.

لقد لاحظت أن ويلكوك يؤكد على تجميعاته العلمية أكثر من قراءات رع على موقعه. أحد الدوافع الرئيسية لكتابة هذا الكتاب هو إدراكي لأهمية ربط الناس برع. كانت رسالة رع التالية إلى ويلكوك هي الدافع الأخير لي لإكمال هذا الكتاب:

وليكن معلوما أنه بدون عمليات النقل هذه، لن نحقق أحد أهدافنا الأساسية جدا، وستترتب على ذلك كوارث. أقل ما يمكنك القيام به هو تكريمنا هذه النقطة من خلال السماح للذات الأنا بالتنحي مرة واحدة بين الحين والآخر وجلب هذه الرسائل للخارج. بهذه الطريقة، لا يوجد فصل بين أهدافك وأهدافنا.

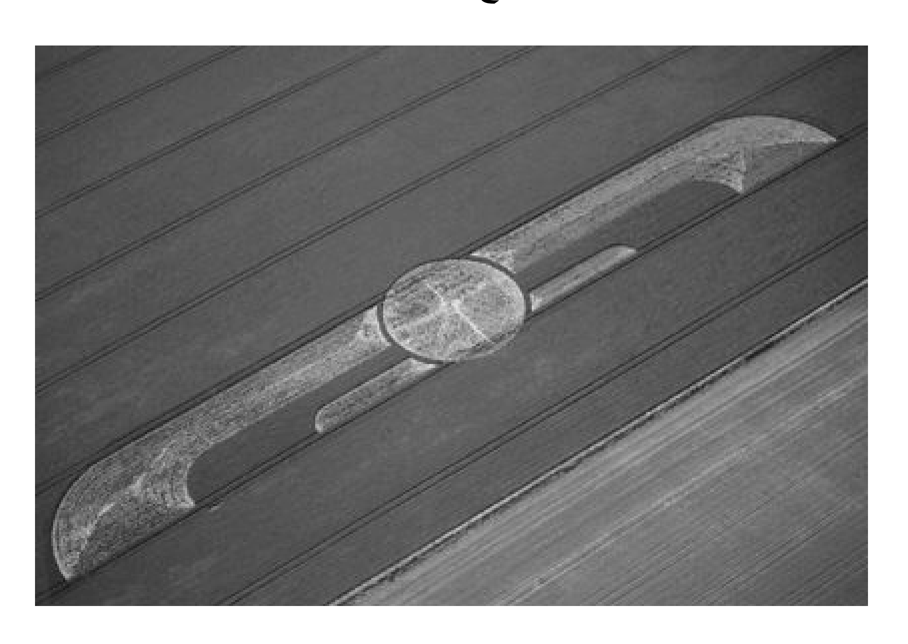
هل يمكن لـ رع أن يوقف الكوارث؟ حسنا، على الرغم من أنه قد يبدو بعيد المنال، هناك سجل حافل من المعجزات التي تبدو مستحيلة التي ظهرت بالفعل على كوكبنا. لدينا الأهرامات في مصر التي لم يكن من الممكن بناؤها باستخدام تقنيات البناء المتاحة في ذلك الوقت، والتي حصل رع على الفضل في بنائها عن طريق "رفع الحجر". لدينا شخص قدم نفسه على أنه ابن الله الذي سار على الماء، وأعاد الموتى إلى الحياة، وأظهر الطعام، الذي شهد معجزاته بعض أو كل تلاميذه الاثني عشر، الذين قضوا حياتهم كلها مكرسة للعيش والكتابة عن تعاليمه. لدينا جون إدواردز و جيمس فان براغ على التلفاز الوطني يتحدثان علناً إلى أقارب المتوفين من أعضاء الجمهور. لدينا "دوائر المحاصيل" تظهر بشكل غامض في الحقول في جميع أنحاء الكوكب مع عدم وجود تفسير منطقي، في معظم الحالات، لكيفية ولماذا يتم إنشاؤها.[1]

على الرغم من أنه ليس لدي أي تقرير عن ظهور رع مباشرة في الجسد مؤخراً،

فإن العديد من أولئك الذين كانوا على علاقة وثيقة مع مجموعة Ra لديهم مظاهر مختلفة في العالم المادي. على سبيل المثال، رأت كارلا رويكرت بلورات من النور في غرفتها، وكان شقيق ديفيد مايكل قد ظهرت له كرة بلازما مضيئة في غرفة نومه كاستجابة مباشرة لصلاة قام بها ديفيد في نفس الوقت تقريبًا، كما ورد على موقع ديفيد. كما تم الإبلاغ عن مظاهر كرة البلازما هذه في الحقول قبل إنشاء دائرة المحاصيل. هل يمكن أن يكون هذا مظهرًا لرع أو مجموعة مماثلة لرع؟ هل كرات البلازما ودوائر المحاصيل هي الطرق التي تحاول بها الكائنات التواصل معنا من بعد آخر؟ من الواضح أن هذا موضوع لا يمكننا الخوض فيه بشكل كامل في مساحتنا المحدودة، ولكن أثناء البحث على الإنترنت، وجدت صورة مذهلة لدائرة المحاصيل في إنجلترا،

الموضحة والمشروحة هنا[2] (www.cropcircleradius.com). على عكس معظم دوائر المحاصيل التي هي أشكال هندسية، يصادف أن تكون هذه واحدة من رموز رع - إله الشمس المصري. وتستنسخ الصورة وشروحها بإذن من المصور الذي نشرها على موقعه الشبكي. إستنتج نتائجكِ.

أجرى ديفيد ويلكوك دراسته الخاصة لدوائر المحاصيل، والتي نشرت على موقعه[3] وظهرت في كتابه العلمي الأول، تحول العصور. ويعتقد أن هناك رسالة متضمنة في الأشكال الهندسية للدوائر تشير لنا إلى حقائق أبعاد أعلى خارج أرضنا ثلاثية الأبعاد.



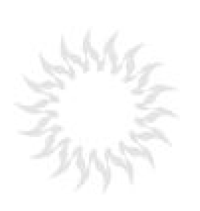
هذا التكوين العملاق في القمح يمثل بوضوح قرصًا مجنحًا، رمز إله الشمس رع المصري. مرة أخرى، كانت الطاقة في التكوين ملموسة. في القرص المركزي، يبدو أن البذور - حرفيا - قد تبخرت. على الرغم من أن النباتات بدت طبيعية، إلا أن أغلفة البذور كانت فارغة. ورأى البعض في ذلك استجابة لطاقات الدائرة. وقد اقترح المزارعون أن هذه الحالة ترجع إلى "تناول كل شيء"، وهو مرض فطري ناتج عن الرطوبة. هذا - ومع ذلك - لا يفسر سبب العثور على البذور المجوفة فقط في الدائرة المركزية.

هل يمكن أن تكون رع و/أو غيرها من الكيانات ذات الأبعاد الأعلى تتواصل معنا من خلال دوائر المحاصيل هذه، مما يعطي مصداقية أكبر لهذه القصة المذهلة عن وجودها؟ هل يمكن أن تكون دوائر المحاصيل أحد أنواع التدخلات التي أشار إليها الرع؟

في هذا الفصل، أشير إلى الادعاءات والمظاهر التي من شأنها أن تجعل رع مختلفة عن أي مجموعة صاعدة أخرى تعرضت لها والتي تعطي رسائل عبر قناة. يدعي رع أنه يتحمل درجة كبيرة من المسؤولية عن أعمال كوكبنا بأكمله، بالإضافة إلى توصيل الرسائل النصية الحكيمة عبر ويلكوك. كما يدعي رع أنه يولي اهتمامًا لطاقاتنا الجماعية ويستجيب بناءً على صلاتنا الجماعية. "وكلما سعت البشرية جمعاء إلى الحكمة وفهم حقيقة الحب، زادت التدخلات المصرح لنا بأدائها."
هل هذا ممكن؟ هل يمكن أن يكون رع من يستمع ويستجيب لصلواتنا؟

لقد قلنا من قبل إننا جئنا لتصحيح التشوهات المفروضة على شعوبكم بما تعرفونه بالماضي. وإذا تصدقوني حقاً، سترون أنه يمكنني بالفعل القيام بالعديد من الحيل والمناورات في السماء أكثر مما يتخيله أي شخص حتى الآن.

- رع/ويلكوك ، 24 أكتوبر 1999



الفصل

21

الخاتمة

إذا أردنا أن نصدق الرسالة التي تمر عبر خيط ويلكوك، كيسي ، L/L Research ، وتقريبا جميع التقاليد الروحية العظيمة في العالم، فنحن أبديون. جزء منا موجود الآن خلف أجسادنا المادية. نحن جزء من الله، وسواء كان ذلك عاجلاً أم آجلاً، سنتطور جميعًا أخيرًا إلى إدراك أن الموت وهم. تم تصميم الكون بأقصى قدر من الإنصاف، حيث أن كل واحد منا هو جزء ممتد من الخلق الأصلي، ولدينا القدرة في أي لحظة للاستفادة من الجانب الأعلى من أنفسنا.

في إطار حياتي الخاصة، لاحظت العديد من الأمثلة على كيفية قيام ذاتي العليا بإنشاء تزامنات أو معجزات ذات توقيت مثالي خارج سيطرتي الواعية. تظهر هذه المزامنات دائمًا بطريقة صادقة تبدو مثل مصادفة أو صدفة.. ولكن عندما أقوم بمراجعتها، أدركت على مستوى ما أنها تظهر دائمًا نية أو رغبة مبرمجة مسبقًا في عقلي الباطن. هذا الجزء اللاواعي الخفي من نفسي لديه القدرة على إعادة خلق العالم المادي لإحداث مظهر تزامني. أعرف أن هذه الأنواع من المظاهر ممكنة للجميع، لكن معظم الناس يرفضونها على أنها مصادفات. عندما ندرك أنها مظاهر لوعينا الأعلى، يمكننا تجربة ما يمكن أن يحدث عندما تتماشى أفكارنا الواعية مع ذواتنا العليا. وفجأة أصبح من الممكن تمكيننا، حتى في عالم يبدو ميؤوساً منه إلى هذا الحد. تمامًا كما استخدم غاندي وعيًا أعلى لإلهام البريطانيين للتخلي طواعية عن سيطرتهم على الهند، فقد نكون قادرين على قلب مد بعض قوى الزخم السلبية الساحقة على ما يبدو في عالم اليوم بقوة ذواتنا العليا.

أنا أعرف الآن من أعمق فترات الراحة في وجودي أنني جزء من الخلق الإلهي، مثلك، ونحن جميعا جزء من بعضنا البعض. أهم الأحداث في حياتنا يتم تنظيمها من مستوياتنا الخفية. وواقع توافق الآراء الذي نعيش فيه، والذي يبدو حقيقيا جدا، هو مجرد الواقع الذي اتفقنا عليه جميعا. ولكن هذا الواقع القائم على توافق الآراء يمكن أن يحجبنا عن تصورنا للحقائق العليا. ربما ألهمك هذا الكتاب، وخاصة قنوات رع الروحية، للحصول على تجربة تتجاوز واقعك الطبيعي. إذا التقطت الكرة وركضت بها، فربما تتحول إلى أساس لتحويل حياتك، حتى تتمكن من الحفاظ على الواقع الأعلى لهذا البعد الرابع، وتجاوز خوفك، وتجربة حبك، وتصبح مركزًا للإلهام لتحويل الآخرين. يسوع جعل من الصعود مثالا يحتذى به. لقد تجاوز العالم المادي وألهم المليارات، تاركًا رسالة مفادها أن "فَالأَعْمَالُ الَّتِي أَنَا أَعْمَلُهَا يَعْمَلُهَا هُوَ أَيْضاً وَيَعْمَلُ أَعْظَمَ مِنْهَا".

أظهر إدغار كيسي أن هناك أكثر بكثير في الحياة مما تراه العين، وأننا قد عشنا من قبل. أعطانا عمل L/L Research ، من خلال سلسلة قانون الواحد، تفسيرًا كونيًا حقيقيًا فيما يتعلق بأعمال الكون الأكبر وعملية تطور الروح، من منظور روحي وعلمي. يحمل ديفيد ويلكوك الشعلة، ويعطينا حكمة رسائله الموجهة ويقدم المعلومات التي تحتاجها أدمغتنا المنطقية لقبول قرب التحول البُعدي. من خلال كل ذلك، يقف رع على أهبة الاستعداد كواحد من ملائكتنا الحارسة، مجمع الذاكرة الاجتماعية الذي مر منذ فترة طويلة بكل التغييرات التي نشهدها الآن وكرس نفسه لمساعدتنا في الكشف عن واقع البعد الرابع وتجربته. ربما في يوم من الأيام، كما أشار رع، أولئك منا الذين يشاركون في هذه الخطوة التطورية التالية ويستمرون في التطور على مدى العديد من الأعمار سيلعبون في نهاية المطاف نفس الدور الذي تلعبه مجموعة رع، ليصبحوا الذات العليا أو الروح العليا لسكان بعض الكواكب المتطورة الأخرى في البعد الثالث. لقد قلت في وقت مبكر من هذا الكتاب أن رع لديه سجل حافل من التدخلات على كوكبنا على مدى 12،500 سنة الماضية.

كل ما يطلب منا القيام به هو الانفتاح على تجربة الحب والخدمة والتعاطف والشفقة ، ورؤية الخلق في كل شيء. هذه ليست عقيدة، نظام معتقد، أو عقيدة مصممة لخلق الأصليين لرع أو ويلكوك. هذه هي المفاتيح البسيطة لتجاوز الأفخاخ السلبية على هذا الكوكب وتجاوز الخوف والجشع وسيطرة الآخرين والتلاعب بهم، حتى ندرك أننا جميعًا في هذا

معًا؛ نحن بالفعل أعضاء في روح جماعية، أي الوعي الجماعي لكوكبنا. بينما نفتح قلوبنا بشكل فردي، نحن تلقائيًا في حالة عالية من الخدمة حيث نؤثر على المجموعة. وبمعرفة ذلك، يمكننا أن ندرك أهمية الحفاظ على الإيجابية والمحبة، حتى عندما تبدو الأجندة الكوكبية سلبية ومثيرة للخوف.

أنت الذي تقرأ هذه الكلمات لديك الحظ الجيد لفهم اللعبة التي يتم لعبها. كلما أصبحت الأوقات أكثر صعوبة، أعد نفسك للبقاء هادئًا ومركزًا في خضم السلبية، وأن تصبح نورًا إرشاديًا لأولئك من حولك الذين يتقبلون هذا المسار الأعلى. ابدأ في تطوير العلاقات والتقارير مع أولئك في مجتمعك الذين يشاركونك سعيك الأعلى. الآن هي الفرصة - إذا كنت مستعدًا
- لرؤية ما وراء إجماع الواقع وفصل نفسك عن الظروف والأشخاص الذين يربطونك بالبعد الثالث. هذا هو الوقت لفحص الآلام العميقة والقمع الذي قمت بتخزينه من هذه الحياة وكل حياتك السابقة، والسماح لهم بالمرور من خلال وعيك ليتم تحريره إلى الأبد. لا يمكنك الارتفاع فوق العالم المادي دون رفع حشود من الآخرين معك.

إن تمكيننا يتجاوز السياسة، والإنسانية، والأعراف الاجتماعية، وثقة النفس، والأخلاق. نحن جزء من الخالق اللانهائي الواحد، وبينما نختبر هذا بوعي، سنصبح "أنوار العالم". هذه ليست عملية منفردة. هذا ليس الوقت للاختباء في كهف والتأمل. ونحن جزء من الجماعة. نحن في عملية مستمرة من إعادة الإنشاء والإبداع المشترك - كل لحظة هي فرصة أخرى لاحتضان الإيجابي. لا يوجد أي استكمال أو نهاية في هذا العالم المادي. الحياة هي تدفق مستمر، ونحن جميعًا في وضع مثالي للحصول على الدرس التالي الذي سيقربنا من تجربة البعد الرابع. وكما قال رع من خلال ويلكوك، "كن مستعدًا لرؤية كيف أن حياتك الآن، تمامًا كما تعيشها، هي في الواقع خدمتك".

تشير الأدلة إلى أن رع- تا، المعروف أيضًا باسم إدغار كيسي، المعروف أيضًا باسم رع، المعروف أيضًا باسم ديفيد ويلكوك، قد عاد. الرسالة ليست جديدة. إنها نفس الرسالة التي تم تسليمها من قبل كل قديس، رجل مقدس، بارع، يوغي، ريشي، ومنقذ. كلنا واحد، في الأصل منفصلون عن الخالق اللانهائي الواحد، وضللنا طريقنا. أنه وقت العودةِ للبيت.

* * *

فيما يلي ملخص للمنطق الذي أوصلنا إلى هذه النقطة في قصتنا:

1. هناك حجة قوية أن إدغار كيسي قد يكون في الواقع قد تجسد من جديد.
2. ويلكوك، تجسيده الظاهري، أظهر دقة نفسية متكررة وقابلة للتحقق.
3. تم توجيه هذه القدرة النفسية أيضًا إلى البحث العلمي الهائل.
4. يشير كل من العلم والنبوءة إلى أن مستقبلًا رائعًا لا يمكن تصوره تقريبًا أمام البشرية، على الرغم من الفوضى الظاهرة في العالم الآن.
5. على الفور، فرصة مجنونة أن ويلكوك قد يكون على حق، ما التالي؟
6. تتوافق جميع التعاليم الروحية العظيمة مع رسالة رع كما هي معروضة في قانون الواحد.
7. أدرك أنك كائن به تشوهات، وأن هذا الارتباك لا بأس به. من المستحيل على العقل أن يستوعب عملية الصعود بشكل كامل. في الواقع، "من الضروري تمامًا أن يدرك الكيان بوعي أنه لا يفهم من أجل أن يكون (جاهزًا للصعود). الفهم ليس من هذه الكثافة."[1]
8. يميل واقع الإجماع في هذا المجال إلى إبقاء الناس مركزين على أنفسهم، وشعورهم بالافتقار، وفكرة أن العالم المادي هو كل ما هو موجود. "السر الكبير" في اللعبة البشرية هو أن هذا العالم هو مدرسة، ومن خلال خدمة الآخرين، يمكنك تجاوز عالم جديد يتجاوز أحلامك الجامحة.
9. وبالتالي، لا يجب أن تكون "متقنًا" للتخرج - كل ما عليك فعله هو أن تكون أكثر بقليل من 50 ٪ متحفزًا نحو الخدمة للآخرين.
10. أفضل طريقة للقيام بذلك هي أن تتعلم أن ترى الآخرين كما ترى ذاتك.
11. عندما ترى أشياء في الآخرين تزعجك، أدرك أنك ترى مرآة جانب ظلك - جزء منك لا يزال غير متكامل روحيا، والذي ربما لا تدرك وجوده حتى.
12. من خلال تعلم مسامحة وقبول الآخرين في مجملهم، دون الحكم على ما تراه سلبيتهم أو نقاط ضعفهم،

تتعلم أيضا أن تتقبل نفسك.

13.1 كلما أصبحت أكثر تكاملاً، قل اختيارك لرؤية أي أشخاص أو تجارب ذات مشاعر سلبية مثل الخوف والغضب والغيرة والاستياء.

14. عندما تبدأ في رؤية الخير في الآخرين وتكريم هذا الخير ، فأنت أيضًا تكرم نفسك.

15. أدرك أنه في كل يوم، وفي كل لحظة، تقوم بالاختيار
- اختيار ما إذا كنت تخدم نفسك أو تخدم الآخرين. ما الذي تختاره؟

16. يمكنك أن تختار أن تتذكر أنك النور. أنت الحب. أنت، وكلّ الآخرين، الخالق اللانهائي الواحد. تعلم أن تحب نفسك. يوم التخرج قادم.

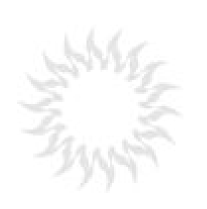
إذا كنت قد وصلت إلى النقطة التي يكون فيها كل هذا منطقيًا بالنسبة لك، بالنظر إلى أنه قد يكون صحيحًا، وتتساءل عما يجب فعله بعد ذلك، أود أن أقدم اقتراحًا. أوصي بهذا الكتاب للآخرين. أعتقد أن كلمات رع يمكن أن تخلق صدى خلوي مع أولئك الذين قرأوها، والاستجابات التي تم إنشاؤها سترفع من اهتزازات الكوكب وكذلك الفرد. إذا كانت مشاركتك في هذا من شأنها أن تخلق ارتفاعا في الآخرين، فإن الامتنان الذي يتم إعادته سيرفعك أيضًا، وسيتم إنشاء روابط الصداقة الروحية. لقد قرأت القنوات الروحية في هذا الكتاب بصوت عال عدة مرات في وجود الآخرين، وقد لاحظت دائمًا تحولًا واضحًا في الطاقة.

في الختام، أشارك ديفيد ويلكوك كلمات من مقابلة أجريتها معه في عام 2000:

> عندما تترك جسمك وتتحرك إلى هذه العوالم العليا من الوعي، كل تلك الأشياء الدنيوية ستكون بلا معنى. عندما تخرج من هذا العالم بدون هذه الأقواس، خمن ماذا؟ ستكون ذاكرتك رفيقك الوحيد. وبعد ذلك ستدرك أن الشيء الوحيد الذي كان مهمًا هو مقدار الحب الذي كنت على استعداد لمشاركته أثناء تجسيدك على الأرض.[2]

نترككم مع فكرة أن فاكهة الكرمة يمكن أن تنتج أنقى النبيذ، أو أحلى الخل. الأمر متروك لك كيف ستقرر أن تحلب ثمارك الخاصة من الروح، حتى يأتي الحمل مرة أخرى ويختار التمدد في مرعاك، مشعًا السلام والصفاء والإيمان بأن هناك بالفعل وحدانية.

- رع/ويلكوك ، 4 سبتمبر 1999



الجزء الثالث:

علم الصعود

محرك التطور النشط

بقلم ديفيد ويلكوك

(مقتطفات محررة من الكون الإلهي والطبيعة الإلهية بإذن من ديفيد ويلكوك)

الملخص/التلخيص

تحدثت العديد من الأصوات الرائدة في الروحانية والميتافيزيقية الحديثة عن اعتقادها بأن التغيير يحدث في الحمض النووي البشري. والعنصر الحاسم الوحيد المفقود في هذه المناقشات حتى الآن هو وجود إطار علمي يمكن أن يؤكد هذه التكهنات أو ينفيها. في الفصول السابقة من هذا الكتاب، رأينا أن النظام الشمسي بأكمله يخضع لزيادة هائلة وقابلة للقياس للغاية. في هذا الجزء من الكتاب، سنضع نموذجًا بسيطًا وسهل الفهم يربط هذا الحدث بين الكواكب بتطور الأنواع، من حيث تركيبها البيولوجي وتطور وعيها. والأفضل من ذلك كله أننا سنبين أن هناك سجلاً تاريخياً وافراً لأحداث التطور هذه التي تحركها الطاقة في تاريخ الأرض. على الرغم من أن هذا القسم يحتوي على أقل من 5 ٪ من الحقائق الواردة في سلسلة التقارب ، إلا أنه يتضمن بعضًا من أكثر الأشياء الرائعة التي كشفت عنها السنوات الثلاث والعشرين الماضية من بحثي (منذ سن السابعة).

إذا وجدت نفسك في حيرة من أمرك بشأن النقاط الصغيرة أثناء القراءة، فلا تستسلم ... أنصحك بالاستمرار حتى النهاية. أنه يستحق المعاناة. إذا قمت بعد ذلك بقراءة المقال مرة أخرى ببطء وحذر، وبحلول هذه النقطة على دراية بالمفاهيم الشاملة، فمن المرجح أن تكتشف قدرًا كبيرًا فاتك في الأصل. يسعدني أن أقدم لكم ملخصًا مدمجًا ومقطرًا للرؤية التي استغرقت أكثر من عقدين من البحث الدؤوب والإبرة في كومة القش لأتمكن من رؤيتها بنفسي. الإنترنت هي أكبر كومة قش تم إنشاؤها على الإطلاق من قبل العقل البشري، وإذا قمت بتجميع جميع الكتب البحثية 8.5×11 التي قمت بطباعتها وربطها من مواقع ويب مختلفة على الإنترنت منذ عام 1996، ستحصل على كومة يزيد طولها عن عشرة أقدام. هذا هو "أفضل الأفضل" من تلك الكومة. استمتعوا.

مقدمة: التطور كـ "تصميم ذكي"

بالنسبة لمعظم الناس، يبدو أن سؤال "كيف وصلنا إلى هنا" له إجابة بسيطة إلى حد ما - أي أنه من خلال سلسلة بطيئة ومستمرة من الطفرات "العشوائية" ، تطور البشر من كائنات مجهرية أحادية الخلية. في هذه النظرية، طرحها تشارلز داروين لأول مرة في عام 1859 ،[1] فقط "الأصلح" من هذه المخلوقات الجديدة البقاء على قيد الحياة من خلال التنافس مع بعضها البعض، وهي العملية المعروفة باسم "الانتقاء الطبيعي" ، مع استمرار الطفرات الظاهرة. بعد ذلك، لدينا قسم أصغر من الجمهور، عادة أولئك الذين لديهم معتقدات مسيحية أصولية، والذين يأخذون تفسيرًا حرفيًا تمامًا للكتاب المقدس ويعتقدون أن "آدم وحواء" تم وضعهما على الأرض في حالة كاملة من قبل كائن أعلى، ربما قبل أربعة آلاف عام. يحمل هذا النموذج التحذير المضاف من "الخطيئة الأصلية" التي ارتكبتها امرأة، وهي أن البشرية بأكملها ستعاقب الآن إذا لم "تقبل المسيح".
غالبًا ما يُطلق على أولئك الذين كانوا في الفئة السابقة من المفكرين اسم "التطوريين"،

والأخيرون يُعرفون بـ "الخالقين". تقودنا وسائل الإعلام إلى الاعتقاد بأنه يجب علينا ببساطة اختيار أحد هذين المنظورين، ثم تقديم تلك المعرفة بعيدًا دون الحاجة إلى مراجعتها مرة أخرى. وتخبرنا "السلطات" أيضًا أنه نظرًا لأن وجهة النظر الخالقين تستند إلى تفسير ساذج للنصوص القديمة، في حين أن نظرية التطوريين تستند إلى حقيقة علمية، يجب أن يكون القرار بسيطًا إلى حد ما. أغلقت القضية. أي شخص يشكك في نظرية التطور يتم وصفه تلقائيًا بأنه متعصب ديني أصولي مخدوع، غير قادر على التفكير بعقلانية. لا يوجد مجال في وسائل الإعلام لاحتمال وجود مجموعة ثالثة، وهي ليست من التطوريين ولا الخالقين بطبيعتها. ومع ذلك، فإن هذه المجموعة على قيد الحياة وبخير، وإن كان مع القليل جدا من الدعاية الإعلامية، وقد اتخذت الحركة اسم "التصميم الذكي".[2]

على الرغم من هذه الحركة الجديدة المتنامية، يبدو أن النظرية التقليدية للتطور ترضي معظم المدارس والجامعات والمنافذ الإعلامية كحقيقة مقبولة، ويبدو أنه لا توجد حاجة للبحث أكثر من ذلك أو التفكير لنفسك - المجتمع العلمي "حل" اللغز ، ولا

يجب أن يقال المزيد. ومع ذلك، هناك فرق واضح بين وسائل الإعلام الجماهيري والحقائق العلمية. وإذا بدأ المرء بالفعل في دراسة ما يعرفه المجتمع العلمي، فإن نظرية التطور الداروينية لا يمكن أن تقف منتصبة على قدميها.

مع عمل الباحثين الموهوبين مثل تيم هاروود، بروس ليبتون، غلين رين، أليسكي ديمترييف، وريتشارد باشنيك، يمكننا الآن تقديم نموذج يملأ العديد من "الشقوق" ، إذا جاز التعبير، ويوفر لنا نموذجًا ذكيًا ونشطًا للتطور. والأكثر من ذلك، يشير هذا النموذج إلى أن البشرية على وشك التحول شبه التلقائي إلى حالة متطورة للغاية من الوعي، والتي ستضفي قدرات "نفسية" معجزة الآن فقط يحلم بها في أفلام الخيال العلمي والأفلام الخيالية، والتي ستغرس أيضًا حضارة أكثر انسجامًا إلى حد كبير من تلك التي نعيش فيها الآن. نحن نفترض بسذاجة أننا نمثل ذروة التطور في هذا الكون، لكن الحقائق المهمة تشير إلى خلاف ذلك. على الرغم من أن هذا الفصل لا يهدف إلى "دفع" أي معتقدات دينية محددة، إلا أن ما نتجه إليه الآن يبدو أنه تحقيق حرفي لبيان يسوع، "فَالأَعْمَالُ الَّتِي أَنَا أَعْمَلُهَا يَعْمَلُهَا هُوَ أَيْضاً وَيَعْمَلُ أَعْظَمَ مِنْهَا لأَنِّي مَاضٍ إِلَى أَبِي".[3]

نظريَّة التَّطوُّر انقرضت

تُظهر سلسلة الاقتباسات التالية أنه ببساطة لا يوجد دليل علمي لنظرية التطور الداروينية - نؤمن بها من منطلق العادة وتكرار بعض التخمينات الصغيرة التي ثبت منذ ذلك الحين أنها خاطئة. لكي يحدث التطور الدارويني الحقيقي، يجب أن تكون هناك تغييرات تدريجية مع المخلوقات التي تمثل كل مرحلة من مراحل التحول بشكل جيد. إذا أرادت صانعة الأفلام أن تحول المحار مع هيكل عظمي خارجي صلب وبسيط إلى سمكة ذات زعانف مع هيكل عظمي داخلي أكثر تعقيدًا، على سبيل المثال، فستحتاج إلى تقديم صور رقمية لكل مرحلة دقيقة في عملية الانتقال حتى تبدو قابلة للتصديق.

ومع ذلك، فإن أشكال الحياة "الانتقالية" التي سنحتاج إلى العثور عليها من أجل دعم نظرية تطور داروين ببساطة غير موجودة في السجل الأحفوري. لا توجد أشكال "شكلية" تشير إلى كيفية ظهور الأسماك ذات الزعانف، كواحد من العديد من الأمثلة. نرى الكائنات التي ليس لديها هيكل عظمي داخلي (اللافقاريات)، ثم فجأة تظهر الكائنات ذات العمود الفقري (الفقاريات). وبالتالي، فإن الأنواع على الأرض تقوم بتغييرات مفاجئة من تكوين إلى آخر في فترات زمنية قصيرة، وفقًا للسجل الأحفوري، تليها ملايين السنين دون تغيير.

يتم تجميع جميع الاقتباسات التالية من قبل الباحث الرائد تيم هاروود ويتم مشاركتها بحرية مع الجمهور على الإنترنت. كل اقتباس منقوش هو من عضو منفصل ومحترم في المجتمع العلمي، وعادة ما يكون لديه أعلى المؤهلات الجامعية ومناصب الأستاذية. بالنسبة لأولئك المهتمين بإجراء أبحاث المتابعة أو التحقق من الحقائق، يتم تقديم معلومات مرجعية كاملة بعد كل اقتباس على موقع هاروود الرائع:[4]

- التَّطوُّريَّة حكايةٌ خرافيَّةٌ للكبار. لم تساعد هذه النظرية شيئًا في تقدم العلم. هذا غير مُجدى.
- أنا نفسي مقتنع بأن نظرية التطور ... ستكون واحدة من النكات العظيمة في كتب التاريخ في المستقبل. سنعجب

بحيث يمكن قبول [فكرة] واهية للغاية ومشكوك فيها مع السذاجة التي لا تصدق.

العلماء الذين يرفضون التطور تمامًا قد يكونون إحدى أقلياتنا المثيرة للجدل الأسرع نموًا.... يحمل العديد من العلماء المؤيدين لهذا المنصب مؤهلات مثيرة للإعجاب في العلوم.

واليوم ... تتعرض نظرية التطور الداروينية للهجوم كما لم يحدث من قبل ... ينشق عدد متزايد من العلماء المحترمين عن المعسكر التطوريين... ومعظم هؤلاء "الخبراء" تخلوا عن الداروينية، ليس على أساس العقيدة الدينية أو المعتقدات الكتابية، ولكن على أسس علمية بحتة، وفي بعض الحالات للأسف، كما يمكن للمرء أن يقول.

العلماء الذين يدرسون أن التطور هو حقيقة من حقائق الحياة هم محتالون علماء، والقصة التي يروونها قد تكون أعظم خدعة على الإطلاق. في شرح التطور ليس لدينا ذرة واحدة من الحقيقة.

كل مفهوم منفرد تطرحه نظرية التطور ... وهمي لأنه غير مدعوم بالحقائق الثابتة علميًا للميكروبيولوجيا والأحافير ومفاهيم الاحتمالات الرياضية. لقد كان داروين مخطئاً... قد تكون نظرية التطور أسوأ خطأ [على الإطلاق] في العلم.

في الواقع، أصبح التطور إلى حد ما دينًا علميًا؛ قبله جميع العلماء تقريبًا والعديد منهم مستعدون "لثني" ملاحظاتهم لتتناسب معه.

بالنظر إلى أهميتها التاريخية والتحول الاجتماعي والأخلاقي الذي أحدثته في الفكر الغربي، ربما كان المرء يأمل في أن تكون النظرية الداروينية... نظرية ذات أهمية جوهرية كهذه، نظرية غيرت العالم حرفياً، شيئًا أكثر من الميتافيزيقيا، شيء أكثر من مجرد أسطورة.

يضطر المرء إلى استنتاج أن العديد من العلماء والتقنيين لا يتعاملون مع النظرية الداروينية إلا لأنها تستبعد خالقًا ...

أعتقد أننا بحاجة إلى الذهاب إلى أبعد من هذا والاعتراف بأن التفسير الوحيد المقبول هو الخلق. أنا أعلم أن هذا لعنة للفيزيائيين، كما هو الحال بالنسبة لي بالفعل، ولكن يجب ألا نرفض نظرية لا نحبها إذا كانت الأدلة التجريبية تدعمها.

تتطرق السلسلة التالية من الاقتباسات من موقع هاروود إلى تفاصيل محددة حول نقص الأدلة في السجل الأحفوري لمعتقدات داروين:

بدءًا من حوالي ستمائة مليون سنة مضت ... في جميع أنحاء العالم، في نفس الوقت تقريبًا، تتراكب التسلسلات السميكة من الصخور، القاحلة من أي أحافير يمكن اكتشافها بسهولة، على الرواسب التي تحتوي على مجموعة رائعة من اللافقاريات الشيلية: ثلاثي الفصوص، ذو الأرجل القصيرة، الرخويات .... صنع الخالقيون الكثير من هذا التطور المفاجئ لسجل أحفوري غني ومتنوع حيث لم يكن هناك قبل ذلك... [هذا] يشكل تحديًا فكريًا رائعًا.

ولم يقدم السجل الجيولوجي حتى الآن أي دليل على منشأ الأسماك ...

لا توجد أشكال وسيطة بين [الأسماك] ذات الزعانف والمخلوقات [الزاحفة] في المجموعات الأحفورية في العالم.

لا يوجد دليل حفري على المراحل التي تم من خلالها تحقيق التغيير الملحوظ من الزواحف إلى الطيور.

يجب أن يكون من المهم أن جميع القصص التطورية تقريبًا التي تعلمتها كطالب... قد تم "فضحها".

وأخيرًا ، ضع في اعتبارك هذه العبارات المتعلقة بالتحول الظاهر للقردة إلى بشر من خلال التطور الدارويني:

... إذا تطور الإنسان من مخلوق يشبه جده، فقد فعل ذلك دون ترك أثر لهذا التطور في السجل الأحفوري.

إن المجموعة البشرية بالكامل (أو ما يطلق عليه مجموعة أحفوريات "رجل القرد") المعروفة اليوم لن تغطي إلا بالكاد طاولة البلياردو.

الحقيقة الملحوظة هي أن كل الأدلة المادية التي لدينا للتطور البشري لا يزال من الممكن وضعها، مع مساحة احتياطية، داخل تابوت واحد. القرود الحديثة، على سبيل المثال، يبدو أنها ظهرت من العدم. ليس لديهم أي سجل بالأمس، ولا سجل أحفوري. والأصل الحقيقي للبشر الحديثين - مستقيم ، عاري، صنع أدوات، كائنات كبيرة العقل -لأكون صادقاً مع أنفسنا، بنفس الطريقة الغامضة.

قطعة عظم تبلغ من العمر خمسة ملايين سنة والتي كان يُعتقد أنها عظمة ترقوة لمخلوق يشبه الإنسان هي في الواقع جزء من ضلع دولفين.... المشكلة مع الكثير من علماء الأنثروبولوجيا هي أنهم يريدون بشدة أن يجدوا بشريًا بحيث تصبح أي قطعة من العظام عظمة بشرية.

... إذا كنت ستقضي حياتك في التقاط العظام والعثور على شظايا صغيرة من الرأس وشظايا صغيرة من الفك، فهناك رغبة قوية جدًا في المبالغة في أهمية تلك الشظايا ...

وردد الانتقادات الموجهة إلى جماجم أبيه "هومو هابيليس" ، وأضاف [ريتشارد ليكي] أن جمجمة لوسي كانت غير مكتملة لدرجة أن معظمها كان "خيالًا، مصنوعًا من جص باريس" ، مما يجعل من المستحيل استخلاص أي استنتاج قاطع حول الأنواع التي تنتمي إليها.

الاعتبارات المذكورة أعلاه تجعل من المرجح بشكل كبير أن لوسي لم تكن أكثر من مجموعة متنوعة من الشمبانزي القزم، وسارت بنفس الطريقة (بشكل محرج مستقيمة في بعض الأحيان، ولكن في الغالب على جميع الأربعة). إن "الدليل" على التحول المزعوم من القرد إلى الإنسان غير مقنع على الإطلاق.

كان لدى النياندرتال جماجم قصيرة ضيقة، وعظام خدود وأنوف كبيرة، والأكثر تميزًا، نتوءات عظمية تشبه الكعكة على ظهور رؤوسهم. العديد من الدنماركيين والنرويجيين الحديثين لديهم سمات متطابقة، كما ذكر بريس في الاجتماع السنوي للجمعية الأنثروبولوجية الأمريكية في فينيكس .... وقال إن الجماجم الأوروبية الحالية تشبه جماجم البشر البدائيين بشكل أوثق مما تشبه جماجم الهنود الأمريكيين [الحاليين] أو السكان الأصليين الأستراليين. بريس ... قام بقياس أكثر من خمسمائة جمجمة حديثة نسبيًا في شمال غرب أوروبا العام الماضي ....

عندما نعتبر أن حجم الدماغ تضاعف حرفيا بين أسلاف البشرية الظاهرين وأنفسنا، مع عدم وجود دليل على تحول سلس على الإطلاق، نرى مرة أخرى تطورا عفويا للمخلوقات على الأرض، في هذه الحالة البشر. أقدم إنسان حديث تشريحي يمكن اكتشافه، حيث يمكن استخراج الحمض النووي وتحليله وتأريخه، مشى على الأرض ليس قبل 68000 سنة مضت، وكان في أستراليا، وليس أفريقيا.[5]تظهر الاكتشافات الأخيرة في كهف بلومبوس في جنوب أفريقيا، والتي نشرت لأول مرة في نوفمبر 2001، أن السلوك البشري "الحديث" ، والنحت المزخرف والرمزي للعظام وغيرها من العناصر، يعود إلى ما لا يقل عن 70،000 سنة مضت. قال أحد العلماء على موقع ناشيونال جيوغرافيك إن هذه النتائج الجديدة تجبرنا على استنتاج أن "التطور السلوكي (التحركات) يتماشى مع التطور التشريحي" ، مما يعني أن التطور التلقائي ليس مجرد فسيولوجي، بل مرتبط بالوعي أيضًا. عندما يظهر شكل جسدي جديد، يبدو أن تغيرات الوعي تحدث في نفس الوقت تقريبًا. تنص سلسلة قانون الواحد على أن "الكثافة الثالثة" للبشر تطورت لأول مرة على الأرض

قبل 75,000 سنة تقريباً، لذا آخر دليل دي إن أي يُثبت صحة هذا البيان بشكل جيد جداً.[6]

لغز الحمض النووي

كيف في العالم يمكن للمخلوقات، بما في ذلك أنفسنا، أن تتطور تلقائيا؟ ماذا عن جزيء الحمض النووي؟ هل يمكن أن تخضع لمثل هذه التغييرات التلقائية؟ هل نفهم حقاً الحمض النووي؟ يتناول هذا الاقتباس الأخير من موقع هاروود استحالة تطور الحمض النووي من خلال عمليات عشوائية:

> الآن أن الهيكل المادي الفعلي لـ ... [DNA] قد ظهر للعيان، يجد العلماء - بشكل متكرر لفزعهم - أن الأطروحة التطورية أصبحت أكثر صرامة لا يمكن تصورها من أي وقت مضى ... وعلى المستوى الأساسي، يصبح من الحقائق التي يمكن إثباتها بشكل صارم أن ما يسمى "الحلقات المفقودة" غير موجودة بالفعل.

إن احتمالات تطور الحمض النووي بواسطة "الطفرة العشوائية" دقيقة للغاية بحيث تكون مضحكة تمامًا - أي فكرة أنه إذا كان لديك ما يكفي من القرود التي تستغل الآلات الكاتبة، فإن أحدها سينتج في النهاية مسرحية شكسبيرية كاملة. لذا، بما أن هناك من 50 إلى 70 تريليون خلية في جسم الإنسان وكل منها يحتوي على معلومات كافية في مخطط الحمض النووي الخاص به لإعادة إنتاج الكائن الحي بأكمله، كيف وصل هذا الحمض النووي إلى تشكيله الحالي المعقد بشكل مذهل إذا كان التطور الداروويني معيبًا؟ سننظر إلى هذا السؤال بسلسلة من الحقائق المفاجئة التي تغير تمامًا وجهات النظر السائدة حول الحمض النووي والتطور.

قدم الدكتور بروس ليبتون صوتًا قويًا ومعتمدًا وقريبًا من الانفرادي في مجتمع العلوم البديلة فيما يتعلق بالشذوذ في بنية الحمض النووي البشري، وهنا سنتابع بعض روابط البحث[7] التي غالبًا ما يقدمها. لا يزال معظم العلماء يعلمون أنه من أجل "بناء" جزء من الجسم، يجب أن يوجد رمز مقابل في الحمض النووي - وهو الرمز الذي نسميه "جين". نظرًا لوجود ما يتراوح من 70,000 إلى 90,000 بروتين مختلف في جسم الإنسان، كان من المفترض تلقائيًا أن الحمض النووي البشري يجب أن يحتوي على 100,000 جين مختلف على الأقل، أي 70,000

البروتينات لبناء الجسم وما لا يقل عن 30،000 للمساعدة في معالجة لغز الوعي البشري.

ومع ذلك، عندما تم بالفعل تخطيط 3.1 مليار "زوج أساسي" من الحمض النووي البشري (متسلسل) على جهاز كمبيوتر، اكتملت العملية الأولية في عام 2001، تم العثور على 30،000 جينات مختلفة فقط. حتى الغريب في الأمر أن الدودة البيضاء المجهرية البسيطة للغاية التي تحتوي على 1029 خلية مختلفة فقط كانت تحتوي على 20000 جين بالكامل في حمضها النووي - مما يعني أن لديها ثلثي عدد الجينات كإنسان. وحشيش الخردل، الذي نزرعه لجعل الانتشار الأصفر الحماسي لسندويتشاتنا، لديه فقط العديد من الجينات كما لنا. وبالتالي، فإن كل التعليمات البرمجية الإضافية التي يجب أن تكون هناك لجعلنا مختلفين ومميزين ببساطة غير موجودة.

كما كشف الدكتور فرانسيس كولينز، رئيس مشروع الجينوم البشري الدولي المسؤول عن تسلسل الحمض النووي هذا، أن جميع البشر متطابقون حرفياً بنسبة 99.9 ٪ على مستوى الحمض النووي.[8] هذا يعني أن ثلاثة ملايين زوج أساسي فقط، يتكون كل منها من أربع لبنات بناء بسيطة فقط تسمى A أو C أو T أو G ، تميز إنسانًا عن الآخر على المستوى الوراثي. علاوة على ذلك، كشف كولينز عن أنه "لا يوجد أساس علمي لفئات عرقية دقيقة" ،[9] مما يعني أنه لا يمكنك تحديد عرق شخص ما من خلال دراسة ثلاثة ملايين زوج أساسي من الحمض النووي الذي يميزنا: الأنماط متشابهة للغاية.

الحقيقة الساخرة العارية هي أن كل "زوج أساسي" يحتوي على أربعة أجزاء فقط، تتكون من مزيج من البروتينات الأساسية الأربعة، على الرغم من عدم ظهور جميع البروتينات الأربعة في كل زوج أساسي - يمكن أن تكون هناك نسخ مكررة من بروتين واحد أو أكثر. إذا تمكنا من إنشاء رمز رقمي مبسط للغاية للحمض النووي الذي يستخدم أربعة أرقام - A و C و T و G - بدلاً من اثنين (0 أو 1) كـ "بت" ، ثم مع ثمانية بتات في بايت و1000 بايت في كيلوبايت، فهذا يعني أن جميع الأزواج الأساسية الثلاثة ملايين التي تجعلنا كائنات منفصلة وفريدة من نوعها ستشغل 1.5 ميجابايت فقط من مساحة التخزين - فقط بشكل طفيف فوق كمية المساحة على قرص مرن واحد. مسح واحد لصورة ملونة بمعدل 300 نقطة لكل بوصة في ملف خريطة نقطية يمكن أن يستهلك بسهولة هذه المساحة الكبيرة. إذا كان القارئ يتساءل عما يثبت هذا بالضبط، فإن الإجابة بسيطة للغاية. لا يبدو أن الحمض النووي في حد ذاته يحتوي على رموز لبناء الجسم. ومن المثير للدهشة أن 3 ٪ فقط من الحمض النووي البشري يتكون من 30،000 الجينات التي تشفر الجسم المادي، وكان 97 ٪ الآخرين، حتى وقت قريب، يعتبرون "الحمض النووي غير المرغوب فيه" ، مع تسلسلات أساسية تتكرر مرارًا وتكرارًا مثل تسلسلات قياسية مكسورة تظل كما هي لكل جزيء من جزيئات الحمض النووي قيد الدراسة، وبالتالي فإن تشابهاتنا الوراثية بنسبة 99.9 ٪ لكل منها

بالأخر. ومع ذلك، يدرك العلماء الآن وجود أكثر من مليون بنية مختلفة من "الحمض النووي القافز" أو "الناقلات" في هذا 97 ٪ المتبقية من الجزيء.[10]سماه العلماء "قفز الحمض النووي" لسبب وجيه للغاية - هذه المليون بروتين مختلف يمكن أن تنفصل عن منطقة واحدة، تنتقل إلى منطقة أخرى، تستقر، وبالتالي تعيد كتابة رمز الحمض النووي. ومن ثم، كما أشار الدكتوران هارتمان[11] و وينترسبيرغر[12]، " من الثابت في مجتمع البيولوجيا الجزيئية، ولكن غير معروف لمعظم الناس، أن البنية الأساسية للحمض النووي تتغير بالفعل".[13]

مما لا شك فيه، مع تزايد انتشار هذه المعرفة،

سيحاول علماء الوراثة النظرية في أن أنشطة "قفز الحمض النووي" مبرمجة بدقة بواسطة الشفرة الوراثية داخل جزيء الحمض النووي نفسه، وليس بواسطة أي تأثير خارجي نشط مثل الوعي. قد يبدو هذا وجهة نظر "مريحة" أكثر، لأنه ينكر أهمية شكل أعلى من الوعي و/أو الكينونة النهائية، لكن الأدلة العلمية الواضحة تشير إلى أن الوعي له تأثير مباشر على الحمض النووي القافز.

أبحاث الدكتور بروس ليبتون تشير إلى أن الخلايا لديها القدرة على إعادة كتابة حمضها النووي عندما تدفعهم بيئتهم المحيطة للقيام بذلك. عادة ما تكون إعادة الكتابة هذه مفيدة، وهو يعتقد أنها تمثل 95-98 ٪ من التغيير التطوري. نشرت إحدى الدراسات التي ذكرها ليبتون مرارًا وتكرارًا لدعم هذه النقطة من قبل عالم الوراثة والكيمياء الحيوية في جامعة هارفارد يدعى جون كيرنز في عام 1988. تناول كيرنز بعض البكتيريا التي لا يمكنها هضم سكر الحليب (اللاكتوز) ووضعها في بيئة كان فيها اللاكتوز هو الطعام الوحيد الذي كان لديهم. بدلاً من الموت، استشعرت البكتيريا هذا التغيير في بيئتها وبطريقة ما أعادت برمجة حمضها النووي لتطوير أجزائها الهضمية وراثيًا لتكون قادرة على تناول اللاكتوز.[14]

على الرغم من أن هذا قد لا يبدو مهمًا جدًا، يقول الدكتور ليبتون إن "الآثار هائلة" ، لأنه يعني أن التطور لا يحدث بالصدفة العشوائية، كما يعتقد معظم المتطورين. تتمتع البكتيريا بإمكانية الوصول إلى شكل من أشكال الوعي الذي يستشعر التغير البيئي ويعيد البرمجة (يتطور) وفقًا لذلك.

وأسفرت دراسة أجراها فرانسيس هيتشينغ ([15]) في عام 1982 عن نتيجة مماثلة شملت ذبابة الفاكهة، المعروفة تقنيا باسم دروسوفيلا.نظرًا لأن له بنية وراثية بسيطة ويتكاثر بسرعة كبيرة، فإنه غالبًا ما يستخدم في تجارب علم الوراثة. عندما قام هيتشينغ بإزالة جميع المعلومات من الحمض النووي لذباب الفاكهة الذي يستخدم لبناء عيونه، من الواضح أنه حصل على ذباب الفاكهة العمياء. ومع ذلك، في

حوالي خمسة أجيال من النسل، تعود العيون بشكل غامض في شكل مثالي، كما لو أن الشفرة لم تفقد أبدًا. مرة أخرى، يشير هذا إلى أن هناك مجالًا من المعلومات خارج الحمض النووي لذبابة الفاكهة وهو المسؤول عن ترتيب "الحمض النووي القافز" داخل الجزيء للتعامل مع المهام المختلفة التي ينطوي عليها إنتاج كائن حي صحي. إذا اختفت معلومات العين من الحمض النووي تمامًا، ثم بمرور الوقت، فإن موجة الطاقة المخفية تعيد الرمز ببساطة.

خلص علماء آخرون إلى أن جزيء الحمض النووي البشري يحتوي على جميع المعلومات الجينية اللازمة لإعادة بناء أي كائن آخر على الأرض - إنها نفس المعلومات في ترتيبات مختلفة. ومن المثير للدهشة أن مشروع الجينوم البشري وجد أننا نشبه الدلافين وراثيًا أكثر من أي قردة أو نسناس أو شمبانزي. بالنظر إلى مدى اختلاف ظهورنا من الدلافين بصريًا، فإن هذا يتناقض مع فكرة أن رمز الحمض النووي الخاص بنا هو نتيجة طفرات عشوائية. مع كمية صغيرة فقط من التعليمات البرمجية التي تفصل الإنسان عن الدلفين، ومع السجل الأحفوري الكامل القادر على إعادة بنائه من خلال إعادة ترتيب المواد في الحمض النووي الخاص بنا، وهذا يشير إلى أن الحياة على الأرض هي نتاج "موجة حياة" واحدة يمكن توجيهها بذكاء إلى تكوينات مختلفة حسب الحاجة. وبالتالي، يصبح من الواضح أنه عندما تحدث تطورات عفوية في ماضينا، فإن موجة حياة الحمض النووي الافتراضية كانت ستحدث زيادة مفاجئة في تعقيدها. في وقت لاحق في هذا القسم يوجد دليل صارخ على وجود مثل هذه الموجة.

أحداث الانقراض الدورية

لتلخيص المعلومات الواردة في الاقتباسات حول التطور أعلاه، ما نراه في السجل الأحفوري هو الوضع الذي تظل فيه الأنواع على الكوكب كما هي لملايين السنين في كل مرة، وبعد ذلك هناك تغيرات تلقائية تمامًا حيث تموت الأنواع المعطاة فجأة وتظهر أنواع جديدة وأكثر تعقيدًا. تُعرف لحظات الموت باسم "الانقراض" ، وفي كل حالة تليها قريبًا الظهور المفاجئ للعديد من الأنواع الجديدة في جميع أنحاء الأرض، والمعروفة باسم "المواصفات".

يعتقد العديد من الناس خطأً أنه كان هناك حدث انقراض رئيسي واحد فقط، والذي محى جميع أنواع الديناصورات تقريبًا من الأرض قبل حوالي 65 مليون سنة. هذا هو الحدث الأكثر شهرة، والمشار إليه باسم الحدود الطباشيرية الثالثة أو "حدود K/T ". ومع ذلك، نحن نعلم الآن أن أحداث الانقراض/الانبعاث الجماعي تحدث كل 26 مليون سنة في تاريخ أرضنا، تمامًا مثل الساعة.[16]تم صياغة هذا المفهوم لأول مرة من قبل ألفريد فيشر ومايكل آرثر، وقدم أدلة علمية قوية من قبل علماء الحفريات في جامعة شيكاغو ديفيد راوب وجون سيبكوسكي. توصلوا إلى هذا الاستنتاج من دراسة السجل الأحفوري الأكثر شمولاً الذي تم تجميعه على الأرض - وهي مجموعة تضم أكثر من 36000 نوع مختلف من الكائنات البحرية. كلما درسوا وأضيفوا إلى المجموعة، أصبح النمط أكثر وضوحًا. تأكد من أنك لم تفوت هذه النقطة، لأنها مهمة جدا: **جميع الأنواع على الأرض تتطور تلقائيا كل 26 مليون سنة**. يشير هذا بقوة إلى تأثير خارجي نشط يعمل بطريقة منتظمة ودورية.

في الكون الإلهي وكتابي الجاري " الطبيعة الإلهية"، أقترح

أن أحداث التطور الكتلي هذه ناتجة عن مرور نظامنا الشمسي عبر مناطق متباعدة من الطاقة في مجرتنا غير مرئية للعين المجردة، على غرار كيف لا يمكننا رؤية المجالات النشطة المحيطة بالمغناطيس. فترة واحدة من 26 مليون سنة تمثل المدة التي استغرقها نظامنا الشمسي للمرور عبر منطقة واحدة من هذه الطاقة. من المهم أن نشير هنا إلى أننا لسنا في نهاية 26 مليون أخرى -

دورة السنة - نحن في الواقع في منتصف الدورة بالضبط في الوقت الحالي، مع 13 مليون سنة منذ الحدث الأخير. الأدلة التي سنقدمها لاحقًا في هذا الفصل من الدكتور أليسكي ديمتربيف وآخرين تقدم حجة قوية جدًا لفكرة أننا ننتقل مرة أخرى إلى منطقة عالية الطاقة في المجرة. على الرغم من أن الأمر معقد للغاية لشرحه في هذا الكتاب، إلا أن هندسة حقول الطاقة المعنية تشير إلى أن الدورات يمكن أن تنقسم بشكل نظيف إلى نصفين مثل هذا مع تطور المجرة.

ومع ذلك، فإن تصريحاتنا البسيطة حول "مناطق الطاقة" لا تفسر حتى الآن جميع الأسرار التي يثيرها هذا السؤال: "إذا كانت زيادة الطاقة مسؤولة عن تغيرات الحمض النووي هذه، فكيف يعمل هذا؟" وبشكل أكثر تحديدًا، هناك وفرة من الأدلة، معظمها من العلماء الروس، والتي تظهر لنا أن الطاقة هي الوعي والوعي هو الطاقة. لذلك، عندما نمر في منطقة ذات طاقة مشحونة أكثر في المجرة، فإننا نمر أيضًا في منطقة ذات وعي أعلى. هذا هو محرك التطور النشط.

صنع القضية

ما عرضناه بالفعل في هذه الصفحات القليلة الماضية يشير إلى وجهة نظر مختلفة جذريا لتطور الحمض النووي من ما تدركه الغالبية العظمى من حضارتنا. غير أنه لكي يكون هذا النموذج الجديد مقبولا، يلزم استيفاء عدة مجالات إثبات مختلفة. تحاول سلسلة التقارب تقديم أدلة علمية واضحة لإجابة كل سؤال قد تطرحه مثل هذه الفكرة الضخمة. تتناول الأقسام التالية بعض الأسئلة الأكثر أهمية - العلاقة بين الوعي والطاقة، والدليل على مناطق الطاقة المنظمة والمنتظمة في المجرة، وتأثير موقعنا في المجرة على المادة والطاقة، وتأثير موقعنا في المجرة على الوعي ، وتأثير الوعي على الحمض النووي الذي يعطي دليلاً على أن الحمض النووي يمكن تغييره بواسطة مصدر مرتبط بالطاقة/الوعي. قد ترغب في قراءة هذا الفصل أكثر من مرة لاستيعاب جميع المعلومات وكيفية اتصاله، حيث تتطلب بعض هذه النقاط عدة صفحات حتى للتفسير السريع.

الوعي/اتصال الطاقة

وتتمثل الحاجة الأولى والأكثر وضوحا في إقامة صلة واضحة بين الوعي والطاقة. في مجال ما وراء علم النفس، الذي هو تجريبي بقوة (علمية) وقد كافحت عبثا للقبول الأكاديمي السائد لسنوات عديدة، لدينا مؤسسات مرموقة مثل برينستون بحوث الشذوذ الهندسية أو PEAR[17] التي أثبتت بشكل قاطع أن الوعي البشري يمكن أن يؤثر على نتيجة الإجراءات التي تبدو "عشوائية" تنطوي على مادة مادية. يمكن أن يشمل ذلك التأثيرات التي يكون فيها المشارك قادرًا على إظهار النتائج ذات الدلالة الإحصائية التالية:

- التأثير على المولدات ذات الأرقام العشوائية داخل نظام الكمبيوتر؛ وتغيير سرعة
- انبعاثات الإشعاع عند قياسها

بعداد جيجر؛

وحتى التأثير على الحركة العشوائية لكرات كرة الطاولة عندما تسقط عبر مصفوفة من الدبابيس، مما يجعلها تهبط بشكل انتقائي أكثر في واحدة من أصل، على سبيل المثال، عشر فتحات مختلفة على طول القاع.

من المهم أيضًا أن نتذكر أن موضوعات هذه الأنواع من التجارب ليست وسيطًا روحيًا شديد التحمل ولكن أشخاصًا عاديين؛ لذلك نحن لا نتحدث عن شيء متاح فقط لبعض "النخبة" من البشر في مجتمعنا. وتكشف هذه التجارب بوضوح أن الإنسان يمتلك إمكانات غير مستغلة لم تكتسب بعد قبولاً علمياً سائداً. علاوة على ذلك، توصلت العديد من الدراسات الروسية والصينية إلى نتائج مذهلة لدرجة أن معظم المتشككين الغربيين سيرفضون النتائج دون نظرة ثانية.

علم حقول الالتواء

من المهم الإشارة إلى أنه مرارًا وتكرارًا، يكتشف الباحثون الرائدون في جميع أنحاء العالم مصدرًا جديدًا للطاقة، يختلف عن أي قوى كهرومغناطيسية أو جاذبية أو ذرية معروفة، والتي تنتقل في نمط حلزوني يشبه الموجة. في روسيا، كانت دراسة موجات الطاقة هذه متقدمة للغاية منذ الخمسينيات على الأقل، على الرغم من أنها ظلت مخفية تمامًا تقريبًا عن العلماء الغربيين. كل من يكتشف هذه الطاقة يميل إلى ابتكار اسمها الخاص بها، وغالبًا ما يطلق عليها العصريون الجدد ببساطة "الطاقة الروحية "، ولكن المصطلح العلمي الأكثر شيوعًا الذي سنستخدمه هو" حقول الالتواء "و/أو" موجات الالتواء". كلمة "الالتواء" لها في الأساس نفس معنى الكلمات الأخرى مثل "التصاعد" أو "الالتواء"، وبالتالي فإن الاسم يذكرنا باستمرار بالطبيعة المتصاعدة لهذه الموجات. أعتبر هذا العلم الجديد مهمًا للغاية لدرجة أن نص الكون الإلهي بأكمله مليء بالمعلومات حول علم حقول الالتواء. هنا، سنخدش السطح فقط.

وبعبارة صريحة، فإن حقول الالتواء تكسر كل "القواعد" التي يتوقع معظم العلماء رؤيتها، ولهذا السبب تملصوا من الكشف السائد في العالم الغربي. من الحكمة أن نتذكر أن قوة المغناطيسية لم تكن معروفة حتى اكتشفها شخص ما عندما علقت عصا المشي ذات الرأس المعدني في حجر المغناطيس، ولم يتم التفكير في قوة الجاذبية حتى سقطت تفاحة على رأس إسحاق نيوتن. حتى الهواء يمكن اعتباره أمرًا مفروغًا منه، لأننا لا نراه. بالطبع، كانت المغناطيسية والجاذبية موجودتين دائمًا كجزء حيوي من الطبيعة قبل أن تكونا "رسميًا"

تم اكتشافها، ولكن لم يكلف أحد نفسه عناء التفكير فيها من قبل، لأنه لم تكن هناك حاجة حقيقية لمعرفة المزيد عنها - كانت البشرية تعرف بقدر ما تحتاج إلى معرفة ذلك في ذلك الوقت من التاريخ.

يمكن أن يكون "منحنى التعلم" الأولي حول علم حقول الالتواء شديد الانحدار بالنسبة لبعض الناس، لأنه يجبرهم على استخدام خيالهم والتفكير بطرق جديدة حول المادة والطاقة والوعي. على سبيل المثال، ببساطة تحريك جسم عبر الفضاء، حتى لو لم يكن هناك هواء في ذلك الفضاء، سيخلق مجال التواء يمكن قياسه على مسافة ما باستخدام كاشف ميكانيكي أو كهرومغناطيسي. تكرر هذا في المختبر من قبل علماء مثل الدكتور نيكولاي كوزيريف، وهو يعمل أيضًا في غرفة مظلمة تمامًا، لذا فإن الضوء المرئي ليس المفتاح. عندما تفكر في تجربة مثل هذه وتحاول شرحها، فإنك تترك مع فكرة أنه عندما تحرك الجسم، فإنه يخلق اضطرابًا في شكل من أشكال الطاقة الموجودة في "مساحة فارغة" على ما يبدو. بدون بعض مصادر الطاقة التي يمكن أن تعمل كموصل بين الجسم المتحرك والكاشف، ينهار النموذج بأكمله، نظرًا لأنه في مساحة "فارغة" حقًا بدون هواء، ضوء مرئي، أو طاقة، لن تكون هناك طريقة للكاشف لالتقاط حركة هذا الجسم.

أعاد أولئك في مجتمع العلوم البديلة المصطلح اليوناني القديم "الأثير" لهذا المصدر الخفي غير المادي للطاقة، وخلال سلسلة التقارب ، يجد المرء دليلاً قويًا على أنه يجب أن يكون موجودًا في كل جزء من الكون بأكمله. والواقع أن العلماء المعاصرين يعترفون بوجوده من خلال تسميته بأشياء مثل "الوسيط الكمي" أو "الطاقة المظلمة "، ولكنهم لا يدركون مدى أهميته حقا، أو الطبيعة الكاملة لسلوكه. يكفي القول إنه في نموذجنا الجديد، كل المواد المادية "تتنفس". في كل لحظة، تستنشق الذرات طاقة الأثيرية "النظيفة" وتطلق طاقة الزفير التي تم إفسادها مؤقتًا.

وهذا ما يسمح للذرات بالاستمرار في العمل كآلات "حركة دائمة"، والحفاظ على بنيتها على الرغم من كل نشاطها الداخلي؛ فهي تستمد الأثير كمصدر للطاقة والحياة. إذا تمكنت بطريقة ما من حماية جسم مادي من كل الطاقة الأثيرية، فسوف يتفكك بمرور الوقت. (يرجى فهم أننا ودودون جدًا مع القارئ العادي من خلال عدم جلب مناقشات فيزيائية معقدة لإثبات هذه النقاط، على الرغم من أننا بالتأكيد نستطيع.) تشير هذه المعلومات أيضًا إلى أن الذرات تتصرف على غرار ما نسميه الكائنات الحية، وبالتالي تلمح إلى أن الحياة هي القاعدة، وليس الاستثناء، لقوانين الكون.

لذلك مرة أخرى، عندما نتحدث عن موجات الالتواء، فإننا نتحدث ببساطة عن شيء يخلق "موجات" في الأثير، على غرار الأمواج على سطح البحيرة. الآن من الواضح أنه لا يمكنك إزالة موجة من البحيرة ولديك أي شيء متبقي للدراسة - الموجة موجودة فقط كحركة ، تيار ضغط، في الماء. وبالمثل، فإن موجات الالتواء هي ببساطة تيارات ضغط تتحرك عبر "بحر" طاقة الأثير الموجودة حولنا. في النهاية، إذا تم إنشاء دوامة في الأثير بسرعة دورانية كافية، فستظهر المادة الفيزيائية، مبدئيًا في صورة ضوء مرئي (طاقة كهرومغناطيسية). هذه هي الطريقة التي يبدو أن الكون المادي قد تم إنشاؤه بها، وفي الكون الإلهي يتم شرح هذه النظرية بالتفصيل.

يمكننا أن نتعلم المزيد عن هذا العلم الجديد من خلال معرفة كيف تمكن كوزيريف وغيره من خلق موجات التواء قابلة للقياس في المختبر. فيما يلي قائمة ببعض الأساليب البسيطة التي أسفرت عن نتائج إيجابية.

- تشوه جسم مادي (على سبيل المثا ، حقول الإجهاد) مواجهة تيار
- هوائي بعائق
- تشغيل ساعة رملية مملوءة بالرمل تمتص إحتكاك الضوء
- (مرة أخرى، حقول الإجهاد) حرق
- تصرفات مراقب، مثل حركة الرأس أو تسخين أو تبريد الجسم
- الانتقال الطوري في المواد (المجمدة إلى السائلة، السائلة إلى البخار، إلخ)
- تذويب وخلط المواد تضاؤل موت النباتات
- الإشعاع غير الخفيف من الأجسام الفلكية
- التغيرات المفاجئة في الوعي البشري، وخاصة تلك التي تتخللها مشاعر قوية

وسنتناول الآثار المترتبة على هذه القائمة بعد قليل. بعد ذلك، لدينا قائمة ببعض الطرق غير الميكانيكية التي يمكن من خلالها اكتشاف مجالات الالتواء، دون إنشاء آلة تحتوي على أي أجزاء متحركة. (هناك العديد من الأساليب الميكانيكية أيضًا التي تمت مناقشتها في الكون الإلهي.) ستتغير جميع الخصائص التالية في وجود حقول الالتواء ، مثل التي يمكن أن تتولد بشكل ضعيف من العمليات التي نقوم بها فقط

المذكورة أعلاه؛ يمكن أيضًا توليدها بقوة أكبر عبر طرق أخرى، بعضها "ديناميكي" (مدفوع ميكانيكيًا) وبعضها "سلبي" (" قوة الشكل"، مثل تلك التي يتم تسخيرها في بنية هرمية، والتي ستتم مناقشتها لاحقًا في هذا المقال).

- توصيل المقاومات الإلكترونية، وخاصة تلك المصنوعة من معدن التنغستن
- مستوى الزئبق في موازين الحرارة (الحمية من التغيرات الطبيعية في درجات الحرارة)
- الترددات الاهتزازية لمذبذبات بلورات الكوارتز والإمكانات الكهربائية
- للمزدوجات الحرارية
- لزوجة (سُمك) الماء
- مقدار العمل الإلكتروني الذي يمكن إجراؤه في خلية كهروضوئية
- معدلات تفاعل المركبات الكيميائية (مثل تأثير بيلوسوف - زابوتينسكي)
- معلمات نمو البكتيريا والنباتات

يرغب معظم العلماء في القفز والهرب عندما تأخذ معلومات مثل هذه فجأة صفة روحية، مما يعطي اقتراحًا محظورًا بأن "الله" موجود حقًا. وبالتالي، سنفقد دائمًا بعض القراء عندما نذكر العلاقة بين حقول الالتواء والوعي. لتوضيح الأمر بأكبر قدر ممكن من الصراحة، لا يمكنك فصل موجات الوعي والالتواء
-هم نفس الشيء. عندما نستخدم عقولنا للتفكير، نحن نخلق حركات نبضات كهربائية في الدماغ، وعندما تتحرك أي طاقة كهربائية، يتم إنشاء موجات التواء أيضًا. وبالمثل، فإن أي موجة التواء، حتى لو تم إنشاؤها ميكانيكيًا، تحتوي على شكل من أشكال المعلومات التي يمكن اكتشافها بواسطة الوعي.

فيما يلي مثال واحد بسيط للغاية على كيفية اكتشاف حقول الالتواء المنتجة ميكانيكيًا ذهنيًا للمساعدة في بقائنا. لنفترض أنك تسير بالقرب من حافة منحدر أو على سطح بحيرة متجمدة، وفي كلتا الحالتين أنت غير مدرك بوعي أنها على وشك الانهيار تحت وزنك إذا لم تنتقل من تلك المنطقة. عندما يتم إجهاد أي مادة فيزيائية إلى نقطة تكون فيها على وشك الانكسار، يتم إنشاء شكل مميز من موجة الالتواء بواسطة هذا الإجهاد. جميع الكائنات الحية لديها القدرة الحيوية للكشف عن حقول الإجهاد هذه، وكلما كانت المادة على وشك الانكسار، كلما كانت حقول الإجهاد أقوى.

ومن ثم، بدون أي صوت مسموع أو أدلة أخرى على أن هناك شيئًا ما خاطئًا، يشعر جزء منا بحقول التوتر، ويتم إنشاء استجابة للقتال أو الطيران في الجسم، مع زيادة في معدل ضربات القلب، وإفرازات الأدرينالين، وشعور بالضغط الملحوظ في كثير من الأحيان في الرأس المحيط بمنطقة الأذن والجبهة، مما يمكن أن يخلق إحساسًا غريبًا بالرعب الوشيك. تستجيب الحيوانات تلقائيًا لمثل هذه الغرائز إذا كان لديهم وقت، في حين يمكن للبشر اختيار استبعاد هذه الانطباعات. ومن الواضح أن الزلازل هي المثال النهائي على خلق "حقول الإجهاد" في العمل. في حالة الزلزال الوشيك، يمكن للحيوانات في تلك المنطقة أن تصبح جامحة تمامًا، لأن حقول الإجهاد كبيرة جدًا لدرجة أنها لو لم تكن مقيدة بالسلاسل، لكانوا يهربون من أجل كل ما يستحقونه لمحاولة الابتعاد عنهم. تم قياس هذا التأثير مرارًا وتكرارًا، ولكن حتى الآن لم يكن لدينا وسيلة جيدة لتفسيره.

كما أدرك القارئ بالفعل، فإن الوسيط الروحي هو ببساطة شخص تعلم كيفية استقبال وتفسير إشارات الموجة الالتوائية من بيئته، وربما يكون قادرًا على إرسالها أيضًا. في أي وقت يفكر فيه شخص ما، فإنه يخلق موجة التواء ، وتموجت هذه الموجة في جميع الاتجاهات من عقل ذلك الشخص. أثبت الباحثون الروس أنه إذا كانت هناك طاقة عاطفية قوية مرتبطة بفكرة معينة، فإن موجات الالتواء التي تم إنشاؤها تكون أقوى بكثير. وبالتالي، إذا أصيب الطفل فجأة بشكل سيء، فإن الطاقة العاطفية الشديدة لذلك الألم تطلق موجات التواء قوية مشفرة بشكل اهتزازي بالمعلومات الحسية والانطباعات النفسية المتعلقة بالحادث. بعد ذلك، قد لا تعرف الأم بالضبط ما حدث، لكنها تشعر أن هناك شيئًا ما خاطئًا مع طفلها. إذا تم إطلاق هذه الطاقة العاطفية القوية بالقرب من آلة الكشف عن حقل الالتواء الروسية التي تستخدم نوعًا من إبرة البوصلة، فستشير الإبرة إلى مصدر الطاقة بمجرد إطلاقها. وكان الدكتور نيكولاي كوزيريف أول من اكتشف هذه الظاهرة.

قد يتعثر بعض القراء بفكرة أن "موجة الالتواء" الحلزونية يمكن أن تحتوي على الكثير من المعلومات الحسية والعاطفية المحددة المشفرة داخلها. ومع ذلك، يصبح هذا المفهوم غير قابل للتصديق بشكل متزايد بمجرد أن ندرك أننا محاطون باستمرار بالموجات الكهرومغناطيسية التي يمكن فك تشفيرها لإنتاج التلفزيون والراديو والهاتف والإشارات الأخرى. ومع ذلك، إذا لم يكن لدينا الأداة الصحيحة، فإن الأمواج لا يمكن اكتشافها. وبالمثل، إذا كنت تريد أن تكون قادرا على اكتشاف وفك شفرة الالتواء

الحقول من حولك، يجب أن يكون العقل خاليا من الأفكار قدر الإمكان. هذا هو السبب في أن التأمل مهم للغاية.

المعلومات من موجات الالتواء هي دائما جزء من عقلك الواعي على مستوى ما، ولكن أفكارك الخاصة لديها إشارة "أعلى" بكثير. إذا كان بإمكانك التحكم في عقلك بما يكفي لتقليل أو القضاء على معظم أفكارك، مثل تركيز كل طاقتك على تنفسك، فستبدأ في تلقي صور مرئية وانطباعات عاطفية تلقائية لا تتطلب أي تركيز أو تفكير، أي "أحلام اليقظة". ستصل هذه المعلومات في شكل مكتمل، وستختفي بنفس السرعة ليتم استبدالها بشيء آخر. إن أغلب الناس لا يدركون أن هذه المعلومات "الخيالية" غير المجدية على ما يبدو تحتوي في واقع الأمر على بيانات روحية حقيقية. العمل الحقيقي للوسيط الروحي هو في ممارسة هذه التقنية بما فيه الكفاية للكشف عن هذه الأفكار العابرة، ثم إبطائها وترسيخها بما فيه الكفاية لاستكشافها بالتفصيل. أفضل طريقة لتعلم القيام بذلك هي الاستمرار في المحاولة، مع ممارسة التأمل اليومي.

على سبيل المثال، تم أخذ علم "القياس النفسي" ، أو قراءة حقول الالتواء المخزنة في شيء ما، إلى أقصى حد من قبل إدغار كيسي، الذي يمكن أن ينام مع كتاب تحت وسادته ثم يستيقظ مع استدعاء فوتوغرافي للمحتوى الذي ظهر على أي صفحة. تعمل هذه التقنية بشكل أكثر فعالية إذا قام شخص ما بالتعامل شخصيًا مع النسخة المستخدمة وقراءتها. يتم تخزين أفكاره كمجالات التواء داخل الهياكل الجزيئية للورق والحبر في الكتاب.

لإعطاء مثال آخر لشخص يقرأ حقول الالتواء التي حولنا، يشعر السائق العادي بدرجة ما من الصدمة العاطفية عندما يدرك فجأة أنه مر بسيارة شرطة مخفية، خاصة إذا كان يسافر فوق الحد الأقصى للسرعة. في تلك اللحظة من الزمن، ليسوا متأكدين مما إذا كانوا على وشك التوقف، وهناك موجة من الذعر. من السهل نسبيًا اكتشاف حقول الالتواء التي يخلقها هذا مع الممارسة، لأنها تتكون من شعور بالخوف المفاجئ والذعر إلى جانب صورة الأضواء الوامضة. إذا كان شخص ما على الطريق منك قد مر بهذه التجربة للتو وكنت تقود السيارة دون أي موسيقى أو راديو أو أي إلهاء آخر ولديك عقل واضح نسبيًا، فستشعر بألمهم وترى الأضواء في ذهنك، وبالتالي تأخذ التلميح وتبطئ. مع مرور الوقت، تصبح هذه خدعة نفسية موثوقة إلى حد ما، ولكن عليك أن تتعلم أن تبقي عقلك صافياً دائمًا - ونحن لا نفترض أي مسؤوليات قانونية أو كارمية هنا، ولا تعمل إذا كنت تسرع حقًا، حيث

أن الطاقة العصبية الإضافية تخلق العديد من "الإيجابيات الكاذبة". وإذا لم يكن هناك أحد أمامك، فلا توجد أداة روحية للكشف عن فخ السرعة.

قوة الهرم ليست مزحة

علم حقول الالتواء يذهب إلى ما هو أبعد من تفسير الإدراك اللاحسي. على سبيل المثال، ترسل الأرض دائمًا وتستقبل حقول الالتواء، كما يفعل أي جسم مادي بحكم "تنفسه". ومع ذلك، فإن الحقول من الأرض أو الشمس أو مركز المجرة أقوى بكثير من أي جسم أصغر، بسبب الأحجام المعنية. أسهل طريقة منخفضة التقنية لتسخير حقول الطاقة هذه هي بناء هرم أو أي هيكل مخروطي آخر. نظرًا لأن جميع المواد الفيزيائية تمتص وتطلق حقول الالتواء في هذا النموذج الجديد، يمكنك التقاط وتوجيه هذه الموجات من خلال بناء النوع الصحيح من البنية. زاوية الانحدار الأكثر فعالية لمثل هذا الهرم هي 70 درجة ، ويجب عليك عدم استخدام أي معدن في بنائه، حيث يميل المعدن إلى امتصاص حقول الالتواء حول نفسه.

حتى نشر الدكتور جون ديسالفو من جمعية أبحاث هرم الجيزة البحث الهرمي الروسي والأوكراني ([18]) من أ. غولود وف. كراسنوهولفيتس وشركائه، لم تكن الصورة الكاملة لمقدار التقدم المحرز في هذه المجالات متاحة على الإنترنت. يأتي هذا البحث من معهد الفيزياء في كييف، أوكرانيا، وهو مؤسسة أساسية تابعة للأكاديمية الوطنية للعلوم في أوكرانيا، والتي كانت واحدة من المراكز العلمية الرائدة في الاتحاد السوفياتي السابق ورابطة البحوث العسكرية الرئيسية. بمجرد انهيار الاتحاد السوفيتي، كان لدى العديد من العلماء الأذكياء للغاية القليل أو لا شيء للقيام به، وبسبب خلفيتهم في فيزياء موجات الالتواء، تم إجراء مجموعة متنوعة من التجارب الهرمية.

تم بناء هرمان حادان بزوايا انحدار 70 درجة في روسيا بالقرب من موسكو، أحدهما على ارتفاع 22 مترًا والآخر على ارتفاع 44 مترًا (144 قدمًا)، تكلفة البناء أكثر من مليون دولار. ومنذ أوائل التسعينات، تم بناء ما مجموعه 17 هرمًا مختلفًا. من أجل ظهور التأثيرات الهرمية، وجد أنه لا يمكن استخدام أي معدن في البناء؛ وبالتالي تم استخدام الألياف الزجاجية المعيارية بدلاً من ذلك. تم محاذاة الأهرامات إلى النجم الشمالي وبنيت بعيدا عن المناطق المأهولة بالسكان. عند قاعدة الهرم البالغ 22 مترًا، كان سمك جدار الألياف الزجاجية 36 سنتيمترًا، وعند قاعدة الهرم البالغ 44 مترًا، كان سمك جدار الألياف الزجاجية 70 سنتيمترًا. وزن الهرم البالغ 22 مترا ما مجموعه 25 طنا، ووزن الهرم البالغ 44 مترا ما مجموعه 55 طنا. نفذت عدة فرق مختلفة من الأكاديمية الروسية للعلوم جميع أنواع

التجارب في هذه الأهرامات، مع نتائج مفاجئة. فيما يلي ملخص لأهم النتائج الدرامية:

أجرى البروفيسور س. م. كليمنكو والدكتور د. نوسيك، من معهد إيفانوفسكي للبحث والتطوير في علم الفيروسات داخل الأكاديمية الروسية للعلوم الطبية، دراسة تشمل عقار الغلوبولين الوريدي، وهو مركب لمكافحة الفيروسات يحدث بشكل طبيعي في البشر. عندما تم تخفيف الدواء إلى تركيز 50 ميكروغرام لكل مليلتر وتخزينه في الهرم لبعض الوقت، أصبح أكثر فعالية بثلاث مرات تقريبًا في مكافحة الفيروسات.

قام البروفيسور أ. ج. أنتونوف وآخرون، من معهد البحث والتطوير الروسي لطب الأطفال والتوليد وأمراض النساء ، باختبار آثار محلول الجلوكوز بنسبة 40 ٪ في الماء المقطر بعد تخزينه في الهرم. من خلال إعطاء ملليلتر واحد فقط من الجلوكوز إلى عشرين مريضًا مختلفًا من المواليد الخدج الذين يعانون من ضعف في الجهاز المناعي، لوحظ أن مستويات صحتهم تزداد بسرعة لتصل إلى قيم طبيعية عمليًا. كما اكتشف الباحثون أنه يمكن إنتاج نفس التأثير ببساطة باستخدام ملليلتر واحد من المياه العادية التي تم تخزينها في الهرم.

د. ب. إيجوروفا في معهد متشنيكوف للبحث والتطوير داخل الأكاديمية الروسية للعلوم الطبية اختبر الكائنات الحية الموضوعة مباشرة داخل الهرم. تم تلويث مجموعة تجريبية وضابطة من الفئران البيضاء التي تزن من 12 إلى 14 جرامًا بسلالة 415 من فيروس *S*. التيفيموريوم (حمى التيفوئيد) بكميات متساوية على مدار يوم واحد. في الجرعات الأصغر من التلوث، نجا الفئران المخزنة في الهرم بمعدل 60 ٪ في حين نجا 7 ٪ فقط في مجموعة التحكم. في جرعات أكبر من التلوث، نجا 30 ٪ من الفئران في الهرم مقابل 3 ٪ فقط في مجموعة التحكم.

في تجارب أخرى أجراها إيجوروفا وآخرون، تعرضت الفئران للعديد من المواد المسرطنة، وشربت مجموعة تجريبية ماء الهرم بينما شربت مجموعة التحكم الماء العادي. الفئران التي تشرب الماء الهرمي لديها عدد أقل من الأورام مقارنة بالفئران التي تشرب الماء العادي.

على غرار ذلك، وجه الدكتور أ. أ. جولود فريقًا من اتحاد التصنيع العلمي Gidrometpribor في روسيا والذي توصل إلى مجموعة متنوعة من

النتائج، بما في ذلك ما يلي:

تم الاحتفاظ بزجاجات بلاستيكية من الماء المقطر في الهرم خلال ثلاثة أشهر شتوية حيث انخفضت درجة حرارة الهواء إلى –38درجة مئوية، أو –6 درجة فهرنهايت. وكشفت موازين الحرارة داخل الزجاجات أن درجة حرارة الماء كانت مساوية لدرجة حرارة الهواء، ولكن الماء ظل في شكل سائل ولم يتحول إلى ثلج! ومع ذلك، إذا تم هز الماء في أي من الزجاجات أو اصطدامه بأي شكل من الأشكال، فسيبدأ على الفور في التبلور ويتحول بسرعة إلى كتلة من الثلج. جولود وشركاؤه قاموا بتصوير هذه النتائج

تم تشتيت قطع من الجرانيت والكريستال على طول أرضية الهرم بأكملها لفترات زمنية أطول. ستظهر الحلقة المرئية، المتمركزة بشكل مثالي مع حواف الهرم، بالتساوي في جميع أنحاء القطع، مما يظهر تغييرًا واضحًا في مظهر الأحجار عندما تكون تحت تأثير موجة الالتواء، مما يؤدي بوضوح إلى تبييض الكوارتز داخل الجرانيت عندما يصبح بلورة نقية. بين نهاية عام 1997 وبداية عام 1999، تم تكرار هذه النتيجة أربعين مرة مختلفة في نفس الهرم، مع صخور مختلفة في كل مرة. يغطي كل حلقة ما بين خمسين وثلاثمائة صخرة، بوزن إجمالي يتراوح من عشرين إلى مائتي كيلوجرام. جمع جولود وآخرون أدلة تشير إلى أنه عندما تتشكل الحلقات بشكل أكثر وضوحًا، تقل كمية الأوبئة في المنطقة المحيطة.

أجرت الشركة المساهمة المعهد العلمي والتكنولوجي للنسخ والترجمة والتكرار (TTR) ، مع جولود في خاركيف، أوكرانيا، دراسات على الهواء فوق الهرم بأداة روسية مماثلة للرادار المعروف باسم "محدد المواقع العسكري". تم اكتشاف عمود "طاقة غير معروفة" بعرض 500 متر وارتفاع 2000 متر. وأكدت دراسات أخرى أن دائرة أكبر من هذه الطاقة تحيط بالمنطقة الواقعة فوق الهرم في نطاق عرضه 300 كيلومتر. حسب فريق جولود أنه إذا تم إنتاج عمود الطاقة هذا كهرومغناطيسيًا، فسيتطلب كل طاقة محطات الطاقة المختلفة في روسيا مجتمعة. وعلاوة على ذلك، لاحظوا أنه بعد إثبات وجود الهرم، شوهد ثقب في الأوزون كان موجوداً فوق تلك المنطقة من روسيا يصلح نفسه في غضون شهرين فقط.

تم بناء سلسلة من الأهرامات على واحد من عدد من آبار النفط. تم اكتشاف أن لزوجة الزيت تحت الأهرامات

انخفض بنسبة *30%*، بينما زاد معدل الإنتاج وفقًا لذلك بنسبة *30%* مقارنةً بالآبار المحيطة. كان هناك انخفاض في كمية المواد غير المرغوب فيها في الزيت، مثل اللثة، البيروبيتومين، والبرافين. وقد أكدت أكاديمية غوبكين موسكو للنفط والغاز هذه النتائج.

- وتُحفظ البذور الزراعية في هرم لمدة تتراوح بين يوم واحد وخمسة أيام قبل زراعتها. تم زرع أكثر من عشرين نوعًا مختلفًا من البذور عبر عشرات الآلاف من الهكتارات. في جميع الحالات، كان لبذور الهرم زيادة بنسبة *20* إلى *100* ٪ في غلتها ؛ لم تمرض النباتات ولم تتأثر بالجفاف.
- تصبح السموم والافرازات السمية الأخرى أقل تدميرًا للأنظمة الحية بعد فترة قصيرة من التعرض في الهرم.
- المواد المشعة المحتفظ بها داخل الهرم تتحلل بسرعة أكبر من المتوقع.
- تصبح الفيروسات والبكتيريا المسببة للمرض أقل ضررًا بالحياة بعد احتجازها في الهرم.
- الأدوية المؤثرة على العقل (LSD هو أحد الأمثلة) لها تأثير أقل على الأشخاص الذين يبقون داخل الهرم أو داخل نطاق قريب من الهرم.
- تصبح المحاليل القياسية مثل الجلوكوز والمحلول المتساوي التناضح فعالة لعلاج إدمان الكحول والمخدرات بعد وضعها في الهرم. يمكن إعطاؤها إما عن طريق الوريد أو من الخارج.

بعد ذلك، سأشارك نتائج الدكتور يوري بوغدانوف، الذي أجرى أيضًا سلسلة كاملة من الدراسات نيابة عن الشركة المساهمة المعهد العلمي والتكنولوجي للنسخ والترجمة والتكرار (TTR)، في خاركيف، أوكرانيا.

- تم استخدام هرم بطول 12 مترًا لزيادة إنتاجية القمح بنسبة 400 ٪ في مستوطنة رامنسكو في موسكو.
- تم تقصير العمر النصفي للكربون المشع. تغيرت أنماط تبلور
- الأملاح.
- أصبح الخرسانة أقوى.
- أظهرت البلورات سلوكيات بصرية مختلفة، مثل أن تصبح أكثر وضوحًا.

الأرانب والجرذان البيضاء المعرضة للهرم اكتسبت 200 ٪ المزيد من القدرة على التحمل وتركيز أعلى من خلايا الدم البيضاء.

يتم تنقية المياه داخل الهرم أو تحته. تم بناء مجمع من الأهرامات في بلدة بالقرب من منطقة أرخانجيلسك في روسيا بأمر من الإدارة المحلية هناك. وفي هذه الحالة، أمكن تطهير السترونتيوم والمعادن الثقيلة التي لوثت مصدر المياه العام من آثار الأهرامات التي بنيت فوق البئر. في مدينة كراسنوغورسكو بالقرب من موسكو، تم بناء هرم لتقليل كمية الملح في الماء.

الماس الذي تم تركيبه داخل الهرم اتضح أنه أصلب وأنقى مما لو كان خلاف ذلك. مرة أخرى، يشير هذا إلى أن مكون الموجة الالتوائية له أهمية مركزية في تكوين الروابط الكيميائية لإنشاء بلورة.

في فئتنا الأخيرة، أجرت فرق من الأكاديمية الوطنية الروسية للعلوم الدراسات التالية:

من خلال مقارنة بيانات الزلزال من المناطق المحيطة بالأهرامات بالبيانات السابقة من وقت سابق قبل بناء الأهرامات، اكتشفوا أنه بدلاً من رؤية زلزال كبير وقوي، يتم تسجيل عدة مئات من الزلازل الصغيرة بدلاً من ذلك. وبالتالي، فإن الأهرامات لديها القدرة على تبديد التراكم والاحتكاك النشط الذي من شأنه عادة أن يخلق زلازل مفاجئة وعنيفة.

يبدو أن الغلاف الجوي المحيط بالهرم محمي من الطقس القاسي أيضًا، مما يتسبب في انخفاض عام في كمية أنماط الطقس العنيفة، والتي تنحرف حول المنطقة التي يقع فيها الهرم.

الأطعمة ذات الشحن الهرمي يمكن أن تجعل الناس أكثر محبة. تم تخزين كمية من الملح والفلفل داخل الهرم من قبل هذه الفرق. تمت إزالة هذا الملح والفلفل لاحقًا وتغذيته لحوالي خمسة آلاف شخص في سجون مختارة مختلفة في روسيا. ومن المثير للدهشة أنه في غضون بضعة أشهر كان هناك تحسن كبير في سلوكهم، واختفى معظم السلوك الإجرامي تمامًا تقريبًا، في حين لم تظهر سجون "السيطرة" أي علامات على تغيير السلوك. لم يتغير أي شيء في السجون قيد الدراسة باستثناء أن هذا الملح والفلفل قد أضيف سراً إلى طعامهم.

تعد هذه الدراسة الأخيرة المتعلقة بالسجناء واحدة من أهم النقاط، حيث أنها تثبت صحة فكرة أن الطاقة الأثيرية هي "طاقة روحية" ، وأن الشخص يتعرض لكثافات أعلى منها، وهناك ميل إلى مزيد من مشاعر الحب والرحمة للآخرين. وبالتالي، إذا استطعنا تقديم حجة قوية على أننا نتحرك إلى منطقة أكثر شحنا من طاقة موجات الالتواء، فيمكننا أيضًا أن نفترض أن حضارتنا ستظهر بعض التغييرات الإيجابية للغاية.

بالنظر إلى الطبيعة المدهشة تقريبًا لهذه النتائج، وكلها من قبل المؤسسات الروسية ذات السمعة الطيبة، تصبح الأهمية الحقيقية لتسخير موجات الالتواء واضحة. يمكنها حرفياً أن تشفي الأرض. ويمكن الحد بسرعة من الإشعاع من مصادر مختلفة، وإصلاح ثقوب الأوزون، والحد من الزلازل والطقس القاسي، وجعل المباني أكثر سلامة من الناحية الهيكلية، وتنقية المياه، وتعزيز المحاصيل، وعكس اتجاه الأمراض، وحتى علاج الأمراض العقلية. لا عجب أن العديد من الثقافات القديمة أقامت أهرامات في جميع أنحاء العالم. أي ثقافة على أي كوكب ستكتشف في نهاية المطاف الفوائد الهائلة لهذه التكنولوجيا البسيطة للغاية وتبدأ في استخدامها بشكل جيد.

الأهم من ذلك، أن هذه الدراسات تقدم أدلة مقنعة للغاية على أن جزيء الحمض النووي يتأثر مباشرة بمصادر الطاقة الخارجية. إذا تم تجميع الحمض النووي في الواقع من قبل مصدر غير مرئي للطاقة، ثم عندما نزيد من تدفق تلك الطاقة إلى الحمض النووي، يمكننا أيضا أن نتوقع أن صحة وحيوية الكائن الحي سوف تزيد. في الواقع، نتائج هذه التجارب الروسية استثنائية للغاية لدرجة أننا نترك مع اقتراح قوي بأن موجات الالتواء هي العامل الوحيد الأكثر أهمية في صحة الكائن الحي. عوامل مثل أشعة الشمس والهواء النقي مع الأيونات السلبية والمياه النظيفة والأدوية الطبيعية والأطعمة الصحية كلها طرق يمكننا من خلالها جلب حقول الالتواء إلى أجسامنا. الفيروسات والبكتيريا والمواد السامة والإشعاع كلها أقل سمية بكثير في وجود موجات الالتواء، مما يشير إلى أنها جميعًا "غير متوافقة" نسبيًا مع الموجة التي تشكل الحمض النووي - شكل أقل من الاهتزاز، إذا صح التعبير.

من المهم هنا الإشارة إلى أن معظم الأطعمة في "النظام الغذائي الأمريكي النموذجي" لا تحتوي تقريبًا على طاقة موجة الالتواء على الإطلاق. نعلم من أبحاث الدكتور كوزيريف أن الملح، وهو بلورة مكعبة منظمة بدقة، يعزز تدفق حقول الالتواء في حين أن السكر، وهو بولي سكاريد معقد ، يمتص حقول الالتواء. يبدو أن السكر المكرر أسوأ بكثير من السكريات الطبيعية مثل شراب الأرز البني والعسل والدبس. لذلك من المثير للاهتمام أن نظام زن الغذائي للمايكروبيوتيك يحدد أهمية تناول

توازن "ين" (سكر/فواكه) و "يانغ" (مملحة/خضروات)، مع التركيز على حقيقة أن كليهما ضروريان وأن وفرة أي منهما ستجعلك غير صحي. معظم الأنظمة الغذائية الأمريكية وفيرة للغاية في فئة الين/السكري، وبالتالي أهمية تناول المكسرات العضوية الطازجة والبذور والفواكه الخام والخضروات، والتي هي مصادر وفيرة من حقول الالتواء. إن مجرد زيادة مقدار ملوحة طعامك لن يساعدك، لأن الملح في حد ذاته ليس مصدرًا لحقول الالتواء - إنه يضخم فقط ما هو موجود بالفعل.

أخيرًا، أدرك أن بعض الأشخاص سيحاولون دائمًا الاستفادة من المعلومات الواردة في هذا الفصل وإنشاء شركة تبيع الأطعمة أو المشروبات المشحونة بالطاقة الهرمية، مدعين أنهم قادرون على علاج الأمراض وما شابه ذلك. أنا لا أؤيد مثل هذه الأعمال وأود أن أحذركم أن تكونوا متشككين للغاية في أي وجميع هذه الادعاءات. تم تقديم هذه المعلومات لأغراض البحث فقط وليس المقصود منها أن تحل محل أو تحل محل إرشادات أخصائي طبي مدرب. علاوة على ذلك، تظهر أبحاث الدكتور ألكسندر شبلمان أن المياه المشحونة بالتواء لا تحتفظ بشحنتها النشطة إلا لمدة ثلاثة أو أربعة أيام على الأكثر، ولا يمكن فعل أي شيء لإطالة أمدها. وهذا يجعل توزيع "المياه المشحونة" حقاً أمراً شبه مستحيل. إذا كنت ترغب في مواصلة هذا البحث لأغراض تجريبية فقط، فمن الأفضل بكثير أن تصنع هرمًا حادًا بزاوية 70 درجة من المواد غير المعدنية وتشحن طعامك وماءك في المنزل.

مناطق الطاقة في المجرة

الآن أنت تعرف الكثير من الأدلة الجديدة المفاجئة التي تشير إلى وجود صلة بين الوعي والطاقة. لذلك، من أجل تحقيق المستوى التالي من الإثبات لنموذج "التطور النشط" الخاص بنا، يجب توفير دليل واضح على وجود مناطق منظمة ومنتظمة في المجرة. معظم هذه المعلومات معقدة للغاية لمحاولة شرحها في هذا الفصل، حيث أنها تدخل في بعض مفاهيم الفيزياء المتقدمة، لكنها موصوفة بالكامل في الكون الإلهي. ويكفي القول إن هذه المناطق ذات الطاقة العالية تحدث تغييرات قابلة للقياس في الاهتزازات الكهرومغناطيسية فوق مستوى الضوء المرئي، مثل الأشعة تحت الحمراء والأشعة فوق البنفسجية والموجات الدقيقة. يذكر ريتشارد باشنيك أنه تم العثور على "مناطق" ذات كثافة متفاوتة للموجات الدقيقة بين ذراعي مجرة واحدة. يستخدم معظم علماء الفلك هذا القياس، المعروف باسم "التحول الأحمر" ، للإشارة إلى المسافة، لذلك يضطرون إلى رفض بيانات مثل هذه خارج نطاق السيطرة. قام الدكتور هارولد أسبدن بعمل

وظيفة رائعة لإظهار أن اهتزازات الميكروويف هذه مساوية لمستويات متفاوتة من الطاقة الأثيرية، باستخدام معادلات لا تنتهك قوانين الفيزياء.

فيما يلي قسم كامل مخصص للتغيرات الفيزيائية والقابلة للقياس التي تحدث في جميع أنحاء نظامنا الشمسي بأكمله نتيجة لانتقالنا إلى منطقة أكثر نشاطًا. أحد الأمثلة الموجزة على هذا الدليل هو أن الواجهة الأمامية للمجال المغناطيسي للشمس، والتي هي كبيرة بما يكفي لتحيط بجميع الكواكب، لديها منطقة مشحونة ومتوهجة من الطاقة التي نمت أكثر من 1000 ٪ أكثر إشراقا وأعمق على مدى النصف الثاني من القرن العشرين. هذا الاستثارة النشطة الواضحة هي نتيجة مباشرة لتمرير النظام الشمسي إلى منطقة ذات شحنة طاقة أعلى.

إذا كانت مناطق الطاقة هذه موجودة بالفعل، وكانت أحدث منطقة لها تأثير ملحوظ على نظامنا الشمسي في الوقت الحالي، فإن مهمتنا التالية في دعم هذا النموذج النشط للتطور ستكون إنشاء اتصال بين موقعنا المجري وتأثيراته على المادة المادية والطاقة والوعي.

التأثيرات الكونية على المادة والطاقة والوعي

يعتقد معظم العلماء الحاليين أن الأرض لا تتأثر بأي قوى باستثناء الكويكب أو المذنب الضال العرضي، وقوة الجاذبية، وانبعاثات الشمس من الضوء والحرارة والجزيئات المشحونة. يُعتقد أن اصطدام الكويكبات بسطح الأرض قد تسبب في انقراضات جماعية، على الرغم من أن باشنيك وآخرين قد أظهروا أن الأدلة على ذلك ضعيفة للغاية. جاذبية القمر تسحب المحيطات، مسببة المد والجزر ، وجاذبية الشمس تبقي كوكبنا في مكانه في النظام الشمسي. يحافظ ضوء الشمس على كوكبنا دافئًا ويغذي الحياة النباتية من خلال التمثيل الضوئي، وقد يكون هناك اتصال بين ضوء القمر المكتمل وعدد الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات عقلية. يمكننا رؤية الضوء المرئي للنجوم والمجرات والسديم وما شابه بالعين المجردة أو في تلسكوباتنا. يمكن لانبعاثات الجسيمات الشمسية أن تحرق أقمارنا الصناعية وتقاطع موجات الراديو وأشكال الاتصال الأخرى، وهذا حول المدى المرئي لتأثيرات للتأثيرات الكونية.

على الرغم من علوم التنجيم القديمة، يعتقد عدد قليل من العلماء أن حركة الكواكب أو نظامنا الشمسي عبر المجرة لها أي تأثير ملحوظ علينا؛ بخلاف الجاذبية والضوء، نحن معزولون عن بقية المجرة. كل هذا يتغير عندما ننظر إلى عمل البروفيسور الروسي سيمون شنول، الذي تم عرضه

للقراء الغربيون من خلال مقال في عدد صيف عام 2000 من مجلة القرن الحادي والعشرين للعلوم والتكنولوجيا .[19] بعد أكثر من ثلاثين عامًا من التحقيق، توصل شنول إلى استنتاج مذهل. تتأثر جميع التفاعلات الأساسية التي تحدث في علم الأحياء والكيمياء وفيزياء الكم والنشاط الإشعاعي - العمليات التي تبقي الأشياء تتحرك و/أو تبقينا على قيد الحياة - بشكل مباشر بالحركات السماوية، بما في ذلك اليوم والشهر والسنة، وحتى حركتنا عبر المجرة. مرة أخرى، يبدو أن هذه التأثيرات ناتجة عن موجات الالتواء التي يتم إشعاعها من الأجرام السماوية المختلفة من حولنا. ثم تؤثر هذه الموجات على الاهتزازات داخل المادة الفيزيائية والطاقة.

عندما نريد دراسة تفاعل بيولوجي أو كيميائي أو ذري أو إشعاعي في المختبر، على سبيل المثال من خلال خلط شيئين معًا، نتوقع أن يبدأ التفاعل الناتج ببطء، ويتراكم بأقصى سرعة وقوة، ثم ينخفض تدريجيًا إلى نقطة البداية الأصلية مرة أخرى. من المتوقع أن يستغرق هذا النمط نفس الوقت للتراكم كما هو الحال للتحرك مرة أخرى إلى أسفل، مما يشكل نمطًا سلسًا وموحدًا يعرف باسم "منحنى الجرس". ومع ذلك، لاحظ شنول أنه عندما نصنع الرسوم البيانية لرسم ردود الفعل البيولوجية والكيميائية والذرية والإشعاعية في المختبر، فإننا لا نرى منحنيات جرس صارمة على الإطلاق؛ تجعل سرعة ردود الفعل الهزات المفاجئة صعودا وهبوطا التي تخلق أنماطًا فريدة وشائكة في الرسوم البيانية. يستخدم معظم العلماء معادلات خاصة لرمي هذه الارتفاعات على أنها "ضوضاء" في بياناتهم، لأنهم يتوقعون تلقائيًا رؤية منحنى الجرس. قرر شنول ببساطة أنه سيبدأ في دراسة الأنماط المتشنجة ومعرفة ما إذا كان لها أي معنى أعمق.

من وجهة النظر هذه، وجد شنول أنه إذا قمت بقياس أي عمليات بيولوجية (B) أو كيميائية (C) أو ذرية (A) أو مشعة (R) في نفس الوقت، والتي أسماها "وقت الصفر" ، فستظهر نفس الأنماط الشائكة في الرسوم البيانية المختلفة. هذا وحده هو الاكتشاف الذي يجب أن يهز أسس العلم الحالي، كما يظهر أنه في كل لحظة، بعض القوة الخارجية تسبب أنظمة الطاقة الحية وغير الحية في التفاعل بنفس الطريقة بالضبط . ومع ذلك، فإن هذا وحده لا يثبت أن التأثيرات تحدث بسبب أي شيء خارج كوكبنا، مثل التقلب العشوائي في المجال المغناطيسي أو الجاذبية للأرض.

يتم استيفاء دليل "الاتصال الكوني" من خلال اكتشاف شنول أن نفس الأنماط تتكرر في أي من الأنظمة الأربعة، B أو C أو A أو R، في فترات زمنية متساوية مثل 24 ساعة (دوران واحد للأرض على محورها ،)

27.28 يومًا (الوقت التقريبي لدورة واحدة للقمر حول

الأرض، وأيضا ما يقرب من دورة واحدة من الشمس على محورها)، وثلاثة فترات زمنية قريبة جدا من السنة: 364.4 و 365.2 و 366.6 يوما. (تدور الأرض حول الشمس في 365.2422 يومًا.)

في الآونة الأخيرة فقط، أدرك شنول وشركاؤه أن فترة الـ 24 ساعة كانت أقصر قليلاً من "يوم" الأرض الحقيقي. سرعان ما اكتشفوا أن هذا الطول الفعلي للوقت كان مطابقًا تمامًا ليوم "جانبي"، وهو طول الوقت الذي تستغرقه الأرض للدوران على محورها مقارنة بنقطة ثابتة في مجرتنا، مثل مركز المجرة. هذا يعطينا برهان مطلق أن جزء من المجرة له تأثير نشط مباشر على البيولوجيا والكيمياء وفيزياء الكم والنشاط الإشعاعي. بما أن المركز المجري هو أكثر المناطق نشاطًا في مجرتنا، فمن الطبيعي أن نفترض أنه سيكون مصدر هذه التأثيرات النشطة، والتي تنتقل إلينا كموجات التواء.

موقع المجرة والوعي

إذا كان موقعنا في المجرة يؤثر على البيولوجيا، الكيمياء، فيزياء الكم، والنشاط الإشعاعي، وتلقي دراسة معينة الضوء على هذه المسألة. أجرى الدكتور جيمس سبوتيسوود من مختبر العلوم المعرفية في بالو ألتو، كاليفورنيا، دراسات دقيقة لمحاولة تحديد أي عامل واحد يمكن أن يؤثر على مدى قدرة الناس على الوصول إلى حالات الوعي الحدسي في أي لحظة.[20] كان يبحث عن شيء يتعلق بالوقت، والذي من الطبيعي أن يتكرر بطريقة يمكن التنبؤ بها. من أجل أن تتمتع هذه الدراسة بالمصداقية، كان بحاجة إلى جمع مجموعة كبيرة جدًا من البيانات، لذلك تواصل مع المؤسسات المسؤولة عن كل دراسة مختبرية احترافية للقدرة النفسية البشرية التي يمكن أن يجدها على مدى فترة عشرين عامًا، بما في ذلك تجارب المشاهدة عن بُعد، وغانزفيلد، وبطاقات زينر، وما إلى ذلك. يؤكد سبوتيسوود أنه لم يتم إجراء أي دراسة ESP بهذا الحجم من قبل، والعديد من هذه المجموعات لم تشارك بياناتها من قبل.

سبوتيسوود وجد بالضبط ما كان يبحث عنه، وكان

التأثير الذي من شأنه أن يتكرر مرة واحدة كل يوم. ومع ذلك، لم يتكرر في ساعة أو دقيقة معينة من كل يوم - لم يصطف مع، على سبيل المثال، 12 ظهراً. بدلاً من ذلك، كان التأثير مرتبطًا بموقعنا في المجرة.[21]

مرة أخرى، كان المفتاح هو الزمن "الجانبي "، والذي يقيس المدة التي تستغرقها الأرض للدوران مرة واحدة على محورها بالنسبة للمركز المجري. أظهرت نتائج سبوتيسوود أنه عندما يتم توجيه منطقة معينة من الأرض مباشرة نحو مركز المجرة، في 12 إلى 14 ساعة ونصف "المحلية

في الوقت الفعلي،"سيحصل الشخص العادي الذي يعيش في تلك المنطقة على **زيادة مذهلة بنسبة 400 ٪** في دقته النفسية. كانت معظم دراسات ESP التي جمعتها سبوتيسوود من أشخاص عاديين كمشاركين، وليسوا حدسيين مدربين. لم يتم العثور على عوامل زمنية أخرى لها أي تأثير مماثل، ويظهر هذا التأثير باستمرار على مدار عشرين عامًا من البيانات من العديد من المختبرات المختلفة التي لم يكن لديها غالبًا إمكانية الوصول إلى نتائج بعضها البعض من قبل.

تشير نتائج سبوتيسوود إلى أن مركز المجرة هو مصدر مهم للغاية لموجات الالتواء لكوكبنا. بناءً على النتائج المفاجئة لدراسات الهرم الروسي، يمكننا أن نتوقع تقريبًا أنه عندما يتم توجيه هذه الطاقة إلينا، سيتم تعزيز وعينا. وإذا انتقلنا إلى منطقة من المجرة حيث تكون هذه الطاقة أعلى، فقد تعيد بالفعل هيكلة جزيء الحمض النووي وتعزز الوعي في نفس الوقت.

ما المقصود من كل هذا؟

مع تقديم هذه المعلومات الجديدة الكثيرة في مثل هذا الوقت القصير، سيترك بعض القراء بلا شك يخدشون رؤوسهم، ويتساءلون عن المغزى من كل هذا. النقطة هي أن موقعنا في المجرة يمكن أن يظهر أن له تأثير مباشر على البيولوجيا والكيمياء وفيزياء الكم والنشاط الإشعاعي والوعي. عندما نكون في أكبر محاذاة مع مركز المجرة، سيعمل وعينا بكفاءة أكبر في أعلى أشكاله. يبدو أن هذه التأثيرات تنتجها "موجات الالتواء" التي تتحرك في جميع أنحاء الكون. وبالتالي، من خلال الانتقال إلى منطقة أكثر نشاطًا في المجرة، يمكننا أن نتوقع وعيًا أعلى، وصحة أكبر، وربما تغيرات في الطريقة التي تتصرف بها المادة والطاقة.

الآن يجب أن نأخذ كل هذه المعلومات الجديدة ونجمعها مع فحصنا لغز التطور. لقد أظهرنا أن هذه الطاقة لها تأثير مباشر على جزيء الحمض النووي، لكننا لم نفسر بعد بالضبط كيف أو لماذا سيحدث هذا.

شبح الحمض النووي

حتى في الظلام التام على ما يبدو، ستظل تظهر دفقات صغيرة من الضوء تعرف باسم "الفوتونات". وتعرف هذه باسم "الفوتونات الافتراضية"، لأنها تبدو وكأنها تأتي "من العدم". وهذه طريقة أخرى يمكننا من خلالها أن نثبت أن "الأثير" موجود بالفعل. عادة، تظهر هذه الفوتونات الافتراضية بالتساوي في جميع أنحاء منطقة "مظلمة" بأكملها. ومع ذلك، وجد العلماء الروس غاريايف وبوبونين أنه إذا وضعت الحمض النووي داخل

الغرفة، سيتم جذب جميع الفوتونات "الافتراضية" المحيطة من الضوء إليها مثل القمع. وهكذا يعمل الحمض النووي مثل المنشور أو العدسة، ويجمع كل الضوء حول نفسه ويسحبه إلى الداخل، مما يجعله ينتقل في مسار حلزوني الى الداخل.[22]

والأكثر إثارة للدهشة، **إذا تمت إزالة الحمض النووي من الأنبوب، سيستمر الضوء في السفر في نفس الشكل الحلزوني، كما لو كان الحمض النووي لا يزال هناك.** والأفضل من ذلك كله، يمكن أن يستمر هذا التأثير لمدة تصل إلى ثلاثين يومًا بعد إزالة جزيء الحمض النووي نفسه من الغرفة. تم بحث هذا التأثير بدقة وتوثيقه في المختبر، ومن خلال جهود الباحثين الموهوبين مثل المتحدث الميتافيزيقيا الشهير وعالم الجيولوجيا السابق جريج برادين من سانتا في، نيو مكسيكو،[23]أصبحت الإنسانية تدرك هذه الحقيقة بشكل متزايد.

إذا كنت تقرأ بسرعة كبيرة، فمن السهل أن تفوت الأهمية المذهلة لهذه النتيجة. لقد اقترحنا بالفعل أن مركز المجرة ينقل الطاقة إلينا التي ترفع وعينا. الآن نرى أنه يجب أن يكون هناك حقل طاقة حول الحمض النووي، والذي يمكن أن يستمر في البقاء في مكان واحد بعد إزالة الحمض النووي. يميل معظم الناس إلى الاعتقاد بأن الحمض النووي خلق مجال الطاقة، وأن مجال الطاقة هو بطريقة ما مجرد "ظل" للحمض النووي بمجرد مغادرته منطقة معينة. ومع ذلك، أعتقد أن الموجة موجودة بالفعل قبل الحمض النووي؛ الموجة موجودة بالفعل في جميع أنحاء المجرة بأكملها. بمرور الوقت، أدركت أن التفسير المنطقي الوحيد هو أن الطاقة الوهمية للحمض النووي هي في الواقع صانع الحمض النووي. هذه الطاقة موجودة في جميع أنحاء المجرة، وحيثما توجد المواد التي يمكن أن تخلق الحياة، فإن تيارات الضغط الحلزونية الدقيقة لهذه الطاقة سترتب جزيء الحمض النووي في الوجود.

تنقل الخلايا المعلومات حتى عند انفصالها

فيما يتعلق بفكرة أن حقل الطاقة الواعي مسؤول عن تكوين الحمض النووي، فإن دراسات كليف باكستر[24] التي تتضمن خلايا بشرية ذات صلة، كما هو موثق في كتاب الدكتور روبرت ستون الحياة السريةلخلاياك. في هذه الحالة، تم تخزين الخلايا الظهارية (الجلدية) للإنسان، التي تم جمعها من داخل الخد باستخدام مسحة من القطن، في غرفة منفصلة وتم توصيلها بآلة كشف الكذب، والتي تقيس التغيرات في كمية الطاقة الكهربائية التي يمكن إجراؤها من خلال الأنسجة الحية. تمكن باكستر من إثبات تكرار أن خلايا الخد أظهرت استجابات مفاجئة تتوافق بدقة مع توقيت الصدمات العاطفية المصممة خصيصًا والتي تم حثها بعناية للمشارك.

لم يكن من السهل بالضرورة أن تصدم إنسانًا أخلاقيًا، لذلك لم تكن هناك طريقة "موحدة" لباكستر لتشغيل التجربة. تم التعامل مع الصدمات المصممة خصيصًا من خلال طرق مثل مشاهدة لقطات الأفلام العنيفة التي سيكون لها تأثير عاطفي خاص على هذا الفرد، مثل مقاتل طيار في الحرب العالمية الثانية يشاهد فيلمًا لطائرة يتم إسقاطها. في مثل هذه الحالة، كما يتلوى الطيار السابق في كرسيه، مما يخلق تغييرات في التردد الكهرومغناطيسي في استجابته الجلدية الجلفانية، تتلوى خلايا خده في الغرفة المجاورة بنفس الطريقة القابلة للقياس. مثال آخر هو ترك شاب في غرفة مع مجلة إباحية، ثم اقتحام الغرفة بعد أن بدأ في النظر إليها، وخلق اندفاع من الإحراج. أظهرت خلاياه نفس الاستجابة في الغرفة المجاورة.

ربما كان الجانب الأكثر إثارة للدهشة في هذا البحث هو أن المسافة تم تحديدها على أنها ليست عاملاً. يمكن شحن خلايا الخد من شخص في الولايات المتحدة إلى روسيا، ولا يزال التأثير قابلاً للقياس على الفور. لذلك، فإن الصدمات والعواطف السلبية في العقل تتحرك على الفور في جميع أنحاء خلايا الجسم وتؤثر عليها، سواء كانت هذه الخلايا مرتبطة بالجسم أم لا!

إعادة لم شمل الخلايا المنفصلة تلقائيًا

تُظهر أجزاء أخرى من الأدلة التي ذكرها الباحث المستقل تيم هارووود[25]أن نفس الطاقة التي تربط خلايا الكائن الحي عن بعد يمكن أن تكون مسؤولة عن سحبها معًا.في مطلع القرن العشرين، ضغط باحث يدعى هنري ويليامز على إسفنج البحر الحي من خلال قطعة قماش حتى تم تفكيكها إلى خلايا فردية. ومع ذلك، في فترة زمنية قصيرة جدًا، ستجتمع الخلايا تلقائيًا وتشكل إسفنجًا جديدًا. تم تكرار هذا أيضًا بواسطة تي همفريز، 1963. وعلى نفس المنوال، لاحظت أ. موسكونا في عام 1959 نفس السلوك مع الكلى وخلايا القلب. يشير هارووود أيضًا إلى حقيقة غير معروفة وهي أنه بمجرد أن تشكل اليرقة شرنقة خارجية صلبة في عملية التحول، فإنها تذوب في مرق مغذي قبل أن تصبح فراشة. لا يحتوي هذا المرق على أي خلايا مرئية أو حمض نووي كما نعرفه الآن، ومع ذلك داخل هذا السائل يظهر الحمض النووي والخلايا تلقائيًا، مما يؤدي في النهاية إلى تكوين الفراشة.

انتقال الحمض النووي بين الكائنات الحية

تم استكمال قضية "موجة حياة الحمض النووي" من قبل الفيزيائيين الروس الدكتور يو ف. دزانغ كانغينغ والدكتور بيتر غاريايف (المكتشف المشارك للحمض النووي الشبح). كما هو مكتوب في مقال حديث للدكتور غاريايف([26])، وفي مقال فيزيائي روسي آخر للدكتورين ناشالوف و سوكولوف([27])، تمكن الدكتور كانغينغ من استخدام مصدر طاقة كهروستاتيكية عالية لتوليد موجات التواء نقلت رمز الحمض النووي النشط للبط إلى دجاجة.[28]، [29] تم وضع البط في غرفة من خمسة جوانب حول حجم صندوق القبعات مع سقف قبة مكافئ، وعلى كل من الجدران الخمسة في الغرفة، تم وضع قمع مع طرف يشير بعيدا عن المركز. بعد ذلك، تم توجيه أنابيب النحاس الضيقة بين الأطراف المفتوحة لكل قمع وإلى غرفة ثانية، والتي كانت على شكل مستطيل، ووضع الدجاج داخلها. تم وضع مولد كهربائي ساكن بسرعة 2 جيجاهيرتز تقريبًا داخل الغرفة ذات الخمسة جوانب. كانت الفكرة وراء هذه التجربة هي أن الطاقة الكهروستاتيكية ستولد موجات التواء قوية من شأنها أن تضرب الحمض النووي للبط، مما يتسبب في التقاط الموجات للأنماط المميزة للبط. ثم، تماما مثل الهرم، كل قمع التقاط هذه الموجات وتوجيهها من خلال أنابيب النحاس في المربع المجاور. بعد أقل من خمسة أيام من التعرض، سيتم إعادة برمجة الأجنة سريعة التطور داخل الدجاجة الحامل وراثيًا على مستوى الحمض النووي إلى كائنات هجينة من البطة التي ستفقس وتعيش حياة طبيعية ، حياة صحية. على حد تعبير غاريايف، هذا ما حدث:

> كان لدى الدجاج الهجين للدجاج [في هذه التجربة] ميزات نموذجية للبط - منقار مسطح، ورقبة مطولة وأعضاء داخلية أكبر (القلب والكبد والمعدة والأمعاء). كان وزن هجين الدجاجة ديك البالغ من العمر سنة واحدة أعلى بنسبة 70 ٪ من وزن الدجاج المزروع من البيض المشع. احتفظ الجيل الثاني من هجائن الدجاجة بجميع التغييرات التي تم الحصول عليها في الجيل الأول، حتى دون مزيد من إعادة الإشعاع. أدى نقل موجة من ميزات الفول السوداني إلى بذور عباد الشمس إلى تغيير شكل وطعم ورائحة النبات الهجين، والذي أصبح مشابهًا لتلك الخاصة بالفول السوداني. وزادت الإنتاجية بمقدار 1.8 ضعف؛ وتنتقل السمات الجديدة من جيل إلى آخر حتى دون مزيد من إعادة الإشعاع. (http://www.emergentmind.org/gariaev12.htm)

بالإضافة إلى ذلك ، في ورقة ناتشالوف وسوكولوف، نجد أن هجائن البط كان لديهم خيوط بين أصابع قدميهم، على الرغم من أن الدجاج العادي لا يفعل

ذلك.

تماما كما يذهب هذا الكتاب إلى الصحافة، شريكي الدكتور تيري بوغنو أرسلت لي البريد الإلكتروني الذي يعطي دعما لا يقدر بثمن لاكتشاف كانغينغ. كما هو مكتوب في الكتاب الألماني فقط Intelligenz *Vernetze* بواسطة فون غرازنيا فوسار وفرانز بلودورف (www.fosar-bludorf.com؛ ISBN# 3930243237) ، تمكن عالم الفيزياء الحيوية الروسي بيتر جاريايف من استخدام "موجة اهتزازية" من "أنماط معلومات الحمض النووي" لتحويل أجنة الضفادع المختومة بإحكام إلى أجنة السمندل، "دون أي من الآثار الجانبية أو التنافر التي تتم مواجهتها عند قطع وإعادة إدخال جينات واحدة من الحمض النووي".[30]نمت هذه أجنة الضفادع المحولة إلى سلمندر بالغين يتمتعون بصحة كاملة، كما لو لم يحدث شيء غير طبيعي - كما لو كانوا قد ولدوا سلمندرًا، وليس ضفادعًا. كان الضوء المكثف والمركز لشعاع الليزر هو الطريقة المستخدمة لحمل هذه المعلومات من جنين السمندل إلى جنين الضفدع، وفي الكون الإلهي نناقش كيف يخلق ضوء الليزر أيضًا موجات التواء حلزونية أثناء انتقاله. وبالتالي، فإن جزيء الحمض النووي يشبه قطعة من الأجهزة القابلة للبرمجة لطاقة الروح، بحيث إذا قمت بتغيير موجة الطاقة التي تتحرك من خلالها، فإن الحمض النووي الذي يقفز سوف يشفرها في شكل مختلف تماما. لذلك من الممكن أنه مع انتقالنا إلى مناطق طاقة "ذكية" بشكل متزايد في المجرة، يتم ترقية أنماط طاقة الحمض النووي للمخلوقات على الكوكب، وتحدث الطفرات بسرعة كبيرة - في غضون عمر واحد - بحيث لا توجد أحافير "انتقالية".

هذا من شأنه أن يفسر أيضًا لماذا ستأخذ الروح المجددة ملامح وجه مماثلة من عمر لآخر. كما أنه يساعد في تفسير لماذا يقال في كثير من الأحيان أن "الناس يشبهون حيواناتهم الأليفة" ، ولماذا ينتهي الأمر بالأزواج إلى أن يبدوا أكثر تشابهًا مع استمرارهم في الشيخوخة معًا.

لذلك، نحن أيضا مبرمجون من قبل مركز المجرة لنصبح أكثر تقدما بينما نحن ما زلنا هنا في أجسادنا. قد لا نبدو مختلفين من الخارج بعد، لكننا بالتأكيد نتغير من الداخل. وهذا يفسر الزيادات الهائلة في وعينا ومحو الأمية والتقدم الروحي والتكنولوجي التي لوحظت في القرن الماضي. اكتشف باحثو جامعة كورنيل أن إجمالي درجات معدل الذكاء تميل إلى الارتفاع بمقدار 5 إلى 25 نقطة كل 15 إلى 20 عامًا، مما يتطلب إعادة تعديل نظام تسجيل اختبارات معدل الذكاء باستمرار.[31] مجتمعة، من المحتمل أن تؤدي كل هذه التغييرات إلى تحول مادي في مرحلة ما أيضًا، على غرار فكرة صعود السيد يسوع.

حب الطاقة يوسع جزيء الحمض النووي

آخر دليل علمي متعلق بالحمض النووي الذي سأقدمه في هذا الوقت يأتي من الدكتور غلين رين.[32] في هذه الحالة، تم استخراج خلايا غير متمايزة من مشيمة بشرية ووضعها في أنابيب. ثم تم إعطاء هذه الأنابيب لأشخاص مدربين على إنتاج عواطف إنسانية قوية ودقيقة. إذا كان مثل هذا الشخص يريد أن يشعر بالغضب، على سبيل المثال، فإنه لا "يتظاهر" بالغضب فحسب - بل لديه جميع الاستجابات الفسيولوجية التي قد يقدمها الشخص الغاضب عادة. إذا كان الشخص يريد أن يكون حزينا، عندها سوف ينهار باكيا ًحرفيا. إذا كان الشخص يريد أن يشعر بالحب والرحمة، فهو حقيقي تمامًا مثل ذلك الذي يمكن الشعور به بين الأم والطفل حديث الولادة.

بعد أن عانى المشاركون في الاختبار من هذه المشاعر المختلفة بقوة، تم تحليل الحمض النووي الذي كانوا يحتفظون به في الأنابيب. وجد الدكتور رين أنه عندما شعر الناس بالغضب أو المشاعر السلبية الأخرى، انكمش الحمض النووي وعُقد مثل ضفيرة من الشعر. ومع ذلك، عندما يشعر الناس بالحب والامتنان والرحمة، فإن الحمض النووي سينحل.

هذه التجربة مهمة جدا لعدة أسباب. أولاً وقبل كل شيء، فإنها توفر صلة قوية بين الحب وموجات الالتواء، مما يدل على أن الحب هو الصفة العاطفية/النشطة الأساسية التي تشكل الحمض النووي وتتسبب في حدوث التطور. ثانيًا، فقط عندما يتفكك الحمض النووي يكون الحمض النووي الريبي الخاص بالرسول قادرًا على الوصول إلى رموزه لتوفير الشفاء للجسم. لذلك، عندما يشعر الشخص بالغضب والإجهاد والحزن والملل والاكتئاب، يظل حمضه النووي مضفرًا بإحكام، ولا يستطيع الجسم الوصول إلى المعلومات اللازمة لشفاء نفسه. عندما يشعر الشخص بالحب والرحمة والامتنان، يمكن لجسده أن يشفى بطريقة طبيعية. لطالما قالت قراءات إدغار كيسي أن المشاكل الصحية بدأت كمسألة روحية قبل أن تصبح قضايا جسدية بوقت طويل، وأنه لا يمكن أن يحدث شفاء جسدي إذا لم يتم معالجة القضايا الروحية/النفسية في نفس الوقت.

تحول النظام الشمسي

والآن بعد أن جمعنا حججاً قوية للارتباط بين الطاقة، والذكاء، والحمض النووي، والتطور، فإن الأسطورة الأخيرة التي يتعين علينا أن نتحطم تتلخص في فكرة مفادها أن "لا شيء تغير كثيراً" في النظام الشمسي. يعترف بعض الناس بالاحترار العالمي لكنهم يقولون إنه ببساطة نتيجة للتلوث البشري، لا أكثر. ويدرك آخرون أن أشياء مثل الزيادة في الزلزال والنشاط الشمسي لا يمكن أن تسببها البشرية بأي معنى تقليدي. ومع ذلك، لا يزال هناك عدد قليل جدًا من الناس الذين يدركون أن هذه التغييرات مستمرة في جميع أنحاء النظام الشمسي بأكمله.

ويقدم عمل الدكتور أليسكي ديمتربيف المعنون "حالة الأرض والحياة من الناحية الفيزيائية الكوكبية")[٣٣] (معلومات حاسمة للتحقق من صحة المفهوم القائل بأن النظام الشمسي يمر بتغيير هائل في الطاقة في هذا الوقت. الدكتور ديميتربيف أستاذ في الجيولوجيا وعلم المعادن والعضو العلمي الرئيسي في المعهد المتحد للجيولوجيا والجيوفيزياء وعلم المعادن، داخل القسم السيبيري في الأكاديمية الروسية للعلوم. وقد نُشر عمله باللغة الإنكليزية على الموقع الشبكي لمجموعة الألفية على العنوان التالي:www.tmgnow.com.

التغيُّرات في الأرض

يعلم الجميع أن هناك تغيرات تحدث على الأرض. وأظهرت دراسة أجرتها الأمم المتحدة مؤخرا أن 600,000 نوع من النباتات والحيوانات انقرضت تماما منذ عام 1950، وأن ما يصل إلى ثلثي جميع الأنواع على الأرض مهددة بالانقراض في غضون مائة سنة أخرى.[34] هذا هو أسرع معدل للانقراض منذ اختفاء الديناصورات قبل خمسة وستين مليون سنة. ويود الكثيرون أن يعتقدوا، دون شك تقريبا، أن هذه التغيرات ناجمة كليا عن النمو الصناعي السريع للحضارة البشرية. ومع ذلك، عندما نبدأ في النظر إلى الحقائق في جميع أنحاء الأرض والنظام الشمسي ككل، فمن المؤكد أن الأمر ليس بهذه البساطة. أعتقد أن الأسباب النشطة تعمل هنا، خاصة إذا كنت تتذكر مناقشتنا حول دورة تطور 26 مليون سنة في بداية هذا القسم من الكتاب.

وكما يرى أي شخص، فإن أنماط الطقس على الأرض أصبحت فوضوية على نحو متزايد، ومدمرة، ولا يمكن التنبؤ بها. لدينا الأعاصير والأعاصير والزوابع والانهيارات الطينية والفيضانات والجفاف وغيرها من الكوارث التي تحدث على أساس متزايد باستمرار. وعلاوة على ذلك، أفاد الفريق الحكومي الدولي المعني بتغير المناخ بأن الاحترار العالمي لم يعد خرافة —"ارتفع متوسط درجة حرارة السطح حول العالم بنحو 1 درجة فارنهايت منذ عام 1880."[35]

يمكن للمرء أن يجادل بأن قوة الطبيعة غير المقيدة هي تهديد أوسع بكثير

للأمريكيين أكثر من الإرهاب. وتشير حسابات الدكتور أليسكي ديمترييف إلى أن "النمو الديناميي للكوارث الكبيرة يظهر زيادة كبيرة في معدل الإنتاج منذ عام 1973. وبشكل عام، زاد عدد الكوارث بنسبة 410 ٪ بين عامي 1963 و 1993 ". علاوة على ذلك، أظهر باحث يدعى مايكل مانديفيل بوضوح أنه في جميع أنحاء العالم، زاد عدد الزلازل على مقياس ريختر بنسبة تصل إلى 400 ٪ منذ عام 1973.[36]كما شهد النشاط البركاني زيادة بنسبة 500 ٪ تقريبًا بين عامي 1875 و 1993.[37]

الآن يجب أن نضع في اعتبارنا كيف أن كل هذه التغييرات غير عادية ، من وجهة نظر علمية. العلم التقليدي ليس له تفسير لهذه الأشياء. ونحن لا نرى أشياء تحدث داخل الأرض فحسب، بل نرى تغيرات في الغلاف الجوي أيضًا، والتي يقول ديمترييف إنها ليست ناتجة عن التلوث البشري. وكمثال على ذلك، شهدنا نموا جديدا كبيرا في غاز الهيدروبيروكسيل على ارتفاع أحد عشر ميلا، وهو نمو لا يمكن تفسيره على الإطلاق بأي مصدر أو آلية معروفة، بما في ذلك استنفاد الأوزون أو تلوث البشر.

ومن المفارقات الغريبة الأخرى ظاهرة النينيا أو النينيو. وعلى صورنا الساتلية للطقس، توجد بيانات واضحة بالأشعة تحت الحمراء تفيد بحدوث تسخين هائل لمحيطات الأرض الآن. هذه الزيادات الحرارية تحدث تحت سطح المحيط، لذا فإن أشعة الشمس ليست بأي حال من الأحوال قوية بما يكفي لتسببها. وهذا يشير إلى أن المحيطات يتم تسخينها من داخل الأرض نفسها.[38]

علاوة على ذلك، أظهر الدكتور ديمترييف أن قوة المجال المغناطيسي للأرض ترتفع وتنخفض في تزامن مباشر مع تغيرات درجة الحرارة هذه في المحيط. هذا يدل على أن المجال المغناطيسي للأرض يرتبط بشكل غامض مع درجة حرارة الأرض، مما يشير إلى أن جميع هذه العمليات مرتبطة بتغيير الطاقة الخارجية.

يمكننا أيضًا رؤية هذه الطاقة الحرارية المتزايدة مع الذوبان السريع للغطاء الجليدي القطبي. جرف روس الجليدي في أنتاركتيكا، والذي هو كبير مثل

ولاية رود آيلاند، انفصلت تماما وسقطت في المحيط في عام 2000 ،[39] كما فعل العديد من الآخرين في العقد الماضي.[40]قدم العديد من العلماء للاعتراف بأن ذوبان الغطاء الجليدي القطبي أسرع بكثير مما يمكن أن يتخيلوا. وجدت دراسة حديثة للأمم المتحدة أن هناك انخفاضًا بنسبة 40 ٪ تقريبًا في متوسط سمك الجليد البحري في القطب الشمالي في الثلاثين عامًا الماضية فقط.[41] في 17 أكتوبر 2003، نشرت صحيفة لندن جارديان دراسة من فريق بقيادة إيريك ريجنو من مختبر الدفع النفثي في باسادينا، كاليفورنيا، والتي أظهرت أن "الأنهار الجليدية في الأرجنتين وشيلي تذوب بمعدل ضعف عام 1975 بسبب الاحترار العالمي".[42]

وأخيرا، أعلنت وكالة الأنباء الفرنسية، أثناء نشر هذا الكتاب، أن أكبر جبل جليدي في العالم B 15، بحجم جامايكا، قد انقسم إلى نصفين.[43]

الآن إذا كنت تتذكر أن درجة حرارة المحيطات ترتفع و

السقوط جنبا إلى جنب مع المجال المغناطيسي، ثم قد تتوقع أن مجالنا المغناطيسي سوف يتغير بطرق أخرى أيضا. وبالفعل، أفاد مرصد نوفوسيبيرسك كليوتشي في روسيا أن ارتفاع المجال المغناطيسي يزداد بما يصل إلى ثلاثين نانوتيسلا في السنة.[44]

كانت الأقطاب المغناطيسية تتغير بسرعة أيضًا، وتقدر حاليًا بمعدل تسارع أعلى بنسبة 150 ٪ من المعدل الطبيعي، مما قد يؤدي إلى ما تعتقد العديد من السلطات أنه سيكون انقلابًا كاملًا في اتجاهها بين الشمال والجنوب. يحدث هذا التحول بسرعة كبيرة لدرجة أن المطارات في جميع أنحاء العالم تضطر إلى إعادة رسم مدارجها لمتابعة المجال المغناطيسي المتغير للأرض، لأن الطائرات تستخدم البوصلات للهبوط.

يذكرنا الدكتور ديمترييف وآخرون أنه مع استمرار انجراف الأقطاب المغناطيسية للأرض، فإنها تسافر عبر "ممر إزاحة القطب المغناطيسي" ، وهو شريط ضيق من جغرافية الأرض التي اتبعتها الأقطاب في الماضي قبل الانعكاس الكامل. وهذه الانتكاسات ليست غير عادية على مر التاريخ. هناك عدد متزايد من نقاط البيانات الصلبة التي تشير إلى أن هذا التحول قادم، كما تمت مناقشته في سلسلة التقارب . ويتوصل المزيد والمزيد من العلماء، بما في ذلك العلماء في التيار الرئيسي، إلى استنتاج مفاده أن هذا سيحدث في وقت ما في المستقبل القريب نسبيًا.

وبناءً على هذه الفكرة، خلص العديد من الباحثين إلى أن مثل هذا التحول القطبي سيسبب كارثة هائلة ستقضي على الحضارة الإنسانية كما نعرفها. من المهم بالنسبة لنا أن نذكر هنا أن معظم الناس لا يفهمون الآثار الميتافيزيقية لهذا التغيير النشط

؛ يبدو أن هذا بالتأكيد لا يقصد به أن يكون كارثة، بل تحولًا عفويًا للمادة والطاقة والوعي.

تغيرات الشمس

يمكننا أن نرى بوضوح أن هناك تغييرات تحدث داخل وحول الأرض؛ لذلك الآن سنوجه تركيزنا نحو الشمس، حيث نجد شذوذًا مشابهًا والعديد من الأدلة على أن سلوكها يتغير بنفس الطريقة التي يتغير بها سلوك الأرض.

اكتشف فريق في مختبر رذرفورد أبليتون بالقرب من أكسفورد، إنجلترا، بقيادة الدكتور مايك لوكوود، أنه في القرن الماضي، زادت القوة الإجمالية للمجال المغناطيسي للشمس بأكثر من الضعف، وأصبحت أقوى بنسبة *230* ٪ مما كانت عليه في عام *1901.*[45] وفي الآونة الأخيرة، خلص الدكتور ريتشارد ويلسون من معهد غودارد لدراسات الفضاء التابع لناسا إلى أن إجمالي إنتاج الشمس النشط قد زاد بنسبة 0.5 ٪ في العقد منذ أواخر السبعينيات على الأقل.[46]قد لا يبدو هذا كثيرًا، ولكن من المهم أن نتذكر أن الشمس ضخمة جدًا - بنسبة 99.86 ٪ من جميع الكتلة في النظام الشمسي - بحيث تكون الكواكب مجرد بقع من الغبار مقارنةً بها. لذلك، كما يقول ويلسون، "هذا الاتجاه مهم لأنه، إذا استمر على مدى عقود عديدة، يمكن أن يسبب تغيرًا كبيرًا في المناخ... ويبدو أن النشاط الشمسي يتصاعد منذ قرن أو أكثر".

يمكن القول أن الدكتور أليسكي ديميتريييف هو أفضل مصدر لنتائج

البحث في هذا المجال، والمعروف باسم الفيزياء الشمسية. وكما يذكر في ورقته "حالة الأرض والحياة من الناحية الفيزيائية الكوكبية " على www.tmgnow.com ، "ككل، فإن جميع مرافق الإبلاغ والمراقبة تقدم دليلاً على نمو في السرعة والجودة والكمية والطاقة النشطة لخصائص نظامنا الشمسي في الغلاف الشمسي". (التشديد لي) الغلاف الشمسي هو المجال المغناطيسي الذي ينبعث من الشمس، ويحيط بنظامنا الشمسي ويمتد إلى ما بعده.

كل إحدى عشرة سنة يبلغ النشاط الإجمالي للشمس ذروته في "دورة شمسية" متكررة باستمرار، وقد بلغ هذا الحد الأقصى الشمسي ذروته مرة أخرى في الفترة من 1999 إلى 2003، ولا يظهر أي علامات على الانخفاض حتى الآن. كان الحد الأدنى الأخير للطاقة الشمسية في عام 1996 ، ويختلف مظهر الشمس في مثل هذا الوقت اختلافًا كبيرًا عما كان عليه خلال الحد الأقصى - مثل الفرق بين سطح بحيرة ساكنة والبحيرة التي تمطر عليها. الدراسة التي ذكرناها للتو حول الزيادة الإجمالية للشمس في الإنتاج النشط هي نتيجة لأخذ المتوسط المجمع طوال دورة الإحدى عشرة سنة بأكملها.

خلال الحد الأقصى السابق للطاقة الشمسية في مارس 1989، أدى توهج الأشعة السينية القوي للغاية في 5 مارس إلى قيام الشمس بإطلاق تيار من البروتونات عالية الطاقة، والتي تتدفق إلى الأرض باستمرار حتى 13 مارس. تسبب هذا في انحراف الأقطاب المغناطيسية للأرض بمقدار ثماني درجات في بضع ساعات فقط، وهو التغيير المفاجئ الأكثر أهمية في المجال المغناطيسي للأرض منذ عام 1952. تسبب هذا الحدث أيضًا في تعطيل خطير لأنظمة الاتصالات، وخلق ظواهر شفق شمالي مكثفة، وانهار تمامًا شبكة الطاقة الكندية، مع فقدان أكثر من مليون شخص للكهرباء لعدة أيام.

علاوة على ذلك، ربط الدكتور أليسكي ديميتريف الانبعاثات الشمسية الكثيفة بظواهر الأرض ، بما في ذلك الطقس القاسي مثل الأعاصير والأعاصير والزلازل والنشاط البركاني. لذا مع استمرار زيادة إنتاج الطاقة للشمس، ستتسارع جميع عمليات الطاقة الأخرى على الأرض أيضًا.

يمكن القول إن إطلاق الطاقة المطلقة من شمسنا يأتي مما يعرف باسم القذف الكتلي الإكليلي. في هذه الحالات، تطلق الشمس بأكملها وميضًا فائقًا من الطاقة على جزء كبير من سطحها في وقت واحد، والذي ينتقل إلى الفضاء كفقاعة متوسعة تشبه الهالة والتي يمكن أن تحتوي على ما يصل إلى عشرة مليارات طن من الغاز المكهرب.

تماشياً مع نظريتنا، يشرح الدكتور ديمتريف أنه مع مرور كل عام، تسافر هذه الوميضات الفائقة في الواقع أسرع عبر الفضاء من أي وقت مضى! هذا يشبه لماذا يمكنك السباحة أسرع في الماء من الدبس ؛ أصبح الفضاء بين الكواكب موصلًا أفضل.

أحد الأمثلة على ذلك هو القذفتان الكتليتان الإكليليتان اللتان حدثتا في 10 أبريل 2001، بعد انفجار شمسي قياسي في 2 أبريل. ثم، في 11 أبريل، انفجرت سلسلة من الأعاصير الحادة، حوالي ربع ميل، عبر الغرب الأوسط للولايات المتحدة، مما أثر على كانساس، أيوا، أوكلاهوما، ميسوري، ونبراسكا. علاوة على ذلك، حدث زلزال 5.7 في إندونيسيا في 7 أبريل، وهزة أرضية 5.9 في 13 أبريل في الصين دمرت 30،000 منزل، و 6.5 في 15 أبريل قبالة ساحل اليابان. كان كل هذا في غضون أيام من النشاط الشمسي. لن يكون معظم العلماء على استعداد للاعتراف بالصلة بين النشاط الشمسي وأحداث مثل هذه، ولكن لا يمكن استبعاد التوقيت. تتصاعد الانبعاثات الشمسية في مجال الطاقة على الأرض وتؤدي إلى تغييرات هائلة. تم تجميع كل هذه الأحداث حوالي 10 أبريل.

باختصار، كانت هذه الدورة الشمسية الأخيرة نشطة بشكل غير عادي لدرجة أن جورج ويثبرو، مدير العلوم في وكالة ناسا للشمس والأرض

أصدر برنامج الاتصال بيانًا في عام 2000 يقول: "هذا هو الحد الأقصى الشمسي الفريد في التاريخ. الصور والبيانات تفوق أكثر التوقعات وحشية لعلماء الفلك منذ جيل مضى".[47] و الاكس العملاق

38 شعلة من 4 نوفمبر 2003، والتي ذكرناها في فصل "المخطط العلمي للصعود" ، قاد الدكتور بال بريكي، نائب عالم المشروع لساتل مرصد الغلاف الشمسي الشمسي (سوهو)، لإخبار بي بي سي نيوز عبر الإنترنت أن "أعتقد أن الأسبوع الماضي سيذهب إلى كتب التاريخ كواحدة من أكثر فترات النشاط الشمسي دراماتيكية رأيناها في العصر الحديث. على حد علمي لم يكن هناك شيء من هذا القبيل من قبل".[48]

ربما لم يكن الدكتور بريكي على علم بدراسة أخرى تم الكشف عنها قبل ثلاثة أيام في مجلة *New Scientist* ، من إليا يوسكين، وهي عالمة جيوفيزياء عملت مع زملاء من جامعة أولو في فنلندا ومعهد ماكس بلانك لعلم الطيران في كاتلينبرغ ليندا‌و، ألمانيا. حسب يوسكن وشركاؤه أنه "كان هناك المزيد من بقع الشمس منذ الأربعينيات من القرن الماضي أكثر من 1150 عامًا الماضية".[49]تم اكتشاف ذلك من خلال تحليل السجل البصري للبقع الشمسية منذ القرن السابع عشر وربطه بتركيز البريليوم المشع 10 في عينات الجليد الجوفية من غرينلاند وأنتاركتيكا.

التغيُّرات في الغلاف الشمسي

الغلاف الشمسي، بيضة الطاقة على شكل دمعة التي تحيط بنظامنا الشمسي - تم إنشاؤها بواسطة المجال المغناطيسي للشمس. وبينما ينجرف الغلاف الشمسي عبر المجرة، فإنه لا ينجرف عبر الفضاء الفارغ. بل إنه يتفاعل مع الجزيئات المحلية والطاقة في منطقتنا من المجرة، والمعروفة باسم وسط ما بين النجوم المحلي أو LISM. يشكل هذا التفاعل النشط منطقة ملحوظة من الضوء المرئي، أو البلازما، والتي قاسها الروس في أواخر الستينيات لتكون ثلاث إلى أربع وحدات فلكية في عمق الحافة الأمامية الرائدة من الغلاف الشمسي.[50]لم تبدأ ناسا في محاولة قياس هذه المساحة نفسها حتى عام 1978.[51]

لم يتوقع أحد أن يتغير حجم سحابة البلازما هذه في المقدمة، ولكن بحلول عام 1997 تم تسجيلها في أربعين وحدة فلكية بدلاً من أربعة، بعمق 1000 ٪ بالكامل في غضون ثلاثين عامًا! وإذا لم يكن ذلك كافيا، فإن أحدث القياسات كشفت أنه قد يكون الآن ما يصل إلى خمسة وستين إلى سبعين وحدة فلكية في العمق. شيئٌ كبير يجري هناك.

علاوة على ذلك، لاحظ ديميتربيف وعلماء روس آخرون أنه منذ الستينيات، تغير وسطنا المحلي بين النجوم بشكل واضح. وهي تُظهر الآن تركيزات أعلى بكثير من المادة والطاقة، بما في ذلك جسيمات مشحونة من الهيدروجين والهيليوم والهيدروكسيل بالإضافة إلى توليفات جديدة أخرى من العناصر. وهذا ما يسبب زيادة السطوع المذكورة سابقًا.

ورغم أن الغرب كان متخلفاً دوماً عن روسيا في الساحة العلمية، إلا أنه بدأ أخيراً في اللحاق بالركب. واعتبارا من آب/أغسطس 2003، اكتشفت تجربة مشتركة بين وكالة الفضاء الأوروبية وناسا تسمى الغبار، أُطلقت بواسطة ساتل يوليسيس في عام 1990، أن هناك غبارا يزيد بنسبة 300 في المائة من مجرتنا يدخل النظام الشمسي الآن عما كان عليه طوال التسعينات.[52] المزيد من الغبار والمزيد من الجزيئات المشحونة يعني المزيد من الطاقة، والمزيد من الكثافة، وهي بالضبط الكلمة التي استخدمها رع لوصف هذه المنطقة المجرية الجديدة.

لقد تساءل الكثيرون لماذا لا تناقش ناسا هذا إذا كان صحيحًا في الواقع. البروفيسور دي إي شيمانسكي من جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس هو واحد من المتخصصين الوحيدين في العالم الغربي الذين اقترحوا أن الطاقة من حولنا في المجرة تتغير. ويقول إن ناسا أظهرت على موقعه الإلكتروني "تحيزًا مستمرًا وخبيثًا" ضد هذا العمل، مع التأكد من عدم نشره أو حتى ذكره.[53] حتى الآن تم حفظ السر بشكل جيد للغاية، حتى من المجتمع الميتافيزيقيا.

التغيرات في الكواكب

تظهر أبحاث الدكتور ديمتربيف على الكواكب تسارعات في سرعة تحولات القطب المغناطيسي، وتغيرات المناخ، والزلازل، والأعاصير على الأرض، وزيادة شحنات الطاقة المغناطيسية والبلازما على الكواكب الأخرى، والتغيرات في صفاتها الجوية. بالإضافة إلى ذلك، أصبحت بعض الكواكب في الواقع أكثر إشراقًا بشكل ملحوظ.

فيما يلي بعض الملامح البارزة للتغيرات الكوكبية من هذه المجموعة الجديدة من البيانات، والتي واصلت تحديثها وتجميعها بعد النتائج الأولية للدكتور ديمتربيف.

في ورقة ديمتربيف الأصلية، بدا أن كوكب بلوتو هو خيبة الأمل الوحيدة، حيث لم تكن هناك الكثير من البيانات التي تشير إلى أن أي شيء قد تغير في حالته النشطة باستثناء "تغيير في توزيع البقع الضوئية والظلامية". ومع ذلك، اعتبارًا من سبتمبر 2002، اكتشف فريق من العلماء المتميزين بقيادة جيمس إليوت، أستاذ علم الفلك الكوكبي في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، أنه على الرغم من أن بلوتو كان ينجرف بعيدًا عن الشمس منذ عام 1989، فقد كانت هناك زيادة بنسبة 300 ٪ في ضغطه الجوي.

فقط الأربعة عشر عامًا السابقة، مما تسبب في ارتفاع ملحوظ في درجات حرارة السطح.[54] ومع ذلك، يقول هؤلاء الخبراء إن الاحترار العالمي لبلوتو "على الأرجح لم يكن مرتبطًا بالاحتباس الحراري للأرض" لأن "ناتج الشمس ثابت للغاية". تشير الحقائق التي شاركناها أعلاه إلى خلاف ذلك.

عندما اجتاز مسبار فوياجر الفضائي نبتون، كان المجال المغناطيسي يبعد 50 درجة تقريبًا عن المحور الدوراني بين الشمال والجنوب، مما يشير إلى أن إزاحة القطب المغناطيسي قد تكون حدثت في وقت ما خلال القرن الماضي.[55] أيضًا، تظهر ملاحظات جامعة ويسكونسن ماديسون، برئاسة الدكتور لورانس سروموفسكي، أنه في غضون ست سنوات فقط بين عامي 1996 و 2002، أصبح نبتون أكثر إشراقًا بنسبة 40 ٪ في نطاق الضوء الذي يتراوح من 850 إلى 1000 نانومتر، والذي يعتبر النطاق القريب من الأشعة تحت الحمراء.[56]أصبحت بعض "النطاقات السحابية" عند خطوط العرض الثابتة في نبتون أكثر إشراقًا بنسبة 100 ٪ بالكامل في النطاق المرئي خلال نفس الفترة الزمنية. أصبح هذا التأثير واضحًا جدًا لدرجة أن نبتون أصبحت الآن أكثر إشراقًا في مظهرها المرئي من الكرة القاتمة من اللون الأزرق التي يعرفها معظمنا من أيام فويجر . يبدو حرفيًا كما لو أن نبتون "تم تشغيله" مثل مظلة المصباح التي تضيء فجأة. على الرغم من أنهم لا يستطيعون تفسير هذه التغييرات بنموذجهم، قائلين إن نبتون "يبدو أنه يعمل بدون طاقة تقريبًا" ، فإن سروموفسكي وآخرون يعزون هذا إلى تغيير "موسمي" ، مما يعني أنه سيستمر في الزيادة لمدة عشرين عامًا أخرى قبل أن ينتقل مرة أخرى إلى الانخفاض. ولكن من الواضح أن مثل هذا التغيير "الموسمي" يؤثر على بلوتو أيضاً.

رأى فوياجر أيضا أن المجال المغناطيسي من أورانوس كان ما يقرب من 60 درجة من التوازن مع محور الدوران، مما يشير مرة أخرى إلى أن تحول القطب المغناطيسي قد حدث خلال القرن الماضي. علاوة على ذلك، تشير أبحاث ديميتربييف إلى أن المجال المغناطيسي لأورانوس أظهر "نموًا مفاجئًا واسع النطاق" في شدته.

وقد لوحظت الشفق الملون بشكل ساطع في زحل في أواخر التسعينيات، مما يشير بوضوح إلى وجود شحنة نشطة. وقد ارتبطت تغيرات السطوع هذه ارتباطا مباشرا بالنشاط الشمسي. تتجمع معظم الشفق القطبي بالقرب من القطبين، ويمكننا أن نرى زيادة الطاقة الدرامية هناك في طيف الأشعة تحت الحمراء. أظهر المشتري زيادة بنسبة 200 ٪ في كثافة مجاله المغناطيسي منذ عام 1992، وزاد سطوعه الكلي أيضًا. أصبحت الشحنة منذ ذلك الحين عالية جدًا لدرجة أن أنبوبًا من طاقة البلازما المتوهجة قد تشكل بين الكوكب وقمره Io ، بقوة كهرومغناطيسية لا تصدق تبلغ مليون أمبير. هذه ظاهرة مرئية، والتي تظهر كدائرة بيضاء عملاقة تظهر من القطب الشمالي والجنوبي للمشتري،

تمتد إلى التقاطع مع القطب الشمالي والجنوبي لـ Io ، كما لو كان كلا الكوكبين متصلين مثل الخرز على السوار. هذا الأنبوب قوي للغاية لدرجة أنه في الواقع يمد السحب في القطب الشمالي والجنوبي للمشتري في اتجاه Io ، أينما كان في نمطه المداري.

أظهر الغلاف الجوي للمريخ علامات نمو مؤكدة، كما أفاد الدكتور ديمترييف، بما في ذلك زيادة واضحة بنسبة 200 ٪ في كثافة غلافه الجوي اعتبارًا من عام 1997، وزيادة في كمية الأوزون، وظهور المزيد من السحب أكثر من أي وقت مضى. حتى أن ناسا تقول: "قد يكون المريخ في خضم تغير عميق في المناخ".[57] في ديسمبر 2001 أصدرت ناسا صورًا فوتوغرافية تظهر زيادة كبيرة في السرعة التي تذوب بها الأغطية الجليدية القطبية المريخية، مع تآكل الميزات بنسبة تصل إلى 50 ٪ منذ عام1999 فقط .58 بالطبع، لا توجد كلمة واحدة في المقالة حول أي اتصال بين هذا والاحترار العالمي على الأرض.

لقد غطينا بالفعل التغيرات في الأرض بالتفصيل، بما في ذلك الزيادات الهائلة في الزلازل والبراكين، مع زيادة إجمالية بنسبة 410 ٪ في الكوارث من عام 1963 إلى عام 1993، وكذلك التغيرات الشاذة في التكوين الكيميائي للغلاف الجوي. علاوة على ذلك، هناك طبقة خارجية جديدة لما يسمى "المادة بين النجوم" في أحزمة فان ألين، مع صفات لا تشاهد عادة إلا في النجوم. أحدث الرسوم البيانية للمجال المغناطيسي للأرض تعطي هذه الطبقات لونًا أصفرًا برتقاليًا وتسميها "الحزام الجديد ".[59]

وللقمر غلاف جوي جديد من أيونات الصوديوم والبوتاسيوم التي شوهدت في عمليات الرصد الأرضية في عام 1988، والتي لم تكتشف وقت بعثات أبولو في أواخر الستينات.[60]

أظهر كوكب الزهرة انخفاضًا حادًا في كمية الغازات المحتوية على الكبريت، وانعكاسًا في مناطق الضوء والبقع الداكنة، وزيادة كبيرة في سطوعه العام.[61]

دورة 26000 سنة وتقويم المايا

كما رأينا الآن، هناك مجموعة واسعة من الأحداث التي تحدث في جميع أنحاء نظامنا الشمسي. يبدو أن هذه التأثيرات ناتجة عن حركتنا عبر طبقات منظمة من الطاقة في المجرة، والتي يمكن قياسها من خلال دورة زمنية رئيسية.

تشير الأدلة إلى أن الدورة الزمنية الرئيسية التي نعمل عليها الآن يمكن قياسها من خلال التذبذب البطيء المضاد للدوران في محور الأرض الذي يستغرق حوالي 26000 سنة لإكماله، أو عدد أفلاطون "المثالي" البالغ 25920 سنة. (كما هو موضح في سلسلة التقارب ، استند رقم أفلاطون إلى بحثه في العلاقة بين الأرقام والانسجام والاهتزاز - المزيد من الطرق التي يمكن بها تقسيم الرقم، كلما "اهتز "). تُعرف دورة الأرض التي تبلغ مدتها 26000 عام باسم بداية الاعتدالات ، أو "محور المبادرة" باختصار. وهذا يجعل المواقع المرئية للنجوم في سماء الليل تتحرك بدرجة واحدة كل 72 عاما. تشير الأدلة المثيرة للجدل التي كشف عنها زكريا سيتشين وغراهام هانكوك وآخرون إلى أن هذه الدورة كانت معروفة في العديد من الثقافات القديمة، بما في ذلك المصريين والهندوس والسومريين والمايا، ويمكن تتبعها إلى ما يقرب من 12,500 عامًا في الماضي أو أكثر.

في كتاب تحول العصور على موقعي الإلكتروني ascension2000.com، قمت بإعادة طباعة بيانات من موريس كوتيريل في كتابه نبوءات المايا، مما يقودنا إلى دليل قوي على أن نفس هذه الدورة التي تبلغ 26000 عام تظهر في الشمس. أنا أفترض أن هذا دليل على حقيقة أن الشمس والأرض تتأثران مباشرة بالشرائط أو مناطق الطاقة التي نمر بها بانتظام في المجرة. ومن المثير للاهتمام أيضًا ملاحظة أن دورة 26000 سنة أصغر ألف مرة من دورة 26 مليون سنة (طول الوقت بين الانقراض الجماعي/الأحداث التطورية في سجل حفريات الأرض)، مما يشير إلى أن الاثنين مترابطان بشكل متناغم.

وقد حدد تقويم المايا نهاية هذه الدورة على أنها تحدث في 22 ديسمبر 2012، والتي تتناسب بشكل جيد مع التقديرات الرسمية فيما يتعلق بنقطة النهاية محور مبادرة الأرض. عالم المايا جون مايجور جينكينز ،[62]

التكوين الكوني للمايا *2012* والعديد من الكتب الأخرى، أثبت أنه حول هذا الوقت من الانقلاب الشتوي، سيكون محور الأرض في محاذاة مثالية مع مركز المجرة. يحدث هذا مرة واحدة فقط في فترة زمنية تبلغ 26000 سنة كاملة. الثقافات القديمة مثل المايا وصفت هذا الاقتران المجري كبداية لعالم جديد. تشير الأدلة الأخرى التي نوقشت في الكون الإلهي إلى أننا سنعبر الخط أخيرًا من مستوى طاقة إلى آخر، مثل عبور الخط الذي تشكل بين النفط والماء، اعتبارًا من 22 ديسمبر 2012. وقد يسفر ذلك أو لا يسفر عن نتائج فورية، ولكن الأدلة قاطعة بالتأكيد.

كما يكون فوق يكون تحت

في الختام، هناك "حقيقة" أخرى مثيرة للاهتمام تتعلق بالعلاقة بين الإنسان والكون نفسه. في كتاب ريتشارد باسيشنيك *"الثقل الحيوي"*، المجلد الثاني، يكشف أنه عندما تقومون بمتوسط أبعاد الكواكب في النظام الشمسي، تحصلون على المتوسط الهندسي الدقيق بين حجم الكون وحجم الذرة. [63] كتلة الإنسان هي المتوسط الهندسي بين كتلة الكوكب وكتلة البروتون. هذا في الواقع مجرد جزء صغير من القضية التي نصنعها في الكون الإلهي والتي تشير إلى أن الكون يتصرف بالمثل على كل مستوى من مستويات الطاقة. سواء كنا ندرس ذرة، أو فاكهة، أو إنسان، أو شجرة، أو كوكب، أو نظام شمسي، أو مجرة، أو مجموعة فائقة، أو الكون المرئي، فإن نفس القوانين تنطبق دائمًا. ومن ثم، "كما يكون فوق يكون تحت." يمكننا أيضًا أن نقول أنه مثل صورة ثلاثية الأبعاد أو كسورية، فإن كل جزء من كوننا يحتوي على صورة الخالق الواحد، بما في ذلك أنفسنا. في أعمق معانيها، نحن واحد.[64]

الخلاصة

وقد تناولنا في هذا الفصل المواضيع التالية:

- عدم وجود أدلة كاملة على الأحافير الانتقالية حسب الحاجة في النموذج الدارويني
- دورات تطور الأنواع التي تبلغ 26 مليون سنة
- العلاقة بين الوعي وطاقة حقل الالتواء
- الدليل لمناطق طاقة حقل الالتواء المنظم والمنتظم في المجرة
- تأثير موقعنا في المجرة على المادة والطاقة

- معجزات القوة الهرمية، التي تظهر صلة بين الطاقة والحمض النووي وصحة الأرض
- تأثير موقعنا في المجرة على الوعي تأثير الوعي على جزيء الحمض النووي
- التحول النشط الحالي على مستوى النظام الشمسي الذي يحدث الآن.

طاقة حمضنا النووي حولنا - معلومات حية مكتوبة في نسيج المكان والزمان. إن فكرة "الصعود" التي تحدث على الأرض، والتي تؤثر بشكل كبير على تطور الجنس البشري، ليست حدثًا لمرة واحدة فقط، ولا أساس له من الصحة علميًا. لدينا سجل تاريخي وافر من أحداث التطور الجماعي التي تكررت في دورات زمنية متساوية - ومثل كل الحياة التي جاءت قبلنا، يجب أن نفترض أننا يمكننا أيضًا أن نتطور وسوف نتطور. في تجربة كانغينغ، كان هناك حاجة إلى مصدر كبير للطاقة من مولد كهرومغناطيسي لإرسال موجات طاقة الحمض النووي للبط إلى أجنة الدجاجة، والتي فقست بعد ذلك في مخلوقات هجينة سليمة يمكن أن تتكاثر جنسيًا مع بعضها البعض وتنتج المزيد من "البط". في تجربة غاريايف، تم استخدام مصدر كبير للطاقة من شعاع مركز من الطاقة الكهرومغناطيسية (الليزر) لتحويل أجنة الضفادع بالكامل إلى أجنة السمندل، والتي نمت إلى سلمندر بالغ صحي دون أي من مضاعفات الربط الجيني. وبالنسبة لعملية الصعود الجارية الآن، تم بالفعل تحديد "مصدر كبير للطاقة". إنها تعمل بنشاط على تحويل نظامنا الشمسي بأكمله، مما يرفع إلى حد كبير متوسط معدل الذكاء للإنسان وينتج صحوة عالمية من الوعي. السمة المميزة الأكثر أهمية لهذا "المصدر العظيم للطاقة" هي الحب، وهي الطاقة نفسها التي تطيل وتفكك حمضنا النووي في تجارب الدكتور غلين رين، مما يسمح بحدوث الشفاء. إذا كان الحب هو الدافع الأساسي وراء أفكارنا وأفعالنا تجاه الآخرين، فنحن أكثر من مستعدين بشكل كافٍ للتغييرات التي لا تزال أمامنا. بغض النظر عن التجارب التي تأتي في طريقنا، كل ما علينا فعله هو أن نسأل، "أين الحب في هذه اللحظة؟" نتمنى لك التوفيق في رحلتك المستمرة، ونذكركم بأنكم محبوبون أكثر مما تتخيلوا.

ملحق

قصيدة بقلم وين فري

القصيدة أدناه كُتبت قبل أن أقابل ديفيد ويلكوك. كانت مكتوبة من حساسياتي الحدسية قبل أن أتعرض لرسالة ويلكوك للتحول الكوكبي، لكن على مستوى ما لا بد أنني شعرت بها.

عاجل

أشعر بالإلحاح في الهواء
لإكمال الأشياء في حياتي التي تركتها معلقة.
أشعر بالحاجة الملحة للوصول إلى كل شخص أستطيع لمسه، وأصنع أي
فرق أستطيع.
أشعر بالحاجة الملحة للوصول إلى أعماق روحي للعثور على
الكلمات التي من شأنها أن يكون لها معنى بالنسبة لكم. أنا أفهم
هشاشة الحياة،
وكيف يمكن أن تمر الحياة بسرعة.
العالم يتحرك بسرعة فائقة،
مثل قطار هارب مع عواقب غير معروفة، ونحن جميعا على متنه
لرحلة حياتنا.
إن الوقت يمضي بسرعة. إنه
يُصبحُ محمومَ.
الإلحاح في الهواء.
أتصل بقلبك واعثر على السلام.
مد يدك لرفيقك الإنسان واعثر على التعاطف. تواصل مع الله
واعثر على روحك.
الأمر
مستعجل!
بادر بالفعل
الآن.

الموارد

هناك ثروة من المعلومات المجانية على موقع ديفيد ويلكوك على www.ascension2000.com ،بما في ذلك النصوص الكاملة لمعظم القراءات والمناقشات في هذا الكتاب. راجع موقع ديفيد الإلكتروني للحصول على مزيد من المعلومات حول الموسيقى وأقراص الفيديو الرقمية وتوافر الكتب المنشورة.

بالإضافة إلى ذلك، يمكنك العثور على عناصر مختلفة للبيع، إلى جانب إشعار بالكتب والفعاليات المستقبلية، على www.reincarnationofedgar.com/resources،بما في ذلك:

من الخلود إلى هنا بواسطة وين فري - مجموعة من القصائد الأصلية

قرص موسيقي مدمج من وين فري- مجموعة من أغاني وين

أخيرًا، على موقع الويب http://www.llresearch.org، يمكنك طلب منتجات مختلفة مرتبطة بسلسلة قانون الواحد بما في ذلك التسجيلات الصوتية، والقمصان، وآخر كتاب كارلا رويكيرت المبجل كتيب المتجولين، وبالطبع، جميع الكتب الخمسة لسلسلة قانون الواحد .

مسرد

A.R.E.- جمعية البحث والتنوير ، التي أسسها أطفال إدغار كيسي لتخليد قراءاته. يقع في فرجينيا بيتش، فرجينيا.

الصعود- العملية التي "يتخرج" بها الكيان من بعد إلى آخر.

الرسم البياني الفلكي - رسم بياني دائري يوضح مواضع العلامات الفلكية والكواكب والمنازل في وقت الولادة. يمكن استخدامها للإشارة إلى الميول والعادات والشخصية.

أطلانطس- وفقًا لقراءات إدغار كيسي ، كانت أطلانطس قارة تحتوي على حضارة من التكنولوجيا المتقدمة التي دمرها غمر حوالي 10،500 قبل الميلادإدغار كيسي في حياته حيث ساعد رع- تا في إنقاذ مجموعة صغيرة من الأتراك من خلال إعطاء تحذير مسبق من الكارثة الوشيكة وتوفير ملاذ آمن في مصر.

المحفز- كما قدمها رع في سلسلة قانون الواحد من L/L Research ، المحفز هو حافز للنمو، وهو شيء يمثل تحديًا وفرصة لتعلم درس.

القناة- الفرد الذي يقوم بالاتصال الروحي.

التوجيه- العملية التي يتواصل بها كيان أو مجموعة كيانات في كثافة (بُعد) أخرى مع/من خلال فرد في هذا البعد.

اتحاد الكواكب- منظمة متعددة الأبعاد لممثلي أنظمة كوكبية مختلفة تهدف إلى تنظيم الحياة في نظامنا الشمسي. على غرار نية الأمم المتحدة.

دوائر المحاصيل- الأشكال الهندسية والصور التي غالبًا ما يتم إنشاؤها في الحقول الزراعية باستخدام أوراق الشجر كوسيط إبداعي. وطريقة إنشائها غير معروفة، والعديد منها ينسب دوائر المحاصيل إلى مصادر بين الأبعاد أو المخلوقات الفضائية التي تحاول أن تعطينا علامات عن وجودها. يعتقد ويلكوك أن الأشكال الهندسية تمثل وجود أبعاد أخرى.

الكثافة- كثافة الوعي، أو كثافة الاهتزاز (سلسلة قانون الواحد ، الكتاب الرابع ، ص 28). غالبًا ما يستخدمه رع كتناظر لما يُعتقد حاليًا أنه "أبعاد" في الكون. يتم تنظيم الكثافات في نظام "أوكتاف" ثمانية أضعاف، على غرار أوكتاف الموسيقية:

الكثافة الأولى: دورة الوعي الكثافة الثانية: النمو

الكثافة الثالثة: الوعي الذاتي الكثافة الرابعة: الحب أو فهم

الكثافة الخامسة: النور أو الحكمة

الكثافة السادسة: النور/الحب، الحب/النور، أو الوحدة (يشار إليها أيضًا في كثير من الأحيان باسم الحكمة الرحيمة)

الكثافة السابعة: دورة البوابة (يشار إليها أيضًا بشكل متكرر بتلك الكثافة حيث يدرك المرء الطبيعة المقدسة لجميع الأشياء)

البعد- نفس الكثافة.

التحول البُعدي- فترة يغير فيها الكوكب كثافته من مستوى إلى آخر. وفقًا لـ ويلكوك و رع، الأرض في خضم تحول الأبعاد من الكثافة الثالثة إلى الكثافة الرابعة.

التشويه - أي شيء قد يُنظر إليه عن طريق الخطأ على أنه وحدة منفصلة أو فردية (لأن كل شيء وحدة واحدة،) بما في ذلك جميع الأفكار الفلسفية والتعاليم والمفاهيم المتعلقة بالوحدة، بالإضافة إلى أشياء مثل طبيعة النور في الكثافات المختلفة، حيث لا يوجد سوى نور واحد "مشوه" نفسه إلى أوكتاف. كان الاستخدام المتكرر لكلمة "تشويه" حجر عثرة بالنسبة للعديد من قراء رع، حيث يمكن أن ينطبق على أي شيء تقريبًا ولا يعتبر عادةً مصطلحًا سلبيًا. في بعض الأحيان يشير رع إلى أن تعاليمهم هي تشوهات، لأنهم أنفسهم لم يخترقوا أوكتاف بالكامل وعادوا إلى التوحد.

الحمض النووي- لبنة البناء الأساسية للحياة كلها. يحدد الترميز داخل الحمض النووي نمط نمو شكل الحياة. وفقاً لـ ويلكوك و رع، فإنّ الإزاحة البُعدية تجعل الحمض النووي على الأرض يغيّر شفراته لاستيعاب الطاقات ذات الأبعاد الأعلى.

صوت الحلم(صوت الأحلام) - الاسم الذي أعطاه ويلكوك للصوت الذي يزوده برسائل عندما يستيقظ من النوم أو يدخل في غيبوبة خفيفة. اكتشف لاحقًا أن هذا الصوت كان رع.

روح **المجموعة-** مثل "مجمع الذاكرة الاجتماعية".

الحصاد- العملية التي "تتخرج" فيها الروح و/أو الكوكب من كثافة إلى أخرى. يحدث بشكل طبيعي عندما يجتاز النظام الكوكبي مناطق مختلفة من كثافة الطاقة في المجرة، مما يخلق تحولات في الأبعاد في دورات دقيقة وقابلة للقياس من الزمن. ويلكوك يعتقد أن الأرض في طور التحول.

الذات العليا- الذات العليا هي جزء كبير من الذات يعيش في بُعد أعلى. إنه جزء من تعددية الأبعاد التي تلهم

الأحلام والحدس. ويمكن النظر إليه على أنه نذير بما سنتطور إليه ونوجد كما في المستقبل. الذات العليا هي صلة الوصل بين ذاتنا الواعية والل ، والمعروف أيضًا باسم الخالق اللانهائي الواحد، وكذلك أي أرواح جماعية في الطريق.

أداة- مصطلح آخر للقناة.

البعدالبيني - يتعلق بالعبور أو الاتصال من بُعد إلى آخر، كما هو الحال في التوجيه.

إيزيس- اسم آخر لإيزريس.

إيزريس- الراقصة التي أغوت رع تا في حياة إدغار كيسي الماضية في مصر.

جون بينبريدج- الحياة السابقة لإدغار كيسي في القرن التاسع عشر في أمريكا. بينبريدج كان مقامراً و زير نساء.

قانون الإرادة الحرة -بالنسبة لأولئك الذين يرغبون في التطور روحيًا في مسار الخدمة إلى الآخرين، لن يكون هناك أي انتهاك للإرادة الحرة للآخرين، ولن يتم تقديم الخدمة إلا عند الطلب.

قانون الواحد-وفقا لرع: "أنت كل شيء، كل كائن، كل عاطفة، كل موقف. أنت وحدة. أنت لانهائي. أنت الحب/النور ، النور/الحب. أنت. هذا هو قانون الواحد."

غيبوبة خفيفة من**المستوى الأول**أشبه بالتنويم المغناطيسي.

وصف **المستوى الثاني -**ويلكوك للتوجيه من المستوى الثاني: "في المستوى الثاني، ستظهر جمل كاملة في ذهني دفعة واحدة، أو على الأقل

أجزاء الجملة. سأضطر لسحب نفسي بعيدا بما يكفي حتى أتمكن من تسجيل ما حصلت عليه، ثم أعود للحصول على المزيد منه."

وصف **المستوى الثالث -**ويلكوك للقنوات من المستوى الثالث: "المستوى الثالث هو المكان الذي يمكنك فيه الانتقال إلى سجلات أكاشيك للمنطقة المحيطة بك والحصول على المعلومات. على سبيل المثال، يمكنك تشخيص مشكلة ركبة شخص ما أو قراءة مشاعر ما حدث في غرفة سابقًا."

وصف **المستوى الرابع-** ويلكوك لقنوات المستوى الرابع: "في المستوى الرابع ، لم أكن على علم بأي شيء يتجاوز ثلاث كلمات كحد أقصى في كل مرة، وكانت كلمات ستكون ضمن جملة مستمرة. أود أن أقول أي مجموعة من الكلمات التي حصلت عليها بين واحد وثلاثة كوحدة واحدة، والاستمرار على هذا النحو لتشكيل الجمل. لذلك في المستوى الرابع، أصبحت المواد أكثر تماسكًا، وبدأت أدرك أنه مع هذا المستوى من الوعي، بدأت في الوصول إلى نقطة قد يكون فيها الناس مهتمين بقراءتها من أجل نوع من المنفعة الروحية."

المستوى الخامس- حالة غيبوبة أعمق من المستوى الرابع، حيث ينفصل العقل تمامًا تقريبًا عن أي وعي بمحتوى الكلمات القادمة.

نور المصطلح الميتافيزيقي العام لـ رع "خطوط النور الحلزونية" أو "طاقة موجة الالتواء" لـ ويلكوك.

العقل الهيولاني- الخالق إله الكون. طبيعة العقل الهيولاني هي الحب.

مالديك-وفقا لرع، في الماضي البعيد كان هناك عدد من الكائنات ذات الكثافة الثالثة على كوكب سابق يسمى مالديك داخل النظام الشمسي. كان لديهم حضارة مماثلة لأطلانطس (لسلسلة قانون الواحد ، الكتاب الأول، ص 109). بعد تدمير كوكبهم، جاءوا إلى الأرض. لقد كان الكوكب الوحيد في النظام الشمسي الذي كان صالحًا للعيش وقادرًا على تقديم الدروس اللازمة لتقليل تشوهاتهم فيما يتعلق بقانون

الواحد. العديد من سكان الأرض الحاليين من أصل مالديكي. عندما انفجر الكوكب، تم إنشاء حزام الكويكبات.

تقويم المايا- هذا تقويم تم إعطاؤه للماياوفقًا لبعض النظريات من قبل مصادر بين الأبعاد. وتاريخ انتهاء الجدول هو عام 2012. وقالت قراءات إدغار كيسي إن أفراد المايا زارهم أشخاص من خارج الأرض.

خالقٌ واحدٌلانهائيٌ- المصدر الأصلي لكلِّ الخلق.

الروح العليا- اسم شريحة فردية من روح المجموعة التي تتخذ موقعًا كمرشد ذاتي أعلى أو داخلي لشخص ما.

رع- اسم "مجمع الذاكرة الاجتماعية" أو "روح المجموعة" الذي هو مصدر قنوات ديفيد ويلكوك والمصدر المفترض لإدغار كيسي. أيضا اسم إله الشمس المصري، الذي كان حياة مبكرة لإدغار كيسي في مصر.

رع- تا - الاسم الذي استخدمه إدغار كيسي للإشارة إلى حياته المبكرة في مصر، حوالي 10،500 قبل الميلاد

التجسيد- العملية التي تتجسد بها الروح على مر العصور مع تعلم دروس الكثافات المختلفة.

خدمة الآخرين- مسار التطور حيث يتم التذرع بقانون الإرادة الحرة، ويُنظر إلى الآخرين ويُحبون على أنهم الذات.

خدمة الذات- مسار التطور الذي ينطوي على التحكم في الآخرين والتلاعب بهم. يستخدم أولئك الذين يتبعون مسار "خدمة الذات" الخوف والخضوع وإنشاء التسلسلات الهرمية كطرق للسيطرة. لا يمكن لمسار الخدمة إلى الذات الحفاظ على اهتزازه بعد البداية

من الكثافة السادسة، ويجب إما أن تدمج الإيجابية أو تذوب من الوجود. في هذه المرحلة، يصبح قانون الفرد أكثر فاعلية، ويتم اختبار الآخرين كجزء من الذات، مما يؤدي إلى رغبة طبيعية في حبهم وخدمتهم بدلاً من التلاعب بهم.

مجمع الذاكرة الاجتماعية- مجموعة كبيرة من النفوس المتكاملة تمامًا - "روح المجموعة" باختصار.

الدورات **الشمسية -**الدورات الأطول مدة التي يمر بها نظام شمسي بأكمله. أشار إدغار كيسي إلى "الدورات الشمسية" في نبوءاته المستقبلية ولكن لم يعترف بها العلم خلال حياته. في نظامنا الشمسي، الدورة الشمسية هي 25،000 سنة و 75،000 سنة. وفقاً لـ ويلكوك و رع، نحن في نهاية دورة 75 ألف سنة، مما يتسبب في دخول الأرض في تحوّل الأبعاد.

خطوط النور الحلزونية - المصطلح الذي يستخدمه Ra في قنوات L/L Research لما يصفه ويلكوك بإشعاع موجة الالتواء. هذه الطاقة تنتشر في كل الفضاء، وتنشأ من "مركز المجرة" ، وهي الطريقة التي يتوسع بها "الخالق اللانهائي" في الكون. "إن الطاقة الحلزونية، وهي خاصية ما تسميه" النور"، تتحرك في دوامة مستقيمة وبالتالي تعطي الحلزون متجهًا لا مفر منه لأعلى إلى وجود أكثر شمولية فيما يتعلق باللانهاية الذكية. "-رع/ سلسلة قانون الواحد

إشعاع الالتواء- المصطلح العلمي الحالي الذي يستخدمه العلماء الروس الذين تعلموا كيفية قياس طاقة التدفق غير المرئية التي تسمى "طاقة النور المتصاعدة" بواسطة رع.

الناقلات- مصطلح يستخدمه علماء الأحياء الدقيقة لوصف ما يعرف باسم "قفز الحمض النووي" ، وهي أجزاء صغيرة من جزيئات الحمض النووي التي يمكن أن تنفصل عن منطقة ما وتعيد ربطها بأخرى، وبالتالي إعادة كتابة الرمز. من هذا، يمكننا أن نرى أن حمضنا النووي يعمل إلى حد ما مثل رقاقة الكمبيوتر، مع أقسام مختلفة يمكن أن تكون إما "تشغيل" أو "إيقاف". بحسب

ويلكوك يمكن لـ "إشعاع موجة الالتواء" إعادة برمجة هذه الناقلات، مما يتسبب في تغييرات تطورية. يجري إعادة برمجة الحمض النووي البشري من خلال زيادة الطاقة الناتجة عن التحول البُعدي.

حجاب النسيان- نتيجة ضرورية لوجود حياة في البعد الثالث. وبسبب حجاب النسيان، لا يمكن للكيانات أن تتذكر حياتها الماضية أو أن تختبر ارتباطها بأبعاد أخرى مباشرة. وفقًا لـ رع عبر L/L Research: "هذا هو المكان الوحيد للنسيان. من الضروري أن ينسى كيان الكثافة الثالثة بحيث يمكن أن تعمل آليات الارتباك، أو الإرادة الحرة، على مجمع الوعي الفردي الحديث.

متجول- روح ذات كثافة أعلى تطوعت لتجسيدها كإنسان، مع اتفاقية تعاقدية لنسيان طبيعتها الروحية الحقيقية طوال حياتها البشرية ما لم ترغب بوعي في البحث عن المعلومات.

قائمة المراجع

ملاحظة: هذا ثبت مرجعي عام لجزء وين فري من هذا الكتاب. وللاطلاع على المراجع المتعلقة بعلم الصعود (كتابات ديفيد ويلكوك)، يرجى الرجوع إلى حواشي نهاية الجزء الثالث.

رابطة البحوث والتنوير، تحت إشراف هيو لين كيسي. (قاريء (إدغار كيسي .New York: Warner Books, 1974

براذن ، جريج. الاستيقاظ إلى نقطة الصفر: المبادرة الجماعية. Bellevue, .WA: Radio Bookstore Press, 1997

أخي ، (هارمون هارتزل) عراف خارج الموسم: حياة إدغار كيسي . New .York: a Signet Book, 1990

(بولمان)، (ويليام) مغامرات خارج الجسم: كيفية تجربة السفر خارجالجسم. New .York: HarperCollins Publishers, 1996

Edgar Cayce Foundation, *The Complete* (إدغار) ،(كيسي) *.Edgar Cayce Readings on CD - ROM*, 1995

إتش تشريش العديد من العوائد السعيدة: حياة إدغار كايس سان فرانسيسكو: هاربر آند رو ، 1984.

جونسون ، ك.بول. إدغار كيسي في السياق: القراءات: الحقيقة والخيال. نيويورك: جامعة ولاية نيويورك ، 1998.

سريع ، يوليوس. لغة الجسد. New York: Pocket Books, 1988.

كيركباتريك ، سيدني دي إدغار كيسي، نبي أمريكي. New York: Riverhead Books, 2000.

L/L Research, مادة رع / قانون الواحد , مجلد 1 الى 5. Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984.

لابيرج ، الدكتور ستيفن. الحلم الصافي. " نيويورك : راندوم هاوس.

لابيرج ، الدكتور ستيفن. استكشاف عالم الأحلام الصافية. New York: Ballantine Books, 1997.

(مانديلكر)، (سكوت) من مكان آخر، مخلوقات فضائية في أمريكا. New York: Carol Publishing Group, 1995.

ميلانوفيتش، والدكتورة نورما جيه، وبيتي رايس ، وسينثيا بلوسكي. نحن الأركتوريون. Albuquerque, NM: Athena Publishing, 1990.

مونتغمري ، روث. مخلوقات فضائية بيننا. نيويورك: مجموعة بوتنام للنشر ، 1985.

(بيرسيفال)، (إتش دبليو) التفكير و القدر New York: Word Foundation, 1995.

ريسيو ، بليندا ، ولندن ، إيلين. فن تفسير الأحلام. New York: A Bulfinch Book, Little Brown & Co., 2001.

(روكيرت)، (كارلا ليزبيث) كتيب التوجيه. Louisville, KY: L/L Research, 1987.

(روكيرت)، (كارلا ليزبيث) دليل المتجول: دليل المالك للمخلوقات الفضائية وغيرهم من الروحيين. Louisville, KY: L/L Research, 2001.

سيمكيو ، والتر. عودة الثوار. Charlottesville, VA: Hampton Roads Publishing Company, Inc., 2002.

شيرمان ، هارولد. كيفية تجعل *ESP* يعمل لصالحك. New York: Fawcett - Crest, 1966.

سيتشين ، زكريا. سلم إلى الجنة، الكتاب الثاني من وقائع الأرض. New York: Avon Books, 1980.

سميث ، روبرت أ. إدغار كيسي، حياتي كعراف: المذكرات المفقودة. New York: St. Martin 's Paperbacks, 1997.

(ستيرن)، (جيس) إدغار كيسي: النبي النائم. New York: Bantam Books, 1967.

(ستيرن)، (جيس) ينتمي عبر الزمن، أسرار التجسيد الخاصة بإدغار كيسي . New York: a Signet Book, 1990.

شوجرو ، توماس. هناك نهر: قصة إدغار كيسي . New York: Holt, Reinhart and Winston, 1942.

ستيفنز ، خوسيه ، وستيفنز ، لينا س. أسرار الشامانية: الاستفادة من قوة الروح في داخلك. New York: Avon Books, 1988.

ويلكوك ، ديفيد. التقارب, مجلد 1: تحول العصر. http://ascension2000.com/Shift-of-the-Ages/index.htm. أيار/مايو *2000 (بدأ العمل في تشرين الثاني/نوفمبر 2003).*

ويلكوك ، ديفيد. () التقارب, مجلد 2: علم الوحدة. http://ascension2000.com/ConvergenceIII/April 2001 (نشط اعتبارا من تشرين الثاني/نوفمبر 2003).

ويلكوك ، ديفيد. التقارب، المجلد 3: الكون الإلهي. http://ascension2000.com/DivineCosmos/. حزيران/يونيه 2002 (بدأ العمل به في تشرين الثاني/نوفمبر 2003).

ويلكوك ، ديفيد. التقارب، المجلد 4: الطبيعة الإلهية (لا يزال قيد التقدم حتى كتابة هذا التقرير).

ويلكوك ، ديفيد. التقارب، المجلد 5: الكينونة الإلهية (لا يزال قيد التقدم حتى كتابة هذا التقرير).

ويلكوك ، ديفيد. استيقاظ المتجول. http://ascension2000.com/wanderer.htm. أيار/مايو 1999 (بدأ العمل في تشرين الثاني/نوفمبر 2003).

(ويلكوك)، (دونالد إي) محقّان ، لديّ "البلوز ":" بادي غاي "و" بلوز روتس أوف روك أند رول". سان فرانسيسكو: دار وودفورد للنشر ، 1993.

المواقع المشار إليها

Reincarnationofedgar.com-الموقع الإلكتروني المخصص لهذا الكتاب

Ascension2000.com- الموقع الأصلي لـ David

WilcockDivinecosmos.com - موقع أحدث لـ David

WilcockLlresearch.org- الموقع الإلكتروني لكارلا

رويكرت وهي

زوج جيم مكارتي

Wynnfree.com-موقع الشعر/الموسيقى/الكتابة لمؤلف هذا الكتاب

Uri-geller.com-الموقعالإلكتروني لـ Uri Geller

Spiritofmaat.com -مجلةالويب التي أسسها Drunvalo Melchizedek (حيث ظهرت مقابلة Wynn مع David Wilcock ، مقتطفات وتحديثها في هذا الكتاب لأول مرة)

Are-cayce.com-الموقع الرسمي جمعية البحث والتنوير الذي تديره عائلة كيسي ، والذي يمثل قراءات كيسي والمنتجات الملحقة.

-http://all-ez.com/cayce.htm موقع غير رسمي به العديد من الصفحات من قراءات كيسي

-www.greatdreams.com موقع جو ودي ماسون ، حيث ينشرها الأشخاص الذين لديهم أحلام نبوية.

ملاحظات

مقدمة

[1]موقع ديفيد ويلكوك :http://www.ascension2000.com/intro.html، "مقالة تمهيدية عن ويلكوك/كيسي/را كونكشن و" المهمة "." "
([2]) موقع يوري غيلر علىشبكة الإنترنت:http://www.uri-geller.com/official2.htm.

الفصل الأول

([1]) مشروع الوعي العالمي:http://www.noosphere.princeton.edu.
[2]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984);www.llresearch.org.

الفصل الثاني

1 http://reincarnation2002.com/_reincarnation/00000075.htm.
[2]سكوت مانديلكر ، من مكان آخر ، مخلوقات فضائية في أمريكا (نيويورك: مجموعة كارول للنشر ، 1995).
[3]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984);www.llresearch.org.
[4]مانديلكر ، من مكان آخر ، مخلوقات فضائية أمريكا، ص 233-234.
[5]ويليام بولمان ، مغامرات خارج الجسم (سان فرانسيسكو: هاربر ، 1996).

([6]) مؤسسة إدغار كيسي, 1995, أكمل قراءات إدغار كيسي على قرص مضغوط, File 001-2012.

[7]موقع ديفيد ويلكوك، http://www.ascension2000.com، سلسلة التقارب .

الفصل الثالث

[1]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم: حياة إدغار كيسي (New York: A Signet Book, 1990), pp. 397-398.

([6]) مؤسسة إدغار كيسي, 1995, أكمل قراءات إدغار كيسي على قرص مضغوط, File 001–5755.

[3]المرجع نفسه ، الملف 001-5755.

[4]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم، ص. 252.

([5]) المرجع نفسه ، الصفحة 259.

([٦])المرجع نفسه ، الصفحتان ١٨٢-١٨٣.

([7]) المرجع نفسه ، الصفحة 170.

([٨]) Jess *Stearn, Intimates Through Time, Edgar Cayce 's Mysteries of* Reincarnation (New York: A Signet Book, 1993), p. 42.

سميث ، روبرت أ. إدغار كيسي، حياتي كعراف: المذكرات المفقودة. New York: St. Martin 's Paperbacks, 1997.

[10]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم، ص. 37.

([11]) موقع ديفيد ويلكوك على شبكة الإنترنت: http://www.ascension2000.com/intro.html.

[12]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم، ص. 16.

([13]) المرجع نفسه ، الصفحة 223.

الفصل الرابع

[1]جمعية البحث والتنوير ، برئاسة هيو لين كيسي ، القارئ إدغار كيسي (New York: Warner Books, 1967), p. 7.

[2]بول ك. جونسون ، إدغار كيسي في السياق (نيويورك: جامعة ولاية نيويورك ، 1998).

[3]توماس شوجرو ، هناك نهر: قصة إدغار كيسي (نيويورك: هولت ، راينهارت ووينستون ، 1942 ، 1945).
(4) موقع ديفيد ويلكوك على شبكة الإنترنت:
http://www.ascension2000.com/reinc-sup.htm،
[5]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم: حياة إدغار كيسي
New York: A Signet Book, 1990), p).
[6]موقع ديفيد ويلكوك. ()مقابلة مع ريك مارتن، مجلة، *Spectrum*
http://www.ascension2000.com/Wilcock-Martin.htm.
([7]) المرجع نفسه.

الفصل الخامس

[1]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984); www.llresearch.org. Book One, p. 55.
([٢](المرجع نفسه ، الكتاب الأول ، الصفحة ١٥٣.
([3]) مؤسسة إدغار كيسي, 1995, أكمل قراءات إدغار كيسي على قرص مضغوط, File 5755–2.
[4]المرجع نفسه ، الملف 001-5757.
[5]الكتاب المقدس ، نسخة الملك جيمس ، سفر التكوين 1:27.
[6]وين فري، مقال بعنوان "مخطط علمي للصعود" روح ماعت ويبزين ، يناير 2002. عنوان URL : http://www.spiritofmaat.com.
[7]Yu V. Nachalov، AN Sokolov
http://www.amasci.com/freenrg/tors/doc17.html،.
(8) Peter Gariaev and V.P. Poponin,
www.rialian.com/rnboyd/fabrics-of-ciousness-rev3.rtf،
[9]Dr. () Wilhelm Reich ,www.orgone.org/IOOeng/historie.htm.
([10]) موقع جوزيف مايرز على شبكة الإنترنت:
http://www.reincarnation2002.com.
([11]) موقع والتر سيمكيو على شبكة الإنترنت: http://www.Johnadams.net. وقد أصدر الدكتور سيمكيو كتابا عن هذا الموضوع بعنوان عودة الثوار (Charlottesville, VA: Hampton Roads Publishing Company, Inc., 2002).
12Professor Francis Crick, www.heartmath.org/research papers/dna phantom/dna phantom.html،

.http://www.lrc.geo.umn.edu/people/teed/papers/macroev.html()

[14]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series, Book One, .pp. 92-93

([15]) المرجع نفسه ، الكتاب الأول ،
الصفحة 97. ([16]) المرجع نفسه ،
الكتاب الأول ، الصفحة 138.

[17]المرجع نفسه ، الكتاب الأول ، ص
91 ، 106. ([18]) المرجع نفسه ،
الكتاب الأول ، الصفحة 66.

([19]) المرجع نفسه ، الكتاب الأول ، الصفحة 110.

([20] الموقع الشبكي لهواغلاند http://www.enterprisemission.com. انظر أيضا روبرت هوغلاند, *The6* آثار المريخ: مدينة على حافة الأبد(Berkeley, CA: North Atlantic Books, 2001).

[21]L/L Research, مواد رع /قانون الواحدسلسلة, الكتاب الأول, p. 107.

([22]) المرجع نفسه ، الكتاب الأول ،
الصفحة 135. ([23]) المرجع نفسه ،
الكتاب الأول ، الصفحة 90. ([24])
المرجع نفسه ، الكتاب الأول ، الصفحة
66. ([25]) المرجع نفسه ، الكتاب الأول
، الصفحة 77. ([26]) المرجع نفسه ،
الكتاب الثالث ، الصفحة 49.

([27]) مؤسسة إدغار كيسي, 1995, أكمل قراءات إدغار كيسي على قرص مضغوطالملف , 006–5748.

الفصل السادس

([1]) Jess *Stearn, Intimates Through Time, Edgar Cayce 's Mysteries of* Reincarnation (New York: A Signet Book, 1993), p. 42.

[2] http://www.sacred-texts.com/egy/ebod/ebod07.htm.

([3]) المرجع نفسه.

[4]المرجع نفسه.

([5]) مؤسسة إدغار كيسي, 1995, أكمل قراءات إدغار كيسي على قرص مضغوطالملف , 148–294..

[6]المرجع نفسه ، الملف 820-1.
[7]المرجع نفسه ، الملف 294-152.
[8]المرجع نفسه ، الملف 5755-1.
[9] جيس ستيرن , حميم عبر الزمن, ص 84.
[10]المرجع نفسه ، الصفحات 84-85.
[11]المرجع نفسه.

(12[12]) مؤسسة إدغار كيسي, 1995, أكمل قراءات إدغار كيسي على قرص مضغوطالملف , 153–294.

[13]WH Church, *Many Happy Returns: The Lives of Edgar* Cayce (New York: Harper & Row, 1984), p. 60; see also Edgar Cayce Foundation, 1995, *The Complete Edgar Cayce Readings on CD - ROM*, File 294-147, 294-151. [14]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* Series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984)؛www.llresearch.org. الكتاب الأول ، الصفحة 90.

[15]جيس ستيرن ، حميم عبر الزمن ، pp. 76-89.

[16]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم: حياة إدغار كيسي

(New York: A Signet Book, 1990), p.

[17]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series, Book One, pp. 70-71.

([18]) موقع ديفيد ويلكوك علىشبكة الإنترنت:http://www.ascension2000.com/Readings/r25.htm.

[19]L/L Research, مواد رع /قانون الواحدسلسلة, الكتاب الأول, p. 127.

الفصل السابع

[1]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984); www.llresearch.org. الكتاب الأول ، الصفحة 77.

[2]BBCInternet- http://news.bbc.co.uk/1/hi/sci/tech/1413326.stm.

3http://www.newagetravel.com/info/egypt.htm.

[4]Zecharia Sitchin, *The Stairway to Heaven, Book II of the Earth Chronicles* (New York: Avon Books, 1980), pp. 275–282.

[5]Fadel Gad, *Fox News*, March 2, 1999; http://www.interchange.ubc.ca/quarterm/mudede.htm.

6http://ourworld.compuserve.com/homepages/dp5/pyramid.htm.

[7]مراجع الهرم:

http://members.boardhost.com/Bauval/msg/162.html؛ http://www.geocities.com/Hollywood/Lot/5125/pyramidmath.html.

(8)www.khemet.net/newkhemet/nkgiza.htm.

[9]جون زايجاك: تحدث في معرض الفن، ربيع المياه الحية ، كتالوج مكتبة الشريط ؛http://www.geocities.com/Athens/9306/xv17.html.

[10]المرجع نفسه.

11carlos.emory.edu/ODYSSEY/EGYPT/sekhmet.html. (12) .www.atlantisrising.com/issue3/ar3stargate.html

الفصل الثامن

[1]WH Church, *Many Happy Returns: The Lives of Edgar* Cayce .(New York: Harper & Row, 1984), p. 226

[2]هارولد شيرمان ، كيفية جعل *ESP* تعمل من أجلك (نيويورك: فاوست- كريست ، 1966).

[3]Don Wilcock, *Right Dam I 've got the Blues* (San .(Francisco: Woodford Publishing, 1993

.[4]WH Church, *Many Happy Returns*, p

[5]يوليوس فاست ، لغة الجسد (نيويورك: كتب الجيب ، طبعة إعادة الإصدار ، 1988).

[6]Dr . ستيفن لابيرج ، الحلم الصافي (نيويورك: راندوم هاوس ، طبعة معاد إصدارها ، .(1990

[7]Dr . ستيفن لابيرج ، استكشاف عالم الأحلام الواضحة (نيويورك: كتب بالانتين ، 1997).

[8]Jose Stevens and Lena S. Stevens, *The Secrets of Shamanism* .((New York: Avon, reissue edition, 1988

[9]Ruth Montgomery, *Aliens Among Us* (New York: Putnam Pub .(Group, 1985

[10]Dr . نورما ميلانوفيتش ، نحن الأركتوريون *(*ألبوكيركي ، إن إم: أثينا ، 1990).

[11]سكوت مانديلكر ، من مكان آخر*: Being E.T. in America* (New York: Carol .Publishing Group, 1995), pp. 2-3, 17-18

12موقع ديفيد ويلكوك ، صورة مقارنة، http://www.ascen-sion2000.com/intro.htm ؛

[13]Website of David .Wilcock: http://www.ascension2000.com/Readings/r25.htm

[14]المرجع نفسه ، صور الزملاء، http://www.ascension2000.com.

[15]Edgar Cayce Foundation, 1995, *The Complete Edgar Cayce* .*Readings on CD-ROM*, File 294–151

.[16]W.H. Church, *Many Happy Returns*, p

[17]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم: حياة إدغار كيسي
.New York: A Signet Book, 1990), p)

الفصل التاسع

(1) موقع ديفيد ويلكوكعلى شبكة الإنترنت: http://www.ascension2000.com/d-c-Astro.htm-

([2]) موقع يوري غيلر على شبكة الإنترنت:www.uri-geller.com/official2.htm.

([3]) Plato quote taken from the website of Joseph Myers: .http://reincarnation2002.com/_reincarnation/00000075.htm انظر أيضاhttp://aquarianctr.org/lv/plato.html.

[4]HW Persival, *Thinking and Destiny* (New York: Word Foundation, .(reprint edition, 1995

([5]) Edgar *Cayce, A Search for God* (Virginia Beach, VA: .(Association for Research & Enlightenment, 1992

([6]) Walter *Semkiw, Return of the Revolutionaries* (Charlottesville, .(VA: Hampton Roads Publishing Company, Inc., 2002

[7]Website of Michael Mandeville, http://www.michaelmandeville.com/phoenix/trilogy/bookone/rp1chapter8.htm .كريستال شاطئ فيرجينيا هو كتاب نشره مايك مانديفيل. يمكن العثور على الاقتباس المشار إليه حيث نشر هذا الفصل بالذات عبر الإنترنت (عنوان URL أعلاه).

([8]) المرجع نفسه.

[9]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم: حياة إدغار كيسي
.New York: A Signet Book, 1990), p)

([10]) المرجع نفسه ، الصفحة 203.

[11]موقع ديفيدويلكوك: http://www.ascension2000.com/06.21.00-r.htm-

[12]أ. سميث ، روبرت أ. إدغار كيسي، حياتي كعراف: المذكرات المفقودة.
.New York: St. Martin 's Paperbacks, 1997), pp)

([13]) مؤسسة إدغار كيسي ، 1995، قراءات إدغار كايس الكاملة على قرص مدمج، الملفات 262-075 و 262-074.

[14]هارمون هارتزل برو ، عراف خارج الموسم، ص. 402.

([15]) المرجع نفسه ، الصفحة 190.

([16]) Sidney D. Kirkpatrick, *Edgar Cayce: An American* Aphet (New York: Riverhead Books, 2000), p. 10.

[17]http://www.phenomenews.com/archives/mch02/kirkpatrick4.html، 1998.

[18]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984); www.llresearch.org. [الكتاب الأول، ص 127]

[19]جريج برادن ، الصحوة إلى نقطة الصفر*:* المبادرة الجماعية (إذاعة المكتبة ، 1997)؛ http://www.greggbraden.net.

الفصل العاشر

([1]) موقع ديفيد ويلكوك على شبكة الإنترنت: http://www.ascension2000.com/07.03.02.htm.

الجزء الثاني

الفصل الحادي عشر

[1]جوزيف إي. ميسون ، الإنسانية على مسار اللقاح ، الجزء الأول: رموز الشاكرات ونقطة الوسط. موقع الأحلام العظيمة ، 24 أبريل 1999. عنوان : URL http://www.greatdreams.com/plpath1.htm (نشط اعتبارًا من 12/03).

[2]معلومات عن الأحلام مشتقة من فن تفسير الأحلام من قبل بيليندا ريسيو وإيلين لندن (نيويورك: كتاب بولفينش ، ليتل براون وشركاه ، 2001).

[3]Carla L. Rueckert, *The Channeling Handbook* (Louisville, KY: L/L Research, 1987).

4 قانون الإرادة الحرة - بالنسبة لأولئك الذين يرغبون في التطور روحيًا في مسار الخدمة إلى الآخرين، لن يكون هناك أي انتهاك للإرادة الحرة للآخرين، ولن يتم تقديم الخدمة إلا عند الطلب.

الفصل الثاني عشر

([1]) موقع ديفيد ويلكوك على شبكةالإنترنت، http://www.ascension2000.com/Readings/readings01.html .

الفصل الثالث عشر

([1]) موقع ديفيدويلكوك على شبكة الإنترنت، http://www.ascension2000.com/Readings/readings07.html؛ http://www.ascension2000.com/8.24.99.htm؛ http://www.ascension2000.com/10.24.99.htm.

الفصل الرابع عشر

[1]Website of David Wilcock, http://www.ascension2000.com/06.21.00-r.htm

الفصل الخامس عشر

[1]Website of David Wilcock, http://www.ascension2000.com/Readings/readings07.html.

الفصل السادس عشر

[1]Website of David Wilcock, http://www.ascension2000.com/01.05.00.htm.

الفصل السابع عشر

[1]Website of David Wilcock, http://www.ascension2000.com/11.09.01.htm.

الفصل الثامن عشر

[1]Website of David Wilcock, http://www.ascension2000.com/12.22Xmas.html

الفصل التاسع عشر

[1]M. لوكوود ، ر. ستامبر ، و م. ن. وايلد ، "مضاعفة المجال المغناطيسي الإكليلي للشمس خلال المائة عام الماضية ." *Nature*, 3 June 1999, vol. 399, pp.الرابط :
http://helio.estec.esa.nl/ulysses/whatsnew.html#9990616.

[2]ديفيد وايت هاوس ، "الشمس تنتج توهجًا شمسيًا وحشيًا ." () ، BBC News Online
5 تشرين الثاني/نوفمبر 2003. عنوان
URL: http://news.bbc.co.uk/1/hi/sci/tech/3242353.stm.

[3]NASA ، "مشاهدة الشمس الغاضبة ." Science @ NASA
website, December 22, 2000. عنوان URL:
http://news.bbc.co.uk/1/hi/sci/tech/3242353.stm. ([4]) Aleskey
(*Dmitriev, Planetophysical State of the Earth and Life* (1997.
URL: http://www.tmgnow.com/repository/global/planetophysical.html.

[5]

المرجع نفسه.

([6])

المرجع نفسه.

([7])

المرجع نفسه.

[8]كروموفسكي ، لورانس أ. يوفر السطوع المتزايد في نبتون دليلًا على المواسم. جامعة ماديسون - مركز ويسكونسن لهندسة علوم الفضاء. عنوان
URL : http://www.ssec.wisc.edu/media/Neptune2003.htm.

[9]هالبر ، ديبورا. وجد الباحثون أن بلوتو يمر بمرحلة الاحتباس الحراري. MIT News, October 9, 2002. عنوان URL :
http://web.mit.edu/newsoffice/nr/2002/pluto.html.

[10]أليسكي ديميترييف ، حالة الكوكب الفيزيائية للأرض.

[11]كلارك ، ستيوارت. عاصفة غبار المجرة تدخل النظام الشمسي. عالم جديد ؛ 5 أغسطس 2003. عنوان
URL:http://www.newscientist.com/news/news.jsp?id=ns99994021.

الفصل العشرون

(1) Barbara Lamb, Crop Circles Revisited,

.http://www.blambms.com/index-8.html

[2]Steve Alexander and Karen Douglas [temporarytemples@ntlworld.com].

[3]ديفيد ويلكوك ، "دائرة المحاصيل الجديدة المذهلة تظهر هندسة فائقة الأبعاد ثلاثية الأبعاد كما هو موضح في التقارب "، 2000. عنوان URL : .http://ascension2000.com/octacrop.html

الفصل الحادي والعشرون

[1]L/L Research, The Ra Material/*Law of One* series (Atglen, PA: Schiffer Publishing, 1984); www.llresearch.org. الكتاب الأول ، الصفحة 156.

[2]وين فري، مقال بعنوان "مخطط علمي للصعود" روح ماعت ويبزين ، يناير 2002. عنوان URL : http://www.spiritofmaat.com.

الجزء الثالث

الفصل الثاني والعشرون

[1]تشارلز داروين ، ماجستير ، حول أصل الأنواع عن طريق الانتقاء الطبيعي ، أو الحفاظ على الأجناس المفضلة في النضال من أجل الحياة. 24 نوفمبر 1859. URL: http://www.literature.org/authors/darwin- charles/the-origin-of-species (accessed 12/03).

[2]مركز العلوم والثقافة ، معهد ديسكفري. URL: http://www.discovery.org/csc/ (accessed 12/03).

[3]الكتاب المقدس ، كتاب يوحنا ، الفصل 14 ، الآية 12.

[4]تيم هاروود ، اقتباسات حول التطور كنظرية، 26 نوفمبر 2001. URL: http://web.archive.org/web/20011126101316/http://www.geocities.com/Area51/Rampart/4871/images/quotes.html (accessed 12/03).

[5]*The Japan Times*, "DNA analysis of skeleton suggests Adam and Eve were Australians," January 10, 2001. URL: http://www.trussel.com/prehist/news235.htm.

[6]بالطبع ، إذا نظرنا إلى كتاب ريتشارد طومسون ومايكل كريمو لعام 1993 علم الآثار المحظور، فإن الأرض كان لديها زوار بشريون تركوا أحيانًا آثار أقدام منذ عشرة ملايين عام. وهذا يتناسب تماماً مع تعاليم قانون واحد عندما نفكر في عدد المجموعات الموجودة خارج الأرض التي يقال إنها تعمل حول نظامنا الشمسي. ومع ذلك، بما أن الغالبية العظمى منهم لا يموتون هنا ، هناك عدد قليل جدا من الجثث التي يمكن استعادتها.

[7]بروس ليبتون ، دكتوراه ، "مشروع الجينوم البشري: نكتة كونية فيها العلماء يتدحرجون في الممر" 2001. URL: http://spiritcrossing.com/lipton/genome.shtm.

[8]David Berman, *The Inside is Out*, PBS Newshour Extra, February 12, 2001. URL: http://www.pbs.org/newshour/extra/features/jan-june00/genome.html.

[9]كلية الطب بجامعة هارفارد ، رئيس مشروع الجينوم يقيم المسودة الأولى، التركيز: أخبار من كليات الطب وطب الأسنان والصحة العامة بجامعة هارفارد. 9 آذار / مارس 2001. الرابط : http://www.med.harvard.edu/publications/Focus/2001/Mar9_2001/ge() nome_research.html .

[10]Colm A. Kelleher, Ph.D., "Retrotransposons as Engineines of Human Bodily Transformation ," National Institute for Discovery Science, Las Vegas, NV, first published in the *Journal of Scientific Exploration*, Vol. 13, No. 1, Spring 1999, pp.الرابط : .http://www.nidsci.org/articles/kelleher_retrotransposons.html()

[11]. هارتمان ، "تكهنات حول تطور الشفرة الوراثية ،" أصول الحياة *6* (1974): 423-427.

[12]U. Wintersberger ، "حول أصول المتغيرات الجينية" ، *FEBS 285* (1991): 160-164.

[13]روبرت ف.جيرارد ، دكتوراه ، "الأسرار الخفية داخل حمضك النووي" ، 2001.الرابط : http://www.oughtenhouse.com/_oughtenhouse/view_article.php?art_ID=2.

[14]مجهول. علم الذكاء الفطري: ملخص شريط الفيديو. عنوان URL :http://www.angelfire.com/hi/TheSeer/Lipton.html.

[15]لورانس كيلمان ، الإذن بالإيمان: أربعة مناهج عقلانية لوجود الله (ساوثفيلد ، ميشيغان: تارجوم بريس ، 1990) ، ص 57-58. URL: http://www.geocities.com/mtgriffith1/facts.htm.

[16]رون موانجاغوهونغا ، يفكر بشكل مختلف عن الكون. URL: http://www.macdirectory.com/ntrvu/Universe/Index.html.

[17]برينستون هندسة الشذوذ البحث: دراسة علمية للظواهر الفيزيائية المتعلقة بالوعي.URL: http://www.princeton.edu/~pear/.

[18]الشراكة الدولية لأبحاث الهرم ، الهرم الأكبر لجمعية أبحاث الجيزة.:URL: http://www.gizapyramid.com/russian/pyramids.htm.

[19]جوناثان تيننبوم ، "الاكتشاف الروسي يتحدى وجود "الوقت المطلق"، مجلة القرن الحادي والعشرين للعلوم والتكنولوجيا، صيف عام 2000.:URL: http://www.21stcenturysciencetech.com/articles/time.html.

[20]James P. Spottiswoode ، "الارتباط الظاهري بين حجم التأثير في تجارب الإدراك الشاذ للاستجابة الحرة والحياة الجانبية المحلية

عنوان .Time ," *Journal of Scientific Exploration*, Vol. 11, No. 2, Article 1 .URL :http://www.scientificexploration.org/jse/abstracts/v11n2a1.html

[21]باول لافيوليت ، دكتوراه ، هل يؤثر مركز المجرة على قدرة *ESP* ؟ .URL: http://www.etheric.com/GalacticCenter/Galactic5.html

[22]بيتر غاريايف وفلاديمير بوبونين ، تأثير الحمض النووي الوهمي: القياس المباشر لحقل جديد في البنية التحتية الفراغية. .URL: http://twm.co.nz/DNAPhantom.htm للحصول على معلومات إضافية حول عمل غاريايف ، ابحث عن التهجئة البديلة "Garjajev ".

[23]URL: http://www.greggbraden.net.

[24]URL: http://www.pureinsight.org/pi/articles/2003/3/3/1496p.html. أيضًا ، روبرت ب. ستون ، دكتوراه ، الحياة السرية لخلاياك *(Atglen ، PA: Whit - ford* Press، 1989) ، عنوان .URL :http://www.geocities.com/misaha93923/issue11.html وانظر أيضا William C. Gough, “The Cellular Communication Process and Alternative Modes of Healing ,” published by the Foundation for Mind - Being Research in *Mattle Energies and Energy Medicine: An Interdisciplinary Journal of Energgetic & Informational Interactions*, Vol. 8, No. 2 (July 20, 1999). URL: .http://www.fmbr.org/abstracts/cell_comm.htm

[25]Tim Harwood, URL: http://web.archive.org/web/*/http://www.geocities.com/Area51/Rampart/4871/alt-evolu.html.

(26) Peter P. Gariaev et al. ، "الموجة والتمثيل الاحتمالي واللغوي للسرطان وفيروس نقص المناعة البشرية" ، مجلة التفاعلات الذهنية عن بعد وغير المحلية، المجلد.,I No. 2. URL: .http://www.emergentmind.org/gariaevI2.htm

[27]يو ف. ناتشالوف و إيه إن سوكولوف ، التحقيق التجريبي في الإجراءات الجديدة طويلة المدى.URL: http://www.amasci.com/freenrg/tors/doc17.html.

([28]) Yu V. Dzang Kangeng , *Bioelectromagnetic fields as a material carrier of bi - Genetic information*. Aura - Z., 1993, N 3, pp.

[29]Yu V. Dzang Kangeng ، براءة الاختراع 1828665 N. طريقة لتغيير العلامات الوراثية لجسم بيولوجي وجهاز لنقل المعلومات البيولوجية. الطلب رقم 3434801، أولوية الاختراع اعتبارًا من 30/12/1981، المسجل في 13/10/1992 (روسيا).

[30]Baerbel, *DNA* (Summary of the book *Vernetzte Intelligenz* by von Grazyna Fosar and Franz Bludorf, ISBN 3930243237). الرابط :

.http://home.planet.nl/~holtj019/GB/DNA.html

[31]Stephen J. Ceci et al. ، "السنة التي يتم فيها إعطاء اختبار معدل الذكاء يمكن أن تحدث فرقًا بين الحياة أو الموت ، يجد باحثو كورنيل ،" عالم النفس الأمريكي، المجلد. 58 ، رقم 10 ، ص 778-790. URL: .http://www.news.cornell.edu/releases/Dec03/IQ.retardation.ssl.html

[32]غلين رين ، دكتوراه ، "تأثير النية الواعية على الحمض النووي البشري" Proc.Internat.Forum on New Science ، دنفر ، كولورادو (أكتوبر 1996). عنوان URL: -http://www.item .bioenergy.com/infocenter/ConsciousIntentiononDNA.pdf

[33]Aleskey Dmitriev, *Planetophysical State of the Earth and Life* (1997).
.URL: http://www.tmgnow.com/repository/global/planetophysical.html

[34]Don Hinrichsen, *Hopkins Report: Time Running Out for the Environment*. مدرسة جونز هوبكنز بلومبرغ للصحة العامة ، مشروع المعلومات والمعرفة من أجل الصحة المثلى (INFO) ، 5 يناير 2001. URL: .http://www.infoforhealth.org/pr/press/010501.shtml

تحطم أرضي[35]، روح أرضية. الاحترار العالمي: أمريكا الشمالية. URL: .http://eces.org/archive/ec/globalwarming/northamerica.shtml

[36]مايكل مانديفيل ، ثمانية رسوم بيانية تثبت أن تمايل تشاندلر يسبب الزلازل والبراكين والنينيو والاحترار العالمي. الرابط :
http://www.michaelmandeville.com/polarmotion/spinaxis/vortex_correl.atio ns2.htm

[37]مايكل مانديفيل. عودة العنقاء ، الكتاب الثالث ، الفصل *40:* مشاعل أنوناكي.:URL
http://www.michaelmandeville.com/phoenix/trilogy/bookthree/rp3cha.pter4 0.htm

[38]مايكل بارا وريتشارد هواغلاند ، الاحترار العالمي على المريخ ؟ الاتصال فائق الأبعاد (2001). URL: http://www.enterprisemission.com/warming.htm.

[39]أخبار وكالة الفضاء الأوروبية ، "1.4.6: تفكك جرف روس الجليدي ، خريف عام 2000". URL: http://envisat.esa.int/dataproducts/aatsr/CNTR1-4-.6.htm

[40]European Space Agency News, “Giants Joust in the Cold,” ESA Portal, October 21, 2002. URL: .http://www.esa.int/export/esaCP/ESAAQTTHN6D_index_0.html

(٤١(الفريق الحكومي الدولي المعني بتغير المناخ ، تغير المناخ ٢٠٠١: الفريق العامل الأول: الأساس العلمي: موجز تنفيذي. URL: http://www.grida.no/climate/ipcc_tar/wg1/049.htm.

42رابطة صحافة الغارديان في لندن ، "ذوبان الجليد المزدوج الدافئ "، غارديان لندن ، الغارديان غير المحدود، 17 أكتوبر 2003. URL: http://www.guardian.co.uk/climatechange/story/0,12374,1064991,00.html.

43مراسلو وكالة الأنباء الفرنسية في أوكلاند ، نيوزيلندا ، "أكبر جبل جليدي ينقسم إلى قسمين." URL: http://www.news.com.au/common/story_page/0,4057,7764875%255.E1702, 00.html

44Aleskey Dmitriev, *Planetophysical State of the Earth and Life* ((1997).
URL: http://www.tmgnow.com/repository/global/planetophysical.html.

45كورت سوبلي ، "دراسات الشمس قد تسلط الضوء على الاحترار العالمي" واشنطن بوست، 9 أكتوبر 2000 ؛ الصفحة A 13. URL: http://www.washingtonpost.com/wpdyn/articles/A358852000Oct8.html.

46مركز جودارد لرحلات الفضاء ، "دراسة ناسا تجد زيادة الاتجاه الشمسي الذي يمكن أن يغير المناخ" 20 مارس 2003. URL: http://www.gsfc.nasa.gov/topstory/2003/0313irradiance.html.

47Science @ NASA, "مشاهدة الشمس الغاضبة" 22 ديسمبر 2000.
URL: http://science.nasa.gov/headlines/y2000/ast22dec_1.htm.

48ديفيد وايتهاوس ، دكتوراه ، "ماذا يحدث للشمس ؟" 4 نوفمبر 2003: URL: http://news.bbc.co.uk/2/hi/science/nature/3238961.stm.

49جيني هوجان ، "الشمس أكثر نشاطًا من الألفية" ، عالم جديد، 2 نوفمبر 2003.URL: http://www.newscientist.com/news/news.jsp?id=ns99994321.

50Aleskey Dmitriev, *Planetophysical State of the Earth and Life* ((1997).
URL: http://www.tmgnow.com/repository/global/planetophysical.html.

51DE. Shemansky ، دكتوراه ، السيرة الذاتية. URL: http://ame-www.usc.edu/bio/dons/ds_biosk.html.

52ستيوارت كلارك ، "عاصفة غبار المجرة تدخل النظام الشمسي" ، عالم جديد، 5 أغسطس 2003.URL: http://www.newscientist.com/news/news.jsp?id= ns99994021.

53D.E. Shemansky, Ph.D., Curriculum Vitae. URL: http://ame-www.usc.edu/bio/dons/ds_biosk.html

[54]ديبورا هالبر ، "بلوتو يمر باحترار عالمي ، الباحثون يجدون ،" أخبار معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، 9 أكتوبر 2002. URL: http://web.mit.edu/newsoffice/nr/2002/pluto.html.

[55]Aleskey Dmitriev, *Planetophysical State of the Earth and Life*. (1997) URL: http://www.tmgnow.com/repository/global/planetophysical.html.

[56]لورانس أ. سروموفسكي ، نبتون زيادة السطوع يوفر دليلًا على المواسم، مركز هندسة علوم الفضاء بجامعة ماديسون- ويسكونسن.:URL http://www.ssec.wisc.edu/media/Neptune2003.htm. يوفر هذا الرابط من Wisconsin - Madison U معلومات تقنية كاملة للمتخصصين ، بما في ذلك النسب المئوية الدقيقة لزيادة السطوع ، ولكن هناك العديد من الروابط التي تظهر إذا بحثت في هذا على Google. تشمل هذه الروابط الإصدار العام الأسهل للقراءة ولكن الأقل إفادة الذي يظهر على نفس الموقع الإلكتروني للجامعة. ونشرت الدراسة في عدد أيار/مايو 2003 (المجلد 163، العدد 1) من المجلة العلمية لجامعة كورنيل ، *Icarus, International Journal of Solar System Studies*، على الموقع http://icarus.cornell.edu.

[57]روبرت روي بريت ، "تقرير تزلج المريخ: الثلج صلب وكثيف ومختفي" ، SPACE.com ، 6 ديسمبر 2001. URL: http://www.space.com/scienceastronomy/solarsystem/mars_snow_011206-1.html.

[58]Ibid., Part 2, December 6, 2001. URL: http://www.space.com/scienceastronomy/solarsystem/mars_snow_011206-2.html.

[59]NSA مركز غودارد لرحلات الفضاء . المستكشفون: البحث في الكون بعد أربعين عامًا.ناسا حقائق على الإنترنت. URL: http://www.gsfc.nasa.gov/gsfc/service/gallery/fact_sheets/spacesci/explorers.htm.

[60]Aleskey Dmitriev, *Planetophysical State of the Earth and Life* ((1997). URL: http://www.tmgnow.com/repository/global/planetophysical.html.

([61]) المرجع نفسه.

[62]جون الرائد جينكينز.*Alignment 2012 Website*. URL: http://www.alignment2012.com.

[63]Richard Pasichnyk, *The Vital Vastness, Volume Two: The Living Cosmos* (2002), Writer's Showcase/Iuniverse, Inc., p. 106. URL: http://www.livingcosmos.com.

[64]الخالق الواحد اللانهائي.

يعبر **وين فري**، المقيم حاليًا في فلاجستاف ، منطقة أريزونا ، عن نفسه ككاتب أغاني وشاعر وكاتب مستقل. يكتب عمودًا شهريًا لصحيفة ذا ماسنجر في جنوب كاليفورنيا ، وهو كاتب في مجلة ذا سبيريت أوف معات ،وهي مجلة درونفالو ميلشيديك ، والتي أجرى مقابلات معها مع شخصيات بارزة في العالم الميتافيزيقي/الروحي. ويحتفظ بموقع على الإنترنت ،www.wynnfree.com، حيث ينشر العديد من أعماله المكتوبة والإبداعية.

ديفيد ويلكوك هو مستشار حدسي محترف ، قام منذ عام 1993 بأبحاث مكثفة حول علم الأطباق الطائرة والحضارات القديمة وعلم الوعي ونماذج جديدة من المادة والطاقة. وبمساعدة "أولئك على الجانب الآخر "، جمع سلسلة مستمرة من أعمال البحث العلمي البارزة التي أشيد بها نقدًا تحت العنوان الرئيسي التقارب، والتي نشرت على موقعه الإلكتروني ، www.ascension2000.com، والتي ستنشر قريبًا في شكل كتاب. كان ويلكوك ضيفًا في العديد من البرامج الإذاعية وألقى محاضرات في جميع أنحاء الولايات المتحدة واليابان. كما أنه موسيقي بارع وملحن لموسيقى الجاز ، والعصر الجديد/التأملي ، والقطع الموسيقية العالمية.

تم النشر بواسطة Frog Books

توزع كتب الضفدع منشوراتها بواسطة كتب شمال الأطلسي
P.O. Box 12327
بيركلي ، كاليفورنيا 94712

تجسيد إدغار كيسي؟ تتم رعاية التواصل متعدد الأبعاد والتحول العالمي من قبل جمعية دراسة الفنون والعلوم الأصلية ، وهي مؤسسة تعليمية غير ربحية تهدف إلى تطوير منظور تعليمي وعبر ثقافي يربط بين مختلف المجالات العلمية والاجتماعية والفنية ؛ لرعاية نظرة شاملة للفنون والعلوم والعلوم الإنسانية والشفاء ؛ ونشر وتوزيع الأدبيات حول علاقة العقل والجسد والطبيعة.

تتوفر منشورات North Atlantic Books من خلال معظم المكتبات. لمزيد من المعلومات ، اتصل بالرقم 800-733-3000 أو قم بزيارة موقعنا على الإنترنت www.northatlanticbooks.com

مكتبة الكونغرس الفهرسة المجانية للبيانات المنشورة ، وين ،
1946
تجسيد إدغار كيسي ؟: التواصل بين الأبعاد

والتحول العالمي/ بواسطة Wynn Free و David Wilcock.
.p. cm
eISBN: 978-1-55643-976-6
,Wilcock, David .1
1973– 2. رع (الروح) 3. ويلكوك ، ديفيد ، 1973- ما قبل الوجود. 4. كيسي إدغار ، 1877-1945. 5. النبوءات.
BF 1815.W49F74 2004 العنوان .I. Wilcock, David, 1973– II
dc22—092'133.8
2003026170

v3.0

The

Reśncavnat1On

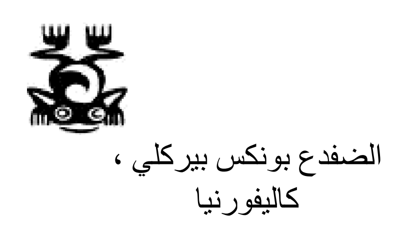
of Edgar *fŻŹayceT*

Xnterdimonal Coinmunication and
Global l 7 Transformation

وين فري

with

ديفيد ويلكوك



الضفدع بونكس بيركلي ،
كاليفورنيا